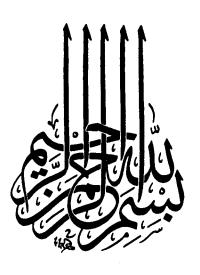
المحدثال القراحي



عَايْدِ الْمُنْيَانِيَّ فَيْ الْمُنْيَانِيِّ الْمُضْنَالِ الْقُلْبِيْتِ

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف الطبعة الأولى 1211 هـ - 2001 م

رقم الإيداع: ٢١/٢٦/ ٢١

ردمسک: ۳ ـ ۲۲ ـ ۸٤۰ ـ ۹۹۲۰



مقسيمة

الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكافىء مزيده، والصَّلاة والسَّلام على النّبيّ المختار المبعوث رحمة للعالمين وهداية للمتّقين، وقدوة للصَّالحين نبيّنا محمّد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أمّا بعد:

فلما كانت حاجة طلبة العلم والقرّاء ماسة إلى وضع كتاب في «أمثال القرآن» يبين لهم فيها معرفتها ومدلولاتها ومفهومها الصّحيح أقدمت على تأليف كتابي هذا الموسوم به (غاية البيان) في أمثال القرآن. والله أسأل أن ينفع به أبناء المسلمين في جميع الأقطار والأمصار، وأن يرزقه القبول ونيل الرضى من كلِّ من نظر فيه بعين الإنصاف والتقدير، وأن يثيبني عليه ويثقل به موازين أعمالي يوم القيامة، وأن يغفر لي ولوالدي ولمشايخي ولأصحاب الحقوق علي إنَّه على كل شيء قدير، وبالإجابة جدير، وهو نعم المولى وهو نعم النَّصير. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وصلّى الله وسلم وبارك على سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه أجمعين.

مفدِّمة الكناب

الحمد لله منزّل الكتاب، ومجرى السَّحاب. وهازم الأحزاب. والصَّلاة والسَّلام على من لا نبى بعده سيدنا محمّد وعلى آله وصحبه ومن والاه ودعا بدعوته إلى يوم الدّين.

أمّابعد،

فإنَّ الحقائق السَّامية في معانيها وأهدافها تأخذ صورتها الرَّائعة إذا صيغت في قالب حسن يقربها إلى الأفهام بقياسها على المعلوم اليقيني، والسَّمثيل هو القالب الذّي يبرز المعاني في صورة حيّة تستقر في الأذهان، وذلك مثل تشبيه الغائب بالحاضر، والمعقول بالمحسوس، وقياس النَّظير على النَّظير، وكم من معني جميل أكسبه السَّمثيل روعة وجمالا، فكان ذلك أدعى لتقبّل النَّفس له. واقتناع العقل به، وهو من أساليب القرآن الكريم في ضروب بيانه ونواحي إعجازه.

ومن العلماء من أفرد الأمثال في القرآن بالتَّاليف، ومنهم من عقد لها بابا في كتاب من كتبه، فأفردها بالتَّاليف أبوالحسن الماوردي^(١)، وعقد لها باباً السيوطي في كتابه «الإتقان» وابن القيّم في كتاب أعلام الموقعين حيث تتبّع أمثال القرآن التي تضمّنت تشبيه الشيء بنظيره، والتَّسوية بينهما في الحكم فبلغت بضعة وأربعين مثلا.

وأخرج البيهقي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: "إنَّ القرآن نزل على خمسة أوجه: حلال، وحرام، ومحكم، ومتشابه، وأمثال فاعملوا بالحلال، واجتنبوا الحرام، واتبعوا المحكم، وآمنوا بالمتشابه، واعتبروا بالأمثال».

قال الماوردي: من أعظم علم القرآن علم أمثاله، والنَّاس في غفلة عنه لاشتغالهم بالأمثال وإغفالهم الممثلات، والمثل بلا ممثل كالفرس بلا لجام، والنَّاقة بلا زمام.

⁽۱) هو أبو الحسن بن حبـيب الشافعـي: صاحب كتــاب أدب الدنيا والــدين. وكتاب الأحكــام السلطــانية ــ ت ٤٥٠هــ.

وقد عدّه الشَّافعي مما يجب على المجتهد معرفته من (علوم القرآن) فقال: ثم معرفة ما ضرب فيه من الأمثال الدوال على طاعته، المبيِّنة لاجتناب معصيته، وترك الغفلة عن الحفظ والازدياد من نوافل الفضل.

وقال الشيّخ عزالدِّين: إغاً ضرب الله الأمثال في القرآن تذكيرا ووعظا، فما اشتمل منها على تفاوت ثواب أو على إحباط عمل، أو على مدح أو ذم أو نحوه فإنَّه يدل على الأحكام. وقال غيره: ضرب الأمثال في القرآن يستفاد منه أمور كثيرة: التَّذكير والوعظ، والحثُّ والزَّجر، والاعتبار والتقرير، وتقريب المراد للعقل وتصويره بصورة المحسوس، فإنَّ الأمثال تصور المعاني بصورة الأشخاص لأنَّها أثبت في الأذهان لاستعانة اللَّهن فيها بالحواس، ومن ثم كان الغرض من المثل تشبيمه الخفي بالجلي، والغائب بالمشاهد، وتأتي أمثال القرآن مشتملة على بيان تفاوت الأجر، وعلى المدح والذمّ، وعلى الثواب والعقاب، وعلى تفخيم الأمر أو تقيره، وعلى تحقيق أمر أو إبطاله.

قال تعالى: ﴿وَضَرَبْنَا لَكُمُ الأَمْثَالِ ﴾ (١) فامتن علينا بذلك لما تضمنته من الفوائد.

قال الزَّركشي في البرهان: ومن حكمته تعليم البيان وهو من خصائص هذه الشريعة.

وقال الزّمخشري: التّمشيل إنّما يصار إليه لكشف المعاني وإدناء المتوهم من المشاهد، فإن كان الممثل له عظيماً كان الممثل به مثله، وإن كان حقيرا كان الممثل به كذلك. وقال الأصبهاني: لضرب العرب الأمثال واستحضار العلماء النّظائر شأن ليس بالخفي في إبراز خفيات الدّقائق ورفع الأستار عن الحقائق، تريك المتخيّل في صورة المتحقق، والمتوهم في معرض المتيقن، والغائب كأنّه مشاهد، وفي ضرب الأمثال تبكيت للخصم الشّديد الخصومة، وفيه أيضا من تقرير المقصود مالا يخفى فإنّه يؤثر في القلوب مالا يؤثر وصف الشّيء نفسه، ولذلك أكثر الله تعالى في كتابه وفي سائر كتبه «الأمثال» ومن سور الإنجيل سورة تسمى «الأمثال». وفشت في كلام النبي عليه وكلام الأنبياء والحكماء.

⁽١) سورة إبراهيم: الآية (٤٥)

أهمية استعمال الأمثال:(١)

وللأمثال من الكلام موقع في الأسماع، وتأثير في القلوب، لايكاد الكلام المرتَّل يبلغ مبلغها، ولا يؤثر تأثيرها، لأنَّ المعاني بها لائحة، والشَّواهد بها واضحة، والنُّفوس بها واقعة، (٢) والقلوب بها واثقة، والعقول لها موافقة.

فلذلك ضرب الله الأمثال في كتابه العزيز، وجعلها من دلائل رسله، وأوضح بها الحجة على خلقه، لأنَّها في العقول معقولة، وفي القلوب مقبولة، ولها أربعة شروط:

أحدها: صحة التَّشبيه.

والثَّاني: أن يكون العلم بها سابقاً، والكلُّ عليها موافقًا

والنَّالث: أن يُسْرع وصولها للفهم، ويُعـجِّل تصوَّرَها في الوهْم، من غير ارتياء في استخراجها، ولا كدِّ في استنباطها.

والرَّابع: أن تناسب حال السَّامع، لتكون أبلغ تـأثيراً، وأحسن موقعاً، فإذا اجتمعت في الأمـثال المضروبة هذه الشُّروط الأربعة، كانت زيـنة للكلام، وجلاء للمعانى، وتدبُّراً للأفهام.

والأمثال: جسمع مثل، والمـثل والمثل والمثميل: كالشَّبه والشِّبه والـشَّبيه لـفظاً ومعنى. والمراد به هنا إبراز المعنى في صورة حسّية تكسبه روعة وجمالاً.

والمثل بهذا المعنى لا يشترط أن يكون له مورد، كما لا يشترط أن يكون مجازاً مركباً.

وإذا نظرنا إلى أمثال القرآن التي يذكرها المؤلِّفون وجدنا أنَّهم يوردون الآيات المشتملة على تمثيل حال أمر بحال أمر آخر، سواء أورد هذا التَّمشيل بطريق الاستعارة، أم بطريق التَّشبيه الصَّريح؟ أو الآيات الدَّالة على معنى رائع بإيجاز، أو التي لم يصح استعمالها فيما يشبه ما وردت فيه؛ فإنَّ الله تعالى ابتدأها دون أن

⁽١) أدب الدنيا والدين لأبي الحسن على بن محمد بن حبيب البصري الماوردي ص ٤٠٤

⁽٢) تحقيق مصطفى السقا تعليق محمد شريف سكر ط: دار إحياء العلوم ببيروت ـ لبنان الطبعة الأولى سنة ١٤٠٨ . . . ١٩٨٨م.

يكون لها مورد من قبل. وأمثال القرآن لا يستقيم حملها على أصل المعنى اللَّغوي الذّي هو الشّبه والنَّظير، ولا يجوز حملها على ما يذكر في كتب اللَّغة لدى من ألقوا في الأمثال. إذ ليست أمثال القرآن أقوالا استعملت على وجه تشبيه مضربها بموردها، كما لا يستقيم حملها على معنى الأمثال عند علماء البيان، فمن أمثال القرآن ما ليس باستعارة وما لم يفش استعماله.

فابن الـقيّم يقول في أمثال القرآن: تشبيه شيء بشيء في حكمه، وتـقريب المعقول من المحسوس، أو أحد المحسوسين من الآخر، واعتبار أحدهما بالآخر.

ويسوق الأمثلة: فنجـد أكثرها على طريقة التَّشبيه الصَّريح كقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا مَثْلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءِ أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ . . ﴾ الآية(١)

وفي الحديث الصَّحيح «إنَّ مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم كمثل غيث أصاب أرضا فكان منها طائفة قبلت الماء فأنبتت الكلأ والعشب الكثير، وكان منها طائفة أمسكت الماء فشرب النَّاس واستقوا وزرعوا وكانت منها طائفة إنَّما هي قيعان لا تمسك ماء، ولا تنبت كلأ، وذلك مثل من فقه في دين الله فنفعه مابعثني الله به من الهدى والعلم، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به ، ومنها مايجيء على طريقة التَّشبيه الضِّمني، كقوله تعالى:

﴿ وَلا يَغْتَب بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ... ﴾ الآية (٢) إذ ليس فيه تشبيه صريح، ومنها ما لم يشتمل على تشبيه ولا استعارة كقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَه . . ﴾ الآية (٣).

فقوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَن يَخْلُقُوا ذُبَابًا ﴾قد سمّاه الله مثلا وليس فيه استعارة ولا تشبيه.

وأمًّا المثل في الأدب: فهو قول محكي سائر يقصد به تشبيه حال الذي حكي فيه بحال الذي قيل لأجله، أي يشبِّه مضربه بمورده، مثل (ربَّ رمية من غير رام) أي

⁽١) سورة يونس: الآية (٢٤) (٢) سورة الحجرات: الآية (١٢)

⁽٣) سورة الحج: الآية(٧٣)

ربَّ مصيبة حصلت من رام شأنه أنَّه يخطيء، وأوّل من قال هذا الحكم بن يغوث النَّفري، يضرب للمخطيء يصيب أحيانا وعلى هذا فلابدًّ له من مورد يشبه مضربه به.

ويطلق المثل على الحال والقصّة العجيبة الشَّأن، وبهذا المعنى فسَّر لفظ المثل في كثير من الآيات كـقوله تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِّن مَّاءٍ غَيْرِ آسِنَ الآية (١) أي قصتها وصفتها التي يتعجب منها.

وأشار الزَّمخـشري إلى هذه المعاني الثَّـلاثة في كشّافه فقال: «والمـثل في أصل كلامهم بمعنـى المثل والنَّظير، ثم قيل لـلقول السَّائر الممثل مضـربه بمورده مثَل، ثم قال: وقد استعير المثل للحال أو القصّة أو الصِّفة إذا كان لها شأن وفيها غرابة.

وهناك معنى رابع ذهب إليه علماء البيان في تعريف المشل فهو عندهم: المجاز المركّب الذي تكون علاقته المشابهة متى فشا استعماله.

وأصله الاستعارة التَّمثيلية كقولك للمتردِّد في فعل أمر: (مالي أراك تقدِّم رجلا وتؤخِّر أخرى؟».

وتأتى الأمثال في القرآن على ثلاثة أنواع:

١- الأمثال المصرَّحة. ٢- الأمثال الكامنة. ٣- الأمثال المرسلة.

النوع الأول: الأمثال المصرَّحة.

وهي ما صرّح فيها بلفظ المثل أو ما يدل على التَّشبيه. وهي كثيرة في القرآن. نحو: ﴿ مَثَلُهُم كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ في ظُلُمَاتٍ لاَّ يُبْصِرُونَ (١٧) صُمُّ بُكُم عُمْيٌ فَهُمْ لا يَرْجِعُونَ (١٨) أَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاء فيه ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ ﴾ _ إلى قوله تعالى ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٍ ﴾ (٢) وشبه ذلك مما سيأتى تفصيله في حينه.

سورة محمد: الآية(١٥).

⁽٢) سورة البقرة الآيات: (١٧ ـ١٨ ـ ١٩ - ٢٠).

التَّوع الثاني: الأمثال الكامنة:

وهى التي لم يصرّح فيها بلفظ المثل، ولكنَّها تدلّ على معان رائعة في إيجاز، يكون لها وقعها إذا نقلت إلى ما يشبهها، ويمثّلون لهذا النَّوع بأمثلة منها:

قوله تعالى: ﴿ لا فَارِضٌ وَلا بِكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِك ﴾ (١)

وقوله سبحانه: ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُوا لَمْ يُسْرفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلكَ قَوَامًا ﴾ (٢)

وقوله عَزْ وجلَّ: ﴿وَلَا تَجْهَرْ بِصَلاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلا﴾ (٣) وما جاء على هذا النَّحو مما سيأتي تفصيله في حينه.

النوع الثالث: الأمثال المرسلة:

وهى جمل أرسلت إرسالا من غير تـصريح بلفظ الـتشبيه، فهـي آيات جارية مجرى ١. مثال. ومن أمثلة ذلك:

قوله تعالى: ﴿الآنَ حُصْحُصَ الْحَق﴾(٤) ﴿لَيْسَ لَهَا مِن دُونِ اللَّهِ كَاشِفَة﴾(٥) ﴿قُضِي اللَّهِ مُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ

واختلفوا في هذا النَّوع من الآيات الذي يسمّونه إرسال المثل، فماحكم استعماله استعمال الأمثال؟ فرآه بعض أهل العلم خروجا عن أدب القرآن. قال: الرّازي في تفسير قوله تعالى: ﴿لَكُمْ دِينَكُمْ وَلِيَ دِينَ﴾ (٧) جرت عادة النَّاس بأن يتمثّلوا بهذه الآية عند التَّاركة وذلك غير جائز لأنَّه تعالى: (ما أنزل القرآن ليتمثّل به، بل ليتدبّر فيه، ثم يعمل بموجبه) ورأى آخرون أنّه لاحرج فيما يظهر أن يتمثل الرَّجل بالقرآن في مقام الجدّ كأن يأسف أسفا شديدا لنزول كارثة قد تقطعت

الرجل بالفران في مقام الجد كان ياسف اسفا شديدا لنزول كارته فد تقطعت أسباب كشفها عن النّاس فيقول: (ليس لمها من دون الله كاشفة) أو يحاوره صاحب مذهب فاسد يحاول استهواءه إلى باطله فيقول: [لكم دينكم ولى دين]

⁽١) سورة البقرة: الآية (٦٨)

⁽٣) سورة الإسراء: الآية (١١٠)

⁽٥) سورة النجم: الآية (٥٨)

⁽٧) سورة الكافرون: الآية (٦).

⁽٢) سورة الفرقان: الآية (٦٧)

⁽٤) سورة يوسف: الآية (٥١)

⁽٦) سورة يوسف: الآية (٤١)

والإثم الكبير في أن يقصد الرجل الى التَّظاهـر بالبراعة فيتمثل بـالقرآن حتى في مقام الهزل والمزاح.

هذا مما أحببت أن أقدّمه للقاريء الكريم قبل الشُّروع في المقصود ليكون على بصيرة من أمره وبيان حكمة الله في ضرب الأمثال في القرآن الكريم.

وأسأل الله العلي القدير أن ينفع بهذا الكتاب وأن يأجرني عليه، وأن يغفر لي ولوالديّ، إنَّه وليُّ ذلك والقادر عليه.

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربِّ العالمين.

وصلَّى اللَّه على سيَّدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أمثال سورة البقرة (مثل النافقين)

قال تعالى: ﴿مَثَلُهُمْ كَمَثُلِ الَّذِى اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلُهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لاَ يُبْصِرُون (الآن صُمِّ بُكُمْ عُمْيٌ فَهُمْ لا يَرْجِعُون (الآن) ومفهوم هذا المثل أنَّ اللَّه سبحانه شبّه حالهم باشترائهم الضَّلالة بالهدى وصيرورتهم بعد البصيرة إلى العمى، بحال من استوقد نارا فلمّا أضاءت ماحوله وانتفع بها وأبصر بها ما ن يمينه وشماله، واستأنس بها، فبينما هو على هذا الحال إذْ طفئت ناره وصار في ظلمة وخوف، لا يبصر ولا يهتدي وهو مع هذا أصمّ لا يسمع، أبكم لا ينطق، أعمى لو كان ضياء لما أبصر، فلهذا لا يرجع إلى ماكان عليه قبل ذلك فكذلك هؤلاء المنافقون في استبدالهم الضَّلالة عوضا عن الهدى واستحبابهم الغي على الرشد، وفي هذا المثل دلالة على أنَّهم آمنوا ثم كفروا كما أخبر الله تعالى عنهم بأنَّهم آمنوا ثم كفروا، الآية.

وقال الرّازي في تفسيره عن السدي، والتّشبيه ههنا في غاية الصّحة لأنّهم بايمانهم اكتسبوا أوّلا نورا ثم بنفاقهم ثانيا أبطلوا ذلك فوقعوا في حيرة عظيمة، فإنّه لا حيرة أعظم من حيرة الدّين، فوجه هذا المثل بأنّهم استضاءوا بما أظهروا من كلمة الإيمان أي في الدُّنيا ثم أعقبهم ظلمات يوم القيامة، قال ابن جرير: وصح ضرب مثل الجماعة بالواحد كما قال تعالى: ﴿رَأَيْتُهُمْ يَنظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْينُهُمْ كَالّذِي فَعْشَىٰ عَلَيْهُ مِنَ الْمَوْتِ ﴾ (٢) أي كدوران الذي يغشي عليه من الموت. وقال تعالى: ﴿مَثُلُ الّذِينَ حُمِّلُوا التّوْرَاةَ ثُمَّ لَمْ يَحْملُوهَا كَمَثلِ الْحِمَارِ يَحْملُ أَسْفَارًا ﴾ (٣) وقال بعضهم: تقدير الكلام مثل قصتهم كقصة الذين استوقدوا نارا، وقال بعضهم: المستوقد واحد لجماعة معه، وقال آخرون: الذي هنا بمعنى الّذين وعليه قول الشّاعر:

وإنَّ الذي حانت بفلجٍ دماؤهم هم القوم كلُّ القوم يا أمَّ خالد

⁽١) سورة البقرة: الآية (١٧، ١٨).

⁽٢) سورة الأحزاب: الآية (١٩) (٣) سورة الجمعة: الآية (٥)

وقد التفت في أثناء المثل من الواحد إلى الجمع في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لاَ يُبْصِرُون صُمٌّ بُكُمْ عُمْى فَهُمْ لا يَرْجِعُون وهذا أفصح في الكلام، وأبلغ في النظام، وقوله تعالى: ﴿ فَهَبَ اللّهُ بِنُورِهِمْ ﴾ أي ذهب عنهم بما ينفعهم وهو النور وأبقى لهم مايضرهم وهو الإحراق والدُّخان ﴿ وَتَركَهُمْ في ظُلُمَاتٍ ﴾ وهو ماهم فيه من الشَّك والكفر والنفاق ﴿ لاَ يُبْصِرُون ﴾ لايهتدون إلى سبيل خير ولا يعرفونها وهم مع ذلك ﴿ صُمُّ الايسمعون خيراً ﴿ بُكُم ﴾ لايتكلمون بما ينفعهم ﴿ عُمْي في ضلالة وعماية البصيرة كما قال تعالى: ﴿ فَإِنَّهَا لا تَعْمَى الأَبْصَارُ وَلَكُن تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصَّدُورِ ﴾ (١) فلهذا لايرجعون إلى ماكانوا عليه من الهداية التي باعوها بالضَّلالة.

﴿ أَوْ كَصَيّبِ مِّنَ السَّمَاء فيه ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِم مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِين ۞ يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلُمَا أَضَاءَ لَهُم مَّشُواْ فَيه وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْء قَدِيرٍ ﴿ (٢) وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْء قَدِيرٍ ﴾ (٢) هذا مثل آخر ضربه اللَّه تعالى لضرب آخر من المنافقين وهم قوم يظهر لهم الحق تارة ويشكون تارة أخرى فقلوبهم في حال شكهم وكفرهم وترددهم ﴿ كَصَيّبٍ ﴾ ، تارة ويشكون تارة أخرى فقلوبهم في حال شكهم وكفرهم وترددهم ﴿ كَصَيّبٍ ﴾ ، والصيّب المطر قاله ابن مسعود وابن عبّاس وناس من الصّحابة وأبو العالية والحسن البصري وغيرهم .

وقال الضَّحَاك هو السَّحاب والأشهر هو المطر نزل من السَّماء في حال ظلمات وهي الشكوك والكفر والنِّفاق، ورعد وهو مايزعج القلوب من الخوف فإنَّ من شأن المنافقين الخوف الشَّديد والفزع كما قال تعالى: ﴿يَحْسَبُونَ كُلُّ صَيْحَة عَلَيْهِم ﴾ (٣) وقال تعالى ﴿وَيَحْلُفُونَ بِاللَّه إِنَّهُمْ لَمِنكُمْ وَمَا هُم مَنكُمْ وَلَكَنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ ﴿ يَ لَوْ يَجِدُونَ مَنْجُمُ وَلَكَنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ ﴿ يَ لَوْ يَجِدُونَ مَنْجُمُ وَلَكَنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ ﴿ وَ اللَّهُ عَلَيْهِم هُ مَنكُمْ وَلَكَنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ وَ وَهُ لَوْ يَجِدُونَ مَنْ اللَّهُ إِنَّهُ وَهُمْ يَجْمَحُونَ ﴾ (٤) و ﴿ الْبَرْق ﴾ هو مايلمع في قلوب مَنْجَا أَوْ مَغَارَات أَوْ مُدَا لَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ ﴾ (٤) و ﴿ الْبَرْق ﴾ هو مايلمع في قلوب هؤلاء النظربُ من المنافقين في بعض الأحيان من نور الإيمان ولهذا قال: ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِم مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِين ﴾ أي ولا ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِم مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِين ﴾ أي ولا

⁽١) سورة الحج: الآية (٤٦).

⁽٢) سورة البقرة: الآية (٢٠,١٩).

⁽٣) سورة المنافقون: الآية (٤). (٤) سورة التوبة: الآية (٥٦، ٥٥).

يجدي عنهم حذرهم شيئاً لأنَّ الله محيط بقدرته وهم تحت مشيئته وإرادته كما قال تعالى: ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ ﴿آ ﴾ فِرْعَوْنَ وَتَمُودَ ﴿آ ﴾ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيب ﴿آ وَاللَّهُ مِن وَرَائِهِم مُحِيط ﴿آ ﴾ بهم ثم قال: ﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ ﴾ الله الله من وقال علي بن أي لشدّته وقوته في نفسه وضعف بصائرهم وعدم ثباتها للإيمان، وقال علي بن أبي طليحة عن ابن عبّاس ﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ ﴾ يقول: يكاد محكم القرآن يدل على عورات المنافقين، وقال ابن اسحاق: حدّثني محمّد بن أبي محمّد عن عكرمة أو سعيد بن جبير عن ابن عبّاس ﴿يكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ ﴾ أي لشدة ضوء الحق كلّما أضاء لهم مشوا فيه وإذا أظلم عليهم قاموا أي كلماً ظهر لهم من الإيمان شيء استأنسوا به واتبعوه وتارة تعرض لهم الشكوك أظلمت قلوبهم فوقفوا حائرين، وقال علي بن أبي طلحة عن ابن عبّاس ﴿كُلُما أَضَاءَ لَهُم مَّشُواْ فِيه فوقفوا حائرين، وقال علي بن أبي طلحة عن ابن عبّاس ﴿كُلُما أَضَاءَ لَهُم مَّشُواْ فِيه يقول: كلَّما أصاب المنافقين من عزِّ الإسلام اطمأنوا إليه، وإذا أصاب الإسلام يقول: كلَّما أصاب المنافقين من عزِّ الإسلام اطمأنوا إليه، وإذا أصاب الإسلام نكبة قاموا ليرجعوا إلى الكفر كقوله تعالى:

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهُ عَلَىٰ حَرْفَ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَ بِهِ (٢) وقال محمّد بن اسحاق عن محمّد بن أبي محمّد عن عكرمة أو سعيد بن جبير عن ابن عبّاس: ﴿ كُلُّمَا أَضَاءَ لَهُم مَّشُواْ فِيه وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا ﴾ أي يعرفون الحق ويتكلّمون به فهم من قولهم به على استقامة، فإذا ارتكسوا منه إلى الكفر قاموا أي متحيّرين وهكذا قال أبو العالية والحسن البصري وقتادة والربيع بن أنس والنسّدي بسنده عن الصّحابة وهو أصح وأظهر والله أعلى وأعلم.

وهكذا يكونون يوم القيامة عند مايعطى النّاس النّور بحسب إيمانهم فمنهم من يعطى من النّور ما يضيء له مسيرة فراسخ وأكثر من ذلك. وأقلّ من ذلك. ومنهم من يطفأ نوره تارة ويضيء أخرى، ومنهم من يمشي على الصرّاط تارة ويقف أخرى، ومنهم من المنافقين الذّين قال تعالى أخرى، ومنهم من يقول المنافقين والمنافقين والمنافقين والمنافقين والمنافقين والمنافقين والمنافقين والمنافقين والمنافقين والمنافقية وهم الخلّص من المنافقين أوركم قيل ارْجِعُوا

⁽١) سورة البروج: الآيات (١٧ ـ ١٨ ـ ١٩ – ٢٠-٢)

⁽٢) سورة الحج: الآية (١١)

وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا﴾ (١) وقال في حقِّ المؤمنين: ﴿يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَىٰ نُورُهُم بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِم بُشْرَاكُمُ الْيَوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا الأَنْهَارِ﴾(٢) الآية وقال تعالى : ﴿ يَوْمَ لا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيُّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْديهمْ وَبأيْمانهمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَتْمِمْ لَنَا نُورَنَا وَاغْفُرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَديرٍ ﴾ (٣).

وقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدير ﴾ قال محمّد بن إسحاق: حدثني محمّد بن أبي محمد عن عكرمة أو سعيد بن جبير عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمَ ﴾ قال: لما تركوا الحق بعد معرفته ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٍ ﴾ قال ابن عبَّاس: أي إنَّ اللَّه على ما أراد بعباده من نقمة أو عفو قدير. وقال ابن جرير: إنمّــا وصف الله تعالى نفسه بالقدرة على كلِّ شيء في هذا الموضع لأنَّه حذَّر المنافقين بأسه وسطوته وأخبرهم أنه بهم محيط، وعلى إذهاب سمعهم وأبصارهم قدير، وذهب ابن جرير ومن تبعه من كثيـر من المفسّرين إلى أنَّ هذين المثلين مضـروبان لصنف واحد من المنافقين وتكون (أو) في في قوله تعالى: ﴿أُوْ كُصَيَّبِ مَنَ السَّمَاءَ﴾ بمعنى الواو كقوله تعالى: ﴿ولا تطع منهم آثما أو كفورا﴾ أو تكون للتخيير أي اضرب لهم مثلا بهذا وإن شئت بهذا قال القرطبي: أو للتَّساوي مثل جالس الحسن أو ابن سيرين على ماوجهه الزمخشري أن كلا منهمـا مساو للآخر في إتاحة الجلوس إليه ويكون معناه على قوله سواء ضربت لهم مثلا بهذا أو بهذا فهو مطابق لحالهم وهذا يكون باعتبار جنس المنافقين فإنَّهم أصناف ولهم أحوال وصفات كما ذكرها الله تعالى في سورة براءة: ومنهم. . ومنهم . . ومنهم . . يذكر أحوالهم وصفاتهم وما يعتمدونه من الأفعال والأقــوال فجعل هذين المشــلين لصنفين مــنهم أشدّ مطابقــة لأحوالهم وصفاتهم والله أعلى وأعلم، كما ضرب المثلين في سمورة النّور لصنفي الكفّار الدعاة والمقلّدين في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بقيعَة ﴾(٤) إلى أن قال ﴿أَوْ كَظُلُمَاتِ فِي بَحْرِ لُجِّي ﴾(٥) الآية كالَّذي ضربه الله

⁽٢) سورة الحديد: الآية (١٢)

⁽١) سورة الحديد: الآبة (١٣)

⁽٤, ٥) سورة النور الآيتان (٣٩ – ٤٠)

مثلاً للَّـذين كفروا بربَّهم ﴿كَمَثَلِ الْعَنكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ ا الْعَنكَبُوت لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾(١).

وكالّذي ضربه الله مثلاً لعجز آلهتهم المدّعاة عن خلق الذُّباب ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَن يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَو اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِن يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لاَّ يَسْتَنقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالبُ وَالْمَطْلُوب﴾ (٢).

إنَّ هذه الآيات تشير بأنَّ المنافقين ـ وربّما كان اليهود والمشركون ـ قد وجدوا في هذه المناسبة منفذاً للتشكيك في صدق الوحي بهذا القرآن، بحجة أنّ ضرب الأمثال هكذا بما فيها من تصغير لهم وسخرية منهم لاتصدر عن الله، وأنّ الله لايذكر هذه الأشياء الصّغيرة كالذّباب والعنكبوت في كلامه. . وكان هذا طرفاً من حملة التّشكيك والبلبلة التي يقوم بها المنافقون واليهود في المدينة، كما كان يقوم بها المشركون في مكة.

فجاءت هذه الآيات دفعاً لهذا الدَّس، وبيانا لحكمة الله في ضرب الأمثال، وتحذيرا لغير المؤمنين أن ستزيدهم وتحذيرا لغير المؤمنين من عاقبة الاستدراج بها، وتطميناً للمؤمنين أن ستزيدهم إيماناً. ﴿ إِنَّ اللَّهَ لا يَسْتَحْبِي أَن يَضْرِبَ مَثَلاً مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ﴾ (٣) فالله ربُّ الصَّغير والكبير، وخالق البعوضة والفيل، والمعجزة في البعوضة هي ذاتها المعجزة في الفيل.

إنّها معجزة الحياة . . معجزة السّر الخفي الّذي لايعلمه إلا الله ، على أنّ العبرة في المثل ليست في الحجم والشّكل ، إنّما الأمثال أدوات للتّنوير والتّبصير . وليس في ضرب الأمثال مايعاب وما من شأنه الاستحياء من ذكره ، والله _ جلّت حكمته _ يريد بها اختبار القلوب ، وامتحان النّفوس . وقال أبو جعفر الرّازي عن الرّبيع بن أنس في هذه الآية قال : هذا مثل ضربه الله للدُّنيا أنّ البعوضة تحيا ماجاعت فإذا سمنت ماتت ، وكذلك مثل هؤلاء القوم الذين ضرب لهم هذا المثل في القرآن إذا امتلأوا من الدُّنيا أخذهم الله عند ذلك ثم تلا : ﴿ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنًا عَلَيْهِمْ

⁽٢) سورة الحج: الآية (٧٣).

⁽١) سورة العنكبوت: الآية (٤١).

⁽٣) سورة البقرة: الآية (٢٦).

أَبُوابَ كُلِّ شَيْء ﴾(١) هكذا رواه ابن جرير وغيره. ومعنى الآية أنَّه تعالى أخبر أنَّه لايستحيي أي لايستنكف أن يضرب مثلا، ما أيّ مثل كان، بأي شيء صغيرا كان أو كبيرا، وما ههنا للتَّقليل وتكون البعوضة إمّا منصوبة على البدل كما تقول لأضربن ضربا ما، فيصدق بأدنى شيء، أو على عطف البيان، أو تكون مانكرة موصوفة ببعوضة، واختار ابن جرير أنَّ ما موصولة وبعوضة معربة بإعرابها قال: وذلك سائغ في كلام العرب أنَّهم يعربون صلة ما ومن بإعرابهما لأنَّهما يكونان معرفة تارة ونكرة أخرى كما قال حسان بن ثابت:

يكفي بنا فضلا على من غيرنا حبّ النَّسبي محمّد إيّانا

قال: ويجوز أن تكون بعوضة منصوبة بحذف الجار وتقدير الكلام إنَّ اللَّه لايستحيي أن يضرب مثلا ما بين بعوضة إلى مافوقها وهذا اللَّذي اختاره الكسائي والفرّاء.

وقرىء شاذا بالرَّفع قال ابن جني: وتكون صلة لما، وحذف العائد كما في قوله تعالى: ﴿ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ ﴾ (٢) أي على الّذي هو أحسن، وحكى سيبويه: ما هنا بالذي قائل لك شيئا شيئا. وقوله تعالى: ﴿ فما فوقها ﴾ فيه قولان، أحدهما: فما دونها في الصّغر والحقارة كما إذا وصف رجل باللؤم والشُّح فيقول السَّامع نعم وهو فوق ذلك _ يعني فيما وصفت _ وهذا قول الكسائي وأبي عبيد قاله الرَّازي وأكثر المحققين. وفي الحديث: «لو أنَّ الدُّنيا تزن عند الله جناح بعوضة لما سقى كافرا منها شربة ماء».

والثاني: فما فوقها لما هو أكبر منها لأنه ليس شيء أحقر ولا أصغر من البعوضة، ويؤيده مارواه مسلم عن عائشة رضي الله عنها أنَّ رسول الله عليه قال: «ما من مسلم يشاك شوكة فما فوقها إلا كتب له بها درجة ومحيت عنه بها خطيئة» فأخبر أنَّه لايستصغر شيئا يضرب به مثلا ولو كان في الحقارة والصعِّغر كالبعوضة، كما لايستنكف عن خلقها، كذلك لايستنكف من ضرب المثل بها كما ضرب المثل

⁽١) سورة الأنعام: الآية (٤٤)

⁽٢) سورة الأنعام: الآية (١٥٤)

بالنَّباب والعنكبوت. . . وقال تعالى : ﴿وَتِلْكَ الأَمْشَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلاَّ الْعَالِمُونَ﴾ (١) وفي القرآن أمثال كثيرة .

قال بعض السَّلف: إذا سمعت المثل في القرآن فلم أفهمه بكيت على نفسي لأن الله قال: ﴿وَتِلْكَ الأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلاَّ الْعَالِمُونَ ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا لَأَنْ الله قال: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلاَّ الْعَالِمُونَ ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقِّ مِن رَبِّهِم ﴾ ذلك أنَّ إيمانهم بالله يجعلهم يتلقون كل مايصدر عنه بما يليق بجلاله. وبما يعرفون من حكمته. وقد وهبهم الإيمان نوراً في قلوبهم وحساسية في أرواحهم، وتفتّحا في مداركهم، واتصالاً بالحكمة الإلهية في كل أمر وفي كل قول يجيئهم من عند الله.

وأمَّا الَّذين كفروا فيقولون: ﴿مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلاً ﴾ نصب على التَّمييز أو الحال.

وهو سؤال المحجوب عن نور الله وحكمته، المقطوع الصلّة بسنّة الله وتدبيره. ثم هو في الوقت نفسه سؤال من لا يرجون لله وقاراً، ولا يتأدّب معه الأدب اللائق بالعبد أمام تصرّفات الرّب، يقولونها في جهل وقصور في صيغة الاعتراض والاستنكار، أو في صورة التَّشكيك في صدور مثل هذا القول عن الله (٢)، وهنا يجيئهم الجواب الصاّرخ الذي ينزل عليهم نزول الصوّاعق في صورة التَّهديد والتَّحذير بما وراء المثل من تقدير وتدبير:

﴿ يُضِلُّ بِهِ كَثِيراً ويَهدي بِهِ كَثِيراً وَمَا يُضِلُّ بِه إِلاَّ الْفَاسِقِينَ ﴾ واللَّه سبحانه _ يطلق الابتلاءات والامتحانات تمضي في طريقها، ويتلقاها عباده، كلُّ وفق طبيعته واستعداده، وكلُّ على حسب طريقه ومنهجه الذي اتّخذه لنفسه والابتلاء واحد. ولكنَّ آثاره في النُّفوس تختلف بحسب اختلاف المنهج والطَّريق. الشدّة تسلط على شتى النفوس، فأمّا المؤمن الواثق بالله وحكمته ورحمته فتزيده الشِّدة التجاء إلى الله وتضرّعاً وخشية. وأمّا الفاسق أو المنافق فتزلزله وتزيده من الله بعداً، وتخرجه

⁽١) سورة العنكبوت: الآية (٤٣)

⁽٢) انظر: في ظلال القرآن بقلم الشهيد سيد قطب ـ المجلد الأول (جـ١ ـ ٤) ص (٥٠ ـ ٥١)

من الصّف إخراجا. والرَّخاء يسلّط على شتى النُّفُوس، فأما المؤمن التَّقي فيزيده الرّخاء يقظة وحساسية وشكراً، وأمَّا الفاسق أو المنافق فتبطره النعمة ويتلفه الرخاء ويضله الابتلاء... وهكذا المثل الذي يضربه الله للنَّاس.. ﴿ يُضِلُ بِه كَثِيراً ﴾ .. من لايحسنون استقبال مايجيئهم من اللَّه، ﴿ وَيَهْدِي بِه كَثِيراً ﴾ عن يدركون حكمة اللَّه ﴿ وَمَا يُضِلُ بِه إِلاَّ الْفَاسِقِينَ ﴾ . الخارجين عن حد الإيمان الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر اللَّه به أن يوصل، ويفسدون في الأرض ﴿ أُولئِكَ هُمُ الله عَلَم بين الله وبين هذا النموذج من الخلق فهو منقوض وكل ما أمر الله به أن يوصل فهو بينهم مقطوع، وكل فساد في الأرض فهو منهم ما أمر الله به أن يوصل فهو بينهم مقطوع، وكل فساد في الأرض فهو منهم مصنوع، إنَّ صلة هذا النَّمط من البشر بالله مقطوعة، وإنَّ فطرتهم المنحرفة لا تستقيم على عهد ولا تستمسك بعروة ولا تتورّع عن فساد. إنَّهم كالثمرة الفجة تستقيم على عهد ولا تستمسك بعروة ولا تتورّع عن فساد. إنَّهم كالثمرة الفجة التي انفصلت من شجرة الحياة فتعفنت وفسدت ونبذتها الحياة.. ومن ثم يكون ضلالهم بالمثل الذي يهدي المؤمنين وتجيء غوايتهم بالسبب الذي يهتدي به المتقون.

وقال السّدي في تنفسيره بإسناده قول عالى: ﴿الَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ﴾ قال: هو ماعهد إليهم في القرآن فأقروا به ثم كفروا فنقضوه.

وقوله سبحانه: ﴿وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللّهُ بِهِ أَن يُوصَلَ ﴾. قيل: المراد به صلة الأرحام والقرابات ويؤيده قوله تعالى: ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِن تَولَيْتُمْ أَن تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ وَتُقَطّعُوا وَالقرابات ويؤيده قوله تعالى: ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِن تَولَيْتُمْ أَن تُفْسِدُوا فِي الأَرْضِ وَتُقطّعُوا أَرْحَامَكُم ﴾ (٢) ورجّحه ابن جرير، وقيل: المراد أعيم من ذلك فكلُّ ما أمر الله بوصله وفعله فقطعوه وتركوه. وقيال مقاتل بن حيان في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ هُمُ اللّغَنةُ وَلَهُمْ سُوءُ النّخَاسِرُون ﴾ قال: في الآخرة وهذا كميا قال تعيالى: ﴿أُولَئِكَ هُمُ النّخَاسِرُون ﴾ الخاسرون جمع اللّار ﴿ (٣) وقال ابن جرير في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ هُمُ النّخَاسِرُون ﴾ الخاسرون جمع خاسر وهم النّاقصون أنفسهم حظوظهم بمعصيتهم اللّه من رحمته كما يخسر الرّجل في تجارته بأن يضع من رأس ماله في بيعه وكذلك المنافق والكافر خسر بحرمان

⁽١) سورة البقرة: الآية (٢٧) (٢) سورة محمد: الآية (٢٢)

⁽٣) سورة الرعد: الآية (٢٥)

اللَّه إياه رحمت التي خلقها لعباده في الـقيامة أحوج ماكانوا إلى رحمــته يقال منه خسر الرَّجل يخسر خسراً وخسرانا وخساراً كما قال جرير بن عطية:

أنَّ سليطا في الخسار أنَّه أولاد قوم خلقوا أقنَّه

قال تعالى: ﴿ قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا هِيَ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لاَّ فَارِضٌ وَلا بِكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلكَ فَافْعَلُوا مَا تُؤْمَرُون﴾ (١).

* هذه الآية من الأمثال الكامنة وهي التي لم يصرّح فيها بلفظ المثل، ولكنَّها تدلُّ على معان رائعة في إيجاز يكون لها وقتها إذا نقلت إلى مايشبهها(٢).

معانى المفردات:

﴿ مَاهِي﴾ أي ما سنّها؟ ﴿قَالَ ﴾ أي موسى ﴿إِنَّهُ ﴾ أي الله ﴿لا فَارِضِ ﴾ مسنَّة ﴿وَلا بِكُرٌّ ﴾ صغيرة ﴿عَوَانٌ ﴾ نصف ﴿بَيْنَ ذَلِكَ ﴾ المذكور من السنين ﴿فَافْعَلُوا مَا تُؤْمَرُونَ ﴾ به من ذبحها.

قال تعالى : ﴿ ثُمُّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مَنْ بَعْد ذَلكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةَ ﴾ (٣) .

معنى ﴿قَسَتْ﴾: أي غلظت ويبست وعست، فكانت القسوة في القلب ذهاب اللين منه والرَّحمة والخشوع والرَّقة. ومعنى قوله: ﴿بَعْد ذَلِكَ﴾ يريد بعد إحياء الليّت لكم بعضو من أعضاء البقرة، أي هذه آية عظيمة كان يجب على من شاهدها. فشاهد بمشاهدتها من قدرة الله تعالى مايزيل كلَّ شيء أن يلين قلبه ويخضع. والخطاب ههنا بذلك للجماعة ولم يقل ذلكم: لأنَّ الجماعة تؤدي إلى لفظ الجميع والفريق. فالخطاب في لفظ واحد ومعنى جماعة ويجوز في قوله: ﴿فَهِي كَالْحِجَارَةِ﴾ إسكان الهاء (٤) لأنَّ الفاء (مع هي)، جعلت الكلمة بمنزلة فخذ،

⁽١) سورة البقرة الآية (٦٨)

⁽٢) مورد الظمآن في علوم القرآن ص (١٦٤) تأليف صابر حسن محمد أبو سليمان ط: الدار السلفية (الهند) الطبعة الأولى سنة (١٤٠٤ هـ) ١٩٨٤ م

⁽٣) سورة البقرة الآية (٧٤)

⁽٤) وهي قراءة قالون وأبي عمر والكسائي وهي قراءة ثابتة بطريق التواتر. .

فحذف منها الكسرة استشقالا، وروى بعضم جواز إسكانها وإسكان الياء معها، وأنكر ذلك قوم (١)، وكذلك ﴿هو ربّكم ﴾ قالوا لأنَّ كلَّ مضمر حركته إذا انفرد الفتح نحو: ﴿أَنَا رَبُّكُم ﴾ (٢) وكما لاتسكن نون أنا لاتسكن هذه الواو، ومن قرأ ﴿أَشَدُ قَسُوةً ﴾ رفع بإنمَّا وهي كأنَّه قال: أو هي أشدُّ قسوة. ومن نصب فهو خفض في الأصل بمعنى الكاف. ولكن على وزن أفعل لاينصرف للصفة ووزن الفعل فقتح وهو في موضع جر. وإنمَّا شبّه الله عن وجل قلوبهم في القسوة بالحجارة فاية في المثل، ولذلك قال الفرزدق (٣):

أمَّا العَدو فإنَّا لا نلين له حتى يلين لضرس الماضغ الحجر (٤) وقال عمرو الطَّائي (٥):

مَنْ مُبْلِعَ عمراً بأن المرء لم يخلق صُبَاره (٢) وحسوادث الأيّام لاتبقى ليها إلاّ الحسجارة

وقال تعالى في صفة جهنّم: ﴿وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَة﴾ فحذَّر منها، بإعلانه أنَّها تأكل الحجارة.

وقال أبو ذؤيب (٧) الهذلي يصف شدّة مانزل به من المصيبة بما مثله لـصبره وتجلّده:

حتى كأني للحوادث مِرْوَةٌ بصف المشرِّق كلَّ يومٍ تُقْرع (٨)

⁽۱) الجمان في تشبيهات القرآن ص (٣٦) وما بعـدها تأليف عبدالله الحـسين بن ناقيا المتـوفى سنة (٤٨٥) هـ: تحقيـق وضبط ومراجعة الـدكتور محمـود حسن أبوناجـي الشيباني. الـطبعة الأولى (سـنة ١٤٠٧ هـ) (١٩٨٧ م).

⁽٢) سورة النازعات: آية (٢٤).

⁽٣) الفرزدق: شاعر أموي مشهور بالمهاجاة بينه وبين جرير ـ الأغاني ٢٠/ ٦١٥

⁽٤) البيت في ديوانه ص (٢٤٥). (٥) القائل عمرو بن ملقط الطائى

⁽٦) الأغاني ُص ١٢٣/ جـ ١٩ صبارة الحجارة الشديدة الصلابة، حوادث الأيام الخوالي وويلاتها.

⁽٧) أبو ذُويب الهذلي شاعر إسلامي عرف عنه الرثاء لأبنائه الذين ماتوا بالطاعون في أفريقيا.

⁽٨) راجع الشعر والشعراء. والمفضليات ص ٢٢٤. وجمهرة أشعار العرب.

وقال العذري(١) مشيراً إلى مايعانيه من عظم كلفه وشدَّة غرامه وشغفه:

ولو أنَّ مابي بالحَصا فلق الحصا وبالرِّيح لم يُسمع لهنَّ هبوب^(٢) قد أكثر المحدثون في تغزّلهم من تشبيه قلب المحبوب بالحجر كقول مسلم بن عماء^(٣):

يلين مَن لا أُريد رُقّته وقلب من أشتهيه كالحجر(٤)

فأمّا مَن قصد محض التَّشبيه في هذا الباب، واعتمد في أخذه على لفظ الكتاب، فإنّه وقف دون استيفاء المعنى بمعنى قوله تعالى: ﴿أَوْ أَشَدُ قَسُوةَ ﴾ وما تبع هذا القول من الدلالة عليه والحجّة فيه والتَّعليل. وكذلك كل ماينقله الشُّعراء وغيرهم من أرباب البلاغة إلى كلامهم من معاني القرآن، لا يبلغون شأوه، ولا يُدركون فعالله، إعجازاً أو إعوازاً. وإباء واقتناعا، وبين جلّ اسمه كيف كانت قلوبهم أشدَّ قسوة من الحجارة فقال: ﴿وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُ جُ مِنْهُ الْمَاء ﴾ (٥) يعنى العيون التي لاتكون أنهارا.

وقيل غزلاً^(٦):

ياشبيه البدر في ال حُسْنِ وفي بُعْد المنال (٧) جد فقد تتفجّرُ الصّخر بالمستفرّ الله المستفرّ الله

ومعنى التنَّزيل بعد أتم وأعم وأوفى وأعلى بقوله تعالى:

﴿ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةً اللَّه ﴾ (٨) نحو الجبل الذي تجلَّى الله له حين كلَّم

⁽١) العذري هو قيس بن الملوح الملقب بمجنون بني عامر أكثر شعره في حبيبته ليلي العامرية.

⁽۲) دیوان قیس ص ۵۶.

⁽٣) مسلم بن عطاء شاعر عباسي وهو راوية بشار بن برد وتلميذه ـ راجع الأغانى.

⁽٤) البيت لم أجده في كتب الأدب.

⁽٥) سورة البقرة: الآية (٧٤).

⁽٦) القائل لم أجده.

⁽٧) البيتان: لم أجدهما في كتب الأدب _ الزلال: الماء الصّافي.

⁽٨) سورة البقرة: الآية (٧٤).

موسى عليه السلام. وقال قوم إنّها أثر الصّنعة التي تدلّ على أنّها مخلوقة والمختار غير هذا، لأنّ أثر الصّنعة في جميعها، وإنّما الهابط منها مجعول عين التّمييز قال سيحانه:

﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لِّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّه ﴾(١).

ودخول (أو) هاهنا لغير معنى الشّك ولكنّها أو التي تأتي بالإباحة كقول: جالس الحسن (٢) أو ابن سيرين (٣) المعنى هما أهل المجالسة معاً، فإن جالست أحدهما فأنت مصيب. فالتّأويل: اعلموا أنّ قلوبها وإن شبهتم قسوتها بالحجارة فأنتم مصيبون، أو بما هو أشدّ مصيبون. فلا تصلح أن تكون (أو) هاهنا بمعنى الواو.

وقد ورد في القرآن لفظ التَّشبيه لغير تشبيه كقوله تعالى: في هذه السورة:

﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَة ﴾ (٤) وإنَّما ذلك معطوف على معنى الكلام الأوّل في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجً إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِه ﴾ (٥) لأنَّه في التقدير: أرأيت كالذي حاجَّ إبراهيم في ربِّه أو كالذي مرّ على قرية، وموضع الكاف نصب بترى فهذا ونحوه لم يقصد ذكره في هذا الكتاب وإنَّما ذكر لمجرّد التَّنبيه على أنَّه ليس داخلا فيما نحن بصدد الكلام عنه (٦).

قال تعالى: ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لا يَسْمَعُ إِلاَّ دُعَاءً وَنِدَاءً صُمُّ بُكُمٌّ عُمْيٌ فَهُمْ لا يَعْقِلُونَ ﴾ (٧) وإنَّما يقال للصَّحيح البصر الذي لايُعْمل بصره

⁽١) سورة الحشر: الآية (٢١)

⁽٢) الحسن: هو الحسن البصري الإمام الزاهد، راجع تقريب التهذيب ١/ ٢٥٠

⁽٣) ابن سيرين محدّث له باع طويلة في تفسير الأحلام، راجع تقريب التهذيب (٢/ ٤٢٢)

⁽٤) سورة البقرة: الآية (٢٥٩)

⁽٥) سورة البقرة. الآية (٢٥٨)

⁽¹⁾ كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص (٤٥) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا المتوفى سنة (٤٨٥ هـ) بتحقيق الدكتور محمود حسن أبو ناجي الشيباني ط: بيروت (لـبنان) الطبعة الأولـى سنة (١٤٠٧ هـ ـ ١٩٨٧ م) بتصرف

⁽٧) سورة البقرة: آية (١٧١)

أعمى لأنّه قد حل محل من لايبصر، وكذلك يقال للسّميع الدي لايقبل أصم، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنّكَ لا تُسْمِعُ الْمَوْتَىٰ وَلا تُسْمِعُ الصّمَ الدُّعَاء﴾ (١) كما قال جلّ شأنه: ﴿أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ (٢) وأضاف المثل إلى الذين كفروا ثم شبّه بالرّاعي. ولم يقل كالغنم. لأنّ المعنى ومثل الذين كفروا فيما يوعظون به كالبهائم التي لاتفقه مايقول الرّاعي أكثر من الصّوت، والـتقدير: مثل واعظ الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لايسمع، والعرب تحذف إذا دلّ المعنى على مايريدون، كما قال تعالى: ﴿وأُشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْل﴾ (٣) أي سقُوا حب العجل، فأضمر الحب لأنّ المعنى معلوم (٤).

وكذلك قوله تعالى: ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنفقُونَ أَمْوَالَهُمُ ابْتَغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَثْبِيّاً مِّنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّة بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَاَتَتْ أَكُلَهَا ضَعْفَيْنِ فَإِن لَمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطَلٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٍ ﴾ (٥) المثل للتفقه أي مثل تفقه الـذين ينفقون وقيل المعنى: ومثل الّذين كفروا في دعائهم آلهتهم وأوثانهم وهي لاتفقه كمثل النَّاعق بما لا يسمع إلا دعاء ونداء، وتأويل قوله: ينعق بصوت الغنم وهو النعاق ومنه قول الأخطل (٦):

فأنعـق بضأنكَ يــاجرير فإنّــما منــتك نفــسك في الخــلاء ضلالاً

وتقول العرب: أبله من راعي الضأن، ويقال في المثل: (أجمق من راعي ضأن ثمانين) ونظير ذلك قوله تعالى: ﴿أُولْئِكَ كَالأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولْئِكَ هُمُ الْغَافِلُون﴾ (٧) وصفهم بأنَّهم لايبصرون بعيونهم ولا يعقلون بقلوبهم، فجعلهم في تركهم الحق وإعراضهم عنه بمنزلة من لايسمع ولا يعقل.

⁽١) سورة النمل: آية (٨٠).

⁽٢) سورة محمد. آية (٢٤).

⁽٣) سورة البقرة: آية (٩٣).

⁽٤) كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص (٦٧) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا بتحقيق الدكتور محمود حسن أبوناجي الشيباني.

⁽٥) سورة ألبقرة (٢٦١).

⁽٦) الفضل: مرت ترجمته.

⁽٧) سورة الأعراف: آية (١٧٩).

قال الشَّاعر(١):

وكلُّ سيِّيء قد وقرتُ عنه أذنى منه وما بي من صمم (٢)

ثم قال: بل هم أضل. وذلك أنَّ الأنعام تبصر منافعها، ومضارها فتلتزم بعض ماتبصره، وهو لايعلم أكثرهم أنَّه معاند فيقدم على النَّار ونظير هذه الآية قوله في سورة أخرى:

﴿ أَمْ تَحْسَبُ أَنَ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلاَّ كَالأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُ سَبِيلا ﴾ (٣) أي ليس يسمعون ماتقول يامحمد سماع طالب للإفهام بل كسماع الأنعام.

قال تعالى : ﴿مَثَلَ الَّذِينَ يَنفقُونَ أَمْوَالَهُمْ في سَبيل اللَّه كَمَثَل حَبَّة أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابلَ في كُلّ سُنْبُلَةً مِّائَةُ حَبَّةً وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَليم ﴿(٤) هذا مثل ضربه الـله تعالى لتضعيف الثُّواب لمن أنفق في سبيله وابتغاء مرضاته. وأن الحسنة تضاعف بعشرة أمثالها إلى سبعمائة ضعف فقال: ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ يُنفقُونَ أَمْوا لَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ قال سعيد ابن جبير: يعنى في طاعة الله، وعن ابن عباس: الجهاد والحبج يضعّف الدِّرهم فيهما إلى سبعمائة ضعف، ولهـذا قال تعالى: ﴿كَمَثَل حَبَّة أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ في كُلِّ سُنْبُلُةً مِّائَةُ حَبَّة ﴾ وهذا المثل أبلغ في النَّفوس من ذكر عدد السبعمائة فإنَّ هذا فيه إشارة إلى أنَّ الأعمال الصَّالحة ينميها الله عزّ وجلّ لأصحابها، كما ينمّي الزَّرع لمن بذره في الأرض الطَّيبة، وقــد وردت السُّنة بتضعيف الحسنة إلى ســبعمائة ضعف. عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : «كلُّ عمل ابن آدم يضاعف، الحسنة بعشر أمثالها إلى سبعمائة ضعف إلى ماشاء الله، يقول الله: إلا الصُّوم فإنَّه لي، وأنا أجزي بــه الحديث، وعن ابــن عمر رضى الــله عنهــما: لمّا نزلــت هذه الآية ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوا لَهُم فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ قال النبي عَلَيْكُم: «ربِّ زد أمـتي» قال فأنزل الله: ﴿ مَن ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضاً حَسَنًا ﴾ قال «ربّ زد أمتى» قال: فأنزل الله: ﴿إِنَّمَا يُوفَقَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾(٥) رواه أبوحاتم وابن حبان في صحيحه وقوله ههنا: ﴿وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَن يَشَاء﴾ أي بحسب إخلاصه في «عمله» ﴿وَاللَّهُ وَاسِعَ

⁽١) القائل: لا أعرف القائل. (٢) البيت لم أجده في كتب الأدب.

⁽٣) سورة الفرقان: الآية (٤٤) . (٤) سورة البقرة: الآية (٢٦١). (٥) سورة الزمر: آية (١٠).

وَاسِعٌ عَلِيمٍ ﴾ أي فضله واسع كثير أكثر من خلقه عليم بمن يستحقّ ومن لا يستحق، سبحانه وبحمده.

قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُم بِالْمَنِ وَالأَذَى ﴾ (١) فأخبر أن الصَّدقة تبطل بما يتبعها من المن والأذى، فما يفي الصَّدقة ثواب بخطيئة المن والأذى، ثم قال تعالى: ﴿ كَالَّذِي يُنفِقُ مَالُهُ رِبَاءَ النَّاسِ ﴾ أي لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى كما تبطل صدقة من راءى بها النَّاس، فأظهر لهم أنّه يريد وجه الله، وإنما قصده مدح النَّاس له أو شهرته بالصِّفات الجميلة ليشكر بين الناس، أو يقال إنَّه كريم، ونحو ذلك من المقاصد الدنيوية، مع قطع نظره عن معاملة الله تعالى وابتغاء مرضاته وجزيل ثوابه، ولهذا قال: ﴿ وَلا يُؤْمِنُ باللّهِ وَالْيَوْمُ الآخِرِ ﴾ ثم ضرب تعالى مثل ذلك المرائي بإنفاقه، قال الضَّحاك: والذي يتبع نفقته منا أو أذى، نقال: ﴿ فَمَثَلُهُ كَمَثَلُ صَفُوانٍ ﴾ وهو جمع صفوانة، فمنهم من يقول: الصَّفوان فقال: ﴿ فَمَثَلُهُ كَمَثُلُ صَفُوانٍ ﴾ وهو الصَّخر الأملس، ﴿ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابُهُ وَاللّ وهو المطر الشَّديد ﴿ فَتَرَكُهُ صَلْداً ﴾ أي فترك الوابل ذلك الصَّفوان صلداً أي أملس وهو المطر الشَّديد ﴿ فَتَرَكُهُ صَلْداً ﴾ أي فترك الوابل ذلك الصَّفوان صلداً أي أملس يابساً، أي لا شيء عليه من ذلك التَّراب، بل قد ذهب كلُه، أي وكذلك أعمال المرائين تذهب وتضمحل عند الله، وإن ظهر لهم أعمال فيما يرى الناس كالتراب، المرائين تذهب وتضمحل عند الله، وإن ظهر لهم أعمال فيما يرى الناس كالتراب، ولهذا قال: ﴿ لا يَهْدِي الْقَوْمُ الْكَافِرِين ﴾ .

﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمُوالَهُمُ الْبَتْغَاءَ مَرْضَاتِ اللّهِ وَتَثْبِيتًا مِّنْ أَنفُسِهُمْ كَمَثُلِ جَنَّة بِرَبُوةً أَصَابَهَا وَابِلٌ فَطَلٌ وَاللّه بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٍ (٢) وهذا مثل المؤمنين المنفقين أموالهم ابتغاء مرضاة الله عنهم في ذلك ﴿ وَتَنْبِيتًا مِنْ أَنفُسِهِمْ في الله عنهم في ذلك ﴿ وَتَنْبِيتًا مِنْ أَنفُسِهِمْ في مثل المؤمنين المنفقين أموالهم ابتغاء مرضاة الله عنهم على ذلك أوفر الجزاء، ونظيرها في أي وهم متحققون ومتثبتون أنَّ الله سيجزيهم على ذلك أوفر الجزاء، ونظيرها في معنى قوله عليه السلّام في الحديث الصّحيح المتفق على صحته: «من صام رمضان إي يؤمن أنَّ الله شرعه ويحتسب عند الله ثوابه، قال الشّعبي: ﴿ وَتَنْبِيتًا مِنْ أَنفُسِهِمْ ﴾ واختاره ابن جريس، وقال مجاهد والحسن: أي يتثبتون أين يضعون صدقاتهم.

⁽١) سورة البقرة: آية (٢٦٤).

⁽٢) سورة البقرة: الآية (٢٦٥).

وقوله: ﴿ كُمْثَلِ جُنَّةٍ ﴾ أي بستان، بربوة، وهو عند الجمهور: المكان المرتفع من الأرض، وزاد ابن عباس والضَّحاك: وتجري فيه الأنهار. قال ابن جريس رحمه الله: وفي الرَّبوة ثلاث لغات هن ثلاث قراءات: بضم الراء، وبها قراءة عامة أهل المدينة والحجاز والعراق. (١) وِفتحها قراءة بعض أهل الشَّام، والكوفة (٢) ويقال إنَّها لغة تميم، وكسر الراء ويذكر أنَّها قراءة ابن عباس.

وقوله ﴿ أَصَابَهَا وَابلُ ﴾ وهو المطر الشَّديد، كما تقدُّم ﴿ فَآتَتُ أَكُلُهَا ﴾ أي ثمرتها، ﴿ ضِعْفَيْنِ ﴾ . أي بالمنسبة إلى غيرها من الجنان ﴿ فَإِن لَّمْ يُصِبُّهَا وَابِلَّ فَطَلُّ ﴾ قال الضّحاك: هو الرذاذ وهمو اللين من المطر، أي هذه الجنة بهذه الربوة لا تمحل أبداً، لأنها إن لم يصبها وابل فطل وأيا ما كان فهو كفايتها، وكذلك عمل المؤمن لايبور أبداً، بل يتقبله الله ويكثره وينميه كلُّ عامل بحسبه، ولهذا قال: ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ أي لا يخفي عليه من أعمال عباده شيء.

﴿ أَيُودُ أَحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّن نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الأَنْهَارُ لَهُ فِيهَا مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَأَصَابَهُ الْكَبَرُ وَلَهُ ذُرِّيَّةٌ ضُعَفَاءُ فَأَصَابَهَا إعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الآيَات لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُون (٣)﴾.

قال البخاري عند تفسير هذه الآية:

. قال عمر بن الخطاب يوماً لأصحاب النَّبي ﷺ: فيمن ترون هذه الآية نزلت؟ ﴿أَيُودُ أَحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّن نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ ﴾؟ قالوا: الله أعلم، فغضب عمر،. فقال: قولوا نعلم أو لا نعملم، فقال ابن عباس: في نفسي منها شيء ياأمير المؤمنين، فقال عمر: يا ابن أخي قل ولا تحقّر نفسك، فقال ابن عبِّاس رضي الله عنهما: ضربت مثلا بعمل، قال عمر: أي عمل؟ قال ابن عباس: الرَّجل غني يعمل بطاعة الله، ثم بعث الله له الشَّيطان فعمل بالمعاصي، حتى أغرق أعماله. وفي هذا الحديث كفاية في تفسير هذه الآية، وتبيين مافيها من المثل بعمل من أحسن العمل أولا ثم بِعد ذلكَ انعكس سيره فِبدَّل الحسنِات بالسيئات عياذاً بالله من ذلك، فأبطل بعمله الثَّاني ما أسلفه فيما تقدُّم من الصَّالح، واحتاج إلى شيء (٢) وهما ابن عامر وعاصم.

⁽١) وهم: نافع وابن كثير وأبوعمرو وحمزة والكسائي.

⁽٣) سورة البقرة: الآية (٢٦٦).

من الأوّل في أضيق الأحوال، فلم يحصل منه شيئا وخانه أحوج ما كان إليه، ولهذا قال تعالى: ﴿وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِّيّةٌ ضُعَفَاءُ فَأَصَابَهَا إِعْصَارَ ﴿ وَهُو الرّيح الشَّديدة ﴿ فِهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتَ ﴾ أي أحرق ثمارها وأباد أشجارها، فأي حال يكون حاله (١).

وقد روى ابن أبي حاتم من طريق العوفي عن ابن عباس، قال: ضرب الله مثلا حسناً وكل أمثاله حسن _ قال: ﴿ أَيُودُ أَحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِن نَجْيل وَأَعْنَابٍ مثلا حسناً وكل أمثاله حسن _ قال: ﴿ أَيُودُ أَحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِن نَجْيل وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِن تَحْيهَا الأَنْهَارُ لَهُ فِيهَا مِن كُلِّ الشَّمرَات ﴾ يقول ضيعة في شيبته ﴿ وَأَصَابُهُ الْكَبَر ﴾ وولده وذريته ضعاف عند آخر عمره، فجاءه إعصار فيه نار فاحترق بستانه، لم يكن عنده قوة أن يغرس مثله، ولم يكن عند نسله خير يعودون به عليه، وكذلك الكافر يكون يوم القيامة إذا رُدَّ إلى الله عزَّ وجلَّ، وليس له خير فيستتب، كما ليس لهذا قوة فيغرس مثله بستانه، ولا يجده قدَّم لنفسه خيراً يعود عليه، كما لم يغن عن هذا ولده وحُرِمَ أجره عند أفقر ما كان إليه، كما حُرمَ هذا جنته عندما كان أفقر ما كان إليها عند كبره وضعف ذريته، وهكذا روى الحاكم في مستدركه أنَّ رسول والقضاء عمري» ولهذا قال تعالى: ﴿ كَذَلِكَ يُبِينُ اللهُ لَكُمُ الآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَنَفَكَرُون ﴾ أي الله يكم الأيات لَعلكُمْ تَنَفَكَرُون ﴾ أي تعتبرون وتفهمون الأمشال والمعاني، وتنزلونها على المراد منها، كما قال تعالى: ﴿ وَتلكُ الأَمْنَالُ نَصْرُبُهَ اللنَّاسِ وَمَا يَعْقَلُهَا إلاَّ الْعَالَمُون ﴾ (٢).

⁽١) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقى المتوفى سنة (٤٧٤ هـ) جدا ص ٢٨٠ ومابعدها.

⁽٢) سورة العنكبوت: الآية (٤٣) نفس المصدر السابق.

(سورة آل عمران)

قوله تعالى: ﴿كَدَأْبِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَديدُ الْعَقَابِ﴾ (١).

قال النصّحاك عن ابن عبّاس: كصنيع آل فرعون، وكذا رُوي عن عكرمة ومجاهد وأبي مالك والضّحاك وغير واحد، ومنهم من يقول: كسنة آل فرعون، وكفعل آل فرعون، وكشبه آل فرعون. والألفاظ متقاربة، والدأب بالتّسكين والتّحريك كنهْر ونهر، هو الصنّيع والحال والشّأن والأمر والعادة، كما يقال: لايزال هذا دأبي ودأبك، وقال امرؤ القيس: (٢)

وقوفاً بها صحبي على مطيّهم يقولون لا تأسف أسى وتجمّل (٣) كدأبك من أم الحويرث قبلها وجارتها أم السرباب بمأسل

والمعنى كعادتك في أم الحويرث حين أهلكت نفسك في حبّها^(٤)وبكيت دارها ورسمها، والآية تتضمن التَّشبيه لحال المشركين في اجتهادهم في كفرهم وتظاهرهم على النَّبي ﷺ، والتَّكذيب بآيات الله عزَّ وجل بحال آل فرعون في تظاهرهم على موسى عليه السَّلام وتكذيبهم بآيات الله التي جاء بها^(٥).

وقال الله تعالى في سورة أخرى: ﴿كَدَأْبِ آلِ فَرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللّهِ فَأَخَذَهُمُ اللّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللّهَ قَوِيٌّ شَديدُ الْعَقَابُ (۞ ذَلِكَ بَأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نَعْمَةً اللّهَ فَأَخْذَهُمُ اللّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (۞ كَدَأْبِ آلِ فَرْعَوْنَ وَاللّهَ يَنْ مِن أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ حَتَىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ وَأَنَّ اللّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (۞ كَدَأْبُ آلِ فَرْعَوْنَ وَكُلٌّ كَانُوا ظَالِمِين ﴾ (٢٠ تكرير قَبْلِهِمْ كَذَبُوا بِآيات رَبِهِمْ فَأَهْلَكُناهُم بِذُنُوبِهِمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَكُلٌّ كَانُوا ظَالِمِين ﴾ (٢٠ تكرير قوله تعالى: هاهـنا «كدأب آل فرعون» إنمّا هو تصريف للقول بالـذم بما كانوا عليه من قبح الفعل، ولأنه على نوعين مختلفين من العقاب. وإنّما صار التّكذيب بآيات

⁽١) سورة آل عمران الآية (١١)

⁽۲) امرؤ القيس شاعر جاهلي وهو أمير شعراء الجاهلية وهـو صاحب المعلقة المشهورة: «قفانبك من ذكرى حبيب ومنزل...» إلخ.

⁽٣) الأبيات في ديوان امريء القيس ص(١٤٤/ ١٤٥).

⁽٤) تفسير القرآن العظيم لابن كثير جـ ١ ص (٣٠٧) وانظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص (٤٦/٤٧/٤٦)

⁽٥) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص (٤٨/٤٧) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا.

⁽٦) سورة الأنفال: الآياتُ (٥٤,٥٣,٥٢). .

الله من أعظم الإجرام، لأنّه من أبعدها عن الصّواب، لما يتبعه من تضييع حقوق الله تعالى فيما يلزم من طاعته التي لا تصحّ اللّه بآياته الـتي جاءت بها رسله، والتّكذيب نسبة الخبر إلى الكذب، فالـكذب بالحق مذموم، والمكذّب بالباطل من أجل أنّه باطل قد ظهر أمره محمود، فإن قيل لم وجب من تكذيبهم بآيات الله عز وجل تعجيل عقوبتهم ولم يجب في غيرهم؟ قيل: لأنّه لما لم يكن فيهم من يفلح، وكان في تعجيل عقوبتهم زجر لغيرهم يصلح به وجب تعجيلها لهم(١).

وقال تعالى في هذه السوُّرة: ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِن تُرَابِ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴿۞ الْحَقُّ مِن رَبِّكَ فَلا تَكُن مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿۞ فَمَنْ حَاجَّكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴿۞ الْحَقُ مِن رَبِّكَ فَلا تَكُن مِن الْمُمْتَرِينَ ﴿۞ فَمَنْ حَاجَّكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالُواْ نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَا وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَا وَأَنفُسَا اللَّهَ لَهُو الْعَزِيزُ اللَّهَ لَهُو الْعَزِيزُ اللَّهَ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُو الْعَزِيزُ اللَّهَ لَهُو الْعَزِيزُ اللَّهَ عَلِيمٌ بِالْمُفْسِدِينِ ﴾ (٢) .

إن ﴿مَثَلَ عِيسَى﴾، شأنه الغريب، عند الله ﴿كَمَثُلِ آدَمَ﴾، كشأنه في خلقه من غير أب، وهو من تشبيه الغريب، بالأغرب ليكون أقطع للخصم وأوقع في النفس ﴿خَلَقَهُ ﴾أي آدم أي قالبه، ﴿مِن تُرَاب ثُم قَالَ لَهُ كُن ﴾، بشراً، ﴿فَيَكُونُ ﴾. أي فكان وكذلك عيسى قال له كن من غير أب فكان، ﴿الْحَقُ مِن رَبّك ﴾ خبر مبتدأ محذوف أي أمر عيسى، ﴿فَلا تَكُن مِن الْمُمترين ﴾ الشّاكين فيه، ﴿فَمَنْ حَاجّك ﴾ أي جادلك من النّصارى، فيه من بعد ما جاءك من العلم، بأمره، ﴿فَقُلْ ﴾، لهم ﴿تَعَالُواْ نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُم وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُم وَأَنفُسَنَا وأَنفُسَكُم ﴾. فنجمعهم ﴿ثُمَّ نَبْتَهِل ﴾، نتضرع في الدُّعاء ﴿فَنَجْعَل لَعْنَةَ اللّه عَلَى الْكَاذِبِين ﴾ بأن نقول اللهم العن الكاذب في شأن عيسى وقد دعا ﷺ وفد نجران لذلك لما حاجُّوه فيه فقالوا: حتى ننظر في أمرنا ثم نأتيك

⁽١) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص (٤٨, ٤٧) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا.

⁽٢) سورة آل عمران: الآيات (٥٩, ٢٢, ٦٢, ٦٣).

⁽٣) انظر تفسير الجلاليـن : جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد المحلي، وجلال الـدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي ص (٥٨,٥٧).

فقال ذوُو رأيهم: لقد عرفتم نبوّته وأنه ما باهل قوم نبيّاً إلا هلكوا فوادعوا الرَّجل وانصرفوا فأتوا الرَّسول عَلَيْ وقد خرج ومعه الحسن والحسين وفاطمة وعلي وقال لهم: إذا دعوت فأمننوا فأبوا أن يُلاعنوا وصالحوه على الجزية. رواه أبونعيم، وعن ابن عبّاس قال: لو خرج الذين يباهلون لرجعوا لا يجدون مالاً ولا أهلا. ورُوى: لو خرجُوا لاحترقوا. ﴿إِنَّ هَذَا ﴾ المذكور ﴿لَهُوَ الْقَصَصُ ﴾، الخبر ﴿الْحَقُ ﴾ ورُوى: لو خرجُوا لاحترقوا. ﴿إِنَّ هَذَا ﴾ المذكور ﴿لَهُوَ الْقَصَصُ ﴾، الخبر ﴿الْحَكَيم ﴾، في الذي لاشك فيه ﴿وَمَا مِنْ إِلَه إِلاَّ اللَّهُ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْعَزِيز ﴾ في ملكه ﴿الْحَكِيم ﴾، في صنعه ﴿فَإِنْ تَولُوا ﴾ أعرضوا عن الإيمان ﴿فَإِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِالْمُفْسِدِين ﴾ فيجازيهم. وفيه وضع الظاهر موضع المضمر(١) وهذا ضرب من ضروب البلاغة.

وقال تعالى: في هذه السُّورة:

﴿ مَثَلُ مَا يُنفقُونَ فِي هَذهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَثَلِ رِيحِ فِيهَا صِرٌّ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَأَهْلَكَتْهُ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُون ﴿ (٢) . والصِرِّ برد شديد قاله ابن عباس وآخرون. وقال عطاء: برد وجليد، وعن ابن عباس أيضاً ومجاهد ﴿ فِيهَا صِرٌ ﴾ أي نار وهو يرجع إلى الأول فإن البرد الشَّديد ولاسيما الجليد يحرق الزروع والثمّار، كما يحرق الشَّيء بالنَّار ﴿ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَأَهْلَكَتْه ﴾ أي فأحرقته، يعني بذلك السَّعفة إذا نزلت على حرث قد آن جذاذه أو حصاده، فدمَّته وأعدمت مافيه من ثمر أو زرع، فذهبت به وأفسدته، وصاحبه أحوج ما كان إليه، فكذلك الكفّار يمحق الله ثواب أعمالهم في هذه الدّنيا وثمرها، كما يذهب ثمرة هذا الحرث بذنوب صاحبه وكذلك هؤلاء بنوها على غير أصل (٣). وعلى غير أساس ﴿ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكُنْ أَنفُسَهُمْ يَظُلُمُون ﴾ .

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة آل عمران: الآية(١١٧).

⁽٣) تفسير ابن كثير جـ ١ ص (٣٤٩ ومابعدها).

(سورة الأنعام)

قال تعالى: ﴿ قُلْ أَنَدْعُو مِن دُونِ اللَّهِ مَا لا يَنفَعُنَا وَلا يَضُرُنَا وَنُرَدُّ عَلَىٰ أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَانَا اللَّهُ كَالَّذِي اسْتَهُوتُهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَى ائْتِنَا قُلْ إِنَّ اللَّهُ كَالَّذِي اسْتَهُوتُهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَى ائْتِنَا قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهَ هُوَ الْهُدَىٰ وَأُمرْنَا لنُسْلَمَ لَرَبٌ الْعَالَمينَ ﴾ (١).

نبِّه الله نبيَّه على حجَّته على مشركي قومه من عبدة الأوثان بقوله: قل يامحمَّد لهؤلاء العادلين بربهم الأوثان والأنداد الآمرين لـك باتباع دينهم وعبـادة آلهتهم: أندعو من دون الله حمجراً أو خشباً لا يقدر علمي نفعنا ولا ضرنا وندع عبادة من بيده النَّفع والـضّر والحياة والموت^(٢) فلا شكَّ إن كنــتم تعقلون وتميّزون بــين الخير والشّر أنَّكم تعلمون أنَّ خدمة من يرجى نفعه ويرِهب ضدّه أحقّ وأولى كما قال تعالى: ﴿ ضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلاَّ إِيَّاه ﴾ (٣) وقوله: ﴿ وَنُرَدُّ عَلَىٰ أَعْقَابِنَا ﴾ أي أدبارنا لم نظفر بحجّة فيكون مثلنا في ذلك مثل الّذي استهوته الشّياطين، والاستهواء الدّعاء إلى الهوى وقيل للضَّال هوى لأنَّه بمنزلة من يمضي في جهة السَّفل كما يقال: أمره في سفّال. قوله: «حيران» منصوب على الحال كالّذي استهوته، في حال حيرته. وهذا مثل ضربه الله تعالى لمن كفر بعد إيـمانه، واتَّبع الشَّياطيـن من أهل الشَّرك بالله وأصحابه الذّين كانوا في حال إسلامه المقيمين على الـدِّين الحق يدعونه إلى الهدى الذي هم عليه يقولون له: ائتنا، وهـو يأبى ذلك ويتبع داعي الشّيطان ويعبد المحجّة في طريق بعد الدّعاء إلى الهدى بلزومه الحجّة التي تؤدي إلى نجاحه (٤). قال ابن عبّــاس رحمه الله(٥): هذا مــثل ضربه الله تــعالى لــلآلهة ومــن يدعو إليــها. والدعاة الُّـذين يدعون إلى الله كمـثل رجل ضلُّ عن الـطُّريق تائها إذ نــاداه مناد: يافلان بن فلان هلم إلى الطُّريق، وله أصحاب يدعونه إلى اتباعهم فإن اتبع الدَّاعي الأول انطلق به حتى يلقيه في هلكة، وإن أجاب أصحابه اهتدى إلى

⁽١) سورة الأنعام: الآية (٧١).

⁽٢) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص (٤٠١ ومابعدها) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا.

⁽٣) سورة الإسراء: الآية (٦٧).

⁽٤) نفس المصدر السابق. .

⁽٥) ابن عباس صحابي جليل وهو ابن عم الرسول ﷺ وله باع طويل في تفسير القرآن الكريم وعلوم الدين.

الطَّريق، وإنمَّا يدعوه الشيطان باسمه واسم أبيه وجده ليخدعه فيضله. والشَّياطين غيلان الجن، والغول اسم للذّكر والأنثى قال العنبرى: (١).

وغولا قفر ذكر وأنشى كأن عليهما قطع البجاد (٢) والغول في كلامهم الدّاهية أيضاً وكذلك الحرب على التشبيه قال الشاعر (٣):

الحرب غُول أو تشبه الغُول تقلب الأوتار والذُّحُول تقلب الأوتار والذُّحُول (٤) قوله تعالى: ﴿ أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشَى بِهِ فِي النَّاسِ كَمَن مَّتُلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٥)

هذا مثل ضربه الله تعالى: للمؤمن الذي كان ميتاً، أي في ضلالة هالكاً حائراً، فأحياه الله أي أحيا قلبه بالإيمان، وهذاه له ووفقه، لاتباع سبيله. ﴿وَجَعَلْنَا لَهُ نُوراً فأحياه الله أي أحيا قلبه بالإيمان، وهذاه له ووفقه، لاتباع سبيله. ﴿وَجَعَلْنَا لَهُ نُوراً يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ أي يهتدي كيف يسلك وكيف يتصرف به، والنُّور هو القرآن كما رواه العوفي، وابن أبي طلحة، عن ابن عبّاس. وقال السدي: الإسلام، والكلُّ صحيح (١) ﴿كَمَن مُثَلُهُ فِي الظُّلُمَات ﴾ أي الجهالات، والأهواء والضَّلالات المتفرقة، ﴿لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا ﴾ أي لا يهتدي إلى منفذ ولا مخلص مما هو فيه، وفي مسند الإمام أحمد عن رسول الله عليها أنه قال: «إن الله خلق خلقه في ظلمة، ثم رشَّ عليهم من نوره، فمن أصابه ذلك النُّور اهتدى، ومن أخطأه ضلَّ » كما قال تعالى: ﴿اللَّهُ وَلِي النَّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمُ النَّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمُ الطَّاعُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ الظُّلُمَات أَوْلَكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فيهَا خَالدُون ﴾ (٧).

⁽١) العنبري : له ترجمة في الشعر والشعراء ص (٢٠٥).

⁽٢) راجع الحيوان للجاحظ ٦/ ١٥٩.

⁽٣) القائل: لم أجد القائل.

⁽٤) البيت لم يوجد في كتب الأدب، الأوتار جمع وتر وهو الثار.

⁽٥) سورة آل عمران: الآية (١٢٢).

⁽٦) تفسير ابن کثير: ج ٢ ص (١٦٠,١٥٩).

⁽٧) سورة البقرة: الآية (٢٥٧).

وقال تعالى: ﴿أَفَمَن يَمْشِي مُكِبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمِّن يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِراَطٍ مُسْتَقِيم ﴾ (١) وقال تعالى: ﴿ وَمَا لَافَرْيقَيْنِ كَالاَّعْمَىٰ وَالاَّصَمِّ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ هَلْ يَسْتَوِيانَ مَثَلاً أَفَلا تَذَكَّرُونَ ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿ وَمَا يَسْتَوِي الأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرِ ﴿ ٢٥ وَلاَ الظُّلُمَاتُ وَلاَ النُّورِ ﴿ ٢٥ وَلاَ الظُّلُمَاتُ وَلاَ الظُّلُمَاتُ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ وَلاَ الظَّلُ وَلا الظَّلُ وَلا الْحَرُورِ ﴿ ٢٥ وَمَا يَسْتَوِي الأَحْيَاءُ وَلا الأَمْوَاتُ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ وَلاَ الظَّلُمَاتِ فِي هذا كثيرة ، ووجه وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ ﴿ ٢٥ إِنْ أَنتَ إِلاَّ نَذِيرٍ ﴾ (٣) والآيات في هذا كثيرة ، ووجه المناسبة في ضرب المثلين هاهنا بالنور والظلمات ماتقدم في أوّل السّورة ﴿ وَجَعَلَ الظّلُمَاتِ وَالنّورَ ﴾ وزعم بعضهم أنَّ المراد بهذا المثل رجلان معينان ، فقيل عمر بن الحطاب ، هو الذي كان ميتاً فأحياه الله ، وجعل له نوراً يمشي به في الناس ، قيل عمار بن ياسر ، وأمّا الذي في الظلمات ليس بخارج منها فهو أبوجهل عمرو بن عمار بن ياسر ، وأمّا الذي في الظلمات ليس بخارج منها فهو أبوجهل عمرو بن هشام لعنه الله ، والصّحيح أنَّ الآية عامّة يدخل فيها كل مُوافِي مَا كانُوا يَعْمُلُونَ ﴾ أي حُسِّن لهم ما كانوا فيه من الجهالة وقوله: ﴿ كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمُلُونَ ﴾ أي حُسِّن لهم ما كانوا فيه من الجهالة والضَّلالة ، قدراً من الله وحكمة بالغة لا إله إلا هو وحده لا شريك له .

وقال تعالى: ﴿ فَمَن يُرِدِ اللَّهُ أَن يَهْدِيهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلإِسْلامِ وَمَن يُرِدْ أَن يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ لِلإِسْلامِ وَمَن يُرِدْ أَن يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لا يُؤْمنُونَ ﴿ ٤ ﴾ .

يقول الله تعالى ﴿فَمَن يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلإِسْلامِ ﴾ أي يُيسرهُ له ويُنشطهُ ويسهِ لَّهُ ، لذلك فهذه علامات على الخير. كقوله تعالى: ﴿ أَفَمَن شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ للإِسْلامِ فَهُوَ عَلَىٰ نُورٍ مِّن رَبِّه ﴾ (٥) وقال تعالى: ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي للإِسْلامِ فَهُو عَلَىٰ نُورٍ مِّن رَبِّه ﴾ (٥) وقال تعالى: ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الإِيمَانَ وَزَيِّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهُ إِلَيْكُمُ الْأَفْسُوقَ وَالْعَصْيَانَ أُولَئكَ هُمُ الرَّاشدُون ﴾ (٦).

⁽١) سورة الملك: الآية (٢٢).

⁽٣) سورة فاطر: الآيات (١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٣٣).

⁽٥) سورة الزمر: الآية (٢٢).

⁽٢) سورة هود: الآية (٢٤).

⁽٤) سورة الأنعام:الآية (١٢٥).

⁽٦) سورة الحجرات: الآية٧.

وقال ابن عبّاس رضي الله عنهما في قوله: ﴿فَمَن يُرِدِ اللَّهُ أَن يَهْديَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلإِسْلام﴾(١) أي يوسّع قلبه للتّوحيد والإيمان به. وكذا قال أبومالك وغير واحد وهو ظاهر (٢).

وعن أبي جعفر، قال: سئل رسول الله على أي المؤمنين أكيس قال «أكثرهم ذكراً للموت وأكثرهم لما بعده استعداداً» قال: وسئل النبي على عن هذه الآية فَمَن يُرِدِ الله أَن يَهْديه يَشُوحُ صَدْرهُ للإسلام قالوا: كيف يشرح صدره يارسول الله؟ قال «نور يقذف فيه فينشرح له وينفسح، قالوا: فهل لذلك من أمارة يعرف بها؟ قال «الإنابة إلى دار الخلود والتجافي عن دار الغرور، والاستعداد للموت قبل لقاء الموت وقال ابن جرير: حدثنا هناد. حدثنا قبيصة عن سفيان الثورى، عن عمرو ابن مرة، عن رجل يكنى أبا جعفر كان يسكن المدائن، قال: سئل النبي على أبا جعفر كان يسكن المدائن، قال: سئل النبي على أبا عفر ما قول الله تعالى: ﴿فَمَن يُرِدِ اللَّهُ أَن يَهْديّهُ يَشْرَحْ صَدْرهُ للإسلام ﴿ فَذَكُر نَحُو مَاتَقَدُم .

وعن ابن مسعود، قال: تلا رسول الله على هذه الآية ﴿فَمَن يُرِدِ اللّهُ أَن يَهْديهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلإسْلام﴾ قالوا: يارسول الله ماهذا الشّرح؟ قال «نعم» قالوا: وماهي؟ القلب» قالوا: يارسول الله فهل لذلك من أمارة تعرف؟ قال «نعم» قالوا: وماهي؟ قال الإنابة إلى دار الخلود والتّجافي عن دار الغرور، والاستعداد للموت قبل الموت "(٣) وعن أبي عبيدة عن عبدالله بن مسعود، قال: قال رسول الله «إذا دخل النّور القلب انفسح وانشرح» قالوا: فهل لذلك من علامة يعرف بها؟ قال: «الإنابة إلى دار الخلود والتنحي عن دار الغرور، والاستعداد للموت قبل لقاء الموت» وقد رواه من وجه آخر عن ابن مسعود متصلاً مرفوعاً فقال: حدّثني ابن سنان القزاز،

⁽١) نفس المصدر السابق جـ٢ ص ١٦١ ومابعدها. (٢) نفس المصدر السابق جـ٢ ص(١٦٢ ومابعدها).

⁽٣) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

حدثنا محبوب بن الحسن الهاشمى، عن يونس، عن عبدالرحمن بن عبيد الله بن عبيد الله بن مسعود، عن رسول الله على قال فَمَن يُردِ اللّه أَن يَهديه يُشْرَح صَدره؟ قال في النّور صَدْره للإسلام قالوا: يارسول الله وكيف يسسرح صدره؟ قال في النّود في النّود فين فسخ قالوا: وهل لـذلك علامة يارسول الله؟ قال: «التّجافي عن دار الغرور والإنابة إلى دار الخلود، والاستعداد للموت قبل أن ينزل الموت فهذه طرق لهذا الحديث مرسلة ومتصلة، يشد بعضها بعضاً (۱). والله أعلم. وقوله تعالى: ﴿وَمَن يُردُ أَن يُضِلّه يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيّقاً حَرَجا وهو المتان في هذه الكلمة، وقرأ بعضهم، حرجاً يُردُ أن يُضِلّه أيمند الياء وكسرها، وهما لغتان في هذه الكلمة، وقرأ بعضهم، حرجاً بفتح الحاء وكسر الراء، قبل بمعنى آثم، قاله السدّي، وقبل: بمعنى القراءة الأخرى، وحرجاً "، بفتح الحاء والراء، وهو الذي لا يتسع لشيء من الهدى، ولا يخلص إليه شيء ما ينفعه من الإيمان، ولا ينفذ فيه.

وقد سأل عمر بن الخطاب رضي الله عنه رجلاً من الأعراب من أهل البادية من مدلج عن الحرجة، فقال هي الشّجرة تكون بين الأشجار لا تصل إليها راعية ولا وحشية ولا شيء، فقال عمر رضي الله عنه: كذلك قلب المنافقين لا يصل إليه شيء من الخير. وقال العوفى: عن ابن عبّاس، يجعل الله عليه الإسلام ضيقاً، والإسلام واسع، وذلك حين يقول ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ يقول: ماجعل عليكم في الإسلام من ضيق، وقال مجاهد والسدي: ضيقاً حرجاً، شاكا، وقال عطاء الخراساني، ضيقاً حرجاً أي ليس للخير فيه منفذ (٢)، وقال ابن المبارك عن ابن جريج: ﴿ضَيقاً حَرَجاً ﴾ بلا إله إلا الله حتى لا يستطيع أن تدخل قلبه، كأمّا يصعد في السّماء من شدة ذلك عليه وقال سعيد بن جبير: يجعل صدره ضيقاً حرجاً، قال: لا يجد فيه مسلكاً إلا صعداً. وقال السّدي: «كأمّا يصعد في السّماء» من ضيق صدره.

وقال عطاء الخراساني ﴿كَأَنَّمَا يَصَعَّدُ فِي السَّمَاءِ ﴾ يقول مثله كمثل الذي لا يستطيع أن يصعد إلى السماء، وقال الحكم بن أبان: عن عكرمة عن ابن عبّاس ﴿كَأَنَّمَا يَصَعَدُ فِي السَّمَاءِ ﴾ يقول: فكما لا يستطيع ابن آدم أن يبلغ السَّماء، فكذلك

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

لا يستطيع أن يدخل التَّوحيد والإيمان قلبه، حتى يدخله الله في قلبه، وقال الأوزاعي ﴿كَأَنَّمَا يَصَعَّدُ فِي السَّمَاءِ﴾ كيف يستطيع من جعل الله صدره ضيقاً أن يكون مسلماً.

وقال الإمام أبوجعفر بن جرير: وهذا مثل ضربه الله لقلب هذا الكافر (١) في شدَّة ضيقه عن وصول الإيمان إليه، يقول: فمثله في امتناعه من قبول الإيمان وضيقه عن وصوله إليه، مثل امتناعه عن الصَّعود إلى السَّماء وعجزه عنه، لأنَّه ليس في وسعه وطاقته، وقال: في قوله ﴿كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لا يُومَنُونَ ﴾ يقول: كما يجعل الله صدر من أراد إضلاله ضيقاً حرجاً كذلك يُسلِّطُ الله الشَّيطان عليه وعلى أمثاله: عمن أبي الإيمان بالله ورسوله فيغويه ويصده عن سبيل الله، وقال ابن أبي طلحة عن ابن عباس، الرَّجس الشَّيطان، وقال مجاهد: الرَّجس كلُّ ما لا خير فيه، وقال عبدالرحمن بن زيد بن أسلم: الرَّجس العذاب ﴿وَهَذَا صَرَاطُ رَبّكَ مُسْتَقِيماً قَدْ فَصَلْنَا الآيَاتِ لقَوْم يَذَكَّرُونَ ﴿٢٦ لَهُمْ دَارُ السَّلامِ عندَ رَبّهِمْ وَهُو وَلَيُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٢٦) لما ذكر تعالى طريق الضَّالين عن سبيله الصَّادين عنها، وَلَيْهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٦ لمَّ الهدى ودين الحقّ، فقال تعالى:

﴿وَهَذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيماً ﴾ منصوب على الحال، أي هذا الدين الذي شرعناه لك يامحمد بما أوحينا إليك هذا القرآن: هو صراط الله المستقيم: وحبل الله المتين، وهو الدّكر الحكيم، رواه أحمد والتّرمذي بطوله، «قد فصّلنا الآيات» أي وضحّناها وبيّناها وفسّرناها «لقوم يذكرون» أي لمن له فهم ووعي يعقل عن الله ورسوله ﴿لَهُمْ دَارُ السّلام ﴾ وهي الجنّة ﴿عند ربّهِمْ ﴾ أي يوم القيامة، وإنما وصف الله الجنّة هاهنا بدار السّلام، لسلامتهم فيما سلكوه من الصراط المستقيم المقتفي أثر الأنبياء وطرائقهم، فكما سلموا من آفات الاعوجاج أفضوا إلى دار السّلام ﴿وَهُو اللهُم ﴾ أي حافظهم وناصرهم ومؤيّدهم ﴿بِما كَانُوا يَعْمَلُون ﴾ أي جزاءً على أعمالهم الصّالحة، تولاهم وأثابهم الجنّة بمنّه وكرمه (٤).

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة. ﴿ ٢) سورة الأنعام : الآيتان (١٢٧,١٢٦).

⁽٣) نفس المصدر السابق والجزء ص (١٦٣).

(سورة الأعراف)

قال تعالى : ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْرًا (*) بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَته حَتَّىٰ إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا ثَقَالاً سُقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ فَأَنزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ كَذَلكَ نُخْرِجُ الْمَوْتَىٰ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُون ۞۞ وَٱلْبَلَدُ الطَّيّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْن رَبّه وَٱلَّذِي خَبُّثَ لا يَخْرُجُ إِلاَّ نَكِدًا كَذَلِكَ نُصَرّفُ الآيَات لقَوْم يَشْكُرُون﴾ (١).

﴿ وَهُو الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْرًا ﴾ أي منتشرة بين يدي السَّحاب الحامل لـــلمطر، والنَّشر خــلاف الطي كنشر الشَّـوب بعد طيِّه، فلمَّـا كانت الرِّياح بمنزلــة المطوي في امتناع الإدراك ثم صارت تدرك في الآفاق كانت كنشر الثَّوب بعد طيَّه في الإدراك، فاستعير لها الموتى فنشروا أي أحياهم فحيوا قال الأعشى: (٢) وذكر امرأة:

لو أسندت ميسها إلى نحرها عاش ولم يحمل إلى قابر (٣)

حتى يقول النَّاس مما رأوا ياعجباً للميِّت الناشر

وقوله تعالى : ﴿ فَانظُرْ إِلَىٰ آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ ذَلكَ لَمُحْيي الْمَوْتَىٰ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَي قَدير ﴾(٤) وكذلك قوله: ﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّه قَريب مَّن َ الْمُحْسنين ﴾ (٥) وأنشد محمد بن القاسم (٦) الأنباري عن أحمد بن يحيى لجميل بن معمر ^(۷) وهو من أبيات المعانى^(۸) –

أقام فأحيا الميت وهو دفين ذا لصبت بهذا في الحياة ضنين

هواك لـقلـبي يـا بُثُـينـةُ كالـذي وليس بـذي قـفرِ إلـى ذاوِ وإنَّ

⁽١) سورة الأعراف : الآيتان: (٥٧و٥٨)

^(*) قرأها نافع وابن كثير وأبوعمرو بضم النّون والشِّين (نُشُراً)، وقرأ ابن عامر بضم النّون وسكون الشّين، وقرأ عاصم بالباء الموحدّة المضمومة، وقرأ حمزة والكسائى بفتح النُّون وسكون الشِّين.

⁽٣) البيت في ديوانه ص(١٣٩-١٤١) (٢) الأعشى: هو أحد شعراء الجاهلية الكبار وله معلّقة مشهورة.

 ⁽٥) سورة الأعراف: الآية (٥٦) (٤) سورة الروم : الآية (٥٠)

⁽٦) هو أحد الروَّاة الثقات في العصر العبَّاسي وله مؤلفات

⁽٧) جميل بـن معمر (جميل بشينة) أحد عشّاق العـرب في العصر الأموى وكان عـذريا ومعظم شعره في بـثينة (٨) البيتان لم يوجدا في ديوانه.

يعني الذي أقام فأحيا الميّت وهو دفين المطر وهو لا يفتقر إلى النَّبت والنَّبات فقير إليه. حدثنا العشاري قال حدثنا عمر بن شاهين قال حدَّثنا أحمد عيسى قال حدَّثنا هاشم قال حدَّثنا يعلى قال حدَّثنا ابن جراد قال كان النبي على أذا استقى قال: اللهم أسقنا غيثًا مغيثاً هنيئاً مريئاً توسع به لعبادك تغذي به الضَّرع وتحيي به الزَّرع(١). ومما وصفت الشَّعراء من خصب الأرض وآثار السغيث بها قول بعض بني سعد:

فسرّت وساءت كلَّ ماشٍ ومصرم^(٢) كأنَّ بطـن حبلى ذات أونين تِــيتم

وخيفًاء ألقى الغيثُ فيها ذراعه تمشّي بــها الدَّرماء تــسحب قضْـبها

يعنى بالماشي صاحب الماشية والمصرم الذيّ لا مال لـه، والدَّرماء ماء الأرنب، والأونان العدلان. وأحسن الآخر في قوله وذكر راعيا:

راعي ترائك في أكناف ذي أُمر زهر الحواشي لا ماء ولا حطب^(٣) إذا استثار كنوفاً خلْتَ مابركت عليه يندف في حافاته العطب^(٤)

الترائك ماتركه الغيث ويريد بـزهر الحواشي النّور، وقوله لا ماء ولا حطب أي الأرض مخصبة رطبة لـيس بها حطب. والكنوف النّاقة التـي تبرك في كنف الإبل، يقول هي غزيرة ينصب من أحـاليلها في مبركها^(٥) ويدلّ بذلك على حـسن مرعاها وأهل الصنّعة يُسمُّون هذا التّبيع وهو أن يـريد الشّاعر المعنى فلا يأتي باللَّفظ الدّال عليه، بل بلفظ تابع له، فإذا دلَّ التابع أبـان عن المتبوع ومن ذلـك قول امرىء القيس (٢):

وتضحي فتيتُ المسك فوق فراشها نَؤوم الضُّحى لم تنتطق بمفضل(٧)

⁽١) الحديث في النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ٣١٣/٤ وفتح الباري إلى صحيح البخاري ٢/٨٠٤

⁽٢) البيتان لم يوجدا في كتب الأدب. (٣) القائل: لم يوجد.

⁽٤) أكناف: نواحى، جوانب، العطب: القطن

⁽٥) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن صـ ٤٥٩ تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا.

⁽٦) القائل امرؤ القيس وقد مرت ترجمته. (٧) البيت من معلقة امرىء القيس ــ ديوانه ص (١٥٠)

وإنمًا أراد أن يذكر تـرف هذه المرأة وأن لها من يكفيها فأتى باللفظ لذلك ولم يذكره بلفظه الخاص، وكذلك وصف هذا الشاعر النَّاقة بالغزارة وهو يشير بذلك إلى وصف الخصب وكثرة الكلا وجودة المرعى، وقال الطَّائي (١) وذكر السَّحاب وحميد أثره في الأرض:

له تبعاً أو يرتدي الرَّوض بالبقل^(٢) يدا قالت الدُّنيا أتى قاتل المحل كما ارتاحت البكر الهديّ إلى البعل بطوُّنُ الثَّري منه وشيقاً على حمل^(٣)

إذا ما ارتدى بالبرق لم يـزل الثّرى سحاباً إذا ألقت على خلفه الصبا ترى الأرض تهتز ارتياحاً لوقعه إذا انتشرت أعلامه حوله انطوت

وقوله: ﴿حَتَّىٰ إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا ثَقَالاً ﴾ أي حملت الرِّياح سحاباً ثقالاً أي من كثرة مافيها من الماء تكون ثقيلة قريبة من الأرض مدلهمة كما قال زيد بن عمرو بن نفيل رحمه الله:

وأسلمت وجهي لمن أسلمت له المزن تحمل عذباً زلالا له الأرض تحمل صخراً ثقالا

وأسلمت وجهي لمن اسلمت

وقوله ﴿سُقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ ﴾ أي إلى أرض ميتة مجدبة لا نــبات فيها كقوله: ﴿ وَآيَةٌ لَّهُمُ الأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا﴾ (٤) الآية ولهذا قال ﴿ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ كَذَلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتَى﴾ أي كما أحيينا هذه الأرض بعد موتها كذلك نحيى الأجساد بعد صيرورتها رميماً يـوم القيامة ينزل الله سـبحانه وتعالى ماءً مـن السماء فتمطـر الأرض أربعين يومًا فتنبت منه الأجساد في قبورها كـما ينبت الحبُّ في الأرض وهذا المعـنى كثير في القرآن(٥) يضرب الله مثلا ليوم القيامة بإحياء الأرض بعد موتها ولهذا

⁽١) الطاثى هو أبوتمام شاعر عباسي مرت ترجمته.

⁽٢) راجع ديوان أبي تمام ص (٢٤٠) والأبيات غير مرتبة.

⁽٣) نفس المصدر السابق نفس الصفحة.

⁽٤) سورة يس: الآية (٣٣).

⁽٥) انظر تفسير ابن كثير جـ ٢ ص(٢٠٦-٢٠٧).

قال ﴿ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ وقوله ﴿ وَالْبَلَدُ الطَّيَّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْن رَبِّه ﴾ أي والأرض الطَّيبة يخرج نباتها سريعاً حسناً كقوله ﴿وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا﴾(١) ﴿وَالَّذِي خَبُثَ لا يَخْرُجُ إِلاًّ نَكِدًا﴾ قال مجاهد وغيره كالسَّبخة ونحوها وقال عليّ بن أبي طلحة عن ابن عّباس في الآية: هذا مثل ضربه الله لــلمؤمن والكافر(٢) ومن نظائر الآيــة قوله عزَّ وجل ﴿ وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرِ فَأَنشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا كَذَلكَ تُخْرَجُون ﴾ (٣) فوجه التَّشبيه في إخراج الأموات بإخراج النَّبات أنَّ المنزلة فيهما واحدة، فالقادر على أحدهما قادر على الآخر في مقتضى العقل واحتجّ تعالى بذلك على من أنكر حال البعث، كما احتج بابتداء الخلق، فقال جلَّ شأنه: ﴿كُمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ﴾ وقد وردت الحكاية عنهم مقرونة بالحجّة عليهم في قوله تعالى: ﴿فَسَيَقُولُونَ مَن يُعِيدُنَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةً ﴿(٤) وقال البخاري حدَّثنا محمد بن العلاء حدَّثنا حمَّاد بن أسامة عن يزيد بن عبدالله عن أبي بردة عن أبي موسى قال: قال رسول الله ﷺ «مثل ما بعثني الله به من العلم والهدى كمثل الغيث الكثير أصاب أرضاً فكانت منها طائفة قبلت الماء فأنبتت الكلأ والعشب الكثير وكانت منها أجادب أمسكت الماء فنفع الله بها الناس فشربوا وسقوا وزرعوا وأصاب منها طائفة أخرى إنما هي قيعان لا تمسك ماء ولا تنبت كلأ فذلك مثـل من فقه في دين الله ونفعه مابعثني الله بــه فَعلَم وعَلَّم ومثل من لم يرفع بذلك رأسا ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به» رواه مسلم والنسائي من طرق عن أبي أسامــة حمّاد بن أسامة به. تشبيــه آخر من هذه السُّورة قوله عزَّ و جل : ﴿ وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتنا فَانسَلَخَ منْهَا فَأَتْبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ منَ الْغَاوين ﴿ ٢٠٠ وَلَوْ شَئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِن تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَتْ أَوْ تَتْرُكُهُ يَلْهَتْ ذَّلِكَ مَثَلُ الْقَوْم الَّذِينَ كَذَّبُوا بآيَاتنَا فَاقْصُص الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿ (٥) النبأ

⁽١) سورة آل عمران:الآية (٣٧).

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٣) سورة الزخرف: الآية (١١)

⁽٤) سورة الإسراء الآية ٥١.

⁽٥) سورة الأعراف: الآيتان (١٧٥، ١٧٦).

الخبر عن الأمر العظيم يقال لهذا الأمر نبأ ومنه صفة النّبي عَيْلِيَّة ونبأه الله جعله نبياً، ومعنى قوله: فانسلخ منها أي خرج ومنه قوله تعالى: ﴿وَآيَةٌ لّهُمُ اللّيلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النّهَار﴾(١) وقوله فأتبعه الشّيطان يعني بالتزيين لذلك الضّلال حتى مال إليه، وتمسك به. وقيل أتبعه الشّيطان كفّار الإنس فكانوا معه على الكفر، وفي الآية دليل على النّهي عن تقليد من لايؤمن عليه الارتداد، والغاوي يعني الخائب من رحمة الله، وأصل الغي الجهل والضّلال، قال تعالى: ﴿وَعَصَىٰ آدَمُ رَبّهُ فَعَوَى﴾(١) ثم قيل للخائب من الظّفر بالشّيء قد غوى وعلى هذا قول المرقش(٣):

فمن يلق خيراً يحمد النّاس أمْرة ومَنْ يَغُو لا يَعْدَمْ على الغي لائم (٤) والّذي أوتي الآيات فانسلخ منها بلغم بن ناعق من بني إسرائيل، وقال أمية بن أبي الصلت (٥) الثقفي، وإغّا آتاه الله الآيات باللّطف له حتى تعلّمها وصار بها عالما فقص الله تعالى قصّته ليحذر النّاس من مثل حاله، وقال الحسن البصري: آيات الله دينه، وقوله: ﴿وَلَوْ شَنْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا ﴾ (٦) أي كنّا نحول بينه وبين الكفر فيستحق الرّفعة بها، ولكننّه أخلد إلى الأرض أي سكن إلى الدّنيا وأتبع هواه، وأصل الإخلاد اللّزوم على الدّوام قال زهير بن أبي سلمي (٧):

لمن الدَّيار غشيتُها بالغرقد كالوحي في حجر المسِيلِ المخُلدِ(٨)

واللهث التَّنفس الشديد الذي يلحق الإنسان من شدّة الإعياء وهو في الكلاب طباع، ويستعاد ذلك لمن بهظه أمره وساوره هم ُّ أولقيه مكروه كما قال الأزدي^(٩) يمدح رجلاً:

⁽١) سورة يس: الآية (٣٧). (٢) سورة طه: الآية (١٢١).

⁽٣)المرقش:شاعر جاهلي يكثر في شعره الغزل والمديح. راجع الشعر والشعراء ١/٥٦.

⁽٤) البيت في الشعر والشعراء لابن قتيبة ص (٥٦) .

⁽٥) أمية بن أبي الصلت شاعر جاهلي أدرك الإسلام ولم يسلم راجع الإصابة (١/ ١٢٥).

⁽٦) سورة الأعراف:الآية (١٧٦).

⁽٧) زهير بن أبي سلمي مرت ترجمته.

⁽٨) البيت في ديوانه ص (٢٦٨).

⁽٩) لم يوجد ترجمة له في كتب التراجم الأدبية.

لنعم فتى الجلى ومستنبط الندى عياذ بن عمرو وابن الحليس ابن جابر

وملجأ محروب وتفريج لاهث (١) ابن زید بن منظور وابن زید بن وارث

ومعنى التَّشبيه في الآية أنَّ الكافر التَّارك لآيات الله العادل عنها الذي لا يصلحه شيء كالكلب في لهثه، ولو دبرته بكل شيء لم تتركه ولم يـنزع عنه ولذلك ذكر الشيء وضده فالتقدير كمثل الكلب لاهناً، ويقال لهث يلهث لهثاً فهو لاهث ولهثان ولهلثان ووصف بعض الشَّعراء كلب الهرش وعبر عن هيئة لهثه بتشبيه أبدع فيه فقال أنشد فيه بعض الأشراف^(٢):

ويمرفسع في سلطوات المصكال

جرى عملى النَّاس مستأسدٌ مُدلُ عملى كلِّ قرن بطل (٣) له ذَنباً مشل قرن الوعل

تشبيمه آخر من هذه السُّورة: قـوله عزَّ وجلَّ: ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنّ وَالإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لاَّ يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لاَّ يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لاَّ يَسْمَعُونَ بِهَا أُولْئكَ كَالأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونِ (٤) ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَّنَّمَ ﴾ أي خلقنا وجعلنا لجهنم ﴿كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنسَ﴾ أي هيأناهم وبعمل أهلها يعملون، فإنه تعالى: لما أراد أن يخلق الخلق علم ماهم عاملون قبل كونهم فكتب ذلك عنده في كتاب قبل أن يخلق السمُّوات والأرض بخمسين ألف سنة، كما ورد في صحيح مسلم عن عبدالله بن عمرو أنَّ رسول الله ﷺ قال «إنَّ الله قدر مقادير الخلق قبل أن يخلق السَّموات والأرض بخمسين ألف سنة وكان عـرشه على الماء». وفي صحيح مسلم أيضاً: من حديث عائشة بنت طلحة عن خالتها عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها أنَّها قالت: (٥) دُعيَ النَّـبي ﷺ إلى جنازة صبـي من الأنصار فقلـت: يارسول الله

⁽١) البيتان لم يعثر عليهما في كتب الأدب.

⁽٢) القائل بعض الأشراف.

⁽٣) الأبيات غير موجودة.

⁽٤) سورة الأعراف: الآية(١٧٩).

⁽٥) انظر تفسير القرآن العظيم ج ٢ ص(٢٤٧) للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي.

طوبى له عصفور من عصافير الجنّة لم يعمل السُّوء ولم يدركه، فقال رسول الله على الله عبر ذلك ياعائشة إن الله خلق الجنّة وخلق لها أهلاً وهم في أصلاب آبائهم، وخلق النّار وخلق لها أهلاً وهم في أصلاب آبائهم، وفي الصّحيحين من حديث ابن مسعود: «ثم يبعث الله إليك الملك فيؤمر بأربع كلمات فيكتب رزقه وأجله وعمله وشقي أم سعيد» وتقدم أن الله لما استخرج ذرية آدم من صلبه وجعلهم فريقين أصحاب اليمين وأصحاب الشمّال قال «هؤلاء للبّة ولا أبالي، والأحاديث في هذا كثيرة ومسألة القدر كبيرة ليس هذا موضع بسطها (۱) وقوله تعالى: ﴿لَهُمْ قُلُوبٌ لا يَفْقَهُونَ بِهَا ولَهُمْ أَعْيُنٌ لا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ اللهُ مُولِعَمْ ولا يعقلون بقلوبهم، ولا يعقلون بقالوبهم، فجعلهم في تركهم الحق وإعراضهم عنه بمنزلة من لا يسمع ولا يعقلون إنْ هُمْ إلاَّ كَالاَنْعَامِ في سورة أخرى: ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكُثْرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلاً كَالاَنْعَامِ في سورة أخرى: ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلاَّ كَالاَنْعَامِ في سورة أخرى: ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلاَّ كَالاَنْعَامِ في سورة أخرى: ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلاَّ كَالاَنْعَامِ في سورة أخرى: ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلاَّ كَالاً نُعَامِ فَي سُورة أَخْرى: ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلاَّ كَالاً نُعَامِ فَي سُورة أَخْرى: ﴿ أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَلَا لَهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

وقوله ﴿أُونْكِكَ كَالأَنْعَامِ﴾ أي هؤلاء الدين لا يسمعون الحق ولا يعونه ولا يبصرون الهدى، كالأنعام السارحة التي لا تنتفع بهذه الحواس منها إلا في الذي يتقيها في ظاهر الحياة الدنيا كقوله: ﴿وَمَثَلُ اللَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ اللَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لا يسْمَعُ إلا يَسْمَعُ الأَيْعِيَاءَ فَي ظاهر الحياة الدنيا كقوله: ﴿وَمَثَلُ اللَّذِينَ كَفُرُوا كَمَثُلِ اللَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لا يسْمَعُ إلا دُعَاءً وَنِدَاءً أي ومثلهم في حال دعائهم إلى الإيمان كمثل الأنعام إذا دعاها راعيها لا تسمع إلا صوته، ولا تفقه مايقول. ولهذا قال في هؤلاء ﴿بَلْ هُمْ أَضَلُ أُولُكِكَ كَلامه بخلاف هؤلاء ﴿بَلْ هُمْ أَضَلُ أُولُكِكَ كَلامه بخلاف هؤلاء ﴿بَالله وأَسْرِكَ، ولانَه تسخيرها بخلاف الكافر، فإنّه إنماً خلق ليعبدالله ويوحِده فكفر بالله وأشرك، ولهذا من أطاع بخلاف البشر كان أشرف من مثله من الملائكة في معاده، ومن كفر به من البشر كان أشرف من مثله من الملائكة في معاده، ومن كفر به من البشر كان أشرف من مثله من الملائكة في معاده، ومن كفر به من البشر كان أدم منه، ولهذا قال تعالى: ﴿أُولُئِكَ كَالأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُ أُولُئِكَ هُمُ الْفَافُونَ ﴾.

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٢) انظر كتاب الجمان في تشبيهات ص (٦٥-٦٦).

⁽٣) سورة الفرقان: الآية (٤٤).

⁽٤) انظر تفسير القرآن للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي ص (٢٧٠).

(سورة يونس)

قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاء أَنزُلْنَاهُ مِنَ السَّمَاء فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالأَنْعَامُ حَتَىٰى إِذَا أَخَذَتِ الأَرْضُ رُخُولُهُهَا وَازَيْنَتْ وَظَنَ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَيْهَا وَلَيْا النَّاسُ وَالأَنْعَامُ وَعَيْلَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَمْ تَغْنَ بِالأَمْسِ كَذَلِكَ نُفَصِلُ الآيَاتِ لِقَوْمِ يَتَفَكّرُونَ ﴿ اللّهِ عَز وجل مثلاً لـزهرة الحياة الدنيا وزينتها وسرعة انقضائها وزوالها، بالنبات الذي أخرجه من الأرض، بماء أنزل من السماء، مما يأكل الناس من زروع وثمار على اختلاف أنواعها وأصنافها، وما تأكل الأنعام من أبِّ وقضب وغير ذلك، ﴿ حَتَىٰ إِذَا أَخَذَتِ الأَرْضُ رُخُرُفُهَا ﴾ أي زينتها الفانية، وازينت أي حسنت على خرج في رباها من زهوو رنضرة مختلفة الأشكال والألوان (٢٠) (وظن أهلها» الذين زرعوها وغرسوها أنهم قادرون عليها أي على جذاذها وحصادها، فبينما هم كذلك إذ جاءتها صاعقة أو ربح شديدة باردة، فأيبست أوراقها وأتلفت ثمارها، وللذا قال تعالى: ﴿ أَتَاهَا أَمْرُنَا لَيلاً أَوْ نَهَاراً فَجَعَلْنَاهَا حَصِيداً ﴾ أي يابساً بعد الخضرة والنضار، كأن لم تغن بالأمس، أي كأنها ماكانت حيناً قبل ذلك. وقال قتادة: كأن لم تغن ، كأن لم تنعم، (٣) يقال غني بالمكان إذا أقام به، والمغاني المنازل، وهكذا لم تغن ، كأن لم تنعم، (٣) يقال عني بالمكان إذا أقام به، والمغاني المنازل، وهكذا تمضى الأمور بعد زوالها كأنها لم تكن قال النابغة:

غنيت بذلك إذا هم لك جيرةٌ منها بعطف رسالة وتودُد

والتشبيه في الآية أحسن موقعاً، وأبلغ معنى، من جميع ما وصف به حال النبات الدنيا وميل النفوس إليها، مع قلة صحبتها والاستمتاع بلذتها، فكذلك حال النبات والماء في النضارة والحسن ثم العود إلى الجفاف واليبس^(٤) وقد ذكرت العرب في أشعارها ما يطيبها، من ذلك إلى نزول الأرض والتجاور بها مدة دوام الخصب، ثم

⁽١) سورة يونس: الآية (٢٤) .

⁽٢) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٢ ص (٣٧٦,٣٧٥).

⁽٣) نفس المصدر والجزء والصفحة.

⁽٤) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص(٦٩) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا.

مايكون بعد ذلك من تشعب الجيران، ومفارقة الأوطان عند غور المياه وذهاب الكلأ.

وقيل لأعرابية: أين منزلكم؟ فقالت حيث ينزل الغيث. وكذلك قيل لبعضهم: أين تنزل؟ فقال: حيث يكون الكلأ، وقد أكثر الشعراء من السَّقيا للديار على تصرُّف حالاتها، من الإقامة بها، والانتقال عنها، وعرفانها إياها وشكرها، كل ذلك ضنًّا منهم بالأوطان ورغبة عن مفارقة الماء ألـف والمحال، إذا كان المطر وما يكون عنه من العشب والكلأ، سبباً لاجتماع الشمل والتئام الشُّعب^(١).

فقال الأول:

وقال الآخر:

سحاب وبنل صيف وربيع سقىي طلل الدار التي أنتم بسها

لا عهد لي بعد أيام الحمى بهم وعل ذاك سقى الله الحمى مطرا وقال الآخر:

أحبُّ بلاد الله مابين مُنعَج إلى وفلج أن يصوب سحابها بلاد بها نيطت عليّ تمائمي وأول أرضِ مسّ جلدي ترابها وقال ذو الرمة:

ألا فاسلمي يا دارمي على البلا ولازال منهلاً بجرعائك القطر

وقد استعملوا من الاستعارة والتشبيه وضرب المثل بالرياض والنبات في أحوال صرفوا إليها أعنة القول، وسلكوا فيها مذهب البديع من هذا الباب على عادة توسُّعهم في طرق المعاني وتصرُّفهم في قصد الأغراض مايخرج بنا ذكره عن قصد السبيل كنحو ماذهبوا إليه من وصف الشبيبة ونضارتها وحسن أيام الصبا وغضارتها(٢) فمن ذلك ما جاء من تشبيه النساء في حسنهن وغضاضة شبابهن كقول الأول وذكر امرأة:

⁽١) نفس المصدر السابق ص (٧١).

⁽٢) كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص(٧١,٧٢,٧١) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا المتوفى سنة (٤٨٥هـ).

فما روضة من رياض القطا بأحسسن مسنها ولا مُزنَـةٌ وقال الأعشى في مثل ذلك^(٢):

ماروضة مـن رياض الحزن معـشبةٌ يضاحك الشمسَ منها كوكبٌ شَرَقٌ يوماً بأطيب منها نشر رائحة وقال الآخر:

كـــأنــــهـــا روضـــةٌ مــــنـــورةٌ واعتمد الهذلي المبالغة في المعنى بالتتبيع فأدرك شأو الإحسان بقوله:

تكاد يدي تندكي إذا ما لمستُها

تجمع طيبأ ومنظرأ حسنا

كأنَّ المصابيع حُوْذَانُها(١)

سفوحٌ تكشّف أدجانها

خضـراء جاد علـيهـا وابلٌ هيـطلُ

مؤزرٌ بعميم النبت مكتهلُ

ولا بأحسن منها إذ دنا الأصل

وينبت في أعطافها الورق الخضر

ثم قال تعالى: ﴿كَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ الآيَاتِ﴾، أي نبيّن الحجج والأدلة ﴿لِقُومٍ يَتَفَكُّرُون﴾، فيعتبرون بهذا المثل في زوال الدنيا عِن أهلها. سريعاً مع اغترارهم بها، وتمكنهم وثقتهم بمواعيدها وتلفتها عنهم، فإن من طبعها الهرب ممن طلبها. والطلب لمن هرب منها، وقد ضرب الله تعالى مثل الدنيا بنبات الأرض في غير آية من كتابــه العزيز، فقال جــل شأنه: ﴿ وَاضْرِبْ لَهُم مَّثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَاحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا ﴾ (٣) الهشيم النبات الجاف الذي تسفيه الرياح، فأعلم الله تعالى: أن الحياة الدنيا زائلة، ودليـل ذلك: أن الذي مضى منها بمنزلة مالـم يكن ، وكذا في سورة الزمر والحديد، يضــرب الله بذلك مثل الحياة الدنيا وقال الــنبي ﷺ: «الدنيا حلوة خضرة فمن أخذها بحقها بورك له فيها العني غضة حسنة وأصله من خضرة النبات، وسمي الخضر لأنه كان إذا جلس اخضر ماحوله، ولأبي الطمحان(٥):

⁽١) الأبيات لم توجد في كتب الأدب.

⁽۲) مرت ترجمته.

⁽٣) سورة الكهف: الآية (٤٥).

⁽٤) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص(٧٩) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا.

⁽٥) ابوالطمحان شاعر جَّاهلي إسلامي كان فاسقــاً له شعر في المديح (راجع: الشعر والشعراء ٣٨٨/١، الاغاني .(٣٨٢/١٣

حنتنى حانيات الدهر حتى قريب الخطو يحسب من رآني وقال لبيدين ربيعة: (٢)

أليس ورائى إن تراخت منيتى أخبر أخبار القرون التي خلت

وقال جرير : ^(٣)

كما أخذ السدار من الهلال(٤) أرى مُر السنين أنحَـذْنَ منِّي وأنشدني بعض الأشراف لـعبدالله بن المعتز وأنشدنيه محمـد بن على العشاري

> نسير إلى الآجال في كل ساعة ولم أر مثل الموت حقاً كأنه وقال الأصمعي: أول شعر قيل في ذم الدنيا قول ابن حذاق: (٦)

هل للفتي من بنات الدهر من واق قد رجلوني وما رُجِّـلْتُ من شعثَ سون عليك ولا تُـوْلَعُ بـإشفـاقَ وذكر الحسن البصري . . الدنيا وأنشد (^(۷):

إن اللبيبَ بمثلها لا يُخْدَعُ أحسلام نسومٍ أو كظهل زائسل أنشدني عبدالله بن بكر لإسماعيل بن القاسم (٨):

> إنما الدنيا متاع زائل عجب للدهر كم من أمم

وأيامناً تُطوى وهُنَّ رواحل (٥) إذا ما تَخطَّتُهُ الأماني باطلُ

كأني كابل وندو لصيد (١)

ولست معيداً أني بقيد

لزوم العصا تحُني عليه الأصابع

أدت كانع كلما قست راكع

أم هل له من حمام الموت من راق وأدرجُ ونىي كَأني طي مِـخْـرَاقَ فإنما مالنا للوارث الباقي

فاقتصد فيه وخذ منه ودع قد أباد الدهر والدهر خُدعُ

⁽١) البيتان في الأغاني ١٣/ ٣٨٢.

⁽۲) مرت ترجمته.

⁽٣) مرت ترجمته.

⁽٤) البيت في ديوانه ص ٢٤٢٦ والسدار آخر ليلة من الشهر القمري.

⁽٥) الم توجد الأبيات في ديوان ابن المعتز. .

⁽٦) ابن حذاق شاعر جاهلي كان مشهوراً بالرثاء.

⁽٧) الحسن البصري غني عن التعريف والبيت لم يوجد في كتب الأدب.

⁽٨) الأبيات في ديوانه ص ١٥١ والثاني غير موجود في الديوان.

يا أخا الميت الذي شيَّعَهُ فحثا التُّرْبَ عليه ورجع لليت شعري ما تزودت من الزاد ياهـذا ليـوم المطَّلع

وقال ابن جرير: حدثني الحارث، حدثنا عبدالعزيز، حدثنا ابن عيينة عن عمرو ابن دينار عن عبدالرحمن بن أبي بكر بن عبدالرحمن بن الحارث بن هشام قال: سمعت مروان يعني ابن الحكم يقرأ على المنبر: «وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها وما كان ليهلكهم إلا بذنوب أهلها». قال: قد قرأتها وليست في المصحف، فقال عباس بن عبدالله بن عباس: هكذا يقرؤها ابن عباس، فأرسلوا إلى ابن عباس فقال: هكذا أقرأني أبي بن كعب، وهذه قراءة غريبة وكأنها زيدت للتفسير(۱)

⁽١) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٢ ص ٣٧٦).

(سورة هود)

قال تعالى: ﴿وَهِي تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجِ كَالْجِبَالِ﴾(١) أي السفينة سائرة بهم على وجه الماء الذي قد طبق جميع الأرض حتى طفت على رؤوس الجبال وارتفع عليها بخمسة عشر ذراعاً، وقيل بثمانين ميلاً. وهذه السفينة جارية على وجه الماء سائرة بإذن الله وتحت كنفه ورعايته وحراسته وامتنانه كما قال تعالى: ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ (١٠) لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكَرةً وَتَعِيهَا أُذُنَّ وَاعِية﴾(١٠). وما أشبه ذلك، والجري مَر سريع كمر الماء على وجه الأرض والسفينة تجري بالماء، والفرس يجري في عدوه ، والموج جمع موجة وهي القطعة العظيمة ترتفع عن جملة الماء الكثير، وأعظم مايكون ذلك إذا اشتدت الريح، فدل التشبيه على عظم شأن الأمر من واحو هذا التشبيه قوله تعالى في سورة اخرى: ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنِ اصْرِب بِعَصَاكَ ونحو هذا التشبيه قوله تعالى في سورة اخرى: ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنِ اصْرِب بِعَصَاكَ البحر بالعظم والارتفاع تشبيه آخر وهو قوله تعالى في سورة لقمان: ﴿ وَإِذَا غَشِيهُم البحر بالعظم والارتفاع تشبيه آخر وهو قوله تعالى في سورة لقمان: ﴿ وَإِذَا غَشِيهُم مَوْجٌ كَالظُّلُلُ ﴾(٤) لان موج البحر يعظم فيصير كالظلل في ارتفاعه وتغطيته ماتحته هذا والله أعلى وأعلى.

⁽١) سورة هود : الآية (٤٢) .

⁽٢) سورة الحاقة: الآيتان (١٢,١١).

⁽٣) سورة الشعراء: الآية (٦٣).

⁽٤) سورة لقمان الآية (٣٢).

(سورة الرعد)

قال تعالى: ﴿لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِه لا يَسْتَجِيبُونَ لَهُم بشَيْءٍ إِلاَّ كَبَاسط كَفَّيْه إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ وَمَا دُعَاءُ الْكَافرينَ إِلاَّ فِي ضَلال ﴾(١) دعوة الحق قيل الدعوة التي يدعى الله بها على إخلاص الوحدانية، ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ من دُونه ﴾ الآية، أي ومثل الذين يعبدون إلها أو آلهة غير الله ﴿كَبَاسِطْ كَفَّيْهِ إِلَى الْمَاء لَيَبْلُغَ فَاه قال علىّ بن أبي طالب: كمثل الذي يتناول الماء من طرف البئر بيده وهو لا يناله أبداً بيده، فكيف يبلغ فاه؟ وقال مجاهد: ﴿كَبَاسِطِ كَفَّيْهُ ﴾ يدعو الماء بلسانه ويشير إليه فلا يأتيه أبداً، وقيل: المراد كقابض يده على الماء، فإنه لا يحكم منه على شيء، البسط والنشر والفرس من النظائر ونقيضه القبض والبلوغ والوصول واللحوق نظائر يقال بلغ بلوغاً فهو بالغ(٢) والشيء مبلوغ، ومنه البلاغة لأنها تبلغ بالمعنى منتهى البيان. وقال الحسن: كباسط كفيه إلى الماء فمات قبل أن تصل إليه، والعرب تضرب المثل بأن من يسعى فيما لا يدركه كالقابض على الماء قال الشاعر:

فإنسي وإياكم وشوقاً إليكم كقابض ماء لم تسقه أنامله وقال الآخر:

> فأصبحت مماكان بيني وبينها وقال الآخر:

وداع دعا هـل مجيب إلـــــــى النَّدَى فقلت ادع أخرى وارفع الصوت جهرةً وقال آخر:

ومن يصحب الدنيا يكن مثل قــابض

من الود مثل القابض الماء باليد

فلم يستجب عند ذاك مجيبُ لعــل أبا المغوار منك قريب

على الماء خانته فروج الأصابع^(٣)

⁽١) سورة الرعد: الآية (١٤).

⁽٢) انظر كتاب الجمان في تشـبيهات القرآن ص (٩٣,٩٢)تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيــا وانظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي ج ٢ ص -٤٦٣).

⁽٣) نفس المصدر السابق ص (٩٤,٩٣).

ومعنى هذا الكلام أن الذي يبسط يده إلى الماء إما قابضاً وإما متناولاً له من بعد كما أنه لاينتفع بالماء الذي لم يصل إلى فيه الذي جعله محلاً للشرب، فكذلك هؤلاء المشركون الذين يعبدون مع الله إلها غيره. لاينتفعون بهم أبداً في الدنيا ولا في الآخرة، ولهذا قال ﴿وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلاَّ فِي صَلال ﴾(١) وقد تضمنت الآية البيان عما يوجبه دعاء الحق للخالق تعالى من الإجابة على شرائط الحكمة بما يكون فوق الأمنية وخيبة الداعي بغيره كخيبة من دعاء الماء من قعر البئر(٢) هذا والله أعلى وأعلم بالصواب.

تشبيه آخر في هذه السورة قال تعالى: ﴿ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتُ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَّابِيًا وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتَغَاءَ حِلْيَةً أَوْ مَتَاعٍ زَبَدٌ مِّثْلُهُ كَذَلِكَ يَضْرِبُ فَاحْتَقَ وَالْبَاطِلَ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَدْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ ﴾ (٣) اشتملت هذه الآية الكريمة على مشلين مضروبين للحق في ثباته وبقائه. والباطل في اضمحلاله وفنائه، فقال تعالى: ﴿أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاء﴾ أي مطرأ، فسالت أودية بقدرها، أي أخذ كل واد بحسبه، فهذا كبير وسع كثيرا من الماء، وهذا صغير وسع بقدره، وهو إشارة إلى القلوب وتفاوتها، فمنها مايسع علماً كثيراً، ومنها ما لايتسع لكثير من العلوم بل يضيق عنها ﴿فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدَا عَلَى وجه الماء الذي سال في هذه الأودية زبد عال عليه، هذا مثل (٤).

وقوله ﴿وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حِلْيَة أَوْ مَتَاعِ ﴾ الآية، هذا هو المثل الثَّاني وهو مايسبك في النّار من ذهب أو فضة ابتغاء حلية، أي ليجعل حلية أو نحاساً أو حديدا، فيجعل متاعاً، فإنه يعلوه زبد منه كما يعلو ذلك زبد منه ﴿كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطلَ ﴾ أي إذا اجتمعا، لإثبات أن الباطل لا دوام له، كما أن الزبد

⁽١) انظر تفسير القرآن العظيم جـ ٢ ص (٤٩٣) لإسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي.

⁽٢) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص (٩٣، ٩٤) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا.

⁽٣) سورة الرعد: الآية (١٧).

⁽٤) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٢ ص (٤٦٤ ـ ٢٥٥).

لايثبت مع الماء ولا مع الذهب والفضة، ونحوهما مما يسبك في النار، بل يذهب ويضمحل، ولهذا قال ﴿فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَدْهَبُ جُفَاءً﴾ أي لاينتفع به بل يتفرق ويتمزّق، ويذهب في جانبي الوادي، ويعلق بالشجر! وتنسفه الرياح، وكذلك خبث الذهب والفضة والحديد والنحاس يذهب ولا يـرجع منه شيء ولا يبـقي إلا الماء، وذلك الذهب ونحوه ينتفع به، ولهذا قال ﴿ وَأَمَّا مَا يَنفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُتُ فِي الْأَرْضِ كَذَلكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ ﴾ كقوله تعالى: ﴿وَتِلْكَ الأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلاَّ الْعَالمُونَ﴾(١)، وقال بعض السلف: كنت إذا قرأت مثلاً من القرآن فلم أفهمه، بكيت على نفسى، لأن الله تعالى يقول ﴿وَمَا يَعْقَلُهَا إِلاَّ الْعَالَمُونَ ﴾ (٢) قال على بن أبي طلحة عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاء مَاءً فَسَالَتْ أُودْيَةٌ بقَدَرها ﴾ الآية، هذا مثل ضربه الله تعالى، احتملت منه القلوب على قدر يـقينها وشكها، فأما الشك فـلا ينفع معه العمل، وأما الـيقين فينفع الله به أهـله وهو قوله ﴿فَأَمَّا الزَّبَدُ﴾ وهو الـشك ﴿ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وأَمَّا مَا يَنفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الأَرْضِ﴾، وهو اليقين، وكما يجعل الحُلي في النار فيـؤخذ خالصه ويترك خبثه في النار، فكذلك يقبل الله اليقين ويترك الشك، وقال العوفي عن ابن عباس قوله ﴿أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أُودِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَّابِيًا ﴾ يقول: احتمل السيل مافي الوادي من عود ودمنة ﴿وَمَمَّا يُوقدُونَ عَلَيْه في النَّار ﴾ فهو الذهب والفضة والحلية والمتاع والنحاس والحديد فللنحاس والحديد خبث، فجعل الله من مثل خبثه كزبد الماء(٣)، فأما ماينفع الناس فالذهب والفضة، وأما ماينفع الأرض فما شربت من الماء فأنبت، فجعل ذلك مثل العمل الصالح يبقى لأهله، والعمل السيىء يضمحل عن أهله، كما يذهب هذا الزبد، وكذلك الهدى والحق جاء من عند الله، فمن عمل بالحق كان له وبقي، كما بقى ماينـفع الناس في الأرض، وكذلك الحديد لايستطاع

⁽١) سورة العنكبوت: الآية (٤٣).

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٣) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

أنَّ يعمـل منه سكِّين ولا سـيف حتى يدخـل في النار فتـأكل خبثه ويخـرج جيده فينتفع به، فكذلك يضمحل الباطل، فإذا كان يوم القيامة وأقيم الناس وعرضت الأعمال، فيزيغ الباطل ويهلك، وينتفع أهل الحق بالحق، وهكذا روي في تفسيرها عن معجاهد والحسن البصري وعطاء وقتادة، وغير واحد من السلف والخلف(١). وقد ضرب سبحانه وتعالى في أول سورة البـقرة للمنافقيـن مثلين: أحدهما: نارياً، والآخر مائياً وهما قوله: ﴿مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَه ﴾ الآية، ثم قال ﴿ أَوْ كَصَيَّبِ مِّنَ السَّمَاء فيه ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقَ ﴾ الآية، وهكذا ضرب للكافرين في سورة النـور مثلين [أحدهـما] قوله ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسُرَابِ﴾ الآية، والسراب إنما يكون في شدّة الحر، ولهذا جاء في الصحيحين: فيقال لليهود يوم القيامة: فما تريدون؟ فيقولون: أي ربنا عطشنا فاسقنا. فيقال: ألا تردون؟ فيردون النار فإذا هي كسراب يطم بعضه بعضاً. ثم قال تعالى في المثل الآخر ﴿أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لِّجِّي﴾ الآية، وفي الصحيحين عن أبي موسى الأشعري رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال «إن مثل مابعـثني الله به من الهدى والعلم، كمثل غيث أصاب أرضاً فكان منها طائفة قبلت الماء فأنبتت الكلأ والعشب الكثير، وكانت منها أجادب أمسكت الماء، فنفع الله بها الناس، فشربوا، ورعوا، وسقوا، وزرعوا، وأصابت طائفة منها أخرى (٢)، إنما هي قيعان لاتمسك ماء ولا تنبت كلأ، فذلك مثل من فقه في دين الله ونفعه الله بما بعثنى ونفع به، فعلم وعلم، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به " فهذا مثل مائي. وقال في الحديث الآخر الذي رواه الإمام أحمد: حدَّثنا عبدالرزاق، حدثنا معمّر عن همام بن منبه قال: هذا ماحدّثنا أبو هريرة عن رسول الله ﷺ أنه قال: «مثلى ومثلكم كمثل رجل استوقد ناراً فلما أضاءت ماحوله، جعل الفراش وهذه الدواب التي يقعن في النار يقعن فيها، وجعل يحجزهن ويغلبنه فيقتحمن فيها قال: فذلكم مثلي ومثلكم، أنا آخذ بحجزكم عن النار هلمَّ عن النار، فتغلبوني فتقتحمون فيها» وآخر جاء في الصحيحين أيضا، فهذا مثل ناري. (٣)

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة. (٣) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة إبراهيم)

قال تعالى : ﴿مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادِ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لِأَ يَقْدرُونَ ممَّا كَسَبُوا عَلَىٰ شَيْءٍ ذَلكَ هُوَ الضَّلالُ الْبَعِيد ﴾ (١) هذا مثل ضربه الله تعالى لأعمال الكفار الذين عبدوا معه غيره، وكذبوا رسله، وبنوا أعمالهم على غير أساس صحيح، فانهارت وعدموها أحوج ماكانوا إليها، فقال تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ ﴾ أي مثل أعمالهم يوم القيامة إذا طلبوا ثوابها من الله تعالى؛ لأنهم كانوا يحسبون أنهم كانوا على شيء فلم يجدوا شيئاً، ولا أَلْفَوْا حاصلاً إلا كما يتحصل من الرماد إذا اشتدت به الريح العاصفة ﴿فِي يَوْم عَاصِف ﴾ أي ذي ريح شديدة عاصفة قوية(١)، فلم يقدروا على شيء من أعمالهم التي كسبوا في الدنيا إلاّ كما يقدرون على جمع هذا الرماد في هذا اليوم، كقوله تعالى: ﴿وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنثُورًا ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿ مَثَلُ مَا يُنفِقُونَ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَثَل ربح فيهَا صرٌّ أَصَابَت ْحَرْثَ قَوْم ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَأَهْلَكَتْهُ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكن ْ أَنفُسَهُمْ يَظْلُمُونَ ﴾(٣) وقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُم بِالْمَنِّ وَالأَذَىٰ كَالَّذي يُنفقُ مَالَهُ رِئَاءَ النَّاسِ وَلا يُؤمنُ باللَّه وَالْيَوْمِ الآخرِ فَمَثَلُهُ كَمَثَل صَفْوَانِ عَلَيْـه تُراَبٌّ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدًا لاَّ يَقْدرُونَ عَلَىٰ شَيْء مّمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ لا يَهْدي الْقَوْمَ الْكَافرينَ ﴾ (٤) ، كذلك يبيّن أن العمل يبطل بالمن والأذى كما يبطل بالرياء، وكما يذهب الوابل التراب عن الصفاء أنشد أبوالعباس: (٥)

رُّ يعـــدُّه وليس لمدح الباهلي ثوابُ^(۱) ديح مهزَّة فكان كصفوان عمليه تراب^(۷)

(٦) ثواب: جزاء، صفوان: صخرة ملساء.

لكلِّ أخي مدح ثوابٌ يعــــدُّه مدحت ابن سَلَم والمديح مهزّة

⁽١) انظر تفسير القرآن العظيم جـ ٢ ص (٤٨٢، ٤٨٣) للإمام أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي .

⁽٢) سورة الفرقان: الآية (٢٣).

⁽٣) سورة آل عمران: الآية (١١٧) . ﴿ ٤) سورة البقرة: الآية (٢٦٤) .

⁽٥) محمد بن يزيد الأعرابي.

 ⁽٧) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن (ص ٩٥) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا. بتحقيق الدكتور محمود
 حسن أبو ناجي الشيباني وانظر تفسير القرآن العظيم جـ ٢ ص (٤٨٢) ١٨٥٤ للإمام الحافظ أبسي الفداء
 إسماعيل بن كثير الدمشقي.

مثل آخر من هذه السورة: قول عز وجل: ﴿ أَلُمْ تَرَكَيْفَ صَرَبَ اللّهُ مَثَلاً كَلِمَةً طَيْبَةً أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ * تُؤْتِي أُكُلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِهَا وَيَضْرِبُ اللّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ (١) قال ابن جرير (٢): الكلمة الطيبة ذات أصل في القلب تؤتي أكلها كل حين، كلما قالها صعدت إلى السماء ثم جاء خيرها ومنفعتها وقيل: إنه عني بالشجرة الطيبة النخلة، ويشهد لهذا التأويل ماجاء في الأثر من فضيلة النخل. وأن النبي ﷺ بارك فيه وقال: "خير المال سكة مأبورة ومهرة مأمورة» (٢) يعني نخلاً ملقحاً والمهرة المأمورة الكثيرة النتاج، يقال أمر القوم إذا أكثروا، وقال بعض العرب: نعم المال باسقات النخل الراسخات في الوحل، المطعمات في المحل (٣)، يعني التي تشرب بعروقها من الأرض. قال النبي ﷺ:

من الواردات الماء بالقاع تستقى بأذنابها قبل استقاء الخناجر

وقال أبو حاتم: من فضيلة النخل أن الله تعالى لم يجعله في بلاد كفر ومامنه شيء إلا في بلد إسلام، ونقل عن المرزباني أن قيصر كتب إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه (أنَّ رسلي أخبروني أنّ قبلكم شجرة كآذان الحمير ثم ينفلق عن مثل السلؤلؤ المنظوم في مثل قضبان الفضة فيصيبون منه مع طيب ريح وطعم كالزمرد الأخضر في مثل قضبان الذهب فيصيبون منه مع ذلك ثم يكون كالياقوت الأحمر والأصفر ثم ينضج فيكون كالفالوذ فهو عصمة للمقيم زاد للمسافر فإن تصدق رسلي فهي شجرة من الجنة) فأجابه عمر: "وهي النخلة التي أنبتها الله على مريم حين نفست بعيسى فاتق الله ولا تجعلن من دونه إلها(٤) (إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب)"(٥)

سورة إبراهيم: الآيتان: (٢٤، ٢٥).

⁽٢) غريب الحديث للزمخشري ١/٤٠٤.

⁽٣) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص (٩٦) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا بتحقيق الدكتور محمود حسن أبوناجي الشبياني.

⁽٤) نفس المصدر السابق والجزء ص (٩٧).

⁽٥) سورة آل عمران: الآية (٥٩).

وقال ذكوان العجلي(١) يصف النخل:

ترى الباسقات العم منها كأنها

تدرُّ إذا ما الشول لـم يرج قدرها

ومن مستحسن التشبيهات قول كعب بن الأشرف:

ونخيل في قلاع جمة تخرج الطلح كأمثال الأكف

وقول ثعلبة بن عمير الحنفي: (٣)

نمت مثل أغماد السيوف وبرزت عن الليف بالأعناق قبل مدى الرفض

ظعائن مضروب عليها قبابها(٢)

وأمست من الألبان صُفْراً وطابها

زمردٌ لاح على تسيجان^(۸)

وانسدلت عثاكل القنوان

مشل الأكاليل على الغواني

يقال: رفض النخل إذا انتشر الغدق وقال آخر في حسن تأليفها وتشبيه ليفها: (٤)

ترى لها بعد آيّار الآبر مآزراً تطوى على مازراً ترى لها بعد آيّار الآبراء)

ويقال: من أراد النخل والأرض فليغرس على عشرين ذراعاً وفي مثل الغرس: تقول النخلة لأختها تباعدي عني وأنا أحمل حملك وحملي، ولعبدالـصمد بن المعذل(٧) يصف حمل النخل:

كأنه في ناضر الأغصان حتى إذا تمت له شهران رأيتك مختلف الألوان وقال عبدالله بن المعتز يصف النخل: أعددت للحاد وللعُفاة

أعددتُ للجار وللعُفاة زوارقاً في المحْلِ مطعماتِ يظل فيها الطيرُ ناعماتِ بألسُنِ كثيرةِ اللغات

ومن مِلَح التشبيهات قول بعض الأعراب:

⁽١) كعب بن الأشرف أحد رؤساء اليهود في المدينة في العصر الجاهلي.

⁽٢)راجع معجم الشعراء للمرزباني. (٣) ثعلبة بن عمر الحنفي.

⁽٤) لم يوجد القائل (٥) عشرين عشرين أي حُفِركها على عشرين ذراعا.

⁽٦) نفس المصدر السابق ص ٩٨١ وما بعدها.

⁽٧) شاعر عباسي، الأغاني ١٣/ ٢٠٤. (٨) الأبيات في نهاية الأرب ١١٢٧/١١.

وقد عمّـموا بالزَّبد منها رءوسها (كما فرت الآساد منها فريـسها (١)

وتمر كأثواب الزنوج أتوا بها فمازالت الأنياب تُعزي بطونها

قوله تعالى: ﴿وَمَقُلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَة اِجْتُثَّتْ مِن فَوْقِ الأَرْضِ مَا لَهَا مِن قُوله تعالى: ﴿وَمَقُلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةً إِجْتُثَّتْ مِن فَوْقِ الأَرْضِ مَا لَهَا مِن قَرَارٍ ﴿(٢) قيل هي شـجرة الحنظل، والحال ظاهر في هذا التأويل والعرب تضرب المثل بمرارة الحنظل وخبث طعمه، فيقولون هو أمر من السشرى. والشرى الحنظل كما يقولون أحلى من الأري وهو العسل قال الشاعر يصف رجلا:

وكلا الطعمين قد ذاق كُلُّ (٣)

وله طعمان أريٌّ وشرى

وقال ذو الرمة يصف شجرة الخنظل:

عواري لاتُكسى دروعاً ولا خمرا⁽¹⁾ وإن كان أعلى نبتها ناعماً نضرا سقتها عصارات الثرى نبتت زهرا

وفاشية في الأرض تلفي نباتها إذا ما المطايا سُفْنها لم يذقنها محملجة الأمراس مُلْسٌ متونها

وقال النبي ﷺ: «مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة طيب طعمها زكي ريحها، ومثل المنافق الذي لا يقرأ القرآن مثل الحنظلة مر طعمها كريه ريحها».

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة إبراهيم : الآية (٢٦).

⁽٣) القائل لم يعثر له على ترجمة.

⁽٤) راجع الديوان ٣٥٢ ـ فاشية: شجرة الحنظل، عـواري جمع عارية أي بدون ورق، المطايا النوق، محملجة: شديدة الأحراش وهي الجبال.

(سورة النحل)

قال تعالى: ﴿ضَرَبَ اللّهُ مَثَلاً عَبْدًا مَّمْلُوكًا لاَّ يَقْدُرُ عَلَىٰ شَيْء وَمَن رَّزَقْنَاهُ مِنَا رِزْقًا حَسَنَا فَهُوَ يُنفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا هَلْ يَسْتَوُونَ الْحَمْدُ لِلّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لا يَعْلَمُونَ ﴾(١) قال العوفي عن ابن عباس: هذا مثل ضربه الله للكافر والمؤمن، وكذا قال قتادة، واختاره ابن جرير، فالعبد المحملوك الذي لايقدر على شيء مثل الكافر، والمرزوق والرزق الحسن، فهو ينفق منه سراً وجهراً هو المؤمن، وقال ابن أبي نجيح عن مجاهد: هو مثل مضروب للوثن وللحق تعالى فهل يستوي هذا وهذا؟ ولما كان الفرق بينهما ظاهراً واضحاً بيناً لايجهله إلا كل غبى، قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لا يَعْقُلُونَ ﴾ [مثل آخر في هذه السورة:

قال تعالى: ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً رَّجُلَيْنِ أَحَدُهُما أَبْكُمُ لا يَقْدُرُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُو كَلِّ عَلَىٰ مَوْلاهُ أَيْنَمَا يُوَجِّهِهُ لا يَأْتِ بِخَيْرٍ هَلْ يَسْتَوِي هُوَ وَمَن يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَهُو عَلَىٰ صِراطٍ مُسْتَقِيم ﴾ (٢).

قال مجاهد: وهذا أيضا المراد به الوثن والحق تعالى، يعني أن الوثن أبكم لا يتكلم ولا ينطق بخير ولا بشيء ولا يقدر على شيء بالكلية فلا مقال ولا فعال، وهو مع هذا كُلِّ أي عيال وكلفة على مولاه ﴿أَيْنَمَا يُوجَهِه ﴾ أي يبعثه ﴿لا يَأْتِ بِغَيْر ﴾ ولا ينجح مسعاه هل يستوي مَنْ هذا صفته ﴿وَمَن يَأْمُر بِالْعَدْلِ ﴾ أي بالقسط، فمقاله حق وفعاله مستقيمة ﴿وَهُو عَلَىٰ صِرَاط مُسْتَقِيمٍ ﴾، وقيل: الأبكم مولى لعثمان، وبهذا قال السدي وقتادة وعطاء الخراساني، واختار هذا القول ابن جرير. وقال العوفى عن ابن عباس: هو مثل للكافر والمؤمن أيضا كما تقدم:

وقال ابن جرير: حدّثنا الحسن بن الصباح البزار، حدّثنا يحيى بن إسحاق السالحيني، حدّثنا حماد، حدّثنا عبدالله بن عثمان بن خيشم إبراهيم عن عكرمة، عن يعلى بن أمية عن ابن عباس في قوله ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً عَبْداً مَّمْلُوكًا لاَ يَقْدِرُ عَلَىٰ شَيْءٍ ﴾ قال: نزلت في رجل من قريش (٣) وعبده، يعني قوله ﴿عَبْداً مَّمْلُوكاً ﴾ الآية،

سورة النحل: الآيتان (٧٥ ـ ٧٦).

⁽٢) انظر تفسير القرآن العظيم جـ ٢ ص (٢٧٢ ـ ٢٧٣) لأبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي.

⁽٣) نفس المصدر السابق ص (٥٣٢).

وفي قوله ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً رَّجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبْكُمُ _ إلى قوله _ وَهُوَ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقيم﴾ قال: هو عثمان بن عفان. قال: والأبكم الذي أينما يوجهه لا يأت بخير، قال: هو مولى لعثمان بن عفان، كان عثمان ينفق عليه ويكلفه ويكفيه المؤونة، وكان الآخر يكره الإسلام ويأباه وينهاه عن الصدقة والمعروف، فنزلت فيهما(١).

مثل آخر في هذه السورة:

قال تعالى: ﴿وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلاَّ كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوْ هُو َ أَوْرَبُ البيانَ على أنه على إحدى أقربُ البيانَ على أنه على إحدى المنزلتين، إما لمح البصر، وإما أقرب. وقيل هو لشك المخاطب أي كونوا منها على هذا الشك، والتمثيل في الآية أبلغ الأشياء في وصف مايخبر عنه بمثل هذه الحال من الوحى والسرعة وقرب زمان الكون (٣). قال الله تعالى في ذكر عرش بلقيس:

وقال الذي عندة علم من الكتاب أنا آتيك به قبل أن يرثد إليك طرفك (٤) أي قبل ارتداد الجفن على الجفن. وقد كثر في كلامهم واشتهر على السنتهم قولهم: فعل كذا في طرفة عين، ولحظة عين، حتى جعلوا اللحظة كناية عن الوقت من الزمان، في الحفة والسرعة، وقد شبهت الشعراء خفوق البرق، وهو المثل في السرعة كلمح البصر، وقالوا: أومض البرق إذا لاح، وأومض الرجل إذا غمز السرعة وخفة بعينيه، فجعل هذا الوصف مشتركاً بين الحالين، لتناسبهما في السرعة وخفة الحركة، وإنما قرب أمر الساعة لأنه بمنزلة كن فيكون، فمن هاهنا صح أنها كلمح البصر وأقرب وهو معنى قوله أيضاً في موضع آخر: ﴿وَمَا أَمْرُنَا إِلاَّ وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بالبَصَر ﴾ (٥).

كقوله جل شأنه: ﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشِيْءِ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَن نَّقُولَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴾ (٦) الآية، وقال ذو الرمة مخبراً بهذه الحال من أمر الله عز وجل:

وعينان قال الله كونا فكانتا فعولان بالألباب ماتفعل الخمر(٧) وقال آخر متعللا في طلب الرزق برجاء الله تـعالى ومخبراً عن سرعــة حكمه

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة. ﴿ ٢) سورة النحل: الآية (٧٧).

⁽٣) انظر كتاب الحمان في تشبيهات القرآن ص (١٠١، ١٠٢) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا.

⁽٤) سورة النمل: الآية (٤٠). . (٥) سورة القمر: الآية (٥٠).

⁽٦) سورة النحل: الآية (٤٠) (٧) نفس المصدر السابق.

وحسن قضائه:

لاتضرعن لخلوق على طمع واسترزق الله مما فسي خزائــنه

مثل آخر من هذه السورة:

قال تعالى: ﴿وَلا تَكُونُوا كَالَّتِي نَقَضَتْ غَزْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنكَاثًا تَتَّخِذُونَ أَيْمَانَكُمْ دَخَلاً بَيْنَكُمْ أَن تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَىٰ مِنْ أُمَّةٍ إِنَّمَا يَبْلُوكُمُ اللَّهُ بِهِ وَلَيُبَيِّنَنَّ لَكُمْ يَوْمَ الْقيَامَة مَا كُنتُمْ فيه تَخْتَلَفُونَ﴾(١) قال عبدالله بن كثير والسدي: هذه امرأة خرقاء كانت بمكة كلما غزلت شيئا نقضته بعد انبرامه. وقال مجاهد وقتادة وابن زيد: هذا مثل لمن نقض عهده بعد توكيده، وهـذا القول أرجح وأظهر سواء كان بمكة امرأة تـنقض غزلها أم لا. وقوله ﴿أَنكَاثًا﴾ يحتمل أن يكون اسم مصدر (٢) نقضت غزلها أنكاثاً أي أنقاضاً، ويحتمل أن يكون بدلاً عن خبر كان، أي لاتكونوا أنكاثاً جمع نكث من ناكث، وقد أنشد الأمير أبو العباس بن عبدالله بن المعتز لنفسه:

وإن الجديدين اللذين تنضمنا فنائى بأحداث إلى سراع

هما أنهضاني قبل إذ أنا ناشيء وقد صارعاني بعد أي صراع كناقضة أمرارها حين أحكمت قوي الحبل خرقاء اليدين صناع وتصدقك الأنباء وإن كنت سائلا وحسبك مما لا ترى بسماع

فإن ذاك مضر منك بالدين

فإن ذلك بين الكاف والنون

ولهذا قال بعد ﴿ تَتَّخذُونَ أَيْمَانَكُمْ دَخَلاً بَيْنَكُمْ أَن تَكُونَ أُمَّة هي أَرْبَىٰ منْ أُمَّة ﴾ (٣): ﴿ وَلا تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلاً بَيْنَكُمْ ﴾ والسِدَّخَل ما أدخل في الشيء عملي فساد (٣)، وقيـل الدخـل الغـل والخـديعة والمكـر ﴿أَن تَكُونَ أُمَّة هِيَ أَرْبَىٰ مَنْ أُمَّة﴾، أي تحلفون للناس إذا كانوا أكشر منكم ليطمئنوا إليكم، فإذا أمكنكم الغدر بهم غدرتم، فنهى الله عن ذلك لينبه بالأدنى على الأعلى فن إذا كان قد نهم عن الغدر

⁽١) سورة النحل: الآية (٩٢).

⁽٢) نفس المصدر السابق ص (١٠٣) . (٣) نفس المصدر السابق والصفحة.

⁽٤) تفسير القرآن العظيم لأبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقى صـ٣٥٧.

والحالة هذه، فالأن ينهى عنه مع التمكن والقدرة بطريق الأولى. قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَنْلُوكُمُ اللَّهُ بِهِ﴾ أي يخبركم الله بالأمر بالوفاء، فالهاء في (به). عائدة على الأمر وتحقيقه، يعاملكم معاملة المختبر ليقع الجزاء بالعمل، وفي الآية دليل على نهي الذين بايعوا رسول الله عن نقض عهده لقوله تعالى: ﴿فتزل قدم بعد ثبوتها﴾(۱) _ وقد قدمنا(۲) _ ولله الحمد والمنة _ في سورة الأنفال قصة معاوية لما كان بينه وبين ملك الروم أمد، فسار معاوية إليهم في آخر الأجل حتى إذا انقضى وهو قريب من بلادهم أغار عليهم، وهم غارون لايشعرون، فقال له عمر بن عنبسة: الله يامعاوية وفاء لا غدراً، سمعت رسول الله عليه يقول «مَنْ كان بينه وبين قوم أجل فلا يحلن عقدة حتى ينقضي أمدها» فرجع معاوية رضي الله عنه بالجيش (۳) قال ابن عباس (أن تكون أمة هي أربى من أمة) أي أكثر عدداً، وقال مجاهد: كانوا يحالفون الحلفاء فيجدون أكثر منهم وأعز. فينقضون حلف هؤلاء ويحالفون أولئك الذين هم أكثر وأعز لطلب العزّ بهم فنهوا عن ذلك(٤).

مثل آخر من هذه السورة:

⁽۱) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص (١٠٤) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا بتحقيق الدكتور محمود حسن أبوناجي الشيباني. .

⁽٢) الإمام أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي.

⁽٣) انظر تفسير القرآن العظيم لأبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٢ ص (٥٣٧)

⁽٤) المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٥) سورة النحل: الآية (١١٢). (٦) سورة القصص: الأية (٥٨).

عليها وأعظمها بعثة محمد عَلِياتُ إليهم كما قال تعالى: ﴿ أَلُمْ تُرَ إِلَى الَّذِينَ بَدُّلُوا نَعْمَت اللَّه كُفْرًا وَأَحَلُوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ جَهَنَّمَ يَصْلُونَهَا وَبَئْسَ الْقَرَارِ ﴿(١) ولهذا يدلُّهم الله بحالهم الأولين خلافهما، فقال ﴿فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لَبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ ﴾ أي ألبسها وأذاقها الجوع بعد أن كان يجبى إليهم ثمرات كلِّ شيء، ويأتيها رزقها رغدا من كلِّ مكان وذلك أنَّهم استعصوا على رسول الله ﷺ وأبوا إلا خلافه فدعا عليهم بسبع كسبع يوسف، فأصابتهم سنة أذهبت كل شيء لهم، فأكلوا العلهز وهو وبر البعير يخلط بدمه إذا نحروه. وقوله: ﴿الْخَوْفُ وذلك أنهم بدُّلُوا بأمنهم خوفا من رسول الله عَيَّلِكُهُ وأصحابه حين هـاجروا إلى المدينة من سطوته وسراياه وجـيوشه، وجعل كلُّ مالهم في دمار وسفال(٢) حتى فتحها الله على رسوله ﷺ وذلك بسبب صنيعهم وبغيهم وتكذيبهم الرسول ﷺ الذي بعثه الله فيهم منهم، وامتن به عليهم في قوله: ﴿ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمنينَ إِذْ بَعَثَ فيهمْ رَسُولاً مِّنْ أَنفُسهم ﴾ (٣) الآية. وقوله تعالى: ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِي الأَلْبَابِ الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ أَنزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذكْرًا ﴾ (٤) وقوله ﴿ كَمَا أَرْسَلْنَا فيكُمْ رَسُولاً مَّنكُمْ يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتنَا ويُزَكِّيكُمْ ويُعَلِّمُكُمُ الْكتَابَ وَالْحكْمَةَ ويُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ١٥٥ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلا تَكْفُرُون (٥) وكما أنّه انعكس على الكافرين حالهم فخافوا بعد الأمن، وجاعوا بعد الرغد، فبدّل الله المؤمنين بعد خوفهـم أمناً، ورزقهم بعد العيلـة، وجعلهم أمراء الناس وحكَّامـهم وسادتهم وقادتهم وأئمتهم، وهذا الذي قلناه من أنَّ هذا المثل ضرب لأهل مكة قاله العوفى عن ابن عباس، وإليه ذهب مجاهد وقتادة وعبدالرحمن بن زيد بن مسلم، وحكاه مالك عن الزهرى رحمهم الله^(٦).

⁽١) سورة إبراهيم: الآيتان (٢٨، ٢٩).

⁽٣) سورة آل عمران: الآية (١٦٤).

⁽٥) سورة البقرة: الآيتان: (١٥١، ١٥٢).

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء ص (٥٤١).

⁽٤) سورة الطلاق: الآية (١٠).

⁽٦) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

وقال ابن جرير: حدَّثني ابن عبدالرحيم البرقي. حدثنا ابن أبي مريم، حدثنا نافع بن يزيد، حدثنا عبدالرحمن بن شريح أن عبدالكريم بن الحارث الحضرمي حدثه أنه سمع مشرح بن هاعان يقول: سمعت سليم بن نمير يقول:

صدرنا من الحج مع حفصة زوج النبي ﷺ وعشمان رضي الله عنه محصور بالمدينة، فكانت تسأل عنه مافعل؟ حتى رأت راكبين فأرسلت إليهما تسألهما فقالا:

قتل. فقالت حفصة: والذي نفسي بيده إنها القرية ـ تعني المدينة ـ التي قال الله تعالى: ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً قَرْيَةً كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَئِنَةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِن كُلِّ مَكَان فَكَفَرَتْ بَاللّهُ مِن اللّهُ مَثَلاً قَرْيَةً كَانَتْ آمِنةً مُطْمَئِنَةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِن كُلِّ مَكَان فَكَفَرَتْ بَالْعُم اللّه الله الله عمّن حدَّث أنّه كان يقول إنها المدينة (٢).

⁽١) سورة النحل: الآية (١١٢).

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة الكهف)

قالَ تعالى: ﴿ وَإِن يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاء كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا ﴾ (١) قال ابن عبّاس: المهل: الماء الغليظ مثل دردي الزيت، وقال عكرمة: هو الشيء الذي انتهى حرّه، وقال آخرون: هو كل شيء أذيب.

وقال قتادة: أذاب ابن مسعود شيئا من الذَّهب في أخدود فلما أنماع وأزبد، قال: هذا أشبه شيء بالمهل. . وقال الضحاك ماء جهنم أسود وهي سوداء . وأهلها سود وهذه الأقوال لـيس شيء منها ينـفي الآخر، فإنَّ المهل يجـمع هذه الأوصاف الرذيلة كلها، فهو أسود منتن غليظ حار، ولهذا قال ﴿يَشُوى الْوَجُوهُ أَي من حره (٢⁾، إذا أراد الكافر أن يشرب وقرّبه من وجهه شواه حتى تسقط جلدة وجهه فيه، كما جاء في الحديث الّذي رواه الإمام أحمد بإسناده المتقدّم في سرادق النار عن أبي سعيد الخدري عن رسول الله عَلَيْ أنَّه قال: «ماء كالمهل ـ قال كعكر الزيت فإذا قربه إليه سقطت فروة وجهه فيه الله وهكذا رواه الترمذي في صفة النَّار من جامعه عن حديث رشدين بن سعد عن عمرو بن الحارث، عن دراج به ثم قال: لا نعرفه إلا من حديث رشدين، وقد تكلم فيه من قبل حفظه هكذا وقد رواه الإمام أحمد كما تقدّم عن حسن الأشيب، عن ابن لهيعة، عن دراج، والله أعلم وقال عبدالله بن المبــارك وبقيَّة بن الوليد، عن صفوان بن عــمرو، عن عبدالله بن بشر، عن أبي أمامة، عن النّبي ﷺ في قوله: ﴿وَيُسْقَىٰ مِن مَّاءٍ صَدِيد يَتَجَرَّعُه ﴾ (٣) قال: «يقرب إليه فيتكرهه، فإذا قرب منه شوى وجهه ووقعت فروة رأسه، فإذا شربه قطُّع أمعـاءه، يقول الله تعالى: ﴿وإِن يَسْتَغيثُوا يَغَاثُوا بِمَاء كَالْمَهْلِ يَشْوي الْوَجُوهُ بئس الشَّرابُ ﴾: قال سعيد بن جبير: إذا جاع أهل النار(٤) استغاثوا، فأغيثوا بشجرة الزقُّوم فيأكلون منها، فاجتثت جلود وجوههم، فلو أنَّ ماراً مرّ بهم يعرفهم، لعرف جلودهم ووجوههم فيها، ثم يُصبُّ عليهم العطش فيستغيثون، فيغاثون بمَاء

⁽١) سورة الكهف: الآية (٢٩).

⁽٢) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقى جـ ٣ ص (٧٨).

⁽٣) سورة إبراهيم: الآية (١٦).

⁽٤) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

كالمهل وهـو الذي قد انتهى حرّه، فإذا أدنوه من أفواههم اشتـوى من حرّه لحوم وجوههم التي قد سقطت عنها الجلود، ولهذا قال تعالى: بعد وصفه هذا الشرب بهذه الصفات الذميمة القبيحة ﴿ بنس الشَّرَابُ ﴾ أي بنس هذا الشراب، كما قال في الآية الأخرى ﴿وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعًاءَهُمْ ﴾ (١) ﴿ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا ﴾ أي وساءت النار منزلاً ومقيـلاً ومجتمعاً وموضعاً للارتفاق، كـما قال في الآية الأخرى ﴿ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴾ (٢).

وأنشد محمّد بن يزيد للفرزدق حين نسك:

أخاف وراء القـبر إن لم يُعَـافنــــي إذا جاءني يسومَ القيامـــة قائـــــــدٌ لقـد خاب مـن أولاد آدم من مَـشى إذا شربوا فيها الحميم رأيتهـم ينوبون من حرّ الحميم تمزُّقا وقال الهذلي:

أشدُّ من القبر التهاباً وأضيقا عنيف وسواق يسوق الفرزدق إلى النّار مغلول القلادة أزرقا

ولقد وردت الماء فوق جُمامة مثل الفريقة صيَّفت للمدنف فصدرتُ عنه ظامئا وتركته يهتزُّ علقته كأن لم يُكْشف الفريقة حلبة تطبخ للنفساء مع حبوب فشبَّه ماء الفريقة بماء ذلك المكان.

وقال الأعشى:

وأصفر كالحنباء داو جمامه متى مايندقه فارطو القوم يَسبْصُقُوا(٣)

مثل آخر من هذه السُّورة: قوله تعالى: ﴿وَاضْرِبْ لَهُم مَّثَلاً رَّجُلَيْنِ جَعَلْنَا لأَحَدِهِمَا جَنِّتُيْنِ مِنْ أَعْنَابٍ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلِ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا 📆 كَلْتَا الْجَنَّتُيْن آتَتْ أَكُلُهَا وَلَمْ تَظْلُم

⁽١) سورة محمد: الآبة (١٥)

⁽٢) سورة الفرقان: الآية (٦٦) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة

⁽٣) كتاب الجمان في تشبيهات القرآن: ص ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا.

⁽٤) سورة الكهف: الآية (٣٢).

مِنْهُ شَيْئًا وَفَجَّرْنَا خِلالَهُمَا نَهَراً (٣٣ وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبه وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنكَ مَالاً وَأَعَنُ نَفَرا ٤٣ وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُو ظَالَمٌ لِنَفْسه قَالَ مَا أَظُنُ أَنَ تَبِيدَ هَذَهِ أَبَدًا (٣٥ وَمَا أَظُنُ اللهَاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِن رُدِدت لَا إِلَىٰ رَبِي لأَجِدَنَ خَيْراً مِّنْهَا مُنقَلَبًا (١) يقول تعالى بعد ذكره السَّاعَة قَائِمةً وَلَئِن رُدِدت لِكَى رَبِي لأَجِدَن خَيْراً مِنْهَا مُنقَلبًا (١) يقول تعالى بعد ذكره المشركين المستكبرين عن مجالسة الضعفاء والمساكين من المسلمين، وافتخروا عليهم بأموالهم وأحسابهم، فضرب لهم ولهم مثلاً برجلين جعل الله لأحدهما جنتين، أي بستانين من أعناب، محفوفتين بالنَّخيل، المحدقة في جنباتهما وفي خلالهما الزروع، وكلُّ من الأشجار والزروع مثمر مقبل في غاية الجودة، ولهذا قال ﴿كِلْتَا الْجَنَّيْنِ آتَت أُكُلُهَا﴾ أي أخرجت ثمرها، ﴿وَلَمْ تَظْلِم مِنْهُ شَيْئًا﴾ أي ولم تنقص منه شيئاً، ﴿وَفَجَرْنَا خِلالَهُمَا نَهَراً الله أي والأنهار متفرقة فيهما هاهنا وهاهنا (٢)، ﴿وَكَانَ لَهُ شَيئاً، ﴿وَفَجَرْنَا خِلالَهُمَا نَهَراً الله أي والأنهار متفرقة فيهما هاهنا وهاهنا (٢)، ﴿وَكَانَ لَهُ شَيئاً، فَولَا المراد به المال.

رُوي عن ابن عباس ومجاهد وقتادة، وقيل: الثمار، وهو أظهر هاهنا ويؤيده القراءة الأخرى ﴿وَكَانَ لَهُ ثُمّر﴾ بضم الثاء وإسكان الميم (٣) فيكون جمع ثمرة كخشبة وخشب، وقرأ آخرون بفتح الثاء والميم (٤)، فقال أي صاحب هاتين الجنتين لصاحبه وهو يحاوره، أي يجادله، ويخاصمه ويفتخر عليه ويترأس ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنكَ مَالاً وَأَعَزُ نَفَراً ﴾ أي أكثر خدماً وحشماً وولداً. قال قتادة: تلك والله أمنية الفاجر، كثرة المال وعزه النفر. وقوله ﴿وَدَخَلَ جَنتَهُ وَهُو ظَالِم لِنَفْسه ﴾ أي بكفره وتمرُّده وتكبُّره وتجبُّره وإنكاره المعاد ﴿قَالَ مَا أَظُنُ أَن تَبِيدَ هَذِه أَبَداً ﴾ وذلك اغتراراً منه لما رأى فيها من الزروع والشمار والأشجار، والأنهار المطردة في جوانبها وأرجائها، ظنَّ أنَّها لاتفنى ولا تنفرغ ولا تهلك ولا تتلف، وذلك لقلة عقله، وضعف يقينه بالله، وإعجابه بالحياة الدنيا وزينتها (٥) وكفره بالآخرة، ولهذا قال ﴿وَمَا أَظُنُ السَّاعَةَ قَائِمَة ﴾ أي كائنة.

⁽١) سورة الكهف: الآيات: (٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦).

⁽٢) تفسير القرآن العظيم: للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي.

⁽٣) قراءة أبي عمرو البصري. (٤) قراءة عاصم، وقرأ الباقون بضم الثاء والميم صـ٣ ص(٧٩، ٨٠، ٨١).

⁽٥) نفس المصدر السابق والجزء والصفحات.

﴿ وَلَئِن رُّددتُ إِلَىٰ رَبِّي لأَجدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا (١) مُنقَلِّبًا ﴾ أي ولئن كان معاد ورجعة ومردّ إلى الله ليكونـنَّ لي هناك أحسن من هذا الحـظ عند ربِّي، ولولا كرامتي عـليه ما أعطاني هذا، كما قال في الآية الأخرى: ﴿ وَلَئِن رُجِعْتُ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّ لِي عِندَهُ لَلْحُسْنَى﴾(٢) وقال: ﴿ أَفَرَءَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لأُوتَيَنَّ مَالاً وَوَلَدًا ﴾(٣) أي في الدار الآخرة تألى على الله عزَّ وجل. وكان سبب نـزولها في الـعاص بن وائل، كـما سيأتي بيانه في موضعه إن شاء الله، وبه الثقة وعليه التكلان^(٤) ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِن تُرَابِ ثُمَّ مِن نُطْفَةِ ثُمَّ سَوَّاكَ رَجُلاً ﴿٣٧ لَكَنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلا أُشْرِكُ بربَى أَحَدًا ﴿ ٣٠] وَلَوْلا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لا قُوَّةَ إِلاَّ باللّه إِن تَرَن أَنَا أَقَلَّ مِنكَ مَالاً وَوَلَدَا ﴿ ٣٠ فَعَسَىٰ رَبِّي أَن يُؤْتيني خَيْرًا مِّن جَنَّتكَ وَيُرْسلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مَّنَ السَّمَاء فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا ﴿] أَوْ يُصْبِحَ مَاؤُهَا غَوْرًا فَلَن تَسْتَطِيعَ لَهُ طَلَبًا ﴾ (٥) يقول تعالى مخبراً عما أجابه به صاحبه المؤمن، واعظاً له وزاجراً عما هو فيه من الكفر بالله والاغترار ﴿أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِن تُرَابِ﴾ الآية، وهذا إنكار وتعظيم لما وقع فيه من جحود ربه الذي خلقه، وابتدأ خلق الإنسان من طين وهـو آدم، ﴿ثُمُّ جُعَلَ نُسْلُهُ مِن سُلالَة من مَّاء مَّهين ﴾(٦) كما قال تعالى : ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ﴾(٧) الآية، أي كيف تجحدون ربكم ودلالته عليكم ظاهرة جلية، كل أحمد يعلمها من نفسه، فإنّه ما من أحد من المخلوقات إلا ويعلم أنّه كان معدوماً، ثم وجد وليس وجوده من نفسه(٨) ولا مستنداً إلى أي شيء من المخلوقات، لأنَّه بمثابته، فعلم إسناد إيجاده إلى خالقه، وهو الله لا إله إلا هو خالق كلِّ شيء، ولهذا قال المؤمن ﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي﴾ أي لكن أنا لا أقول بمقالتك بل أعترف لله بالوحدانية والربوبية،

⁽١) قرأ ابوعمرو والكوفيون بترك الميم على الإفراد، وقرأ الباقون بإثباتها.

⁽٢) سورة فصلت: الآية (٥٠). (٣) سورة مريم: الآية (٧٧).

⁽٤) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقى جـ ٣ ص (٧٩).

⁽٥) سورة الكهف: الآيات: (٣٧ - ٤١) .

⁽٦) سورة السجدة: الآية (٨).

⁽٧) سورة البقرة: الآية (٢٨).

⁽٨) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

﴿وَلا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا ﴾، أي بل هو الله المعبود وحده لاشريك له. ثم ِقال: ﴿وَلَوْلا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لا قُوَّةَ إِلاَّ باللَّهِ إِن تَرَن أَنَا أَقَلَّ مِنكَ مَالاً وَوَلَدًا ﴾ هذا تحضيض وحث على ذلك، أي هلا إذا أعجبتك حين دخلتها ونظرت إليها، حمدت الله عملي ما أنعم بـ عليك وأعطاك من المال والولد مالم يعطه غيرك، وقلت ماشاء الله لا قُوَّة إلاّ بـالله، ولهذا قال بعض السَّلف: من أعـجبه شيء من حاله أو ماله أو ولــــده، فليقل: ماشاء الله لا قُوَّة إلا بالله، وهــــذا مأخوذ من هذه الآية الكريمة. وقد رُوِي فيه حديث مرفوع، أخرجه الحافظ أبو يعلى الموصلي(١١) في مسنده: حدَّثنا جرَاح بن مخلد، حدثنا عمرو بن ينونس، حدَّثنا عيسى بن عون، حـدَّثنا عبـدالملك بـن زرارة عن أنس رضـي الله عنه قال: قــال رسول الله عَيَّالِيَّةِ: «ما أنعم الله عــلى عبد نعمــة من أهل أو مال أو ولد، فيــقول ماشاء الله لا قوة إلا بالله، فيــري فيه آفة دون الموت» وكان يــتأول هذه الآية ﴿ وَلَوْلا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لا قُوَّةَ إِلاَّ بِاللَّهِ ﴾ قال الحافظ أبو الفتح الأزدي عيسي بن عون عن عبدالملك بين زرارة عن أنس لايصح حديثه وقال الإمام أحمد: حدَّثنا محمد بن جعفر، حدثنا شعبة وحجاج، حدّثني شعبة عِن عاصم بـن عبيد الله عن عبيد مولى أبي رهم، عن أبي هريرة عن النبي ﷺ أنَّه قال: «ألا أدلُّك على كنز من كنوز الجنة؟ لا حول ولا قوة إلا بالله القرّد به أحـمد. وقد ثبت في الصحيح عن أبي موسى الأشعري أن رسول الله ﷺ قال: «ألا أدلك عـلى كنز من كنوز الجنّة؟ لاحول ولا قـوة إلا بالله»(٢) وقال الإمام أحـمد: حدَّثنا بكـير بن عيسى، حـدَّثنا أبوعوانه عن أبي بلخ عن عمرو بن ميمون قال: قال أبو هريرة: قال لي رسول الله ﷺ «يا أباهريرة ألا أدلك على كنز من كنوز الجنّة تحت العرش؟ قال: قلت بلى فداك أبي وأمى. قال: أن تقول لا قوة إلا بالله» وقال أبوبـلخ: وأحسب أنّه قال: «فإنَّ الله يقول: أسلم عبدي واستسلم» قال: فقلت لعمرو:

قال أبوبلخ: قال عمرو: قلت لأبي هريرة: لا حول ولا قوة إلا بالله، فقال: لا، إنها في سورة الكهف ﴿ وَلَوْلا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لا قُوَّةَ إِلاَّ بِاللَّه ﴾ وقوله ﴿ فَعَسَىٰ رَبِّي أَن يُؤْتِينِي خَيْرًا مِّن جَنَّتِكَ ﴾ أي في الدار الآخرة، ﴿ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا ﴾

⁽۱) نفس المصدر السابق والجزء ص (۸۰، ۸۱).

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة. •

أي على جنتك في الدنيا التي ظننت أنها لاتبيد ولا تفنى ﴿ حُسِبًانًا مِن السَماء ﴾. قال ابن عباس والضَّحاك وقتادة ومالك عن الزهرى: أي عذاباً من السماء ، والظاهر أنَّه مطر عظيم مزعج يقلع زرعها وأشجارها ، ولهذا قال ﴿ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا ﴾ أي بلقاً ترابا أملس لايثبت فيه قدم ، وقال ابن عباس : كالجرز الذي لاينبت شيئًا (١) ، وقوله : ﴿ أَوْ يُصْبِحَ مَاوُهُا غَوْرًا ﴾ أي غائراً في الأرض ، وهو ضد النابع الذي يطلب وجه الأرض ، فالغائر يطلب أسفلها ، كما قال تعالى ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُم إِنْ أَصْبِحَ مَاوُكُم غَوْرًا فَمَن يَأْتِيكُم بِماء مُعِينٍ ﴾ (٢) أي جار (٣) تناله الأيدي والدلاء كما ئكم ، أي لايئتي به إلا الله تعالى فكيف تنكرون أن يبعثكم ؟ ويستحب أن يقول القاريء عقب أمّعين ﴾ : الله رب العالمين ، كما ورد في الحديث وتالميت هذه الآية عند بعض المتجبرين فقال : تأتي به الفؤوس والمعاول ، فذهب ماء عينه وعمي ، نعوذ بالله من الجرأة على الله وعلى آياته .

وقال هاهنا ﴿ أَوْ يُصْبِحَ مَاؤُهَا غَوْرًا فَلَن تَسْتَطيعَ لَهُ طَلَبًا ﴾

والغور مصدر بمعنى غائر، وهو أبلغ منه، كما قال الشاعر:

تظل جياده نوحاً عليه تقلله أعنتها صفوفاً عليه.

﴿ وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَيْهِ عَلَىٰ مَا أَنفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكُ بِرَبِي أَحَدًا ﴿ وَ لَمْ تَكُن لَهُ فَيَةٌ يَنصُرُونَهُ مِن دُونِ اللّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا ﴿ وَ اَلْمُ فَيَةٌ يَنصُرُونَهُ مِن دُونِ اللّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا ﴿ وَ اَلْمُ الْكَالَ الْوَلاَيَّة (٤) لِلّهِ الْحَقِ (٥) هُو خَيْرٌ ثُوابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا ﴾ (٦) يقول تعالى: ﴿ وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ ﴾ هُنَالِكَ الْوَلايَة (٤) لِلّهِ الْحَقِ (٥) هُو خَيْرٌ ثُوابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا ﴾ (٦) يقول تعالى: ﴿ وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ ﴾ بأمواله أو بثماره على القول الآخر، والمقصود أنّه وقع بهذا الكافر ماكان يحذر نما

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٢) سورة الملك: الآية (٣٠).

⁽٣) انظر تفسير الجلالين: ص (٥٥٢) جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد المحلي وجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي.

⁽٤) قرأ حمزة والكسائي بكسر الواو، وقرأ الباقون بفتحها وهما لغتان بمعنى واحد.

⁽٥) قرأ أبوعمرو والكسائي برفع القاف على أنها صفة للولاية، أو خبر لمبتدأ محذوف.

⁽٦) سورة الكهف: الآيات (٤٢، ٤٣، ٤٤).

خوَّفه من المؤمــن من إرسال الحسبان على جنــته التي اغتر بها وألــهته عن الله عزَّ وجل ﴿فَأَصْبَحَ يُقَلّبُ كَفَيْه عَلَىٰ مَا أَنفَقَ فيهَا﴾ وقال قتادة: يصفق كفيه مـــــــأسفّا متلهِّفاً على الأموال التي أذهبها عليها ﴿وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا﴾ ﴿وَلَمْ تَكُن لُّهُ فِئَةٌ﴾ أي عشيرة أو ولد (له) كما افتخر بهم واستعزّ (١) ﴿يَنصُرُونَهُ مِن دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا﴾ ﴿هُنَالِكَ الْوَلاِّيَّة للَّه الْحَقَّ﴾ اختلف القرّاء هاهنا فمنهم من يقف على قوله: ﴿ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا هُنَالِكَ ﴾ أي في ذلك الموطن الذي حلَّ به عذاب الله، فلا منقذ له منه، ويـبتدىء بقوله ﴿الْوَلائِة لِلَّهِ الْحَقِّ﴾ ومنهم من يـقف على ﴿وَمَا كَانَ مُنتَصرًا ﴾ ويبتدئ بـقوله ﴿هُنَالِكَ الْوَلائِية لِلَّهِ الْحَقِّ﴾ فأمَّا عـلى قراءة فتـح الواو من الولاية، فيكون المعنى هنالك الموالاة لله، أي هنالك كلُّ أحد مؤمن أو كافر يرجع إلى الله وإلى موالاته والخضوع له إذا وقع العـذاب، كقوله ﴿ فَلَمَّا رَأُواْ بَأْسَنَا قَالُوا آمَنًا باللَّه وَحْدَهُ وَكَفَرْنَا بِمَا كُنَّا بِهِ مُشْرِكِينَ ﴾(٢) وقوله: إخباراً عن فرعون ﴿حَتَّىٰ إِذَا أَدْرَكُهُ الْغَرَقُ قَالَ آمَنتُ أَنَّهُ لا إِلَهَ إِلاَّ الَّذِي آمَنَتْ به بَنُو إِسْرَائيلَ وَأَنَا منَ الْمُسْلمينَ﴾ (٣) ﴿آلآنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴾ (٤) وأمّا من كسر الواو من الـولاية، فالمعني. أ أى هنالك الحكم لله الحق(٥) فعلى قراءة من رفع، الحق فقد تقدّم على أنَّه على الصفة للولاية ومن خفض فعلى الصِّفة أيضاً لله عزَّ وجل، كقوله تعالى : ﴿الْمُلْكُ يَوْمَئِذُ الْحَقُّ للرَّحْمَنِ وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسيرًا ﴾ (٦) وكقوله : ﴿ثم ردُواْ إلى الله مولاهم الحق، الآية، ولهذا قال تعالى: ﴿هُوَ خُيْرٌ ثُوَابًا﴾ أي جزاء ﴿وخير عقبا﴾ أي الأعمال التي تكون لله عزَّ وجلَّ، ثوابها خير وعاقبتها حميدة رشيدة كلُّها

⁽۱) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٣ ص (٨٠).

⁽٢) سورة غافر: الآية (٨٤).

⁽٣، ٤) سورة يونس: الآيتان: ٩١،٩٠).

⁽٥) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٦) سورة الفرقان: الآية (٢٦).

مثل آخر من هذه السوَّرة: قال تعالى: ﴿وَاضْرِبْ لَهُم مَّثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءِ أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَاحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدرًا﴾ (١).

يقول تعالى: ﴿وَاضْرِبِ ﴾ يامحمّد للنّاس ﴿مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ في زوالها وفنائها وانقضائها ﴿كَمَاء أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاء فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الأَرْضِ ﴾ أي مافيها من الحب، فشبّ وحسن، وعلاه الزَّهُ و والنّور والنضرة (٢) ثم بعد هذا كلّه ﴿فَأَصْبَحَ هَشِيمًا ﴾ يابساً ﴿ تَذْرُوهُ الرِّيَاحِ ﴾ أي تفرقه وتطرحه ذات اليمين وذات الشمال، ﴿وَكَانَ اللّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْء مُقْتَدُرا ﴾ أي هو قادر على هذه الحال وهذه الحال، وكثيرا مايضرب الله مثل الحياة الدنيا بهذا المثل، كما قال تعالى في سورة يونس: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ أَنزَلَ مِنَ السّمَاء فَاخْتَلَظً بِهُ اللّهُ أَنزَلَ مِنَ السّمَاء مَاء فَاسَلَكُهُ يَنَابِيعَ في الأَرْضِ ثُمَّ يَخْرِجُ بِهِ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللل الللهُ الللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الله

وقوله: ﴿ المَالَ والبنون زينة الحياة الدنيا﴾ كقوله ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ ﴾ (٧) الآية .

وقال تعالى: ﴿إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلادُكُمْ فَتْنَةٌ وَاللَّهُ عِندَهُ أَجْرٌ عَظِيمٍ ﴾ (^) أي الإقبال عليه والتفرغ لعبادته خير لكم من اشتغالكم بهم، والجمع لهم، والشفقة المفرطة عليهم، ولهذا قال: ﴿وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ ثُوابًا وَخَيْرٌ أَمَلاً ﴾ (٩) قال ابن

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٤) سورة الزمر: الآية (٢١).

⁽٦) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة...

⁽١) سورة الكهف: الآية (٤٥).

⁽٣) سورة يونس: الآية (٢٤) .

⁽٥) سورة الحديد: الآية (٢٠).

⁽٧) سورة آل عمران: الآية (١٤) .

⁽٨) سورة التغابن: الآية (١٥).

⁽٩) سورة الكهف: الآية (٤٦) .

عباس وسعيد بن جبير وغير واحد من السلّف: الباقيات الصّالحات الصلّوات الخمس. وقال عطاء بن أبي رباح، وسعيد بن جبير عن ابن عباس: الباقيات الصّالحات سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، وهكذا سئل أمير المؤمنين عثمان بن عفان عن الباقيات الصالحات ماهي؟ فقال: هي: لا إله إلاّ الله، وسبحان الله، والحمد لله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلاّ بالله العليّ العظيم، رواه الإمام أحمد، إلى غير ذلك من الأقوال(١).

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة الأنبياء)

قال الله تعالى: ﴿ يَوْمَ نَطْوِي السِّمَاءَ كَطَيّ السَّجِلِّ لِلْكُتُبِ ﴾ (١) الآية، عن ابن عبّاس قال: يطوي الله السموات السبع بما فيها من الخليقة والأرضين السبع بما فيها من الخليقة يطوى ذلك كلمه بيمينه يكون ذلك كلة في يده بمنزلة خردلة، وقوله: ﴿ كَطَى السَّجِلِّ لِلْكُتُبِ ﴾ قيل المراد بالسجل الكتاب، وقيل المراد بالسجل هاهنا ملك من الملائكة، عن ابن عمر رضي الله عـنهما في قولـه تعالى: ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كُطِّيّ السَّجلّ للْكُتُّب﴾. قال: السجل ملك، فإذا صعد بالاستغفار قال: اكتبها نوراً، وقال السدي في هذه الآية: السجل ملك موكل بالصحف فإذا مات الإنسان رفع كتابه إلى السجـل، فطواه ورفعه الى يوم القيامة، والصـحيح عن ابن عباس: أنَّ السجل هي الصحيفة، قال على بن أبي طلحة، والعوفي عنه، ونص على ذلك مجاهد وقتادة وغير واحد(٢)، واختاره ابن جرير لأنه المعروف في اللغة، فعلى هذا يكون معنى الكلام، يوم نطوى السماء كطى السجل للكتاب، أي على الكتاب بمعنى المكتوب، كقوله: ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ﴾ (٣) أي على الجبين، ولـ ه نظائر في اللغة، والله أعلم بالصواب. وقوله: ﴿ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعْدًا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ﴾ يعنى هذا كائن لا محالة يوم يعيد الله الخلائق خلقاً جديداً كما بدأهم هو القادر على إعادتهم، وذلك واجب الوقوع لأنَّه من جملة وعد الله الذي لايخلف ولا يبدُّل، وهو وحده القادر على ذلك، ولهذا قال: ﴿إِنَّا كُنَّا فَاعلينَ﴾. وقال الإمام أحمد: عن ابن عباس قال: قام فينا رسول الله عَلَيْ بموعظة، فقال: «إنَّكم محشــورون إلى الله عز وجل حفــاة عراة غرلا، كما بــدأنا أول خلق نعــيده وعداً

⁽۱) سورة الأنبياء: الآية (۱۰٤)، وقد قرأ حــمزة والكسائي وحفص: (كطي السجل للكـتب) بضم الكاف والتاء على إرادة على إرادة الجمع، وقــرأ الباقون (كطي السجــل للكتاب) بكسر الــكاف وفتح التاء وألف بعــدها على إرادة الإفراد، والقراءتان متحدتان في المعنى. لأن الإفراد بمعنى الجمع.

⁽٢) تفسير القرآن العظيم جـ ٣ ص (١٨٩، ١٩٠) لـ الإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي...

⁽٣) سورة الصافات: الآية (١٠٣).

علينا، إنّا كنا فاعلين وذكر تمام الحديث، أخرجاه في الصحيحين من حديث شعبة، ذكره البخارى عند هذه الآية في كتابه، وقد روى ليث بن أبي سليم عن مجاهد عن عائشة عن رسول الله ﷺ نحو ذلك، وقال العوفي عن ابن عبّاس في قوله: ﴿كَمَا بَدَأْنَا أُوّل خَلْقٍ نِعْيدُهُ ﴿ قال: يهلك كل شيء كما كان أول مرة (١).

وقد استعملت الشُّعراء اسم الطَّي في صفات كثيرة استعارة وتـشبيها فمن ذلك قول أبى نواس:

> طوى الموتُ مابيـني وبـين محـمد وقال الآخر في الغزل:

وليس لما تطوي المنية ناشر

إن كان هذا منك حقــــاً فإنني ومنصرفٌ عنك انصراف ابن حرة

مداوي الذي بيني بينك بالهَجْر طوى ودَّه والطي أبقى من النشر^(١)

هذا والله أعلى وأعلم بالصواب.

⁽۱) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص (١١٦) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا بتحقيق الدكتور محمود حسن أبوناجي الشيباني.

(سورة الحج)

قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ يَوْمًا عِندَ رَبِكَ كَأَلْف سَنة مِّمًا تَعُدُونَ ﴾(١). أي هو تعالى لايعجًل، فإن مقدار ألف سَنة عند خلقه كيوم واحد عنده بالنسبة إلى حلمه وجوده وكرمه، لعلمه بأنّه على الانتقام قادر، وأنّه لايفوته شيء وأنه أجلُّ وأنظر وأملى، ولهذا قال بعد هذا: ﴿وَكَأَيْنِ مِّن قَرْيَة أَمُلَيْتُ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخَذْتُهَا وَإِلَيَ الْمُصِيرُ ﴾(٢) عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: «يدخل فقراء المسلمين الجنة قبل الأغنياء بنصف يوم خمسمائة عام ورواه الترمذي والنسائي من حديث الثوري عن محمد بن عمرو به، وقال الترمذي: حسن صحيح. وقد رواه ابن جرير عن أبي هريرة موقوفاً فقال: «حدَّثني يعقوب، ثنا ابن علية، ثنا سعيد الجريري عن أبي نضرة عن سمير بن نهار قال: قال أبوهريرة: «يدخل فقراء المسلمين الجنة قبل الأغنياء بمقدار نصف يوم قال أو ماتقرأ القرآن؟ قلت: بلي (٣)، قال «وإن يوماً عند ربك كألف سنة مما تعدون» وقال أبوداود في اتحر كتاب الملاحم من سننه: حدثنا عمرو بن عثمان، حدَّثنا أبو المغيرة، حدَّثنا أبو المغيرة، حدَّثنا أبو المغيرة، عن سعيد بن أبي وقاص عن النَّبي عَلَيْ أنه قال: «إنّي طفوان عن شريح بن عبيد عن سعيد بن أبي وقاص عن النَّبي عنه أنه قال: «إنّي طفوان عن شريح بن عبيد عن سعيد بن أبي وقاص عن النَّبي وقاس؟

قيل لسعد: وما نصف يوم؟ قال: خمسمائة سنة وقال ابن أبي حاتم: حدثنا أحمد بن سنان، حدثنا عبدالرحمن بن مهدي عن إسرائيل عن سماك عن عكرمة عن ابن عباس ﴿وَإِنَّ يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَأَلْفُ سَنَةً مِّمًا تَعُدُّونَ ﴾ قال: من الأيام التي خلق الله فيها السموات والأرض. رواه ابن جرير عن ابن يسار بن المهدي، وبه قال مجاهد وعكرمة ونص عليه الإمام أحمد بن حنبل في كتاب الرد على الجهمية (٤)، وقال مجاهد: هذه الآية كقوله: ﴿ يُدَبِّرُ الأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ (٢,١) سورة الحج: الآيتان: ٤٧، ٤٨)

⁽٣) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء اسماعيل بن كثيسر القرشي الدمشقي جـ ٣ ص (٣١٥ ـ ٣١٦).

⁽٤) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

كَانَ مَقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ مِّمًا تَعُدُّونَ ﴿(١)وهذا كَقُـولهم: أيام الحزن طوال وأيام السرور قصار، وأنشد بعضهم لشاعر قديم:

مسَاؤك سُكُرٌ والصباحُ خُسارُ نَعِمْت وأيام السرور قِصارُ وإلى هذا المعنى أشار ذو الرمة بقوله:

وما يومُ خَـرْقاء، الذي فيه نلـتقى بنـحس على عـيني ولا متـطاول^(٢) ومن قول الآخر أيضاً:

وقصيرة الأيام ودَّ جليسُها لو دام مجلسها بفقد حميم (٣) وقال شبرمة بن الطفيل (٤):

ويوم شديد الحرّ قصر طَولُه دم الزّق عنا واصطفاقُ المزاهرِ وأحسن جرير بتشبيه قصر اليوم بقوله:

ويوم كإبهام القطاة محبب السي صباه غالب لي باطله ويوم كإبهام القطاة محبب السي صباه غالب لي باطله ويعرض في قول جرير مارواه الأصمعي قال: قرأت على خلف الأحمر شعر جرير فلما انتهيت إلى قوله:

ويوم كإبهام القطاة محبب السي صباه غالب لي باطله لورقنا به الصيد الغرير ولم نكن كمن نبله محرومة وحبائله فيالك يوم خيسره قبل شرة تغيب واشيه وأقيصر عاذله

فقال: ويله ما منفعة خير يؤول إلى شر؟! فقلت: هكذا قرأت على أبي عمرو فقال لي: صدقت وكذا قال جرير، وما كان أبو عمرو ليقرئك إلاّ ماسمع. قلت:

⁽١) سورة السجدة: الآية (٥).

 ⁽٢) البيت في ديـوانه ص (٥٧٨)، ورواية الديون هي «وما يوم خرقـاء الذي نلتقي به» ونحس بمـعنى الشؤم أو التراب الذي يأتى على العين.

⁽٣) البيت منسوب في حماسة التبريك إلى مجنون بني عامر ٣/ ٣٠١، أما الشريف المرتضي فقد نسبه في أماليه الى البشر بن عبدالرحمن الأنصاري ١/ ٤٩٤. .

⁽٣, ٤) شبرمة بن طفيل من شعراء الحماسة والبيت في حماسة أبي تمام ٧٩/١، الزق: الخمد. اصطفاق المزاهر: أصوات المزاهر.

فكيف كان يجب أن يقول فقال: كان الأولى أن يقول: فيالك يوماً خيره دون شرِّه فاروه هكذا فقد كانت الـرواة قديماً تصلح من أشعار القدماء، فقـلتُ لا أرويه بعدها إلا هكذا، قال افعل ذاك، فإنَّ ابن مقبل كان يقول، إنَّا لـنرسل القول في عوجاء فتأتينا بها الرواة وقد أقامتها، قال الأصمعي: فقلت لخلف: أي الرجلين عندك أشعر أجرير أم الأخطل؟ فقال لي: قال الأخطل:(١)

وكم قتلت أروى بلاترة لها وأروى لفراغ الرجال قتول يقولِ إن قتلها إيانا لا دية له ولا عقلٍ. وقال جرير في مثل هذا المعنى: إنَّ العيون التي في طرفها حَورٌ قتلننا ثم لم يُحيينَ قتلانا

يَصْرَعَنَ ذا اللب حتى لاحراك له وَهُن َّ أضعف خلق الله أركانا

فانظركم بين الكلامين في البلاغة، وبين العبارتين في الرشاقة وإنمّا ذهب جرير إلى أن العيون قتلتــه ولم يقد منها ولو أخذ القود منها لكان ذلــك كالحياة لمن قتله فنظر في هذا المعنى إلى قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةَ ﴾ (٢) قال الأصمعى: فقلت: ففي بيت الأخطل زيادة بقوله: وأروى لفراغ الرجال... فقال: أجل هي زيادة وقول جرير على ذلك أحلى وأحسن إمتاعاً للأسماع، وإنما نقل الأخطل هذا المعنى من قول (أرسطاليس): (٣) «العشق شغل قلب فارغ». وقد أكثر الشعراء في تغزَّلِهِم من وصف طول اليوم وقِصرِه بقرب المحبوب وبعده كما قاله الخزاعي:

يطُولُ اليوم لا ألقال فيه وعامٌ نلتقي فيه قصير وقالوا لايُضيرُك ناي شهر فقلت لصاحبي فَمَن يضير (٤) وأنشد بعض أهل البادية:

> إنّى لأحفظُ سـرَّكُـم ويُســرنى ويكونُ يوم لايكونُ لكَ مُـرْسلا

لو تعلمين بصالح أن تذكري أو نلتقي فيه علي ً كأشهر

⁽١) نفس المصدر السابق والصفحة

⁽٢) سورة البقرة: الآية (١٧٩).

⁽٣) أرسطاليس: هو أحد فلاسفة اليونان القدماء.

⁽٤) نفس المصدر السابق والصفحة.

ياليتني ألقى المنيّـــة بغتـــة تُقضى الـديُون وليس يُنجِـزُ عاجلا وقال الطائي:

أعوامُ وصل كان يُنْسَى طُولُها ثم انْسِرتُ أَيَّامُ هَجِسْرٍ أَرْدَفَت ثم انقضتْ تلك السنُونَ وأهلُها

إن كان يوم لقائكم لم يقدر هذا الغريم لنا وليس بمعسِر

ذكرى النَّوَى فكأنَّها أحلامُ بجوى أسى فكأنَّها أعروام فكأنّها وكأنهم أحرل

والقليل من هذا الجنس ينوب عن الكثير، والإطالة في غيره أولى بهذا الكتاب. وقيل أيضا في قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةَ ﴾ أي في طول الكتاب. وقيل أيضا في قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةَ ﴾ أي في طول الامها للعباد لصلاح من يصلح منهم، فكأنّه ألف سنة لطول الإناة، وقيل أيضاً إنَّ مقدار العذاب في ذلك اليوم لشدّته وعظمته كمقدار عذاب ألف سنة من أيّام الدنيا على الحقيقة (۱)، وكذلك نعيم الجنّة بحسبه، والآية تتضمن مافي استعجال المنيا على العباد البلاء على نفسه ومافي إمهال الله تعالى العباد للصلاح من اغترار الجهال (۲).

وعن محمد بن سيرين، عن رجل من أهل الكتاب أسلم قال: إن الله تعالى خلق السموات والأرض في ستة أيام ﴿وَإِنَّ يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةً مِّمًّا تَعُدُّونَ ﴾.

قد مضت الستة الأيام وائتم في اليوم السابع فمثل ذلك كمثل الحامل إذا دخلت شهرها ففي أي لحظة ولدت كان تماما^(٣).

مثل آخر من هذه السورة من نوع آخر، هـو من نوع الأمثال المرسلة وهي مالم تشتمل على تشبيه ولا استعارة كقوله تعالى:

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَن يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوِ الْجَتَمَعُوا لَهُ إِنْ اللَّهِ مَنْ فَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبِ [٧٤] مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْره إِنَّ اللَّهَ لَقَويٌّ عَزِيزٍ ﴾ (٤) اللَّهَ حَقَّ قَدْره إِنَّ اللَّهَ لَقَويٌّ عَزِيزٍ ﴾ (٤)

⁽١) نفس المصدر السابق والصفحة.

⁽٢) انظر كتاب الجمان في تشبيهات القرآن ص (١٢٠).

 ⁽٣) انظر تفسير القرآن العظيم جـ ٣ ـ ص ٢١٦.
 تأليف الإمام الحافظ أبى الفداء اسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى.

⁽٤) سورة الحج: الآيتان (٧٤، ٤٨).

يقول تعالى منبهاً على حقـارة الأصنام وسخافة عقول عـابديها: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُربَ مَثَلُ ﴾ أي لما يعبده الجاهلون بالله المشركون به، ﴿فَاسْتَمعُوا لَه ﴾ أي أنصتوا وتفهُّموا ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَن يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَو اجْتَمَعُوا﴾ أي لو اجتمع جميع ماتعبدون من الأصنام والأنداد على أن يقدروا على خلق ذباب واحد ماقدروا على ذلك. كما قال الإمام أحمد: حدثنا أسود بن عامر، حدثنا شريك عن عمارة بن القعقاع، عن أبي زرعة، عن أبي هريرة مرفوعاً قال: «ومن أظلم ممن ذهب يخلق كخلقى، فليخلقوا مثل خلقى ذرة أو ذبابة أو حبة»، وأخرجه صاحبًا الصحيح من طريق عمارة عن أبي زرعــة عن أبي هريرة، عن الــنّبي ﷺ قال: «قال الله عز وجل: ومن أظلم ممن ذهب يخلق كخلقى، فليخلقوا ذرة، فيخلقوا شعيرة»، ثم قال تعالى أيضا: ﴿ وَإِن يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لاَّ يَسْتَنقذُوهُ منْه ﴾ أي هم عاجـزون عن خلق ذباب واحـد، بل أبلغ من ذلـك عاجزون عن مقــاومته^(١) والانتصار منه لو سلبها شيئا من الذي عليها من الطيب والزعفران ثم أرادت أن تستنقذه منه لما قدرت على ذلك، هذا والذباب من أضعف مخلوقات الله وأحقرها، فكيف يعبدون شركاء لله تعالىي؟ هذا أمر مستغرب عبّر عنه بضرب مثل ﴿ضَعُفَ الطَّالَبُ﴾ العابد ﴿وَالْمَطْلُوبِ﴾ المعبود(٢)، وعن ابن عباس: الطالب، الصنم، والمطلوب الذباب، واختاره ابن جرير، وهو ظاهر السياق، ثم قال: ﴿مَا قُدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْره ﴾ أي ماعرفوا قـدر الله وعظمته حيـن عبدوا معه غيـره من هذه التي لاتقاوم الذباب لضعفها وعجزها ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَقُوىٌ عَزيزٍ ﴾ أي هو القوي الذي بقدرته وقوّته خلق كلَّ شيء وقوله، ﴿عَزِيزِ﴾ أي قد عزّ كلَّ شيء فقهره وغلبه(٣) وهو الواحد القهّار، هذا والله أعلى وأعلم بالصواب.

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء ص (٢٢٢، ٢٢٣). . .

⁽٢) انظر تفسير الجلالين: جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد المحلي وجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي ص (٣٤١). .

⁽٣) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة...

(سورة النور)

قال الله تعالى: ﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِه كَمشْكَاةٍ فِيهَا مصْبَاحٌ الْمصْبَاحُ في زُجَاجَةِ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ من شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةِ زَيْتُونَةِ لاَ شَرْقِيَّةٍ وَلا غَرْبيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَىٰ نُورِ يَهْدي اللَّهُ لنُورِه مَن يَشَاءُ ويَضْرِبُ اللَّهُ الأَمْشَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيءٍ عَلِيمِ ﴾ (١) عن ابن عباس ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ يقول: هادي أهل السموات والأرض. وعن ابن عباس أيضا في قوله: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ والأرض)، يدبر الأمر فيها نجومها وشمسها وقمرها. وعن أبيّ بن كعب في قوله تعالى: ﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ مَثَلُ نُورِه ﴾ قال هو المؤمن الذي جعل الله الإيمان والقرآن في صدره فضرب الله مثله فقال: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ فبدأ بنور نفسه ثم ذكر نور المؤمن فقال: مثل نور من آمن به (٢)، وقال السدي في قوله: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ فبنوره أضاءت السموات والأرض. وفي الحديث الذي رواه محمد بن إسحاق في السيرة عن رسول الله ﷺ أنه قال في دعائه يوم آذاه أهل الطائف: «أعوذ بنور وجهك الذي أشرقت له الظلمات وصلح عليه أمر الدنيا والآخرة أن يحلُّ بي غضبك أو ينزل بي سخطك، لك العتبي حتى ترضى ولا حول ولا قوة إلا بالله» وفــى الصحيحيــن عن ابن عباس رضى الله عــنه قال: كان رسول الله عَلَيْكُ إذا قام من الليل يقول: اللهم لك الحمد، أنت نور السموات والأرض ومن فيهن، ولك الحمد أنت قيّوم السموات والأرض ومن فيهن» الحديث، وقوله تعالى: ﴿مَثُلُ نُورِه﴾، في هذا الضمير قولان [أحدهما] أنه عائد إلى الله عنزِ وجل أي مثل هداه في قلب المؤمن قالمه ابن عباس (كمشكاة) [والثاني] أنَّ الضمير عائد إلى المؤمن الذي دلَّ عليه سياق الكلام تقديره مثل نور المؤمن الذي في قلبه كمشكاة (٣)، فشبه قلب المؤمن وماهو مفطور عليه من الهدى وما يتلقّاه من القرآن المطابق لما هو مفطور عليه فشبه قلب المؤمن في صفائه في

⁽١) سورة النور: الآية (٣٥).

⁽٢) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ ابن كثير القرشي الدمشقى ججه ٣ ص (٢٧٢، وما بعدها.

⁽٣) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

نفسه بالقنديل من الزجاج الشفاف الجوهري وما يستمد به من القرآن، والشَّرع بالـزيت الجيد الـصَّافي المشـرق المعتـدل الذي لا كدر فيـه ولا انحراف، فقـوله: ﴿كَمِشْكَاةٍ﴾، قال ابن عبّـاس ومجاهد ومحمـد بن كعب وغير واحـد: هو موضع الفتيلة مـن القنديل هذا هو المشهور ولـهذا قال بعده: ﴿فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾ وهو الذبالة التي تضيء، عن ابن عبّاس أيضا قوله: ﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاة فِيهَا مِصْبَاحِ ﴾ وذلك أنَّ اليهود قالوا لمحمد ﷺ كيف يخلص نور الله من دون السماء؟ فضرب الله مثل ذلك لنوره فقال تعالى: ﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاة﴾، والمشكاة كـوة في البيت، قال وهو مـثل ضربه الله لطاعتـه فسمىّ الله طاعته نوراً ثم سمّاها أنواعاً شتى، وقال ابن أبي نجيح عن مجاهد: هي الكوة بلغة الحبشة وزاد بعضهم فقال: المشكاة الكوة التي لامنفذ لها، والقول الأول أولى وهو أن المشبكاة هي موضع الفتسيلة من القنديل ولهذا قال ﴿فِيهَا مِصْبَاحِ﴾، وهو النور الذي في الذبالة، قال أبيّ بن كعب: المصباح النور وهو القرآن والإيمان الذي في صدره، وقال السدي: هو السراج ﴿الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ ﴾ أي هذا الضوء مشرق في زجاجـة صافية، وقال أبيّ بن كعب وغير واحد وهـي نظير قلب المؤمن ﴿زُجَاجَة الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبُّ دُرِّيٌّ ﴾ (١) وقد قرأ أبوعـمرو والكسائى بـكسر الدال والمد والهمز، وقرأ أبو بكر (شعبة) وحمزة بضم الدال والمد والهمز من الدرء وهـو الدفع، وذلـك أنَّ النـجم إذا رُميَ بـه يكون أشـدَّ استـنارة من سـائر الأحوال، والعرب تسمى مالا يُعرف من الكواكب دراري، وقرأ الباقون بضم الدال وتشديد الياء من غير مد ولا همز، وكلها قراءات ثبتت بطريق التواتر الصحيح، من الدر أي كأنَّها كوكب من درّ، فأمَّا تشبيه الزجاجة بالكوكب فهي زيادة في صفة نـور المصباح^(٢) وإضاءته، ومـبالغة في نـعت إشراقه وتألـقه، وقد شبهت الشعراء النجوم بالمصابيخ، والمصابيح بالنجوم، وأكثروا في تشبيه النجوم بالدر، وشبهوا أيضاً الدر بالنجوم، فأما تشبيهه بالمصابيح فكقول امرىء القيس:

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٢) انظر كتـاب الجمان في تشبيهـات القرآن ص (١٢٣ وما بعدها تألـيف عبدالله بن الحـسين بن ناقيا بتـحقيق الدكتور محمود حسن أبو ناجي الشيباني. .

نظرت إليها والنجوم كأنَّها مصابيح رُهبانٍ تُشَّبُّ لِقُفَّال وكقول أوطأة بن سُهيّة (١):

ولاح سُهيلٌ من بعيد كأنه شهابٌ ينجيه من الريح قابسُ وتناول المحدثون هذا التَّشبيه فقال بعضهم:

والصبح يتلو المشترى فكأنَّه عريان يمشي في الدُّجى بسراج وقال أيضاً في تشبيه الكوكب بالدر:

كأنَّ نجوم الله في فحمة الدُّبِي رءُوس مداري رُكبت في معاجر واقتصر على تشبيه الشِّعري عبدالعزيز بن عبد بن طاهر فقال:

واعترضت وسُطَ السماءِ السَّعْرى كأنَّها ياقوتة في مَدْرى (٢) وقد شبّه بعض المولدين النجوم والثريا تشبيها أبدع فيه فقال:

وترى النجومَ المُشرفات وكأنّها ذرُّ العُصابه (٣) وترى النُّريد وسُطها وكأنّها زردُ النأوابه (٤)

وقد قال يزيد بن الطثرية في تشبيه نجوم الثُّرَيا:

إذا ما الشَّريا في السماء كَأنَّها جمانٌ وَهي من عقْدِهِ فتبدَّدا وقال آخر وذكر امرأة:

أتننا بليل والنجوم كأنَّها قلائدُ دُرٍ حُلَّ عَنْها نِظَامُها وقال الآخر:

ورأيتُ السماءَ كالبحرِ إلاَّ أن مرسُوبَه من الله طافِ ووأيتُ السماء كالبحرِ إلاَّ أن مرسُوبَه من الله المافِ

أمَا ترون الشُّريـــا كَأَنَّـهـاعـقْـدُريَّـا

⁽١) أرطأة بن سهية شاعر عاش في العصر الاسلامي، راجع الشعر والشعراء ١/٥٢٢.

⁽٢) نفس المصدر السابق ص (١٢٤، ١٢٥، ١٢٦).

⁽٣، ٤) در: جوهر، ذؤابة: خصلة الشعر.

وقال آخر:

وليل رقيق الطَّرتين كَأْنَّما ترودُ به الأنفاسُ مسْكاً مُضوَّعا(١) كأنَّ الثُّريا فيه دَرُّ تقاربتْ مَسَاقِطُهُ من سِلَكِه فَتجمَّعا

ولعبدَ بني الحسحاس وذكر امرأة فَشَبَّه عقود نحرها بنجوم الثُّريا وقَرَن بها تشبيهاً آخر فقال:

كَأَن الثُّريا عُلِقت فوق نحرِه وفي أَنْفِه الشعرى وفي خده القَمر (٢) وتأكيد الوصف بذكر الجمر، والعرب تصفُ الجارية فَتشبَّهها بالنار ويقولون كأنها شعلة نار، وأنشد من أبيات المعانى:

وَشَعْثَاء غبراءَ الفروع منيفة بها توصفُ الحسناء أو هي أجمل (٣) دَعَوْن بها أبناء ليل كأنَّهُمُ وقد أَبْصَروها معطشون قد انهلوا وقال جميل في تشبيه النار على البعد بالكوكب وتُرْوَى لكثير:

رأيتُ وأصحابي بأبله مُوهناً وقد غاب نجمُ الفَرق د المتصوب لعزة ناراً ما تبروح كَأَنَّهُا إذا ما رمقناها على الأُفقَ كَوْكَب (٤)

﴿ يُوقَدُ مِن شَجَرَةً مُبَارَكَةً ﴾ (٥) قرئ (يسوقد) بالسياء على إرادة التذكير وعني به المصباح، وقرىء بالتاء على إرادة التأنيث وعني به الزجاجة، وقوله ﴿ مُبَارَكَةً ﴾ أنه ليس في الشجر شيء يورق غصنه من أوله إلى آخره مثل الزيتون والرمان.

⁽١) نفس المصدر السابق والصفحة

⁽٢) البيت في حماسة أبي تمام ٢/ ٢٥٢ ونص البيت هكذا:

كأن الثريا علقت في جبينه وفي خلَّه الشعرى وفي وجهه القَمْرُ

 ⁽٣) البيتان لــم يوجدا في كتب الأدب _ شعثاء: غيـر مرتبة الشعر، غبراء علــيها غبرة، منيفة: طويسلة، انهلوا: شربوا الشرب الأول.

⁽٤) نفس المصدر السابق والصفحة.

⁽٥) ففي كلسمة (يوقد) ثلاث قراءات هي: بالستاء مفتوحة وفتسح الواو والدال والقاف مشدّدا بوزن تسفعًل، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو، وبالتاء مضمومة وإسكان الواو وضم الدال مخففاً وهي لأبي بكر (شعبة) وحمزة والكسائي، والباقون كذلك إلا أنه بالياء وكلها قراءات ثابتة بطريق التواتر الصحيح....

قال الشاعر:

بُورك الميِّت الغريبُ كما بو رك نُضبحُ الرمان والزيتون

﴿ زَيْتُونَةً ﴾ بدل أو عطف بيان ﴿ لاَ شَرْقِيَةً وَلا غَرْبِيّةً ﴾ أي لايسترها عن الشّمس في وقت من النهار شيء فهي شرقية غربيّة ، والشّمس تصيبها بالغداة والعشي ، فهو أنضر لها وأجود لزيتها ، وعن ابن عبّاس في قوله ﴿ زَيْتُونَةً لاَ شَرْقِيَّةً وَلا غَرْبِيّةً ﴾ قال: هي شجرة بالصّحراء (١) لايظلها شجر ولا جبل ولا كهف ولا يواريها شيء وهو أجود لزيتها ، وعن عكرمة وسأله رجل عن قوله تعالى : ﴿ زَيْتُونَةَ لاَ شَرْقِيَّةً وَلا غَرْبِيّةً ﴾ قال: تلك زيتونة بأرض فلاة إذا أشرقت الشّمس أشرقت عليها فإذا غربت غربت عليها ، فذلك أصفى مايكون من الزيّت وقال مجاهد في قوله تعالى : ﴿ لاَ بَرْبُ وَلا عَرْبِيّةً وَلا غَرْبِيّةً وَلا غَرْبِيّةً وَلا عَرْبِيّةً تصيبها إذا طلعت ولاغربيّة تصيبها إذا طلعت وإذا عربيّة تصيبها إذا طلعت وإذا عربيّة تصيبها إذا طلعت وإذا عربة ولكنّها شرقيّة وغربيّة تصيبها إذا طلعت وإذا عربة وإذا عَرْبِيّةً وعربيّة تصيبها إذا طلعت وإذا عربة وإذا عَرْبِيّة تصيبها إذا طلعت وإذا عَرْبِيّة وغربيّة تصيبها إذا طلعت وإذا عربة ولكنّها شرقيّة وغربيّة تصيبها إذا طلعت وإذا عربة ولذي المنتورة ولذا عَرْبِيّة وعَرْبِيّة تصيبها إذا علية والمنات وإذا السّمية والمنات وإذا المنات وإذا السّمة والله ولا عن المنتورة ولذا عَرْبِيّة تصيبها إذا عن عربيّة تصيبها إذا عربة ولذا عربة ولذا عربة ولذا عن المنتورة ولذا عن ال

لا تصيبها الشمس إذا عربت ولكنها شرقيه وغربيه تصيبها إذا طلعت وإذا غربت. وقال الحسن البصري: لو كانت هـذه الشَّجرة في الأرض لكانت شرقية أو غربية، ولكنَّه مثل ضربه الله تعالى لنوره، وأوْلىي هذه الأقوال القول الأول وهو أنها في مستوى من الأرض في مكان فسيح باد ظاهر ضاح للشمس تقرعه من أوّل النَّهار إلى آخره ليكون ذلك أصفى لزيتها وألطف كما قال غير واحد ممن تقدَّم (٢).

ولهذا قال تعالى: ﴿ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ ﴾

قال عبدالرحمن بن زيد بن أسلم يعني لضوء إشراق الزيّت. وقوله تعالى: ﴿ نُورٌ عَلَىٰ نُورٍ ﴾ عن ابن عبّاس يعني بذلك إيمان العبد وعمله، وقال مجاهد والسدي: يعني نور النّار ونور الزيّت، وقال أبنيّ بن كعب: ﴿ نُورٌ عَلَىٰ نُورٍ ﴾ فهو يتقلب في خمسة من النور: فكلامه نور، وعمله نور، ومدخله نور، ومخرجه نور، ومصيره إلى نور يوم القيامة إلى الجنة. وعن السدي أيضاً، ﴿ نُورٌ عَلَىٰ نُورٍ ﴾ قال: نور النار ونور الزيت إذا اجتمعا أضاءا ولا يضيء واحد بغير صاحبه كذلك

⁽١) نفس المصدر السابق ص (١٢٧).

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء ص (٢٢٤).

نور القرآن ونور الإيمان إذا اجتمعا، فلا يكون واحد منهما إلا بـصاحبه. وقوله تعالى: ﴿ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ ﴾ أي يرشد الله إلى هدايته من يختاره، كما جاء في الحديث الذي رواه الإمام أحمد(١): عن عبدالله بن عمرو: سمعت رسول الله عَلَيْكُ يقول «إنَّ الله تعالى خلق خلقه في ظلمـة ثم ألقى عليهم مـن نوره يومئذ، فمن أصاب من نوره يومئذ اهـتدى ومن أخطأ ضل فلذلك أقول: جفَّ القلم على علم الله عزَّ وجلَّ ، وقوله تعالى: ﴿ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْء عَليم ﴾ لما ذكر تعالى هــذا مثلاً لنور هداه في قلب المؤمن خــتم الآية بقوله: ﴿وَيَضْرِبُ اللَّهُ الأَمْثَالَ للنَّاس وَاللَّهُ بكُلِّ شيء عَليم اي هو أعلم بمن يستحق الهداية بمن يستحق الإضلال. عـن أبي سعيــد الخدري قال: قال رســول الله ﷺ: «القلوب أربـعة: قلب أجرد فيه مثل السراج يزهو، وقلب أغلف مربوط على غلافه، وقلب منكوس، وقلب مصفح، فأمَّا القلب الأجرد: فقلب المؤمن سراجه فيه نور، وأمَّا القلب الأغلف فقلب الكافر، وأمَّا القلب المنكوس فقلب المنافق، عَرَفَ ثم أنكرٍ، وأمَّا القلب المصفح فقلب فيه إيمان ونفاق، ومـثل الإيمان فيه كمثل البقلة يمدُّها الماء الطيب، ومثل النِّفاق فيه كمثل القرحة يمدُّها اللدُّم والقيح(٢)، فأيُّ المدَّتين غلبت على الأخرى غلبت عليه» إسناده جيد ولم يخرِّجُوه. ﴿فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَن تُرْفَعَ﴾ الآية(٣) لما ضرب الله تعالى مثل قلب المؤمن وما فيه من الهدى والعلم بالمصباح في الزجاجة الصَّافية المتوقِّد من زيت طيِّب وذلك كالقنديل مثلا، ذكر محلها وهـي المساجد التي هي أحب الـبقاع إلى الله تعالى من الأرض وهى بـيوته التي يعبد فيها ويوُحَّدُ، (٤) فقال تعالَى: - ﴿ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللَّهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فيهَا بِالْغُدُو وَالآصَالِ ﴿ (٥) .

مثلان آخران من هذه السورة: قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ

⁽١, ٣, ٢, ١) نفس المصدر السَّابق والجزء والصفحة.

⁽٥) سورة النور: الآية (٣٦)

يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عندَهُ فَوَفَّاهُ حسابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ٦٦) أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لِّجِّيٍّ يَغْشَاهُ مَوْجٌّ مِّن فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّن فَوقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكَدْ يَرَاهَا وَمَن لَّمْ يَجْعَل اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ من نُورِهِ (١) هذان مثلان ضربهما الله تعالى: لنوعى الكفّار كما ضرب للمنافقين في أوّل سورة البقرة مثلين: أحدهما: ناريا، والآخر: مائيا، وكما ضرب لما يقر في القلوب من الهدى والعلم في سورة الرعد مثلين: أحدهما:مائي، والآخر: ناري، وقد تكلمنا على كلُّ منهما في موضعه بما أغنى عن إعادته، ولله الحمد والمنة. فأمَّا الأول من هذين المثلين، فهو للكفّار الدعاة إلى كفرهم الذين يحسبون أنهم على شيء من الأعمال والاعتقادات، وليسوا في نفس الأمر على شيء، فمثلهم في ذلك كالسّراب الذي يرى في القيعان من الأرض (٢) من بعد كأنه بحر طام، والقيعة: جمع قاع كجار وجيرة، والقاع أيضا واحد الـقيعان، كما يقال جار وجيران، وهي الأرض المستوية المتسعة المنبسطة وفيه يكون السراب، وإنمّا يكون ذلك بعد نصف النهار، وأمَّا الآل فإنمَّا يكون أول النهار يرى كأنَّه ماء بين السماء والأرض فإذا رأى السراب مَنْ هو محتاج إلى الماء يحسبه ماءً قصده ليشرب منه فــلمّا انتهى إليه ﴿لُمُّ يَجِدْهُ شَيئًا ﴾ فكذلك الكافر يحسب أنه عمل عملاً وأنه قد حصل شيئاً، فإذا وافي الله يوم القيامة وحاسبه عــليها ونوقش على أفعاله، لم يجد شيئــا بالكلية قد قُبلَ، إمَّا لعدم الإخلاص، أو لعدم سلوك الـشرع، كما قال تعالى: ﴿وَقُدَمْنَا إِلَىٰ مَا عَملُوا ۗ منْ عَمَل فَجَعْلْنَاهُ هَبَاءً مَّنتُورًا ﴾ (٣) وقال هاهنا: ﴿ وَوَجَدَ اللَّهَ عندَهُ فَوَفَّاهُ حسَابَهُ وَاللَّهُ سَريعُ الْحسَاب﴾ وهكذا رُوي عن أبيّ بن كعب وابن عبّاس ومجاهد وقـتادة وغـير و احد (٤).

وفي الصحيحين أنّه يقال يوم القيامة لليهود: ماكنتم تعبدون؟ فيقولون: كنّا نعبد عزير بن الله. فيقال: كذبتم ما اتخذ الله من ولد ماذا تبغون؟

⁽١) سورة النور: الآيتان: (٣٩، ٤٠).

⁽٢) نفس المصدر السابق الجزء ص (٢٧٨ وما بعدها).

⁽٣) سورة الفرقان: الآية (٢٣). (٤) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

فيقولون: يارب عطشنا فاسقنا، فيـقال: ألا ترون؟ فتمثل لهم النَّار كأنها سراب يُحطِّمُ بِعضها بعضاً، فينطلقون فيتهافتون فيها، وهذا المثال مشال لذوي الجهل المركب، فأمَّا أصحاب الجهل البسيط وهم الـطماطم الأغشام المقلدون لأئمة الكفر الصم البكم الذين لايعقلون فمثلهم كما قال تعالى: ﴿ أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرِ لُجِّي ﴾ قال قتادة (لجِّي) هو العميق ﴿ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مَّن فَوْقِهِ مَوْجٌ مَّن فَوْقهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضِ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكُدْ يَرَاهَا ﴾ أي لم يُقارِب وويتها من شدّة الظلام، فهذا مثل قلب الكافر الجاهل البسيط، المقلِّد الذي لايعرف حال مَنْ يقوده، ولا يدري أين يذهب، بل كما يقال في المشل للجاهل أين تذهب؟ قال معهم، قيل: فإلى أين يذهبون؟ قال لا أدري، وعن ابن عبّاس رضي الله عنهما ﴿يَغْشَاهُ مَوْجِ ﴾ الآية، يعني بذلك البغشاوة التي على القلب والـسمع والبصر(١) وهي كقوله: ﴿خَتُمُ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبهمْ وَعَلَىٰ سَمْعهمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارهمْ غشَاوَةٌ﴾ الآية(٢) وكقوله: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ علم وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعه وَقَلْبه وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصره غشاوة الآية (٣) وقال أبيّ بمن كعب في قوله تعالى: ﴿ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ ﴾ فهو يتقلب في خمسة من الظُّلم فكلامه ظلمة، وعمله ظلمة، ومدخله ظلمة ومخرجه ظلمة، ومصيره يوم الـقيامة إلى الظلمات إلـى النار، وقال السدي والربيـع بن أنس نحو ذلك أيضا. وقوله تعالى: ﴿وَمَن لَّمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِن نُورِ﴾ أي من لم يهده الله فهو هالك جاهل، حائر، بائر، كافر، كقوله ﴿من يضلل الله فلا هادي له ﴾ وهذا في مقابلة ماقاله في مثل المؤمنين: ﴿ يهدي الله لنوره من يشاء ﴾.

فنسأل الله العظيم أن يجعل في قلوبنا نوراً، وعن أيماننا نوراً، وعن شمائلنا نوراً، وعن شمائلنا نوراً، وأن يعظم لنا نوراً .

⁽١) المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٢) سورة البقرة: الآية (٧).

⁽٣) سورة الجاثية: الآية (٢٣).

⁽٤) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

قال الطائي:

في ليلة فيها السماء مضَّرةً سوداء مُظْلِمةٌ كقلب الكافر وكما وصف جلّ اسمه: النور بأبلغ مايكون من الوصف، وكذلك وصف الظلمة فجمع في الوصف بين الليل والسحاب وتراكب أمواج البحر في قوله: (١) وليل كموج البحر أرخى سُدولَهُ عَلَيَّ بأنواع الهُموم ليبتلى (٢)

⁽١) انظر الجمان: في تشبيهات القرآن ص (١٣٠).

⁽٢) البيت في معلقته ولكن رواية البيت في الديوان هكذا:

وليل كموج البحر أرخى سدوله على بأنسواع الهموم ليبتلى

(سورة النمل)

قال تعالى: ﴿وَأَنْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَآهَا تَهْتَزُ كَأَنَّهَا جَانٌ وَلَىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ يَا مُوسَىٰ لا تَخَفْ إِنِي لا يَخَافُ لَدَيَّ الْمُرْسَلُونَ﴾ (١) الاهتزاز شدّة الاضطراب في الحركة وللحيوان حركة تدلّ عليه إذا رئي عليها لاشك في أنّه حيوان بها وهي التصرّف بالنفس مع كون الشّيء على البنية الحيوانية وهذه الحال تنفي ما ادعاه بعض الملاحدة في العصا وأصل العصا الامتناع، ويقال عصى يعصى إذا امتنع.

قال الشاعر يصف السيوف:

تصف السيوف وغيركُم يُعصى بها يابن القيون (٢) وذاك فعْلُ الصيَّقل (٣) فأمّا قوله تعالى: ﴿فَأَلْقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِي تُعْبَانٌ مُبِين﴾ (٤) إلى قوله ﴿فَإِذَا هِي تَلْقَفُ مَا يَلْفَكُون﴾ (٥) ، الثعبان الحية الضخم الطويل ، وأصله ثعبتُ الماء أثعبه ثعباً إذا فجرته ، فسمي بذلك لأنّه يجري (٦) كجري الماء عند الانفجار ، ومعنى ﴿مُبِين﴾ أي بين أنّه حية ، وأمّا تشبيهها بالجان ، فالمراد به أنّها في اهتزازها وخفة حركتها وسرعتها كالجان في صورة الشعبان ، والإفك والكذب ، وذلك أنّهم زعموا أن حبالهم وعصيهم حيات وإنمّا قيل إنّهم جعلوا فيها الزئبق لأنّه لايستقر ولما ألقى موسى عصاه بلعت عصيهم وحبالهم ، قال الشاعر أنشده أبوعبيدة:

أنْت عَصا موسى التي لم تزل تلقف ما يأفكه الساحر

وقيل في تشبيهها بالجان معنى آخر، وذلك أنَّ الحية إذا هرمت صغرت في بدنها وخفَّت في حركتها، فكان المراد أنّها في صورة الشعبان القديم الذي قد تضاءل جسمه، ولطفت أجزاؤه وهو أعظم للآية وأغرب في المعجزة، قال الشاعر يصف الحية:

⁽١) سورة النمل: الآية (١٠).

⁽٢، ٣) القيون مفردها قين وهو الحداد، الصيقل: السيف

⁽٤,٥) سورة الأعراف: الآيات: من (١٠٧) المي (١١٧) وسورة الشعراء: آية (٣٢) وسورة القصص: آية (٣١)

⁽٦) الجمان في تشبيهات القرآن ص (١٣٠، ١٣١) تأليف عبدالله بــن الحسين بن ناقيا. تحقيق الــدكتور محمود حسن أبو ناجي الشيباني.

داهيةٌ قد صعّرت من الكبر طويلة الأطراف من غير خفر(١) شُقَّتْ لـها العيـنان طَوْلا في شــتر كأنَّها قد ذهبتْ بها الفكرْ مهـرومة الـشدْقـين حَـولاء النَّـظَرْ جادها الطوفانُ أيامَ زُخَر(٢) وفي نحو هذه الصفة قول أعرابي قديم:

لاهُـمَّ كـان أبـو عـمـرو ظَــلَـمُ كمية من حنش أعمى أصم فكلما أفضل فيه الجوع شمم وهم يصفونها في العموم بالضؤولة واللطافة إذا بالغوا في صفتها كما في قول

فابعث له في بعض أعراض اللمم(٣) قد عاش حتى هو لا يمشي بذم كأنَّ صوت نابــه إذا انتظم

من الرُّقش في أنيابها السمُّ ناقع(٤) إِلاَّ أَنَّ التَّاويلِ المَأْثُورِ في الآية ماتقدَّم وقد شبهت الشعراء الحيات وآثارها بالحبال

أرقش ذى خُـمة كالـرشا(٥) منهرت لشدق عاري القرا

قُبيل الصبح آثار السياط(٦)

شجاعٌ على يُسرى الذراعين مطرق

بعة. فبت كأني ساورتني ضئيلةً

والعصى ونحو ذلك قول الشاعر:

ومن حنش لايجيب الرتُقاة أصم سميع طويل السباب وقال آخر:

كأنَّ مزاحف الحيّات منها وقال ذو الرمة _ وذكر ناقة _ :

رجيعةُ أسفار كأنَّ زقاقها

⁽١) الأبيات غير منسوبة لقائل، والكلمات: خفر: حياء، الإطراق: الصمت، الشتر انقلاب.

⁽٢) انظر الجمان في تشبيهات القرآن ص ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا.

⁽٣) حنش: ثعبان.

⁽٤) ضئيلة: حية، ناقع: شديد السم.

⁽٥) الرشا: الحبل.

⁽٦) السياط: جمع سوط وهو أداة لضرب الحيوان.

مثل آخر من هذه السورة: قوله تعالى: ﴿ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِي تَمُرُّ مَرً السَّحَابِ (١) يريد أنَّ الجبال من هول ذلك اليوم وما ظهر من أمر الله فيه تزول عن مواضعها، فلا يكون لها قرار ولا ثبات فأخبر بذلك عن شدة الأمر عند النفخ في الصور، وبعث الأموات من القبور، والصور عند أهل اللغة جمع صورة ينفخ فيها روحها فتحيا (٢) وجاء في التفسير أنَّ الصور قرن ينفخ فيه إسرافيل والله أعلى وأعلم بالصواب، وعلى هذه تكون الجبال آيلة عن مواضعها بذلك النفخ حتى تمر مراً السحاب أن تزول عن أماكنها وتصير هذه الجبال الشامخة كالعهن في الحفة والذهاب قال تعالى: ﴿ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنفُوشِ ﴾ (٣) وقوله: ﴿ تحسبها جامدة ﴾ أي تراها كأنَّها ثابتة باقية على ماكانت عليه، قال الأعشى يصف امرأة بوقار المشي والحركة:

كَأَنَّ مشيتها مِن بيت جارتها مرتُ السحابة لا ريثٌ ولا عَجلُ وأراد الآخر وصف هذه الحال فقال وغيّر التشبيه:

مَالَك لا تـذكُرُ أو تـزورُ حوراء بين حاجبيها نُور(٤) تمشي كما يطّردُ الغديرُ

وهو من قول امرىء القيس: سمو حباب الماء حالاً على حال (٥) وأنشدت لبعض المحدثين: في صفة رقاص:

إذا اختلس الخطا واهتزّ ليناً رأيت لرقصه سحراً مبيناً ترى الحركات منه بلا سكون فتحسبها لخفتها سُكُونا

⁽١) سورة النمل: الآية (٨٨).

⁽٢) نفس المصدر السابق والصفحة.

⁽٣) سورة القارعة: الآية (٥)

⁽٤) حوراء من الإحورار وهو شدَّة سواد العين مع شدَّة بياضها، يطَّرد يسير بنظام.

⁽٥) تمام البيت كما ورد في ديوانه ص ١٦١.

سموت إليها بعد ما نام أهلها سمو حباب الماء حالا على حال

وقال ابن مقبل:

يهززن للمشي أوصالاً منعَّمة هزًّ الجنوب ضُحى عيدان نيرينا يمشين هيل النَّق مالت جوانبه ينهال حيناً وينهاه الندى حينا(١)

يقالَ هلتُ الشيء فانهال والمصدر الهيل وفي الحديث: «كيلوا ولا تهيلوا^(٢)». قال الله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيبًا مَّهِيلا ﴾ (٣) وقد شبهت الناقة ونحوها في سرعة السير بالسحابة، قال لبيد ـ وذكر ناقته ـ :

فلها هِبَابٌ في الزمام كأنها صهباء راح مع العشي جهامها(٤)

الصهباء السحابة القليلة الماء فهي لخفتها سريعة.

⁽١) نفس المصدر السابق ص (١٣٤، ١٣٥).

⁽٢) النهاية لابن الأثير ٥/ ٣٨٨.

⁽٣) سورة المزمل: الآية (١٤).

⁽٤) البيت في ديوانه ص (٤٠٤) والبيت في الديوان هكذا:

صهباء خف مع الجنوب جهامها فلها هباب في الزمام كأنها

(سورة العنكبوت)

قال الله تعالى: ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِن دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿ آ ﴾ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ مِن شَيْءٍ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكيم ﴿ وَتَلْكَ الأَمْثَالُ نَصْربُهَا للنَّاسِ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلاَّ الْعَالِمُونَ ﴿ (١)

هذا مثل ضربه الله تعالى للمشركين في اتخاذهم آلهة من دون الله، الاتخاذ افتعال من الأخذ، والعنكبوت يذكر ويؤنث

قال الشاعر:

على هَطَّالِهِم فيهــم بيــوتٌ كأن العنكبوت هو ابتناها وتجمع العنكبوت على عناكب، ويقال فيه العنكباء ومعنى الآية:

أن من عبد غير الله فقد اتّخذ وليّا من دونه يرجو نصره ورزقه، ويتمسك به في الشدائد، وهو لاينفعه ولا يضرّه، وكان في اتخاذ ذلك كالعنكبوت في اتخاذها بيتاً لايجنبها من شيء ولا يكنُّها من حر ولا برد^(٤) قال الفرزدق في هجاء جرير ويفخر علمه:

إنَّ الذي سَمكَ السماء بنى لنا بيتاً زرارة محتب بفنائسه لايحتبى بفناء بيتك مثلهم ضربت عليك العنكبوت بنسجها

بيتاً دعائمه أعيز وأطول ومجاشع وأبوالفوارس نهشل أبداً إذا عداً الفيعال الأفضل وقضى عليك به الكتاب المنزل

فهم في ذلك كبيت العنكبوت في ضعفه ووهنه، فليس في أيدي هؤلاء من الهتهم، إلا كمن يتمسَّك ببيت العنكبوت في ضعفه ووهنه، فإنه لايجدي عنه شيئا، فلو علموا هذا الحال لما اتخذوا من دون الله أولياء.

⁽١) سورة العنكبوت: الآيات: (٤١، ٤٢، ٣٣).

⁽٤) انظر الجمان في تشبيهات القرآن ص (١٤٨، ١٤٩) تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا.

(تنبیه)

لايجوز تعديً أمثلة القرآن، ولذلك أنكر على الحريرى في قوله في مقامته الخامسة عشرة (۱) «فأدخلني بيتاً أحرج (۲) من التابوت، وأوهى من بيت العنكبوت فأي معنى أبلغ من معنى أكده الله من ستة أوجه، حيث قال: ﴿وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنكَبُوت ﴾ فأدخل إنَّ ، وبنى أفعل التفضيل، وبناه من الوهن، وأضافه إلى الجمع، وعرف الجمع باللام، وأتى في خبر إنَّ باللام: وقد قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدُلُوا ﴾ (۳) وكان اللائق بالحريري ألاّ يتجاوز هذه المبالغة وما بعد تمثيل الله تمثيل، وقول الله أقوم وأوضح سبيلا، ولكن قال الله تعالى: ﴿إنَّ الله لايستحيي أن يضرب مثلاً ما بعوضة ﴾ وقد ضرب النَّبي ﷺ مثالاً لما دون ذلك فقال: «لو كانت الدنيا تزن عند الله جناح بعوضة (٤)» وكذلك قول بعضهم:

ولو أنَّ مابي من جَوَى وصبابة على حَمل لم يبق في النار خالدُ غفر الله له، والله تعالى يقولُ: ﴿وَلا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِجَ الْجَملُ فِي سَمّ غفر الله له، والله تعالى يقولُ: ﴿وَلا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِجَ الْجَملُ فِي السَّمِّ غاية لنفي دخولهم الجنة، وتلك غاية لاتوجد فلا يزال دخولهم الجنة منفياً، وهذا الشاعر وصف جسمه بالنحول، بما يناقض الآية. ومن هذا جرت مناظرة بين أبي العبّاس أحمد بن سريح^(٦) ومحمد ابن داود الظاهري^(٧) قال أبوالعبّاس له: أنت تقول بالظّاهر وتنكر القياس، فما

⁽۱) البرهان في علوم القـرآن للإمام بدر الدين الزركشي جـ ۱ ص (٤٨٤) وما بعدها تحقيــق محمد أبوالفضل ابراهيم. الطبعة الأولى سنة ١٣٧٦ هـ ١٩٥٧ م طبع دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه

⁽٢) أضيق

⁽٣) سورة الأنعام: الآية (١٥٢)

⁽٤) نقله الـسيوطي في الجامع الصغير ٢: ٢٢١ عن الترمذي ولـفظه فيه: لو كانـت الدنيا تعدل عند الـله جناح بعوضة ماسقى الكافر منها شربة ماء

⁽٥) سورة الأعراف: الآية (٤٠)

 ⁽٦) هو القاضي أحمـ لد بن عمر بن سريح أبوالعباس السبغدادي، الشافعي، شيخ المذهـب، وحامل لوائه، ذكره
 السبكى وأورد المناظرة التى قامت بينه وبين داود الظاهري في طبقات الشافعية ٢ : ٨٧

⁽٧) هو أبو بكر محمد بن داود بن على بن خلف الأصبهاني المعروف بالظاهري، الفقيه الأديب الشاعر.

تقول في قوله الله تعالى: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿) فمن يعمل مثقال نصف ذرّة ماحكمه؟ فسكت محمد طويلاً وقال: أبلعني ريقي، قال له أبو العباس: قد أبلعتك دِجْلة، قال: أنظرني ساعة، قال: أنظرتك إلى قيام الساعة، وافترقا، ولم يكن بينهما غير ذلك.

وقال بعضهم: وهذا من مغالطات ابن سريح وعدم تصور ابن داود، لأن الذرة ليس لها أبعاض فتمثّل بالنصف والربع وغير ذلك من الأجزاء، ولهذا قال سبحانه: ﴿إِنَّ اللَّهَ لا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّة﴾(٢) فذكر سبحانه مالا يتخيّل في الوهم أجزاؤه، ولا يُدرك تفرّقه (٣).

وقال ذو الرمة _ يذكر دلواً أرسلها في ركبه _:

فجاءت بنسج من صناع ضعيفة هي أنسجته وحدها أو تـعاونت

تنوش كأخلاق الشفوف ذعالبه (٤) على نسجه بين الثياب عناكبه

ومن مستحسن تشبيهاته التي تدخل في هذا الباب قوله في وصف الظليم:

سماوة جويد كالخباء المقوَّص^(٥) متى يَرْمٍ في عينيه بالشخص تنهضِ سماحاً كبيت العنكبوت المغمَّصِ وبيض رفعنا بالضُّحى عن مُتُونِهَا هـجوم عـليـها نـفسه غـيرَ أنـه يصرف للأصوات مـن كل جانب

وقال الحكمى وذكر الخمر:

⁽١) سورة الزلزلة: الآيتان (٨،٧).

⁽٢) سورة النساء: الآية (٤٠).

⁽٣) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٤) الكلمات: الشفوف مارق من الملابس، الذعالب المتمزق من الثياب.

⁽٥) الأبيات في ديوانه ص (٤١٤)).

هَـتكُـتُ عنـها والـلـيل مـنسـدل

مُهَلُهُلَ النسج ما له هُدُبُ(١) من نسج خَرْقاء لا يُشدُلُ لَها الْحِيَّة في السَّرى ولا طُنُبُ

وقال البحتري وناسب بين نسج العنكبوت وبين الغرض في تشبيه جنس من

أين الدُّبيقيُّ الذي سمدت له والشرب إذ يحكى برقة نسجه عدل الهواء إذْ صَفَتْ أقطارُهُ فكأنَّه عَرَض يقومُ بِنَفْسِهِ

أيدي النساء فجاء طوع المغزل (٣) نَسْجَ العَناكب في المكان المهمل وأرَّقه نسم الخريف المقبل فى غير ما جسم له مُتقبل

وهذا بخلاف المسلم المؤمن قلبه للهوهو مع ذلك يحسن العمل في اتباع الشرع(٤) فإنَّه متمسك بالعروة الوثقي لا انفصام لـها لقوتها وثباتها. ثم قال مُتَوعداً لمن عبد غيره وأشرك به، إنّه تعالى يعلم ماهم عليه من الأعمال ويعلم علم اليقين ما يـشركون به مـن الأنداد، وسيجزيهم وصفهم، إنّه حكيم عليم، ثـم قال تعالى : ﴿ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ ﴾ أي ومايفهما ويتدبرها إلاَّ الراسخون في العلم المتضلعون منه .

عن عمرو بن المعاص رضى الله عنه قال: عقلتُ عن رسول الله عَلَيْ الف مثل، وهذه منقبة عظيمة لعمرو بن العاص رضي الله عنه حيث يقول الله تعالى: ﴿وَتَلْكَ الأَمْثَالُ نَصْرِبُهَا للنَّاسِ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلاَّ الْعَالَمُونِ ﴾ . وقال : عن عمرو بن مرَّة قال: ما مررتُ بـآية من كتاب الله لا أعرفها إلا أحزنني، لأنّي سـمعت الله تعالى يقول: ﴿وَتَلْكَ الأَمْثَالُ نَصْرِبُهَا للنَّاسِ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلاَّ الْعَالِمُونَ﴾ (٥).

⁽١) الحكمى: هو أبونواس الحسن بن هانيء والبيتان في ديوانه ص (١٠١)

⁽٢) الجمان في تشبيهات القرآن: ص(١٤٨, ١٤٨) (٣) الدبيقي: ثياب منسوبة إلى دبيق.

⁽٤) انظر تفسير القرآن العظيم لابن كثير القرشي الدمشقى جـ ٣ ص (٣٨٧).

⁽٥) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة الرُّوم)

قال تعالى: ﴿ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾ (١)

عن ابن عباس كقوله تعالى: ﴿ليس كمثله شيء﴾(٢) وقال قتادة: مثله أنّه لا إله إلاّ هو ولا ربَّ غيره، وقال مثل هذا ابن جرير. وقد أنشد بعض المفسرين عند ذكر هذه الآية لبعض أهل المعارف:

وجنّب أن يحركه النسيم كذاك الشمس تبدو والنجوم يرى في صفوها الله العظيم إذا سكن الغدير على صفاء يسرى فيه السماء بلا امتراء كذاك قلوب أرباب التَّجلي

وهو العزيمز الذي لا يغالب ولا يمانع بل قد غلب كلَّ شيء، وقهر كلَّ شيء بقدرته وسلطانه، الحكيم في أقواله وأفعاله شرعاً وقدراً، وعن مالك في تفسيره المروي عنه عن محمَّد بن المنكدر في قوله تعالى: ﴿ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى ﴾ قال: لا إله إلاَّ الله.

مثل آخر من هذه السورة:

قال تعالى: ﴿ صَرَبَ لَكُم مَثَلاً مِنْ أَنفُسكُمْ هَل لَكُم مِن مًا مَلكَت أَيْمَانُكُم مِن شُركَاء فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنتُمْ فِيه سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخيفَتكُمْ أَنفُسكُمْ كَذَلكَ نُفَصّلُ الآيَات لِقَوْم يَعْقلُون مَن أَضَلَ اللّهَ وَمَا لَهُم مِّن الله مَن الأصنام والأنداد عبيد له، ملك له، شركاء وهم مع ذلك معترفون أنَّ شركاءه من الأصنام والأنداد عبيد له، ملك له، كما كانوا يقولون: لبيّك لا شريك لك إلا شريكاً هو لك، تملكه وما ملك. فقال تعالى: ﴿ضَرَبَ لَكُم مَن النفسكم ﴿ هَل لَكُم مِن شُركَاء فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنتُمْ فِيهِ سَوَاء ﴾ أي يرضى أحدكم أن مين ما مَلكَت أَيْمَانُكُم مِن شُركَاء فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنتُمْ فِيهِ سَوَاء ﴾ أي يرضى أحدكم أن

⁽١) سورة الروم: الآية (٢٧). (٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٣) سورة الروم الآيتان: (٢٩,٢٨) .

يكون عبده شريكاً له في ماله فهو وهو فيـه على الـسواء ﴿تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنفُسكُمْ ﴾ أي تخافون أن يقاسموكم الأموال. قال بعضهم: إن مملوكك لاتخاف أن يقاسمك مالك. وليس له ذاك، كذلك الله لاشريك له، (١) والمعنى أنَّ أحدكم يأنف من ذلك، فكيف تجعلون لله الأنداد من خلقه؟ وهذا كقوله تعالى: ﴿ وَيَجْعُلُونَ للَّهُ مَا يَكُرُهُونَ ﴾ (٢) أي من البنات حيث جعلوا الملائكة الذين هم عباد السرحمن إناثاً، وجعلوها بنات الله، وقــد كان أحدهم إذا بشر بــالأنثى ﴿ظُلُّ وَجْهُهُ مُسْوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿ ۞ يَتُوارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ مِن سُوءٍ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَىٰ هُون أَمْ يَدُسُهُ في التُّرَابِ﴾ (٣) فهم يأنفون من البنات، وجعلوا الملائكة بنات الله، فنسبوا إليه ما لا يرتضونه لأنفسهم. فهذا أغلظ الكفر، وهـكذا في المقام جعلوا له شركاء من عبيده وخلقه. وأحدهم يأبي غايـة الإباء ويأنف غايـة الأنفة من ذلك، أن يكـون عبده شريكه في مالــه يساويه فيــه ولــو شــــاء لقــاسمه عليه ــ تعــالى الله عن ذلك علواً كبيراً _(٤) عن ابن عباس قال: كان يلبي أهل الشرك: لبيك اللهم لبيك لا شريك لك إلا شريكاً هــو لك، تملكه وما ملك. فـأنزل الله تعالى: ﴿هَل لَّكُم مَّن مَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُم مِّن شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنتُمْ فِيه سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخيفَتِكُمْ أَنفُسكُمْ ﴾. ولما كان التُّنبيه بمثل هذا المثل على براءت تعالى ونزاهته عن ذلك بطريق الأولى والأحرى. قال تعالى: ﴿ كَذَلَكَ نُفَصَّلُ الآيَاتِ لقَوْم يَعْقَلُون ﴾ ثم قال تعالى مبيناً أن المشركين إنما عبدوا غيره سفهاً من أنـفسهم وجـهلاً: ﴿بَلِ اتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ أيّ المشـركون ﴿ أَهْوَاءَهُم ﴾ أي في عبادتهم الأنداد بغير علم، ﴿ فَمَن يَهْدِي مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ ﴾ أي فلا أحد يهديهم إذا كتب الله إضلالهم ﴿وَمَا لَهُم مِّن نَّاصِرِين ﴾ أي ليس لهم من قدرة الله منقذ ولا مجير ولا محيد لهم عنه، لأنه ماشاء كان وما لم يشأ لم يكن. هذا والله أعلى وأعلم بالصواب.

⁽١) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٣ ص (٤٠٣).

⁽٢) سورة النحل الآية (٦٢).

⁽٣) سورة النحل: الآيتان:(٥٩,٥٨)

⁽٤) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة الأحزاب)

قال تعالى: ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللّهُ الْمُعُوقِينَ مِنكُمْ وَ الْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمُ إِلَيْنَا وَلا يَأْتُونَ الْبَاْسَ إِلاَّ قَلِيلاً ﴿ ٢٥ اَشْحَةً عَلَى الْحَيْرِ أُولَئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبِطَ مِنَ الْمَوْتِ فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَة حِدَاد أَشِحَةً عَلَى الْخَيْرِ أُولَئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبِطَ مِنَ الْمَوْتِ فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَة حِدَاد أَشِحَةً عَلَى الْخَيْرِ أُولَئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبِطَ اللّهُ أَعْمَالَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللّه يَسِيراً ﴾ (١) يخبر تعالى عن إحاطة علمه بالمعوقين لغيرهم عن شهود الحرب والقائلين لإخوانهم أي أصحابهم وعشرائهم وخلطائهم وخلطائهم إلَيْنَا ﴾ إلى مانحن فيه من الإقامة في الظلال والثمّار، وهم مع ذلك ﴿لا يَأْتُونَ الْبَلْسُ إِلاَّ قَلِيلا ﴾ أشحّة عليكم، أي في الغنائم، (٢) ﴿ فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفُ رُأَيْتُهُمْ يَنظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُغْشَىٰ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْت ﴾ يعني قوما من المنافقين، كان النبي إلْيْكَ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُغْشَىٰ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْت ﴾ يعني قوما من المنافقين، كان النبي اللهم إذا أمرهم بالقتال وأن يستعذُوا له نظروا إليه شاخصة أبصارهم متغيرة ألوانهم (٣) فشبهم في خوفهم من الحرب بالخائف من الموت أي ينظرون إليك المحمد ملد إذا أمرتهم بأخذ الأهبة للحرب كما ينظر المغشيُّ عليه من الموت وهذا يامحمد أبنا أبلغ في وصف الخائف من جميع الأوصاف وأوقع التشبيهات لمثل هذا الحال . وقال النابغة في نحو ذلك من تشبيه حال الخائف وذكر امرأة:

نظرت إليك بحاجة لم تَقْضِها نَظَرَ المريض إلى وُجوه العُوّدِ

أي نظرتُ نظر خائف وأرادتُ كلامك فلم تقدر على ذلك وهو حاجتها. قال العقيلي:

أَرَدْنَ الكلام فاتَّقَتْ من رقيبها فما كان إلا إيماؤُها بالحواجب

⁽١) سورة الأحزاب: الآيتان (١٩,١٨)

⁽٢) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٣ ص (٤٤٣).

⁽٣) الجمان في تشبيهات القرآن تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا (ص١٥٠، ومابعدها).

وأخذ ابن الرومي لفظ الـنَّابغة فقال في تشبيه الشَّمس عـند غروبها وأغرب في الوصف:

إذا رنَّقت شمس الأصيل وتَقَّضَت على الأفق العربي ورساً مُزَعزعا وودَّعت الدنيا لتَقْضِي نحبها وشوَّل باقي عُمْرِهَا فَتشعْشعا(۱) ولاحظت النوّار وهي مريضة وقد وضعت خداً إلى الأرض أضْرعا كما لاحَظت عواده عين مُدْنِف توجَّع من أوصابه ما تَوجَّعا

﴿ فِإِذَا ذَهَبَ الْخُوفُ سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَة حِدَادٍ ﴾ أي فإذا كان الأمن تكلموا كلاماً بليغاً فصيحاً عالياً، وادَّعوا لأنفسهم المقامات العالية في الشّجاعة والنَّجدة، وهم يكذبون في ذلك، وقال ابن عباس رضي الله عنهما: (سَلَقُوكُم)، أي استقبلوكم. وقال قتادة: أمَّا عند الغنيمة فأشح قوم وأسوأه مقاسمة: أعطُونا أعطونا قد شهدنا معكم، أمَّا عند البأس فأجبن قوم وأخذلهم للحق، وهم مع ذلك أشحّة على الخير، أي ليس فيهم خير قد جمعوا الجبن والكذب وقلة الخير، فهم كما قال في أمثالهم الشاعر:

أفي السلم أعيار جفاء وغلظة وفي الحرب أمثال النساء العوارك أي في حالة المسالمة كأنّهم الحمر، والأعيار جمع عير وهو الحمار، وفي الحرب كأنّهم النساء الحيض ولهذا قال تعالى: ﴿أُولْئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ اللّهُ أَعْمَالَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللّه يَسيراً ﴾ أي سهلا هيناً عنده (٢).

⁽۱) انظر الجمان في تشبيهات القرآن تأليف عبدالله بـن الحسين بن ناقيا (ص١٥١,١٥٠) تحقيق الدكتور محمود حسن أبوناجي الشبباني.

⁽٢) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٣ ص (٤٤٣).

قوله تعالى: ﴿ يَحْسَبُونَ الأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِن يَأْتِ الأَحْزَابُ يَودُوا لَوْ أَنَّهُم بَادُونَ فِي الأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُم مَّا قَاتَلُوا إِلاَّ قَلِيلا ﴾ (١) وهذا أيضا من صفاتهم القبيحة في الجبن والخور والخوف ﴿ يَحْسَبُونَ الأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا ﴾ ، بل هم قريب منهم وإن لهم عودة إليهم ﴿ وَإِن يَأْتِ الأَحْزَابُ يَودُوا لَوْ أَنَّهُم بَادُونَ فِي الأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ ﴾ أي ويودون إذا جاءت الأحزاب أنَّهم لا يكونون حاضرين معكم في المدينة ، بل في البادية يسألون عن أخباركم وما كان من أمركم مع عدوكم ﴿ وَلَوْ كَانُوا فِيكُم مَّا قَاتَلُوا إِلاَّ قَلِيلا ﴾ أي ولو كانوا بين أظهركم لما قاتلوا معكم إلا قليلا لكثرة جبنهم وذلتهم وضعف يقينهم (٢). والله أعلى وأعلم بالصواب.

سورة الأحزاب: الآية (٢٠).

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة سبأ)

قوله تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَّحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانَ كَالْجَوابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١) المحاريب شريف البيت ولذلك سمي المحراب الذي يُصلَّى فيه لأنَّه أشرف موضع في الدَّار. قوله تعالى: ﴿كَالْجَوابِ ﴾ أكثر القراء على الوقف بغيرياء، وكان الأصل الوقف بالياء (٢) إلا أنَّ الكسرة تنوب عنها، فكانت بغير ألف ولام والوقف عليها بغيرياء؛ فأدخلت الألف واللام وترك الكلام على ما كان عليه قبل دخولهما، والجوابي جمع جابية وهي الحوض الكبير، قال الأعشى:

نَفَى الذمَّ عن آل المحلِّق جِفْنَةٌ كجابية الشيخ العراقي تُفْلَقُ تَوْلَلُهُ عن آل المحلِّق جِفْنَةٌ كجابية الشيخ العراقي تُفْلَقُ تردي القوم شارعين وتحتهم مِنَ النَّسْلِ وُلْداً مع القوم زَرْدَقُ (٣)

﴿وَقُدُورِرَّاسِيَاتِ﴾ أي ثابتات في أماكنها لا تتحرك ولا تتحَّول عن أماكنها لعظمها (٤) ويستشهد به في وصف آنية من اتصف بالكرم وكثرة الوفود إلى مائدته والإصابة من طعامه. (٥)

وقوله ﴿اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا﴾ أي وقلنا لهم: اعملوا شكراً على ما أنعم به عليكم في الدين والدنيا، وشكراً مصدر من غير الفعل، أو أنه مفعول به، وعلى

⁽١) سورة سبأ: الآية(١٣)

⁽٢) قرأ ابن كثيـر بالياء في الحالين (الوصل والـوقف) وقرأ أبوعمرو وورش بالياء في الـوصل دون الوقف، وقرأ الباقون بحذف الياء في الحالين وهم (قالون وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي). .

⁽٣) الجمان في تشبيهات القرآن تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا (١٥١) ومابعدها.

⁽٤) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي المكي جـ٣ص(٢٤٣, ٢٤٣)

⁽٥) وانظر الشواهد والأمثال في القرآن الكريم تأليف الفريق يحيى عبدالله المعلمي ٢ (٢٥٦).

كلا التقديرين فيه دلالة على أنَّ الشكر يكون بالفعل كما يكون بالقول والنية، كما قال الشاعر:

أفادتكم النَّعماء مني ثلاثة يدي ولساني والضمير المحجبُا

وقد كان آل داود عليهم السلام كذلك قائمين بشكر الله تعالى قولاً وعملاً، عن ثابت البناني قال: كان داود عليه السلام قد جزاً على أهله وولده ونسائه الصلاة، فكان لا تأتي عليهم ساعة من الليل والنهار إلا وإنسان من آل داود قائم يُصَلِّى، فغمرتهم هذه الآية ﴿اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْراً ﴾ وفي الصحيحين عن رسول الله على أنه قال: ﴿إن أحب الصلاة إلى الله تعالى صلاة داود، كان ينام نصف الليل، ويقوم ثلثه، وينام سدسه، وأحب الصيام إلى الله تعالى صيام داود، كان يصوم يوماً ويفطر يوماً، ولا يفر إذا لاقى (۱) عن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله على الله على الله على الله عليهم السلام، لسليمان: يابني لا تكثر النوم بالليل، فإن كثرة النوم بالليل تترك الرجل فقيراً يوم القيامة (۲) وقوله: وقالي على ما أنعم به عليهم من نعم سابغة وافرة. (۳)

قال لبيد بن ربيعة:

شُرَعاً تمد شوارعاً أيسامُها

ويكللون إذا الرياحُ تناوحتُ وقال سويد بن أبي كاهِل:

في قدور مُشْبِعَات لم تُجِعُ

وإذا هاجمت شمالاً أَطْعَموا وجفان كالجوابي مُلتت وقال أبوخراش الهذلي:

حين الشتاء كَحَوضِ المنهلِ اللّقِفِ (٤)

كابي الرَّمَــادِ وَعَظيمُ القِدْرِ جَــفْنَتهُ

⁽١) المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٣) الشواهد والأمثال في القرآن الكريم ص (٢٥٦).

⁽٤) حوض المنهل: حوض الإبل العطاش، اللقف: السريع العجل في الأمور.

وقال ذو الرَّمة:

فما مربعُ الجيران إلا جـفَانُـكُمْ لهن أذا أصبحن فيهم أحفَّةٌ رجال تـرى أبنـاءهم يـخبِـطُونَـها

وقال حسّان بن ثابت:

لنا الجفناتُ الغرُّ يــلْمعِنَ في الدُّجي

تسارون أنتم والرياح تساريا وحيسن ترون الليل أقبل جائسيا بأيديهم خبط الرباع الجوابيا(١)

وأسيافُنا يقْـطُرن من نجدة دَمَا(٢)

وقال لآخر وذكر قوما:

ثِفَال الجِفانِ والحِلوم دَحَاهُمُ رحى الماء يكتالون كيلاً عَذْمذما(٣)

قال أبوعبيدة: كان لعبدالله بن جدعان (٤) جفنة يأكل منها القائم والراكب. وقد ذكر ذلك المدائني وذكر أنه وقع فيها صبي فغرق وذكر الكلبي وغيره قال: أصابت قريشاً أزمةٌ فخرج هاشم بن عبد مناف بالغرائر تحمل الإبل من الكعك وجمع ذلك في الجفان وطبخ لحوم الإبل فصبّها عليه فكان أول خصبهم فخرج أمية بن عبد شمس يتكلف بعض ذلك فعجز عنه فسخرت منه رجالات قريش^(٥) فدعاه ذلك إلى منافرة هاشم فأبى هـاشم المنافرة لفضله وسنه حتى دمّرتــه قريش فأبي إلا على أن ينفي المنفِّر من الحرم عشر سنين فنافره على ذلك ، فقدم هشام عليه فقال بعض شعراء قريش:

⁽١) انظر المصدر السابق:

⁽٢) الجفان جمع جفنة: وعاء، يلمعن: يظهر لهن لمعان، يقطرن: يَسكُبُّنَ

⁽٣) جفان: جمع جفنة وهي قصعة يوضع فيها الطعام، العذمذم غير الدقيق.

⁽٤) عبدالله بن جدعــان التيمي أحد أشراف قريش في الجاهلــية وقد مدحه كثير من الشعراء مــنهم أمية بن أبي الصلت حيث يقول فيه: أأذكر حاجتي أم قد كفاني حياؤك إن شمتك الحياء

⁽٥) نفس المصدر السابق.

تكلّف هاشم ماضاق عَنه أتاهم بالغرائر مستأقات فأوسَع أهل مكّة من ثريد فأوسَع أهل مكّة من ثريد وظل القوم بين مكلّلات وفي هاشم يقول ابن الزبعري: (١) له في فناء البيت دَهماء جَوْنة بيقية قدر من قدور تُوورثت

وقال الفرزدق:

بعثت له دهماء ليست بلقحة كأن المحال الغر في حجلاتها غضوبا لحيزوم النعامة أجمشت محضرة لا يُجعل للستر دُونها وقال بعض الأسديين:

يظل الإماء يبتدرن قديحها

وسوداء لاتُكسَى الرقاعَ نبيلة إذا ما قريناها قراها تضمنت وقال آخر وذكر ضيفا:

نصبنا له جوفاء ذات ضبابة فإن شئت أثويناك في الحيِّ مُكْرَماً

واعيا أن يقوم به ابن بَيْضِ من ارض الشَّامِ بالبر النقيض أشاب الخبز باللَّحم الغَريض من الشيزى جوانبها تفيض

تلقَّمُ أُوْصَالَ الجنزور العراعر لآل الجلاح كابراً بعد كابر كما ابتدرت سعة مياه قراقر

تدر إذا ماهب عس عقيم ها(٢) عذارى بدت لا أصيب حميم ها بأجواز خشب زال عنها هشيمها إذا المرضع العوجاء بريمها

لها عنـد فرّات الـعشـيات أزْمـلُ جرى مِنْ عِـدَاها أو تزيدُ فَتـفضلُ

من الدُّهُم مِبْطَاناً طويلاً ركُودُها^(٣) وإن شئت بلغناك أرضاً تُريدُها

⁽١) ابن الزبعري كان من شعراء المشركين ثم أسلم وحسن إسلامه.

⁽٢) اللحقة: الناقة الحلوب، الدهماء:القدر، الحيزوم:الصدر.

⁽٣) جوفاء: ناقة ضامرة، أثويناك: أقمناك بيننا، بلغناك: أوصلناك.

وقال آخر وذكر ضيفاً:

وقُمتُ بنصلِ والبرْك هاجدٌ فأغصصتُه الطولى سناماً وخيرَها وباتت رحابٌ جَوْنةٌ من لحامِها وقال مسكين الدارميُّ:

كأنَّ قدور قومي كلَّ يوم كأنَّ الموقدين بها جمالً بأيديهم مغارف من حديد وقال آخر:

وقِدْرٍ كجوف الليل أجمشتُ عُلَّها ونحوه في الإفراط قول الآخر: ترى الساذلَ التحسي فوق خِوانه

وقال عمرو بن أحمر:

وَدُهُم تصادينا الولائد جلة ترى كُللَّ هِرْجا لجوج لهمة لهما لَغطُّ جِنع الظلام كأنَّه إذا ركدت حَول البيوت كأنَّها

بهازرة والموت في السّيف يُنظُرُ^(۱) بـلاءً وخيـرُ الخيـرِ مـا تتـخيّـرُ^(۲) وفُوهَايهَا في جـوفِهَا تتـعرعَـرُ

قبابُ التركِ ملبسةُ الجلالِ كَلاَها الزفت والقطرانُ طَاليَ أشبهها مقيرة الدوالي

ترى الفيل فيها طافياً لم يُفصَّلِ

مقطَّعةٌ أعضاؤُه ومفاصِلُه

إذا جَهِلت إخوانها لم تُحَلَّم (٣) زفوف بكو الناب هو جاء غَيْلَم (٤) عجارف غيث رائح متهزم ترى الآل يجرى عن قنابل صيم

يقول: ألا ترى الإهالة تجري من هذه القِدْرِ كما يجري السراب عن متون الخيل؟ وقال أبوذُويب:

⁽١) البرك: جمع من الإبل، هاجد: نائم: هازورة: الناقة الكبيرة في حجمها.

⁽٢) نفس المصدر السابق ص (١٥٤, ١٥٥).

⁽٣) الولائد: جمع وليدة وهي الأمة، جَلَّة:عظيمة القدر، الهرجاب: الطويلة، الزفوف: السريع في السير.

⁽٤) نفس المصدر السابق ص (١٥٦,١٥٧,١٥٦).

لنا صِرمٌ يُنْحَرْنَ في كل شتوة وسود من الصيدانِ منها مذانبٌ وقال آخر:

تجيش بأوصال الجزورِ قُدُورُنا

وأنشد الجبلي للرقاشي:

لـنا مـن عَـطاء الله دهـمـاءُ جَوْنَـةٌ جَعـلنـا الآلَ والـرجـامَ وطخـفـةٌ وللفرزدق يهجو عقبة بن جبّار المنقري:

لو أن قدراً بكت من طُولِ مَحْبَسِها ما مستَها دسمٌ مُذْ فُض مَعْدنها ولابى نواس في قدر الرَّقاشي:

يغُضُّ بحيزوم البعوضة صَدْرها ولو جنتها ملأى عبيطاً مجذَّلاً

إذا ما سماء الناسِ قلَّ قطارُها نصارٌ إذا لم ينتقدها نُعارُها

إذا المحل لم يرجِعُ بعُودينِ حاطبه(١)

تناول بعض الأقربين الأقاصيا لها فاستقلت فوقهن أثافيا

على الجُفُوفِ بكت قِدْر ابن جبَّارِ^(٢) ولا رأت بعد نـار الكـيـر من نـار

وينزلها عفواً بغير جفال^(٣) لأخرجت مافيها بعود خِلالِ

وقال أيضاً: سأل يحيى بن خالد أبا الحرب حمير عن طعام رجل فقال أماً مائدته فمقتة وأماً صحافه فمنقورة من حبّ الخشخاش وبين الرغيف والرغيف نقل جوزة وبين اللون واللون فترة نبيّ، قال فمن عصيره قال الكرام الكائنون، ونقيض هذه الحكاية ماحدّثنيه سالم بن حسن عن ابن خلاد قال: سئل رقبة بن مصقلة عن مأدية حضرها فقال: أتينا بخوان كأنه جونةٌ من الأرض ورقاق كآذان

⁽١) أوصال: قطع من اللحم، الجزور:الناقة السمينة.

⁽٢) نفس المصدر والصفحات.

⁽٣) الحيزوم: الصدر، الجفال: الرغوة أو ما فار من القدر.

الفيلة وجرجير كآذان المعزى ثـم أتينا بساكبة الماء كأنَّ ظهرها طـائر قرطاس وبفالوذ رعديد كأنَّ الزئبق والجادي(١) ينبعان من خلاله ترى النقش من تحته.

وقال ابن جدعان: (٢)

له بفناءِ مكَّة مشمعلٌ وآخرُ فوق كعبته ينادي^(٣) إلى رُدَحٍ من الشّيزى^(٤) عليها لباب البرّ يُلْبَكُ بالشّهادِ

العرب تسمي كلَّ بـيت مربَّع كعبة ومنه كعبة نجران وكان أول مـن اتخذ بيتاً من لحاء حمـيد بن زهير أحمـُد بن أسد عبدالعـزى وكانوا في الجاهلـية لا يبتنُون بـيتاً مربَّعاً تعظيماً للكعبة.

⁽١) نفس المصدر السابق ص (٥٨,٥٧).

⁽٢) البيتان لأميّة بن أبي الصلت وكان أثيراً لعبدالله بن جدعان يمدحه وينال عِطاءه.

⁽٣) الشمعل: السريع في الحركة، رُدَح: الواسعة، الشَّيرى خشب متين تصنع منه القدور.

⁽٤) نفس المصدر السابق ونفس الصفحات.

(سورة فاطر)

قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَسُقْنَاهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتَهَا كَذَلكَ النُّشُورِ﴾(١)

كثيراً ما يستدل سبحانه على المعاد بإحيائه الأرض بعد موتها، كما في أول سورة الحج ينبه عباده أن يعتبروا بهذا على ذلك فإن الأرض تكون ميّة هامدة لانبات فيها، فإذا أرسل إليها السّحاب يحمل الماء وأنزله عليها ﴿اهتزت وربت وأنبتت من كلّ زوج بهيج ﴾ كذلك الأجساد إذا أراد الله تعالى بعثها ونشورها، أنزل من تحت العرش مطراً يعم الأرض جميعاً، ونبتت الأجساد في قبورها كما تنبت الحبة في الأرض، ولهذا جاء في الصحيح: «كلّ ابن آدم يبلى إلا عجب الذنب، منه خلق ومنه يركب ولهذا قال تعالى: ﴿كَذَلِكَ النّشُور ﴾ وتقدم في سورة الحج حديث أبي رزين: قُلتُ: يارسول الله كيف يحيى الله الموتى؟ وما آية ذلك في خلقه؟ (٢) قال علي إلى أبنا رزين أمّا مررت بوادى قومك محلاً ثم مررت به يهتز أخضر الله الموتى قال علي الله الموتى الله الموتى الله الموتى قال علي الله الموتى .

مثل آخر في هذه السَّورة: قال تعالى: ﴿ وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ ۞ وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ۞ وَلَا الظَّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ۞ وَلَا الظَّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ۞ وَلَا الظَّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ۞ وَمَا يَسْتَوِي الأَّعْيَاءُ وَلَا الأَمْواَتُ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ ۞ إِنْ أَنتَ إِلاَّ نَذِيرُ ﴾ (٣) يقول تعالى: كما لا تستوي هذه الأشياء المتباينة المختلفة كالأعمى والبصير لا يستويان، بل بينهما فرق وبون كثير، وكما لا تستوي الظلمات ولا النور، ولا الظل ولا الحرور، كذلك لا تستوي الأحياء ولا الأموات، وهذا مثل ضربه الله تعالى للمؤمنين وهم الأحياء ولا الأموات، كقوله تعالى: ﴿ أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ الأحياء، وللكافرين وهم الأموات كقوله تعالى: ﴿ أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ

⁽١) سورة فاطر: الآية (٩).

⁽٢) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٣ ص (٥١١).

⁽٣) سورة فاطر: الآيات:(١٩،٠٢،٢١،٢٢،٢٣).

⁽٤) نفس المصدر السابق والجزء ص (٥١٤) ومابعدها.

نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَن مَّنْلُهُ فِي الظُّلُمَات لَيْسَ بِخَارِجِ مِنْهَا ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿ مَثَلُ الْفُرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَىٰ وَالاَّصِيرِ وَالسَّمِيعِ هَلْ يَسْتَوِياْنِ مَثَلاً ﴾ (٢) فالمؤمن بصير سميع في نور يمشى على صراط مستقيم في الدنيا والآخرة حتى يستقر به الحال في الجنات ذات الظلال والعيون، والكافر أعمى وأصم في ظلمات يمشي لا خروج له منها، بل هويته في غيّه وضلاله في الدنيا والآخرة حتى يفضى به ذلك إلى الحرور والسموم والحميم، ﴿ وَظُلِّ مِن يَحْمُومُ (٣٠) لا بَارِد ولا كَرِيم ﴾ (٣) وقوله تعالى: ﴿ إِن الله يسمع من يشاء ﴾ أي يهديهم إلى سماع الحجة وقبولها والانتياد لها. ﴿ وما أنت بسمع من في القبور ﴾ أي كما لا ينتفع الأموات بعد موتهم وصيرورتهم إلى قبورهم وهم كفار بالهداية والدعوة إليها، كذلك هؤلاء المشركون الذين كتب عليهم الشقاوة لا حيلة لك فيهم ولا تستطيع هدايتهم ﴿ إِن أنت إلا نذير ﴾ أي إنما عليك البلاغ والإنذار (٤)، والله يضل من يشاء ويهدي من يشاء وفي هذا المثل المتضمن البلاغ والإنذار (٤)، والله يضل من يشاء ويهدي من يشاء وفي هذا المثل المتضمن وأعلم بالصواب.

⁽١) سورة الأنعام: الآية (١٢٢).

⁽٢) سورة هود: الآية (٢٥).

⁽٣) سورة الواقعة: الآيتان:(٤٤,٤٣).

⁽٤) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة يس)

قال تعالى: ﴿ وَالْقَمَرَ قَدُّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَديم ﴾ (١) قرىء بنصبه ورفعه، أمَّا نصبه فعلى تقدير فعل يفسِّره الفعل المذكور بعده والمعنى قدرنا القمر قدرناه، (٢) والرفع على أنه معطوف على ﴿ وآية لهم ﴾ ويجوز أن يكون على الابتداء، وقدّرنا الخبر(٣) ﴿مَنَازِلَ﴾ أي جعلناه يسير سيراً آخــر يستدلّ به على مضيّ الشهور، كما أنَّ الشَّمس يعرف بها الليل والنَّهار، كما قال سبحانه ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الأَهلَة قُلْ هيَ مَوَاقِيتُ للنَّاسِ وَالْحَجِ﴾ (٤) وقال تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَّرَهُ مَنَازِلَ لَتَعْلَمُوا عَدَدَ السّنينَ وَالْحسَابِ﴾(٥) الآية، وقال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لَتَبْتَغُوا فَضْلاً مِّن رَّبِّكُمْ ولَتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنينَ وَالْحسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْنَاهُ تَفْصيلا ﴿ (٦) فجعل الـشُّمس لها ضوء يخـصُها، والقمر لـه نور يخصه، وفاوت بيـن سير هذه وهذا، فالشَّمس تطلع كل يوم وتغرب في آخره على ضوء واحد، ولكن تنتقل في مطالعها ومغاربها صيفاً وشتاء، يطول بسبب ذلك النهار ويقصر الليل، ثم يطول الليل ويقصر النّهار، وجعل سلطانها بالنهار فهي كوكب نهاري، وأما القمر فقدّره منازل يطلع في أول ليلة من الشهر ضئيلاً قليل النور، ثم يزداد نوراً في الليلة الثانية ويرتفع منزلة، ثم كلما ارتفع ازداد ضياءً وإن كان مقتبساً من الشمس حتى يتكامل نوره في الليلة الرابعة عشرة، ثم يشرع في النقصان إلى آخر الشهر حتى

⁽١) سورة يس: الآية (٣٩).

⁽٢) وهي قراءة ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي.

⁽٣) وهي قراءة الباقين وهم: نافع وابن كثير وأبوعمرو.

⁽٤) سورة البقرة:الآية (١٨٩).

⁽٥) سورة يونس: الآية (٥).

انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كمثير القرشي الدمشقي جـ٣ ص(٥٣٣ ومابعدها).

⁽٦) سورة الإسراء الآية (١٢)

يصير كـالعرجون القديم. قال ابــن عباس رضي الله عنهما: وهــو أصل العذق(١) وقال مجاهد: العرجون القديم أي العذق اليابس يعني ابن عباس رضى الله عنهما أصل العنقود من الرطب إذا عتق ويبس وانتحنى، وكذا قال غيرهما، ثم بعد هذا يبديه الله تعالى جديداً أول الشهر الآخر، والـعرب تسمى كل ثلاث ليال من الشهر باسم باعتبار القمر، فيسمُّون الثلاث الأُولَ غرر، والـلواتي بعدها نقـل واللواتي بعدها تسع، لأنَّ أخراهن التاسعة في الـلواتي بعدها عشر، لأن أولاهن العاشرة، واللواتي بعدهن البيض، لأنَّ ضوء القمر فيهن إلى آخرهن، واللواتي بعدهن درع جمع درعاء، لأن أولهن أسود لتأخر القمر في أوَّلهن منه، ومنه الشاة الدرعاء وهي المتى رأسها أسود، وبعدهن ثلاث ظلم، ثم ثلاث حنادس، وثلاث دأدى، وثلاث محاق لانمحاق القمر أول الشهر فيهن. وكان أبوعبيدة رضى الله عنه ينكر التسع والعشر. وكذا قال في كــتاب غريب المصنف. وقوله تعالى: ﴿لاالشَّمْسُ يَنْبَغي لَهَا أَن تُدْرِكَ الْقَمَرِ ﴾ (٢) قال مجاهد: لكل منهما حدٌّ لا يعدُوه ولا يقصر دونه، (٣) إذا جاء سلطان هذا ذهب هذا، وإذا ذهب سلطان هذا جاء سلطان هذا، قوله تعالى: ﴿ لاالشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَن تُدْرِكَ الْقَمَر ﴾ قال: ذلك ليلة الهلال عن عبدالله بن المبارك أنه قال: إن للريح جناحاً، وإن القمر يأوي إلى غلاف من الماء. عن أبى صالح: لا يدرك هذا ضوء هذا، ولا هذا ضوء هذا وقال عكرمة في قوله سبحانه: ﴿ لا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَن تُدْرِكَ الْقَمَر ﴾ يعني أن لكل منهما سلطانا، فلا ينبغي للشمس أن تطلع بالليل. وقوله تعالى: ﴿ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ﴾ يقول: لا ينبغي إذًا كان الليل أن يكون ليل آخر حتى يكون النهار، فسلطان الشمس بالنهار وسلطان القمر بالليل، وقال الضحاك: لا يذهب الليل من هاهنا حتى يجيء النهار من هاهنا، وأوماً بيده إلى المشرق، وقال مجاهد: ﴿ وَلا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ ﴾ يطلبان حثيثين ينسلخ أحدهما من الآخر، والمعنى في هذا أنه لا فترة بين الليل والنهار،

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٢) سورة يس: الآية (٤٠).

⁽٣) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

بل كل منهما يعقب الآخر بلا مهلة ولا تراخ (١) لأنهما مسخران دائبين يتطالبان طلباً حثيثاً. وقوله تعالى: ﴿وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾ يعنى الليل والنهار والشمس والقمر كلهم يسبحون بمعنى أنهم يدورون في فلك السماء، قاله ابن عباس وغير واحد من السلف. (٢) وإغاً سمي فلكاً لاستدارته ومنه فلكة المغزل، وقال مجاهد: الفلك كحديدة الرحى، أو كفلكة المغزل، لا يدور المغزل إلا بها، ولا تدور إلا به. وفلك ثدي المرأة، قال الشاعر:

بعيدات مهوى كل فُرْطٍ عقدْنَه يطاف الحشا تحت الثدي الفوالك(٣)

وقد شبهت الشعراء القمر في أول طلوعه فأكثرت ولم تأت بتشبيه القرآن مع استقصائها وبحثها في ذلك وطلب الآخر التقدم على الأول واعتماد كل منهم الإغراب في القول والزيادة في التشبيه على غيره حتى تشبهه بعض العرب بقلامة الظفر فقال:

كأن أبن منزنتها جانحاً قسيطٌ لدى الأُفق من خِنصر (٤) وزاد الآخر في معنى التشبيه فقال:

ولا قسمر الا صغير كأنَّه قُلامة أظفورِ الفتاةِ المخضَّبِ(٥) وقال العباسي في هذا التشبيه وذكر زائرا:

وَلَاحَ ضوء هـ للل كـاد يفـضـحـه مشلَ القلامـة قد قُـدَّتْ من الظُّـفْرِ

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) انظر الجمان في تشبيهات القرآن تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا تحقيق الدكتور محمود حسن أبوناجي الشيباني ص (١٥٩).

⁽٤) ابن مزنتها: الهلال، جائحا: منحرفا شاذا.

⁽٥) المخضُّب: المزيّن بالحناء.

وقال بعض العرب في غير هذا التشبيه وأحسن

لقد سرنَّني أنَّ الهلال غُديَّةً بدا وهو محقور الخيال رقيقُ^(۱) طواه مرور الدَّهرِ حتى كأنَّه عَنَان لواه باليدين رفيق

وللمحدثين فيه تشبيهات مخترعة منها قول ابن المعتز:

انظر إليه كزورق من فضَّة قد أثقلته حمولة من عنبر وقوله أيضاً:

وقد بدت فوق الهلالِ كُريَّة كهامة الأسودِ شابت لِحيته وقوله أيضاً:

في ليلة أكل المُحاق هِللها حتى تبداً مثل وقَفِ العاجِ وقال الآخر:

ما للهلال ناحلاً في المغرب كالنُّون إذا خُطَّ بماء الذهب

وقد شبهوا أنضاء الركائب بالأهلة فقال بعض العرب وهو من أبيات المعاني: ضَمِنت لهم أرماقُهم أَسَارَهَا وجرومُها كأهلة المحْلِ يصف قوماً اقتظوا إبلهم فشربوا ما في كروشها بعد ما أنضاها السير(٢)

وقال ذو الرمة: ألَّتُ بنا والعيس حسرى كأنها أهلَّة محلِ زال عنها قتامها^(٣)

⁽١) غُدَيَّة: أول النهار، لواء: بيرق ، عنان: حبل. دقيق: رفيق.

⁽٢) انظر الجمان في تشبيهات القرآن تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا تحقيق الدكتور محمود حسن أبوناجي الشيباني ص (١٨٦-١٨٧-١٨٨).

⁽٣) العيس: الإبل البيضاء وهى خيار الإبل قال الشاعر:كالعيس فى البيداء يقتلها الظما

والمساء فسوق ظهورها محمول

وقال أيضاً في تشبيه النؤي بالأهلة:

فلم يَدْرِ إلا الله ما هيَّجت لنا أهِلَّة أناء الديارِ وشَامُها(١)

وقال جرير يذكر ما أبْلَتُ السنُون من جديده وحنت من عوده حتى عاد كالهلال وأحسن:

أي مَر السنين أَخَذْنَ مني كما أَخَذَ السِّرارُ من الهلال(٢)

فأما تشبيههم الوجوه بالأهلة والقمران فمشهود كثير في أشعارهم ومنه قول ذي الرُّمة:

كأنَّ الناس حين يمرُّ حتى هوائق لم تكن تدع الحجالا قياماً ينظرون إلى بِلال رفاق الحج أبصرت الهللا ويستحسن القول الأول:

بيضاء آنَسَةُ الحديثُ كأنَّها قمرٌ توسَّطَ جُنحَ ليلِ مُبْرَدِ

ومن بليغ الكلام وأخصره قول بعض العرب وقد خلا بمن أحبّه: "مازال القمر يرينها حتى إذا غاب أرتنيه"، وأخذ ذلك البحترى فقال:

أضرَّتُ بضوء البدرِ والبدرُ طالعٌ وقامتُ قَوام البدر لما تغيَّبا إلا أن قول الأعرابي أسبق وأحذق، أنشده أحمد بن يحيى: (٣)

إذا احتجبت لم يكفِك البدر دُونَها ويكفيك منها البدرُ إن فُقد البدرُ

⁽١) جمع شامة وهي مايتبقى بعد نزول المطر، وآناء جمع نؤى وهي الحاجز، أهيجت : أثارت.

⁽٢) السرار: آخر ليلة من الشهر.

⁽٣) أحمد بن يحيى أحد رواة الأدب في العصر العباسي.

قال على بن الجهم: قلت ُلجارية لي: نجعل الليلة مجلسنا في القمر، فقالت: ما أولعكَ بالجمع بين الضّرائر.

قال ابن محمد التَّميمي يمدح المستعين (١):

وقائلة والليل قد نَشَرَ الدَّجَى أرى بارقاً يبدو من الجوسق الذي فظلَّ عذاري الجزع ينظمن حَوْلَهُ فقلتُ هو البدرُ الذي تعرفينه

فغشًى به مابين سهلٍ وقردد به حلً ميزانُ النبيِّ محمد ظفارية الجَزع الذي لم يُسَرَّدِ وإلا يكن فالنورُ من وجه أحمد

عن بعض المحدثين أيضاً:

ومأخوذة بالطَّـرف من كلِّ جانب لهـا منـظرٌ لو كـان للبـدر مثــلُهُ

مُقَسَّمة بين الطنون الكواذبِ تأخّر كبراً عَنْ جوار الكواكب

وقد عكسوا التَّشبيه أيضاً في هذا الباب فقال الآخر:

والبدرُ في أُفُق السماء كأنَّه وجْهُ أحساط بِهِ قِسناع أزرقُ

وقال ابن المعتز في المعنى وجمع بين تشبيهين إلا أنَّه أُورَدَ ذلك في بيتين:

وكانَّ السبدرَ للسالا حَ مسن تحت السَّشُريَّ السبدرَ للسالا عَ مسن تحت السَّشُريَّ السبدرَ للسالا عَ مسن تحت السَّشُريَّ السبدرَ السبارَ في الس

وقد قرن تشبيه الهلال بتشبيه التُّريا أيضا في غير هذا المعنى فجمع بين تشبيهين في بيت فقال:(٢)

⁽١) المستعين: خليفة عباسي.

⁽٢) انظر الجمان في تشبيهات القرآن ص (١٧٨-١٧٩).

تبدو الثُّريَّا كفاغر شره يفتح فاه لأكل عنقود(١)

وأهل العلم بالشِّعر مجمعون على أنَّه أحسن التَّـشبيه ما يقــابل به تشبــيهان بمشبَّهين وأنَّ أحدا لم يقل أحسن من قول امرىء القيس:

كأنَّ قــلوب الطـير رطْـباً ويابـساً لَدَى وكْرِهَا العنَّاب والحشفُ البالي

وحكي أن بشَّارا قال: مازلتُ مذ سمعتُ امرأ القيس أزاول أن أقابل شبيهين بتشبيهين حتى قلت:

كَأُنَّ مِشَارَ النَّفْعِ فَوْقَ رءوسِنَا وأسيافَنَا ليلٌ تهاوَى كواكبه

⁽١) شُره: نهم، عنقود: هو عنقود العنب.

(سورة الصَّافَّات)

قوله تعالى: ﴿وَعِندُهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ عِين ۞ كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُون﴾ (٢) وصف نساء أهل الجنة بأنهن قاصرات الطرف، أي عـ فيفات لا ينظرن إلى غير أزواجهن، قاله ابن عباس رضي الله عنهما(٢).

وقوله تعالى: ﴿عِين﴾ قال مقاتل: العين: الحسان الأوجه. وعين حوراء: شديدة السواد، نقية البياض، طويلة الأهداب مع سوادها، كاملة الحسن، ولا تسمى المرأة حوراء حتى يكون مع حور عينها بياض لون الجسد، فوصفهن بالبياض والحسن والملاحة كما قال: ﴿غيرات حسان﴾ فالبياض في ألوانهن، والحسن في وَجُوههن، والملاحة في عيونهن، وقد وصف الله سبحانه نساء أهل الجنة بأحسن الصفات، ودل بما وصف بما سكت عنه (٣) قوله تعالى: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مّكْنُون﴾ يعني مصون لم تمسه الأيدي، وقال السدي: البيض في عشة مكنون، وقال سعيد بن جبير: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مّكْنُون﴾ يعني بطن البيض، وقال عطاء هو السحاء الذي يكون بين قشرته العليا ولباب البيضة، وقال السدي: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مّكْنُون﴾ يقول: بياض بين قشرته العليا ولباب البيضة، وقال السدي: ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مّكْنُون﴾، قال والقشرة العليا يمسنها جناح الطير والعش وتنالها الأيدي بخلاف داخلها والله أعلى وأعلم.

عن أمِّ سِلمة رضي الله عنها قالت: قلتُ: يارسول الله، أخبرنى عن قول الله عن أمِّ سِلمة رضي الله عنها قالت: قلتُ عن أخوراء بمنزلة جناح النسر الله عن وجل ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونَ ﴿ رقتهن قلتُ: يارسول الله، أخبرني عن قول الله عز وجل ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونَ ﴾ رقتهن كرقة الجلدة التي رأسها في داخل البيضة التي تلي القشر. (٤)

عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ «أنا أوّل الناس خروجاً إذا

⁽١) سورة الصافات: الآيتان:(٤٩,٤٨).

⁽٢) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص(٧و٨) ط: دار المفيد. بيروت ـ لبنان الطبعة الأولى سنة ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.

⁽٣) البيان في اقسام القرآن . لشمس الدين محمد بن أبـي بكر المعروف بابن قيِّم الجوزية المتوفى سنة (٧٥٢هـ) ط:دار الكتاب العربي.

⁽٤) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص(٧,٨).

بعثوا، وأنا خطيبهم إذا وفدوا، وأنا مبشرهم إذا حزنوا، وأنا شفيعهم إذا حبسُوا، لواء الحمد يومئذ بيدي، أنا أكرم ولد آدم على الله عز وجل ولا فخر، يطوف علي الله عادم كأنه ن البيض المكنون. أو اللؤلؤ المكنون»(١) وقد تناقل السعراء هذا التشبيه، فقال العبادى:

ك دمى العاج في المحاريب أو كالبيض في الروض زَهْ رُهُ مُسْتنيرُ

وقد استحسن هذا البيت جماعة من أصحاب المعاني وذكروا فيه أنّه شبه ألوان الثياب التي عليهن بأنوار نور الرياض، وزهوة حمرته وصفرته وجعل البيض في الروض ليكون أحسن له وكذلك قالت الأوسية أحسن الأشياء القصور البيض في الحدائق الخضراء إلا أنّه لم يوصف البيض في هذا الباب بأحسن ولا أجمع معاني (٢) الوصف مما نطق به التنزيل، فإن لهظة «مكنون» متضمنة معنى السلامة والخلوص من جميع الشوائب التي تنقص رونقه، وتشين بياضه وتكشف بهاءه، وهذه زيادة على ما ذكره الشاعر لأن نساء الجنة غنيات عن الوصف الذي أشار بالتشبيه إذا كانت الجنة أنضر من الروض حسناً وأبهى منظراً وعلى إيثار الشعراءمن بالتشبيه النساء بالبيض ووصفه بما يدل على حال المشبه به فما أتوا ببلاغة تسبيه القرآن، ولا قدروا على نقل لفظه من هذا المكان، وقد أطالوا وأقصروا، وأوردوا وأصدروا فقال زهير:

أو بيضة الأدحى بات شعَارُها كنفا النَّعامة جُوْجُو وهواء (٣)

وقال الآخر:

أو بيضةٌ بالوعي من فوق مُطرق يجلِّلها رقُّ الجناح ظليم (٤) بأحسن منها يوم قالت بدلِّها كأنك مُذْ خُنْتَ الفراقَ سقيم (٥)

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٢) انظر الجمان في تشبيهات القرآن تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا ص (١٩٢,١٩٢,١٩٢).

⁽٣) الشَّعَار:الرداء، كنف الشيء: نــاصيته وظله، الجُوْجَوْ. الخَيْرُوم، الأَدْحَى: المَكَان الذي تضع الــنعامة بيضها عنده، كنفا النعامة: جناحاها.

⁽٤) العقاء: الريش الصغير أو الزغب الدقيق، الظليم: ذكر النعامة، سقيم: مريض.

⁽٥) نفس المصدر السابق والصفحات.

وقال المخيل وذكر امرأة أيضا: –

وتُريكُ وجهاً كالوذيلة لا أو بيضة الدَّعص التي وضعَت نَسَفَست فرائنها وأدفأها وقال ابن ميادة في مثله:

كأنّها وهي على طيبها بيضة أدحى لها حاضيت " بيضة أدحى لها حاضيت في روضة خضراء موسومة أقلع عنها وهي في رادها

وقال عبد بني الحسحاس:

فما ليلةُ بيضة بات الظليمُ بحقها ويجعلُها بين الجناح وردْفِ و ويوفع عنها وهي بيضاء طلَّ قلل بأحسن منها يوم قالت أرائك

ظمآن مُخْتلج ولا جَهْمُ^(۱) بالأرض ليس لمسِّها حَـجْمُ هيق كأنَّ جَنَـاحَهُ هَــــدُمُ

يفوح منها المسك والعنبر(٢) هـ جنع ذو هـ دب أزع رب أزع رب أن المسك بات بدنيها إذا تُمْ طِر رب لها شعر أنظ منظ منظ منظ منظ منظ منظ منظ منظ المناع ولها منظ

ويرفع عنها جُـوْجُوْاً متجافيها(٣) ويفرشُها وصفاً من الزقِّ وافيها(٤) وقد صادفت قرناً من الشمس ضاحيا مع الركب أم ثاو لدينا لياليها

وأول من نطق بهذا التشبيه من الشعراء امرؤ القيس في قوله:

كَبِكْرِ المقاناةِ البياض بُصفرة فَ نَاها نميرُ الماءِ غير مُحلّلِ

⁽١) الوذيلة: الصحيفة. جهم: عابس.

⁽٢) طيبها: رائحتها الزكية، المسك والعنبر: نوعان من الطيب، موسومة: معلَّمة.

⁽٣) الظليم: ذكر النعامة، ثاو: مقيم: طلَّة: مبتلة بالماء، الركب: المسافرون.

⁽٤) نفس المصدر السابق والصفحات.

وهو من الهجنة والكلفة وتعسف العبارة على ماتراه، فأما قوله:

(وبيضة خدر لايرام خباؤها) فهو من باب الاستعارة وقد كنى ذو السرمة عن البيض بصفة النساء فقال:

وبيض رفعنا بالضحى عن متونها سماء مجون كالجِنَاء المقوض^(١) وقال ذو الرمة أيضا يُشبِّه البيض بالنجوم:

يُعادِرُ في الأدحى بيضاً كَأنَّهُ نُجُومُ الثُّريَّا لاح بينَ السحائب

وعكس ابن المعتز هذا التشبيه فقال:

وترى الـثُريَّا في الـسماء كأنَّهَا بَيضاتُ أدحى يلُحْنَ بفرفد (٢)

والشعر في هذا البيت كثير جدا وحسبك مابلغك المحل.

مثل آخر من هذه السورة:

قال تعالى: ﴿إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيم ﴿ كَا طُعُهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشَّيَاطِين ﴾ (٣) قال ابن عباس كان لأهل مكة جبال قبيحة المنظر كانوا يُسمَّونها رءوس السياطين لقبحها إذا نظروا إليها فشبّه لهم ثمر الزقوم في المنظر بتلك الجبال، وإنما شبهها ﴿رُءُوسُ الشَّيَاطِين ﴾ وإن لم تكن معروفة عند المخاطبين لأنه قد استقر في النفوس أن الشياطين قبيحة المنظر (٤)، ويجوز أيضاً حمل ذلك على مذهب العرب في تسميتهم كل مايستفظعونه شيطانا (٥)، وتشبيههم بالشياطين على سبيل التهويل قال الشاعر:

⁽١) والبيض: بيض النعام، جون. أسود وهو ذكر النعامة، المقوّض: المهلّم.

⁽٢) نفس المصدر السابق والصفحات.

⁽٣) سورة الصافات: الآيتان : (٦٤، ٦٥)

⁽٤) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (١٠).

⁽٥) نفس المصدر السابق ص (١٩٥).

(ماليلة الفقير إلا شيطان) (١) الفقير بئر معروفة قال امرؤ القيس وذكر رجلا: أيقت لُني والمشرفيُّ مُضاجِعى ومسنونةٌ زرقٌ كأنياب أغوال

ولما ذكر الله تعالى شجرة الزقوم افتتن بذكرها المشركون فقال بعضهم: النار تأكل الشجر فكيف ينبت فيها الشجر فلذلك قال سبحانه: ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الرَّوْيَا الَّتِي أَيْنَاكَ إِلاَّ فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْانِ وَنُخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلاَّ طُغْيَانًا كَيْبِراً ﴾ (٢) يعني الملعون أكلها وقال عز وجل في سورة أخرى: ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ الزَقُومِ كَبِيراً ﴾ (٢) طَعَامُ الأَثيم (٤) كَالْمُهْلِ يَعْلِي فِي الْبُطُون (٥) كَعَلْي الْحَمِيم ﴾ (٣) وقال تعالى: ﴿ فِإِنهم لآكلون منها فمالئون منها البطون ﴾ (٤) الزقوم: كل ما أكل بتكره شديد ولهذا يقال: قد تزقّم هذا الطعام تزقّماً أي هو في حكم ما أكله بتكره شديد لأنه يحشُو به فمه ويأكله بشرَه فيه ومن هاهنا غلط بعض المشركين فأتي بتمر وزبد وقال: ما نعرف الزقوم إلا هذا فتزقّموا أي املأوا به أفواهكم (٥). المُهل: الشيء يذاب حتى يسيل بالنار، وهو مُهل لأنه يسمل في النار حتى يذوب وهم يصفون كل مذموم من البطعام بأنه يغلي في البطون كأكل الربا والغصب ونحوه وكذلك يقولون الحقد يغلي في قلبه، والعداوة تغلي في صدره على سبيل الاستعارة قال الشاعر:

وألَدَّ ذي حنق على كأنَّما تغلي عداوة صدرِه في مِرْجَل (٦)

وقرأ ابن كثير وابن عامر وحفص عن عاصم (يـغلي) بالياء على الـتذكير وقرأ الباقون بالتاء على التأنيث(٧).

⁽١) نفس المصدر السابق ص (١٩٥).

⁽٢) سورة الإسراء: الآية (٦٠).

⁽٣) سورة الدخان: الآيات: (٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦).

⁽٤) سورة الصافات: الآية (٦٦).

⁽٥) نفس المصدر السابق والصفحة.

⁽٦) ألد: شديد العداوة، حنق: غضب شديد، المرجل، القدر

⁽٧) نفس المصدر السابق والصفحة.

(سورة الزمر)

قال تعالى : ﴿ أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائمًا يَحْذَرُ الآخرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبّه قُلْ هَلُ يَسْتَوِي ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴿(١) يقول الله عزَّ وجلَّ: أمَّن هو صفته كمن أشرك بالله وجعل له أنــداداً، لا يستوون عند الله كــما قال تعالى : ﴿ لَيْسُوا سَوَاءً مَنْ أَهْلِ الْكَتَابِ أُمَّةً قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّه آنَاءَ اللَّيْل وَهُمْ يَسْجُدُون ﴾ (٢) وقال تعالى «هاهنا» أمَّنْ هو قانت آناء الليل ساجداً، وقائماً أي في حال سجوده وفي حال قيامه ولهذا استدل بهذه الآيـة من ذهب إلى أن القنوت هو الخشوع في الصَّلاة ليس هو القائم وحده كما ذهب إليه آخرون. عن ابن مسعود رضى الله عنه أنه قال:القانت المطيع لله عز وجل ولرسوله ﷺ وقال ابن عباس وغير واحد من السلف: ﴿ آنَاءُ اللَّيْلِ ﴾ جوف الليل. وقال الثوري عن منصور: بلغنا أن ذلك بين المغرب والعشاء(٣)، وقال الحسن وقتادة ﴿آنَاءَ اللَّيْلِ﴾ أوَّله وأوسطه وآخره. وقوله تعالى: ﴿ يَحْذَرُ الآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّه﴾ أي في حـال عبادته خـائف، راج ولابد في العبادة من هذا وهذا وأن يكون الخوف في مدّة الحياة هو الغالب ولهذا قَالَ تَعَالَى: ﴿يُحْذُرُ الآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ﴾ فإذا كان عند الاحتضار فليكن الرجاء هو الغالب عليه، عن أنس رضى الله عنه قال: دخل رسول الله ﷺ على رجل وهو في المـوت فقال له: «كيف تجـدك؟» فقال: أرجو وأخاف، فـقال رسول الله عَلَيْكُ «لايجتمعان في قلب عبد في مثل هذا الموطن إلا أعطاه الله عز وجل الذي يرجو وأمَّنه الذي يخافه» رواه الترمذي والنَّسائي في اليوم والليلة وابن ماجه.

وقال الترمذي: غريب، وقد رواه بعضهم عن ثابت بن أنس مرسلا.

عن ابن عمر رضي الله عنهما يقرأ: ﴿ أَمَّنْ هُو قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ اللَّهِ عنه، وَإِنَّمَا قال الآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّه﴾ قال ابن عمر: ذاك عثمان بن عفان رضي الله عنه، وَإِنمَّا قال

⁽١) سورة الزمر: الآية (٩).(٢) سورة آل عمران: الآية (١١٣).

⁽٣) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (٤٢، ٤٣).

ابن عمر رضي الله عنهما^(۱)ذلك لكثرة صلاة أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه بالليل وقراءته حتى أنَّه قرأ القرآن في ركعة كما روى ذلك أبو عبيدة عنه رضى الله تعالى عنه، وقال الشاعر:

ضحوا بأشمط عنوان السَّجود به يقطع الـليـل تسبيحاً وقـرآناً

وقال الإمام أحمد: كتب إلي الربيع بن نافع عن تميم الداري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ «من قرأ بمائة آية في ليلة كتب له قنُوت ليلة» وكذا رواه النسائي في اليوم والليلة وقوله تعالى : ﴿هَلْ يَسْتُوِي الّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالّذِينَ وَالّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَالّذِينَ عَلَمُونَ وَالّذِينَ عَلَمُونَ وَاللّذِينَ عَلَمُ الله أنداداً لَيضل عن سبيله ﴿ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الأَلْبَابِ اللهِ أي إنما يعلم الفرق بين هذا وهذا مَنْ له لب وهو العقل، والله أعلى وأعلم بالصواب.

مثل آخر من هذه السورة:

قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًا ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَكْرَىٰ لأُولِي الأَلْبَبِ (٢) مُخْتَلِفًا أَلُوانُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًا ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَكْرَىٰ لأُولِي الأَلْبَابِ (٢) يَخْبَر تعالى أَن أصل الماء في الأرض من السماء كمن في الأرض ثم يصرفه تعالى: السماء ماء طهوراً (٣) فإذا أنزل الماء من السماء كمن في الأرض ثم يصرفه تعالى: في أجزاء الأرض كما يشاء وينبعه عيوناً مابين صغار وكبار بحسب الحاجة إليها ولهذا قال تعالى: ﴿ فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الأَرْضِ ﴾.

عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى: ﴿أَلُمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنزَلَ مِن السَماء مِن السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الأَرْضِ اللَّهُ قال: ليس في الأرض ماء إلا نول من السماء ولكن عروق في الأرض تغيره فذلك قوله تعالى:

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٢) سوره الزمر الآية: (٢١).

⁽٣) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي. .

﴿ فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الأَرْضِ ﴾ فمن سرّه أن يعود الملح عذباً فليصعده (١١)، وكذا قال سعيد بن جبير وعامر الشعبى أنَّ كلَّ ماء في الأرض فأصله من السماء، وقال سعيد أيضا: أصله من الثلج يعني أنَّ الشلج يتراكم على الجبال فيسكن في قرارها فتنبع العيون من أسافلها، وقوله تعالى: ﴿ ثُمُّ يَخْرِجُ بِهِ زَرْعًا مُّخْتَلُفًا أَلْوَانُهُ أَى ثُم يخرج بالماء النازل والنابع من الأرض زرعاً مختلفاً ألوانه أي أشكاله وطعومه وروائحه ومنافعه ﴿ثُمُّ يَهِيجِ﴾ أي بعد نضارته وشبابه يكتهل فتراه مصفراً قد خالطه اليبس ﴿ ثُمَّ يَجْعُلُهُ حُطَامًا ﴾ أي ثم يعود يابساً يتحطم، ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكُونَ لأُولِي الأَلْبَابِ﴾ أي الذين يتذكرون بهذا فيعتبرون إلى أنَّ الدنيا هكذا تكون خضرة نضرة حسناء، ثم تعود عجوزاً شوهاء، والشابّ يعود شيخاً هرماً كبيراً ضعيفاً وبعد ذلك كله الموت(٢)، فالسعيد من كان حاله بعده إلى خير، وكثيراً مايضرب الله تعالى: ﴿ مُّثُلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاء أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاء فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَاحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدرا﴾ (٣) و قوله : ﴿أَفَهَن شَرَحَ اللَّهُ صَدْرُهُ للإسْلام فَهُوَ عَلَىٰ نُور مَّن رَّبِّه﴾(٤) أي هل يستوي ومن هو قاسي القلب بعيد من الحق كقوله تعالى: ﴿أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيِيْنَاهُ وَجُعَلْنَا لَهُ نُوراً يَمْشي به في النَّاسِ كَمَن مُّثَلُّهُ في الظُّلُمَات لَيْسَ بخَارج مُّنْهَا ﴾ (٥) ، ولهذا قال تعالى : ﴿ فَوَيْلٌ لُّلْقَاسِيَة قُلُوبُهُم مِّن ذكْرِ اللَّه ﴾ (٦) أي فلا تلين عناد ذكره ولا تخشع ولا تعى ولا تفهم ﴿أُولئك في ضلال مبين﴾.

هذان مثلان آخران من هذه السورة:

قوله تعالى: ﴿أَفَمَن يَتَقِي بِوَجْهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقَيَامَةِ وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ ذُوقُوا مَا كُنتُمْ تَكْسبُون﴾ (٧) يقول تعالى: ﴿أَفَمَن يَتَقِي بِوَجْهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ ويفزع فيقال له ولأمثاله من الظالمين، ﴿ ذُوقُوا مَا كُنتُمْ تَكْسبُون ﴾ كمن ياتي آمنا يوم القيامة كما قال عز وجل ﴿أَفَمَن يَمْشِي مُكبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمَّن يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ

⁽١) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي.

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة. ﴿ ﴿ ٣) سُورَةُ الْكَهَفُ: الآية (٤٥).

⁽٤) سورة الزمر: الآية (٢٢). (٥) سورة الأنعام: الآية (١٢٢).

⁽٦) سورة الزمر: الآية (٢٢). (٧) سورة الزمر: الآية (٢٤).

صراط مُسْتَقِيم (١) وقال جل شانه ﴿يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَىٰ وُجُوهِمِ هُ ذُوقُوا مَسَّ سَقَر ﴾ (٢) وقال تبارك وتعالى: ﴿ أَفَمَن يُلْقَىٰ فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمَ مَّن يَأْتِي آمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَة ﴾ (٣) واكتفى في هذه الآية بأحد القسمين عن الآخر كقول الشاعر:

فما أدري إذا يمَّمتُ أرضاً أرضاً أريد الخير أيهما يليني (٤) يعنى الخير والشر.

قال تعالى: ﴿ضَرَبَ اللّهُ مَثلاً رَجُلاً فِيه شُركاءُ مُتَشَاكِسُونَ وَرَجُلاً سَلَماً لِرَجُل هَلْ يَعْلَمُون ﴿ أَكْثَرُهُمْ لا يَعْلَمُون ﴾ هذا مثل ضربه الله سبحانه للمشرك والموحد، فالمشرك بمنزلة عبد تملّكه جماعة (٢) مشتركين في خدمته لايمكنه رضاهم أجمعين، والموحد لما كان يعبد الله وحده فمثله كمثل عبد رجل واحد قد سلم له وعلم مقاصده (وعرف الطريق) إلى مرضاته فهو في راحة من تشاحن الخلطاء فيه بل هو سالم لمالكه من غير منازع فيه مع رأفة مالكه به، ورحمته له وشفقته عليه، وإحسانه إليه وتوليته بمصالحه، فهل يستوي هذان العبدان؟! وهذا من أبلغ واحد مستحق من معونته وإحسانه والتفاته إليه، وقيامه بمصالحه مالا يستحقه صاحب الشركاء المتشاكسين (٧) فأين هذا من هذا؟ قال ابن عباس رضي الله عنهما ومجاهد وغير واحد: هذه الآية ضربت مثلاً للمشرك والمخلص، ولما كان هذا المثل ظاهراً بينًا جليًا قال ﴿الْحَمْدُ لِلّهِ﴾ أي على إقامة المجة عليهم ﴿ بَلْ أَكْثَرُهُمُ لا يَعْلَمُون ﴾ أي فلهذا يشركون بالله (٨).

⁽١) سورة الملك: الآية (٢٢) . (٢،٣،٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٦،٥) سورة الزمر: الآية (٢٩) ضرب الله سبحانه وتعالى المثل في هذه الآية الكريمة ليبين الفرق الكبير والبون الشاسع بين الخالص لجهة واحدة وبين مرتبط بجهات مختلفة، كالموحد والمشرك والمخلص والمنافق (ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء متشاكسون ورجلاً سلماً لرجل هل يستويان مثلاً الحمد لله بل أكثرهم لايعلمون) (متشاكسون) مختلفون عسيرون أي متنازعون صعبة أخلاقهم: والشكس هو صعب الخُلق جمعه (شكس) (سلما) خالصا. الجواب نعم لايستوى المستقل والمشترك فهان بينهما تفاوتها عظيماً في السلوك والتصرف والاستقلال والمنزلة. فالمشرك منحط في هذه الأمور ونحوها عن الموحد، والمنافق بعيد فيها كل البعد عن مقام المخلص.

⁽٧) انظر الأمشال في القرآن الكريم لابن قَــيّم الجوزية رحمه الله تحقــيق سعيد محمد نمــر الخطيب ص (٢٦٠، ٢٦١) الناشر دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت ــ لبنان.

⁽٨) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (٤٧)...

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿ أَم اتَّخَذُوا مِن دُونِ اللَّه شُفَعَاءَ قُلْ أَوَ لَوْ كَانُوا لا يَمْلكُونَ شَيْئًا وَلا يَعْقلُون ﴿ يَ قُلُ لَلَّهِ الشَّفَاعَةُ جَمِيعًا لَّهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُون ﴿ ٢٤ وَإِذَا ذُكُرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذينَ لا يُؤْمنُونَ بالآخرَة وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ من دُونه إِذَا هُمْ يَسْتَبْشرُونَ ﴾(١) يقول تعالى ذاماً للمشركين في اتخاذهم شفعاء من دون الله وهم الأصنام والأنداد التي اتخذوها من تلقاء أنفسهم بلا دليل ولا برهان حداهم على ذلك وهي لاتملك شيئاً من الأمر بل وليس لها عقل تعقل به، ولا سمع تسمع به، ولا بـصر تبصر به بل هي جمادات أسوأ من الحـيوان بكثير، ثم قال: قل _ أي يامحمد _ لهو لاء الزاعمين أن ما اتخذوه شفعاء لهم عند الله تعالى: أخبرهم أنَّ الـشفاعة لاتنفع عند الله إلاّ لمن ارتضاه وأذن له فمـرجعها كلها إليه ﴿من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه ﴿ لَّهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ أي هـو المتصرف في جميع ذلك ﴿ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ أي يوم القيامة فيحكم بينكم بعدله ويجزي كلاِّ بعمله، ثم قال تعالى ذاماً للمشركين أيضاً: ﴿وَإِذَا ذُكرَ اللَّهُ وَحْدُهُ اي إذا قيل لا إله إلا الله وحده ﴿اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لا يُؤْمنُونَ بالآخرة ﴾ قال مجاهد: «اشمأزت» انقبضت، وقال السدي: نفرت، وقال قتادة: كفرت واستكبرت، وقال مالك عن زيد بن أسلم: استكبرت، كما قال تعالى: ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لا إِلَّهَ إِلاَّ اللَّهُ يَسْتَكُبْرُونَ﴾(٣) أي عن المتابعة والانقياد لها فقــلوبهم لاتقبل الخــير ومن لم يقبل الخير يقبل الشر ولذلك قال تبارك وتعالى: ﴿ وَإِذَا ذُكرَ الَّذِينَ مِن دُونِهِ أَي مِن الأصنام والأنداد، قال مجاهد: ﴿إِذَا هُمْ يَسْتَبْشُرُونَ ﴾ أي يفرحون ويسرون (٤) هذا والله أعلى وأعلم بالصواب.

⁽١) سورة الزمر: الآيات: (٤٣، ٤٤، ٤٥).

⁽٢) المصدر السابق جـ ٤ ص (٥٠).

⁽٣, ٤) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة غافر)

وقع في هذه السورة أمثال كثيرة معظمها من أنواع الأمثال الكامنة وهي التي لم يصرّح فيها بلفظ المثل، ولكنّها تدل على معان رائعة في إيجاز، يكون لها وقعها إذا نقلت إلى مايشبهها ويمثلون لهذا النوع بأمثلة منها قوله تعالى: ﴿لاَ فَارِضٌ وَلا بكُرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ فَافْعَلُوا مَا تُؤْمَرُون﴾(١) وقوله: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ﴾(٢) وقوله: ﴿وَلا تَجْهَرْ بصَلاتك وَلا تُجْافِتْ بِهَا وَابْتَغ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلاً ﴾(٣) وقوله: ﴿وَلا تَجْهَرْ بصَلاتك وَلا تَبسُطُها كُلَّ الْبَسْط فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَحْسُورًا ﴾(٤) إلى غير ماهنالك(٥) وقد اخترت منها ثلاثة أمثال فقط، وهي من قبيل الأمثال المصرّحة، وهي ماصرّح فيها بلفظ المثل، أو ما يدل على التشبيه، وهي كثيرة في القرآن، وهي ما يأتي(٢):

قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِن قَبْلُ بِالْبَيْنَاتِ فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكَّ مِّمَّا جَاءَكُم بِهِ حَتَّىٰ إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَن يَبْعَثَ اللَّهُ مِنْ بَعْده رَسُولاً كَذَلِكَ يُضِلُ اللَّهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُّرْتَابٌ ﴾ (٧).

﴿ وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِن قَبْلُ بِالْبَيّنَات ﴾ يعني أهل مصر وقد بعث الله فيهم رسولاً من قبل موسى عليه السلام، وهبو يوسف عليه السلام كان عزيز أهل مصر وكان رسولاً يدعو إلى الله تعالى أمته بالقسط فما أطاعوه تلك الطاعة إلا بمجرد الوزارة والجاه الدنيوي ولهذا قال تعالى: ﴿ فما زلتم في شك مما جاءكم به حتى إذا هلك قلتم لن يعث الله من بعده رسولاً ﴾ أي يئستم فقلتم طامعين: ﴿ لن يبعث الله من بعده رسولا ﴾ وذلك لكفرهم وتكذيبهم ﴿ كَذَلِك يُضِلُ اللَّهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُرْتَاب ﴾ أي كحالكم هذا يكون حال من يضله الله لإسرافه في أفعاله وارتياب قلبه (٨).

هذان مثلان آخران اخترناهما من هذه السورة:

⁽١) سورة البقرة: الآية (٦٨). (٢) سورة الفرقان: الآية (٦٧).

⁽٣) سورة الإسراء: الآية (١١٠). (٤) سورة الإسراء: الآية (٢٩).

⁽٦٠٥) انظر مورد الظمآن في علوم القرآن. تأليف صابر حسن محمد أبو سليمان ص (١٣٤، ١٣٥). ط: الدار السلفية ـ الهند ـ الطبعة الأولى، سنة الطبع (١٤٠٤ هـ ـ ١٩٨٤ م).

⁽٧) سورة غافر: الأية (٣٤).

 ⁽٨) انظر تفسيـر القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الـفداء إسماعيل بن كثير القرشــي الدمشقي جـ ٤ ص (٧٠)
 ٧١).

قال تعالى: ﴿ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ أَتَاهُمْ كُبُرَ مَقْتًا عِندَ اللَّهِ وَعِندَ الَّذِينَ آمَنُوا كَذَلكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارَ﴾ (١)

قوله: ﴿الّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللّه بِغَيْرِ سُلْطَانَ أَتَاهُمْ ﴾ أي الذين يدفعون الحق بالباطل ويجادلون بالحجج بغير دليل وحجة معهم من الله تعالى فإنَّ الله عزَّ وجل يمقُّت على ذلك أشدَّ المقت ولهذا قال تعالى: ﴿كُبُرَ مَقْتًا عِندَ اللّهِ وَعِندَ اللّهِ يَن آمَنُوا ﴾ أي والمؤمنون أيضاً يبغضون من تكون هذه صفته، فإنَّ من كانت هذه صفته يطبع الله على قلبه فلا يعرف بعد ذلك معروفاً ولا ينكر منكراً ولهذا قال تبارك وتعالى: ﴿كُذَلِكَ يَطْبُعُ اللّهُ عَلَىٰ كُلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ ﴾ أي على اتباع الحق ﴿جَبَّارِ ﴾ وروى ابن أبي حاتم عن عكرمة وحكي عن الشعبي أنهما قالا: لايكون الإنسان جباراً حتى يقتل نَفْسَين، وقال أبو عمران الجوني وقتادة: آية الجبار القتل بغير حق، والله تعالى أعلى وأعلم بالصواب.

وقال تعالى: ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا هَامَانُ ابْنِ لِي صَرْحًا لَّعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابِ ﴿ اَ أَسْبَابُ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَىٰ إِلَهُ مُوسَىٰ وَإِنِّي لَأَظُنَّهُ كَاذِبًا وكَذَلِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ سُوءُ عَمَلِهِ وَصُدَّ عَنِ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَىٰ إِلَهُ مُوسَىٰ وَإِنِّي لَأَفُهُ كَاذِبًا وكَذَلِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ سُوءُ عَمَلِهِ وَصُدَّ عَنِ السَّبيل وَمَا كَيْدُ فَرْعَوْنَ إِلاَّ فِي تَبَابِ﴾ (٢).

يقول تعالى مخبراً عن فرعون وَعُتُوه و وَمَرُده وافترائه في تكذيبه موسى عليه السلام أنه أمر وزيره هامان أن يبني له صرحاً وهو القصر العالى المنيف الشاهق وكان اتخاذه من الآجُرِّ المضروب من الطين المشوي كما قال تعالى: ﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا هَامَانُ ابْنِ لِي صَرْحًا ﴾ ولهذا قال إبراهيم النخعي: كانوا يكرهون البناء بالآجر، وأن يجعلوه في قبورهم رواه ابن أبي حاتم، وقوله: ﴿ لَعَلِي أَبْلُغُ الْأَسْبَابِ أَسْبَابِ السَّمَوات ﴾

⁽١) سورة غافر: الآية (٣٥).

⁽٢) سورة غافر: الآيتان: ٣٦، ٣٧).

إلى إله مُوسَىٰ وَإِنِي لأَظُنُّهُ كَاذِبًا ﴾، وهذا من كفره وتمرده أنه كذب موسى عليه السلام في أن الله عزّ وجل أرسله إليه، قال الله تعالى:

﴿ وَكَذَلِكَ زُيِّنَ لِفَرْعَوْنَ سُوءُ عَمَلِهِ وَصُدَّ عَنِ السَّبِيلِ ﴾ أي بصنعه هذا الذي أراد أن يوهم به الرعيَّة أنه يعمل شيئاً يتوصل به إلى تكذيب موسى عليه السلام، ولهذا قال: ﴿ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلاَّ فِي تَبَابِ ﴾ قال ابن عباس ومجاهد: يعني إلا في خسار (١).

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة فصلت)

قال تعالى: ﴿ وَلا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكُ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلَىٌّ حَمِيمٍ ﴾ (١)

قوله: «وَلا تَسْتُوي الْحَسَنَةُ وَلا السَّيِئَةُ» ف (لا) مزيدة مؤكدة، قوله: ﴿ ادْفَعْ بِالَّتِي هِي أَحْسَنِ ﴾ أي ادفع السيئة بالتي هي أحسن، قال الشاعر:

حيِّ بني الأضغان تَـسْبِ عُقُولَهُم تحيِّتكَ الحُـسنَى فقد تُرْقَعُ النَّعْلُ

الحسنة يعني المداراة، والسّيئة يعني الغلظة، فأدَّب الله عباده هذا الأدب الرفيع وقال النبيُّ عَلَيْهِ: "إنكم لم تَسعُوا الناس بأموالكم فَسعُوهم بأخلاقكم» وقال عليه: «جئت بالحنيفية السهلة» وقال له رجل: يارسول الله، أوصني قال: لا تغضب» قال: زدني قال: «لا مزيد»، ومن كلام أكثم لولده: (يابني التي عدوك بحسن البشر وأخف عنه ما في الصدور)، وقال سالم بن وابصة في ابن عم له وكان يعاديه ويعتدي عليه، فلم يزل سالم يداريه وينزع عن قلبه حتى عاد إلى مودَّته: (٢)

وقال عمر بن ذر: إني لا أكافىء من عصى الله في بأكثر من أن أطيع الله فيه، ومَرَّ الشعبى بقوم ينتقصونه فأنشد قول كثير:

هنيئاً مريئاً غير داء مخامر لعزَّة مِنْ أعراضِنا ما استحلَّت وأسمعه يوماً رجل كلاماً فقال له: إن كنت صادقاً فغفر الله لي وإن كنت كاذباً فغفر الله لك، وحكي أن رجلاً شتم الحسن البصري رحمه الله وأربا فقال

⁽١) سورة فصلت: الآية (٣٤).

⁽٢) انظر الجمان في تشبيهات الـقرآن تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا بتحقيق الـدكتور محمود حسن أبو ناجي الشيباني ص (١٩٥، ١٩٦، ١٩٧).

الحسن: أما أنت فما أبقيت شيئاً وما يعلم الله أكثر. وقال الأحنف بن قيس: رب حلم قد تجرعته مخافة ماهو أشدُّ منه. وكان يقول: وجدتُ الحلم أنصر لي من الرِّجال، وقال يوماً، تعلَّمتُ الحلم من قيس بن عاصم المنقري(١) بينما هو قاعد بفنائه محتب بكسائه أتت جماعة منهم مقتول ومكتوف(٢)، فقيل: هذا ابنك قتله ابن أحيك فوالله ماحلَّ حبوته حتى فرغ من كلامه ثم التفت الى ابن له في المجلس فقال: قم فأطلق عن ابن عمك ووأد أخاك واحمل إلى أمه مائة من الإبل فإنها غريبة ثم أنشأ يقول:

دَنَس يغتره ولا أفسنن والنفصن والنفصن والنفصن ينبت حَوله النفصن بيض الوجسوه أعفة لسنن وهسم لحفظ جسواره فطن

ثم أقبل على القاتل فقال له: قَتلْت قرابتك وقطعت رحمك وأقللت عددك لايبعد الله غيرك.

وفي قيس بن عاصم يقول الشاعر: عليك سلامُ الله قيس بن عاصم تحية من ألبسته ثوب نعمة فلم يك واحداً

ورحمته ما شاء أن يترحسماً إذا زَارَ عن شحط بلادك سلما ولكنه بنيان قسوم تهدما(٣)

وكان الأحنف يقول: اختلفنا إلى قيس بن عاصم في الحلم كما يختلف الفقهاء إلى الفقه وحدثني عبيد الله بن بكر قال: كان المشمس بن معاوية عم الأحنف

⁽١) قبس بن عاصم المنقـري سيد بني تميم وقد قال عنه الرسول ﷺ: «هذا سيــد أهل الدير»، وكان يضرب به المثل الأعلى في السماحة والحلم وكريم الأخلاق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق ص (١٩٨، ١٩٩).

"إنَّ مثلي ومثل هذا الأعرابي مثل رجل شردت ناقته فاتبعها النَّاس فلم يزيدوها إلاَّ نفوراً فقال صاحب النَّاقة خلوا بيني وبين ناقتي فأنا أرفق بها ثم أخذها من تمام الأرض هوبي هوبي حتى جاءت فاستجابت وشد رحلها واستوى عليها، وإني لو أطعتكم حيث قال ماقال فقتلته ذخل النار» وفي هذا ونحوه من فعل الرسول عَلَيْهِ مَثِيل للكافة في استعمال المداراة والدفع بالحسنى وكانت الغلظة عالمة على طباع القوم والحلم في خاصتهم ورؤسائهم دون (٢) عامتهم وسوقتهم في الآية للمقاربة، وإنمّا أكّد الصفة بتعديد اللفظ دلالة على قوة السبب في وقوع التشبيه وحضاً على استعماله والأخذ بمثاله.

ثم قال عز وجل: ﴿وَمَا يُلَقَّاهَا إِلاَّ الَّذِينَ صَبَرُوا﴾ (٣) أي وما يقبل هذه الوصية ويعمل بها إلا مَنْ صبر على ذلك فإنَّه يشق على النفوس ﴿وما يلقاها إلا ذو حظ

⁽١) نفس المصدر السابق. . (٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) سورة فصلت : الأية ٣٥.

عظيم أي ذو نصيب وافر من السعادة في الدّنيا والآخرة، عن ابن عبّاس في تفسير هذه الآية: أمر الله المؤمنين بالصبر عند الغضب والحلم عند الجهل والعفو عند الإساءة فإذا فعلوا ذلك عصمهم الله من الشيطان وخضع لهم عدوهم كأنه ولي حميم.

وقوله تعالى: ﴿وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعَذْ بِاللَّه إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيم﴾(١) أي إنَّ شيطان الإنس ربمّا ينخدع بالإحسان إليه، فأمّا شيطان الجن فإنّه لا حيلة فيه إذا وسوس إلا الاستعادة بخالقه الذي سلطه عليك، فإذا استعذت بالله والتجأت إليه كفّة عنك، وردَّ كيده، وقد كان رسول الله ﷺ إذا قام إلى الصلاة يقول: «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه ونفثه (٢).

مثلان آخران من هذه السورة: قال تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّكَ تَرَى الأَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا أَنزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيِي الْمُوتَىٰ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٍ ﴾ (٣).

يقول تعالى منبّها خلْقه على قدرته التامة وأنّه على كل شيء قدير، وقوله: ﴿وَمَنْ آيَاتِهِ ﴾ أي على قدرته على إعادة الموتى، ﴿إنك ترى الأرض خاشعة ﴾ أي هامدة لا نبات فيها بل هي ميتة ﴿ فَإِذَا أَنزِلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَتْ وَرَبَت ﴾ أي أخرجت من جميع ألوان الزروع والثمار ﴿إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيِي الْمُوتَىٰ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِير ﴾ .

قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتِنَا لا يَخْفُونَ عَلَيْنَا أَفَمَن يُلْقَىٰ فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَّن يَأْتِي آمِنًا يَوْمَ الْقَيَامَةِ اعْمَلُوا مَا شَئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِير ۞ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لَكَتَابٌ عَزِيزٌ ۞ لا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهُ وَلا مِنْ خَلْفُه تَنزِيلٌ مِّنْ حَكيم حَمِيد ۞ مَا يُقَالُ لَكَ إِلاَّ مَا قَدْ قيلَ للرُّسُلُ مِن قَبْلكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَعْفَرَة وَذُو عَقَابِ أَلِيم ﴾ (٤) .

⁽١) سورة فصلت: الآية ٣٦.

⁽٢) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (٩٠).

⁽٣) سورة فصلت: الآية: ٩٩.

⁽٤ سورة فصلت: الآيات: (٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣). انظر المصدر السابق ص (٩٠، ٩١).

قوله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتَنَا﴾ قال ابن عبَّاس: الإلحاد وضع الكلام على غير مواضعه. وقال قتادة وغير واحد: هو الكفر، وقول سبحانه: ﴿ لا يَخْفُونَ عَلَيْنَا ﴾ فيه تهديد شديد ووعيد أكيد أي أنَّه تعالى عالم بمن يلحد في آياته وأسمائه وصفياته وسبحزيه على ذلك بالعقوية والنكال ولهذا قال تعالى: ﴿أَفْمَن يُلْقَىٰ في النَّار خَيْرٌ أَم مِّن يَأْتِي آمنًا يَوْمُ الْقيَامَة ﴾ أي أيستوي هذا وهذا؟ لا يستويان. ثم قال عز وجل تهديداً للكفرة ﴿اعْمَلُوا مَا شَئْتُم﴾ قال مجاهد وغيره: وعيد أي من خير أو شر إنّه عالم بكم وبصير بأعمالكم ولهذا قال: ﴿ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصير ﴾ ثم قال جلَّ جلاله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُم﴾ قال الضَّحاك وغيره هو القرآن ﴿ وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزِ ﴾ أي منيع الجناب لايرام أن يأتي أحد بمثله ﴿لا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْه وَلا مِنْ خَلْفه ﴾ أي ليس للبطلان إليه سبيل لأنَّه منزَّل من ربِّ العالمين ولهذا قال ﴿ تَنزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ أي حكيم في أقواله وأفعاله حميد بمعنى محمود أي في جميع ما يأمر به وينهى عنه(١) الجميع محمودة عواقبه وغاياته. ثم قال عز وجل: ﴿ مَا يَقَالُ لَكَ إِلاَّ مَا قَدْ قِيلَ للرُّسُل مِن قَبَّلك ﴾ قال قتادة وغير واحد: مايقال لك من التكذيب إلاّ كما قد قيل للرّسل. من قبلك فكما كُذِّبْتَ كُذِّبوا وكما صبروا على أذى قومهم لهم فاصبر أنت على أذى قومك لك. وهذا اختيار ابن جرير وغيره. وقوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبُّكَ لَذُو مَغْفرَة ﴾ أي لمن تاب إليه ﴿وَذُو عَقَابِ أَليم ﴾ أي لمن استمر على كفره وطغيانه وعناده وشقاقه ومخالفته، عن سعيد بن المسيّب قال: نزلت هذه الآية ﴿إِنَّ رَبُّكَ لَذُو مَغْفرةَ ﴿ قال رسول الله عَيَّكِيُّ : «لو لا عفو الله وتجاوزه ما هنأ أحداً العيش، ولولا وعيده وعقابه لاتَّكل كلُّ أحد»^(٢).

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة الشُّوري)

قال تعالى : ﴿وَمَنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلامِ ٣٣٠ إِنْ يَشَأْ يُسْكُنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ ظَهْره إِنَّ في ذَلكَ لآيَاتِ لَكُلِّ صَبَّارِ شَكُورِ (٣٣) أَوْ يُوبِقُهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَن كَثيرِ (٣٦) وَيَعْلَمَ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ في آيَاتنَا مَا لَهُم مّن مَّحيص ﴾(١) يقول تعالى : «ومن آياته الدَّالة على قدرته الباهرة وسلطانه تسخيره البحر لتجرى فيه الفلك بأمره وهي الجواري في البحر كالأعلام أي كالجبال، قال مجاهد وغيره: أي هذه كالجبال في البر بمعنى أنها ثابتات لا تزعزعها الرياح بل تساعد على سيرها ﴿إِن يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحِ ﴾ أي التي تسير في البحر بالسفن لو شاء لسكنها حتى لاتحرك السفن بل تبقى راكدة لاتجيء ولا تذهب بل واقفة على ظهره أي على وجه الماء ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتَ لِكُلِّ صَبَّارٍ﴾ أي في الشَّدائد(٢) ﴿ شَكُورٍ ﴾ في الرخاء، أي أنَّ في تسخيره البحر وإجرائه في الهواء بقدر مايحتاجون إليه لسيرهم لدلالات على نعمه تعالى على خلقه لكل صبار أي في الشدائد شكور في الرخاء. وقوله عزَّ وجلَّ ﴿أَوْ يُوبِقْهُنَّ بِمَا كَسَبُوا﴾ أي ولو شاء لأهلك السفن وغرِّقها بذنـوب أهلها الذين هم راكبـون فيها ﴿وَيُعْفُ عُن كَثِيرِ﴾ أي من ذنوبهم ولو آخذهم بجميع ذنـ وبهم لأهلك كلُّ من ركب في البحر. وقال بعض علماء التفسير معنى قوله تعالى: ﴿أَوْ يُوبِقُهُنَّ بِمَا كَسَبُوا﴾ أي لو شاء لأرسل الريح قوية عاتية فأخذت السفن وأحالتها عن مسارها الصَّحيح فـصرفتها ذات اليمين، أو ذات الشمال آبقة لا تسير على طريق ولا إلى جهة أو مقصد، وهذا القول يتضمن هلاكها وهو مناسب للأول وهو أنَّه تعالى لو شاء لسكَّن الريح لقواه فشردت وأبقت وهلكت، ولكن من لطفه ورحمته أنَّه يرسله بحسب الحاجة كما يرسل المطر بقدر الكفاية^(٣).

⁽١) سورة الشورى: الآيات: (٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥).

⁽٢) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (١٠٤)، ١٠٥) (٣) نفس المصدر السابق.

ولو أنزله كثيراً جداً لهدم البنيان أو قليلا لما أنبت الزَّرع والثَّمار حتى إنَّه يرسل إلى مثل بلاد مصر سيحاً من أرض أخرى غيرها لأنّهم لايحتاجون إلى مطر ولو أنزل عليهم لهدم بنيانهم وأسقط جدرانهم، وقوله تعالى: ﴿ويعلم الذين يجادلون في آياتنا مالهم من مُحيص﴾ أي لا محيد لهم عن بأسنا ونقمتنا فإنَّهم مقهورون بقدرتنا.

هذا والله أعلى وأعلم بالصواب.

(سورة الرُّخرف)

قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِي نَزُّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرِ فَأَنشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا كَذَلكَ تُخْرَجُونَ 🕦 وَالَّذِي خَلَقَ الأَزْوَاجَ كُلُّهَا وَجَعَلَ لَكُم مَّنَ الْفُلْك وَالأَنْعَام مَا تَرْكَبُونَ 📆 لتَسْتَوُوا عَلَىٰ ظُهُوره ثُمَّ تَذْكُرُوا نعْمَةَ رَبَّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْه وَتَقُولُوا سُبْحَانَ الَّذي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرنينَ (٣) وَإِنَّا إِلَىٰ رَبَّنَا لَمُنقَلَبُونَ ﴾(١) قوله: ﴿وَالَّذِي نَزُّلَ مِنَ السَّمَاء مَاءً بِقَدَرِ﴾ أي بحسب الكفاية لزروعكم وثماركم وشربكم لأنفسكم ولأنعامكم. وقوله: ﴿فَأَنشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مُّيَّتًا ﴾ أي أرضاً ميتة، فلمّا جاءها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج، ثم نبه تعالى بإحياء الأرض على إحياء الأجساد يوم المعاد بعد موتها، فقال ﴿كُلْلُكُ تُخْرَجُونَ ﴾ ثم قال عز وجل: ﴿ وَالَّذِي خَلَقَ الأَزْوَاجَ كُلُّهَا ﴾ أي مما تنبت الأرض من سائر الأصناف من نبات وزروع وأزاهير وغيـر ذلك. ومن الحيوانات على اختلاف أجناسها(٢) وأصنافها ﴿ وَجَعَلَ لَكُم مَّنَ الْفُلْكِ ﴾ أي السفن ﴿ وَالْأَنْعَام مَا تَرْكَبُون ﴾ أي ذللها لكم وسلخرها ويسرها لأكلكم لحوملها وشربكم ألبانها وركوبكم ظهورها، ولهذا قيال جلَّ وعلا ﴿لتَسْتُولُوا عَلَىٰ ظُهُورهِ﴾ أي لتستووا متمكنين مرتفعين ﴿عَلَىٰ ظُهُوره، أي على ظهر هذا الجنس ﴿ثُمَّ تَذْكُرُوا نَعْمَةَ رَبَّكُم﴾ أي فيما سِخّر لكم ﴿إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنين ﴾ أي مقاومين، ولولا تسخير الله لنا هذا ماقدرنا عليه. قال ابن عباس رضى الله عنهما: مقرنين،أي مطيقين، ﴿وَإِنَّا إِلَىٰ رَبَّنَا لَمُنقَلِّبُونَ﴾ أي لصائـرون إليه بعد مماتــنا وإليه المسيــر الأكبر، وهذا من باب المتنبيه بسير الدنيا على سير الآخرة، كما نبّه بالزاد الدنيوي على الزاد الأخروي في قولم تعالى ﴿وتزودوا فإنَّ خير الزاد التقوى ﴾ وباللباس الدنيوي على الأخروي في قوله تعالى: ﴿وريشاً ولباس التقوى ذلك خير ﴾(٣)

⁽١) سورة الزخرف: الآيات: (١١، ١٢، ١٣، ١٤).

⁽٢) تفسير القرآن العظيم لأبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (١١١، ١١١).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

(سورة الدخان)

قوله تعالى: ﴿إِنَّ شَجَرَتَ الزَقُومِ ﴿ عَمَا يَعَدُبُ بِهِ الْكَافِرِينَ الجَاحِدِينَ لَلْقَائِهُ: ﴿إِنَّ شَجَرَتَ الزَقُومِ طَعَامُ الْأَثِيمِ ﴾ أي في قوله وفعله، وهو الكافر وذكر غير واحد أنه أبو شَجَرَتَ الزَقُومِ طَعَامُ الْأَثِيمِ أي في قوله وفعله، وهو الكافر وذكر غير واحد أنه أبو جهل، ولا شكّ في دخوله في هذه الآية، ولكن ليست خاصة به. عن أبي الدرداء كان يقرىء رجلاً ﴿إِنَّ شَجُرَتَ الزَقُومِ طَعَامُ الأَثِيمِ ﴾ فقال: طعام اليتيم، فقال أبو الدرداء كان يقرىء رجلاً ﴿إِنَّ شَجُرَتَ الزَقُومِ طَعَامُ الأَثِيمِ ﴾ فقال: طعام اليتيم، فقال غيرها، قال مجاهد: ولو وقعت قطرة منها في الأرض لأفسدت على أهل الأرض معايشهم، وقد تقدّم نحوه مرفوعاً، وقوله: ﴿كَالْمُهُلُ قالوا: كعكر الزيت ﴿يَغْلِي فِي معايشهم، وقد تقدّم نحوه مرفوعاً، وقوله: ﴿كَالْمُهُلُ قالوا: كعكر الزيت ﴿يَغْلِي فِي الْجُحِيمِ ﴿ إِنَّ شُعُوا فَوْقَ رَأُسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ ﴿ اللهِ وَقُولُهُ ﴿ خُذُوهُ فَاعْتُلُوهُ إِلَى سَوَاء الْجَعِيمِ ﴿ اللهِ عَنْ الْعَرِيمُ اللهُ إِلَى اللهُ وَقُولُهُ أَي الكَافِر، وقد ورد أنه تعالى إذا قال المزبانية: خدوه. ابتدره سبعون ألفا منهم، وقوله: ﴿فَاعْتُلُوهُ أي سُوقُوه سحباً للزبانية: خدوه. ابتدره سبعون ألفا منهم، وقوله: ﴿فَاعْتُلُوهُ أي سُوقُوه سحباً ودفعاً في ظهره، قال مجاهد: ﴿خُذُوهُ فَاعْتُلُوهُ أي خذوه فَادفعوه، وقال الفرزدق: ليس الكرام بناحليك أباهم حتى تُرد إلى عطية تعتلُ ليس الكرام بناحليك أباهم حتى تُرد إلى عطية تعتلُ

﴿إِلَىٰ سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴾ أي وسطها ﴿ ثُمَّ صُبُّوا فَوْقَ رَأْسِه مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ ﴾ كقوله سبحانه وتعالى ﴿ يُصَبُ مِن فَوْق رُءُوسِهِم الْحَمِيم ﴿ آ يُصْهَرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ ﴾ (٤) وقد تقدَّم أن الملك يضربه بمقمعة من حديد، فتيفتح دماغه ثم يصب الحميم على رأسه فينزل في بدنه، فيلست ما في بطنه من أمعائه حتى تمرق من كعبيه، أعاذنا الله تعالى من ذلك (٥) وقوله: ﴿ وُقُ إِنَّكَ أَنتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمِ ﴾ أي قولوا له ذلك على وجه

⁽١) سورة الدخان: الآيات: (٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦).

⁽٢) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الجليل أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (١٣١).

⁽٣) سورة الدخان: الآيات: (٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠).

⁽٤) سورة الحج: الآيتان: (١٩، ٢٠).

⁽٥) نفس المصدر السابق.

⁽١) سورة القيامة: الآيتان: (٣٤، ٣٥).

⁽٢) سورة الطور: الآيات: (١٣، ١٤، ١٥).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

(سورة الجاثية)

عن مسروق أنَّ تميما الداري قام ليلة حتى أصبح يردد هذه الآية، ﴿أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَن نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الصَّالِحَات ﴾ ولهذا قال تعالى ﴿سَاءَ مَا يَحْكُمُون ﴾ وقال عزَّ وجلَّ: ﴿وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ بِالْحَقِّ ﴾ أي بالعدل ﴿وَلتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسِ بِمَا كَسَبَتْ وَهُمْ لا يُظْلَمُون ﴾ .

مثل آخر من هذه السَّورة: قال تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْم وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَن يَهْديهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلا تَذَكَّرُون ﴾ (٤) عَلْم وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَن يَهْديهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلا تَذَكَّرُون ﴾ (٤) قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاه ﴾ أي إنمّا يأتمر بهواه، فما رآه حسناً فعله وما

⁽٢) سورة الحشر: الآية (٢٠).

⁽١) سورة الجاثية: الآيتان: (٢١، ٢٢).

⁽٤) سورة الجاثية: الآية (٢٣).

⁽٣) المصدر السابق ص (١٣٥).

رآه قبيحاً تركه وهذا قد يستدل به على المعتزلة في قولهم بالتَّحسين والتَّقبيح العقليين، وعن مالك فيما روي عنه من التفسير، لايهوى شيئا إلا عبده (١٠). وقوله ﴿وَأَضَلَهُ اللّهُ عَلَىٰ عِلْم ﴾ يحتمل قولين: أحدهما وأضله الله لعلمه أنَّه يستحق ذلك، والآخر وأضله الله بعد بلوغ العلم إليه وقيام الحجّة عليه. والثاني يستلزم الأوّل ولا ينعكس ﴿ وَخَتَم عَلَىٰ سَمْعه وقَلْبه وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِه غِشَاوَة ﴾ أي فلا يسمع ماينفعه ولا ينعكس ﴿ وَخَتَم عَلَىٰ سَمْعه وقَلْبه وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِه غِشَاوَة ﴾ أي فلا يسمع ماينفعه ولا يعي شيئا يهتدي به ولا يرى حجة يستضيء بها ولهذا قال تعالى: ﴿فَمَن يَهْدِيهِ مِنْ بَعْد اللّه أَفَلا تَذَكّرُون ﴾ كقوله تعالى: ﴿ مَن يُضْلِلِ اللّهُ فَلا هَادِي لَهُ وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ وَعُمْهُونَ ﴾ (٢).

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة الأعراف: الآية (١٨٦).

(سورة الأحقاف)

قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأُوهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أَودْيَتِهِمْ قَالُوا هَذَا عَارِضٌ مُمْطِرُنَا بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُم بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيم * تُدَمِّرُ كُلَّ شَيْءَ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُوا لا يُرَى إِلاَّ مَسَاكِتُهُمْ كَذَكِ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِين ﴾ (١).

قوله: ﴿ فَلَمَّا رَأُوهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيتهِم ﴾ أي لما رأوا العذاب مستقبلهم، اعتقدوا أنّه عارض ممطر، ففرحوا واستبشروا به وقد كانوا ممحلين محتاجين إلى المطر. قال الله تعالى: ﴿ بَلْ هُو مَا اسْتَعْجَلْتُم بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيم ﴾ أي هو العذاب الذي قلتم، ﴿ فَأَتنا بِمَا تَعِدُنَا إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِين ﴾ (٢) ، ﴿ تُدَمِّرُ ﴾ أي تخرب ﴿ كُلَّ شَيْء ﴾ من بلادهم مما من شأنه الخراب ﴿ بأمر ربها ﴾ أي بإذن الله لها في ذلك كقوله سبحانه وتعالى: ﴿ مَا تَذَرُ مِن شَيْء أَتَتْ عَلَيْه إِلاَّ جَعَلَتُهُ كَالرَّمِيم ﴾ (٣) أي كالشيء البالي ولهذا قال عزَّ وجل: ﴿ فَأَصْبَحُوا لا يُرَى إِلاَّ مَسَاكِنُهُم ﴾ أي قد بادوا كلهم عن آخرهم ولم تبق لهم باقية (٤) ﴿ كَذَلِك نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِين ﴾ أي هذا حكمنا فيمن كذب رسلنا وخالف أمرنا.

⁽١) سورة الأحقاف: الآيتان (٢٤، ٢٥).

⁽٢) سورة الأحقاف: الآية (٢٢).

⁽٣) منورة الذاربات: الآبة (٤٢).

⁽٤) تفسير القرآن العظيم: للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (١٤٥).

(سورة محمد)

قول تعالى: ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَن سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلُّ أَعْمَالَهُمْ * وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَآمَنُوا بِمَا نُزِّلَ عَلَىٰ مُحَمَّد وَهُوَ الْحَقُّ مِن رَّبَهِمْ كَفَّرَ عَنْهُمْ سَيَّنَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمُ * الصَّالِحَاتِ وَآمَنُوا بِمَا نُزِّلَ عَلَىٰ مُحَمَّد وَهُوَ الْحَقُّ مِن رَّبَهِمْ كَفَرَ عَنْهُمْ سَيَّنَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمُ * ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّذِينَ كَفَرُوا البَّاطِلَ وَأَنَّ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبَعُوا الْحَقَّ مِن رَّبِهِمْ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ لَلنَّاسِ أَمْثَالَهُمْ ﴾ (١).

يقول تعالى: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ أي بآيات الله ﴿وَصَدُّوا﴾ غيرهم، ﴿عَن سَبِيلِ اللّهِ أَصْلاً أَعْمَالُهُم﴾ أي أبطلها وأذهبها ولم يجعل لها ثواباً ولا جزاء كقوله تعالى: ﴿وَقَدَمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنثُوراً ﴾ (٢) ثم قال جل وعلا ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ أي آمنت قلوبهم وسرائرهم وانقادت لشرع الله جوارحهم وبواطنهم وظواهرهم ﴿وَآمَنُوا بِمَا نُزِلُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ ﴾ عطف خاص على عام وهو دليل على أنه شرط في صحة الإيسمان بعد بعثته ﷺ (٣) وقوله: ﴿وَهُو الْحَقُ مِن رَبِهِم ﴾ جملة معترضة حسنة ولهذا قال جلَّ جلاله ﴿كَفَرَ عَنْهُمْ سَيَّنَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ ﴾ .

قال ابن عباس رضي الله عنهما: أي أمرهم. وقال مجاهد: شأنهم. وقال قتادة وابن زيد: حالهم والكل متقارب. وقد جاء في حديث تشميت العاطس «يهديكم الله ويصلح بالكم» ثم قال عز وجل: ﴿ فَلِكَ بِأَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا اتَّبَعُوا الْبَاطِلَ ﴾ أي إنمّا أبطلنا أعمال الكفار. وتجاوزنا عن سيئات الأبرار، وأصلحنا شؤونهم لأنَّ الذين كفروا اتبعوا الجق خووا الباطل أي اختاروا الباطل على الحق ﴿ وأن الذين آمنوا اتبعوا الحق من ربّهم ﴾ ، ﴿ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ لِلنَّاسِ أَمْثَالُهُم ﴾ أي يبين لهم مال أعمالهم، وما يصيرون إليه في معادهم (٤) والله سبحانه وتعالى أعلى وأعلم بالصواب.

ثلاثة أمثال أخرى من هذه السورة: قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا

⁽١) سورة محمد: الآيات: (١، ٢، ٣). (٢) سورة الفرقان: الآية (٢٣).

⁽٣) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (١٥٥).

⁽٤) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

الصَّالِحَاتِ جَنَّات تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الأَنْهَارُ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الأَنْعَامُ وَالنَّارُ مَثْوًى لَهُم﴾ (ً١)

قوله سبحانه: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتِ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الأَنْهَار﴾ أي يوم القيامة، وقوله عز وجل: ﴿آوَ اللَّذِينَ كَفَرُوا يَتَمَتَّعُونَ وَيَاكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْآنْعَامُ معنى تشبيههم بالأنعام في الأكل التخسيس لهم والازدراء بهم في هذه الحال ووصفهم بالجهل والدناءة، وأنهم يأكلون للشره والنهم كالبهائم وذلك أنَّ الأكل على ضربين: أكل نهمة وأكل حكمة، فأكل النهمة للشهوة فقط، وأكل الحكمة للشهوة والمصلحة والعرب تمدح بقلة الأكل وخفة الرزء كما تذم بالرغب والبطنة والشره، قال الشاعر يصف رجلاً:

تراه خَميصَ البَطْنِ والزاد حاضِرٌ عتيدٌ ويغدو في القميص المقدَّدِ^(٢) وقال الآخر: ^(٣)

تكفيه حزَّة فِلْذ إن أَلَمّ بها من الشواءِ ويروي شربه الغمر^(٤) وأنشد الأصمعي لبعضهم:

إذا ما امتذَقْنا كــلَّ يومين مَذْقَةً لخمسِ تُميرات صغار كـوانز^(٥) فنحن ملوكُ النـاسِ خِصباً ونعمة ونحن رجـالُ الحربِ عند الـهزاهز

ومما يجري في كلامهم كالمثل قولهم: «البطنة تذهب بالفطنة»، وقال بعضهم:

الشبع داعية البشم والبشم داعية للسقم، وقال الحارث بن كلدة (٢): خير الدواء اللازم، وشر الدواء إدخال الطعام على الطعام، ووصى بعضهم ولده فقال يابني عود نفسك الأثرة ومجاهدة الشهوة ولا تنهش نهش السباع ولا تخضم خضم البراذين ولا تدمن الأكل إدمان النّعاج ولا تلقم لقم الجمال إن الله جعلك إنساناً

⁽١) سورة محمد: الآية (١٢)

⁽٢) الجمان في تشبيهات القرآن تأليف عبدالله بن الحسيسن بن ناقيا بتحقيق الدكتور محمود حسن أبو ناجي الشيباني ص (١٩٩)، ٢٠٠).

⁽٣، ٤) الحَزة: القطعة من اللحم، فلذ كبد البعير، الغمر: وعاء صغير

⁽٥) امتزقنا: أكلنا التمر المبلول بالماء، كوانز: سمينات، الهزاهز: المعارك.

⁽٦) الحارث بن كللة طبيب العرب في الجاهلية .

فلا تجعل نفسك بهيمة واحذر سرعة الكظة (١) وسرف البطنة، فقد قال بعض الحكماء(٢): إذا كنت بطيناً فعد نفسك مع الزمن، وقال الأصمعي: بلغني أن الحسن قال إن قوماً لبسوا هذه المطارف العتاق، والعمائم الرقاق، وأوسعوا دورهم وضيَّقوا قبورهم، وأسمنوا دوابهم، وأهزلوا دينهم، طعام أحدهم غصب، وخادمه سخره، يـتكيء على شماله، ويأكـل من غير ماله حتى إذا أدركـته الكظة قال: ياجارية هاتي حاطوماً، ويلك هل تحطم إلا دينك. أين مساكينك، أين يتاماك، أين ما أمرك الله به أين . . أين . .

وقال عروة بن الورد^(٣) يخاطب رجلاً من قومه:

بجسمي شحوب الحقِّ والحقَّ جَاهدُ وأحسوُ قراحَ الماءِ والماءُ بارد(٤)

إنسى امرؤ عافي إنائي شـــرُكَـةٌ وأنت امرؤ عافي إنائــك واحـــد أتهزأ منىي أن سمنت وأنْ تُـرَى أقسم جسمي في جسوم كثيرة وقال الآخر:

من الجوع أخشى الذّم أن أتضلعا^(٥)

أبيت مضيم الكشع مضطمر الحَشا ومثله قول الآخر:

محافظةً من أن يُقال لئيم (٦)

لقد كنت أختــار القرَى طاوي الحَشَا وقال الآخر يُخاطبُ زوجته(٧):

أكيـلاً فإنّـي لسـتُ آكلـه وحدي(٨) أخاف مذمّات الأحاديث من بعدي

إذا ما صنعت الزاد فالتمسى له أخاً طارقاً أوْ جَار بيت فإنسي

⁽٢) نفس المصدر السابق. (١) الكظة: امتلاء البطن بالطعام .

⁽٤) نفس المصدر السابق (٣) عروة بن الورد زعيم الصعاليك في الجاهلية، وهو من عبس

⁽٥) هضيم: خميص البطن، الكشح: جانب البطن. ﴿ ٦) القرى، الجوع، و محافظة: مخافة الاتهام بالبخل.

⁽٧) القائل قيس بن عاصم المنقري ويضرب به المثل في الحلم.

⁽٨) أكيل: صيغة تأتى على معنى فاعـل تارة، ومعنى مـفعول تارة أخرى مثـل ذبيح أي مذبوح، وقـتيل أي مقتول، وأكيل هنا بمعنى آكل.

وقولهم في هذا الباب كثير مشهور، والعلّة، هي هنا في التمدُّح بزهادة الأكل والاقتصاد فيه، من جهة الرغبة منهم في ندل الزاد والأنفة من الاستئثار به دون السطارق والجار والتنذكر بالطوى من حال ذوي الحاجة ما ينسيه السبع والبطنة،

وقال يحيى بن معاذ: الزُّهـد ثلاثة أشياء الـقلة والخلوة والجوع، وكـان يقول جوع التوابين تجربة وجوع الزاهدين سـياسة وجوع الصديّقين تكرمة(١)، وكان أبو القاسم الجنيد يقول:

ما أخذنا التصوف عن القيل والقال، لكن عن الجوع وترك الدنيا وقطع المألوفات. وكان داود بن نصير الطائي يأكل الخبز اليابس فقيل له: كيف تشتهي مثل هذا؟ فقال: أدعه حتى أشتهيه، وكان يشرب الماء في الصيف من دون مقير فقيل له: لو بردت ماءك فقال: إذا شربت الماء البارد في الصيف فمتى أشتهي الموت.

وقال عمر بن الخطاب وهو السابق إلى هذه الآية والآخذ بـأدب الآية والدليل في هذه السبيل، وقد حضر بعض الوفد طعامه:

إنّى قد أرى تعزيسركم ولو شئت لكنت أطيبكم طعاماً، وأرقكم عيشاً والله ما أجهل عن كراكر وأسمنه وعن صلائق ولكن وجدت الله تعالى عير قوماً بأمر فعلوه فقال: ﴿أَذْهَبْتُم ْ طَيِّبَاتِكُم ْ فِي حَيَاتِكُم الدُّنْيا ﴾ (٢)، ومن كلام النبي والنبي من ضربه مثلاً لمتاع الدنيا قوله عليه السلام: ﴿إنّ مما ينبت الربيع لما يقتل حبطا أو يلم الحبط أن تأكل الدابة حتى ينتفخ بطنها وتمرض وسمى الحارث بن مازن بن عمير وابن تميم الحبط (٣) لأنّه أصابه مثل ذلك في سفر وبنوه يسمون الحبطات والنسبة إليه حبطي تخفيفاً لاجتماع الكسرات و فأراد ولي أن الماشية يروقها المرعى فربما أكلت فوق طورها فحبطت وكان في دعائه عليه السلام يقول: ﴿أعوذ بك من الجشع والهلع القد بين الله تعالى بقول عقروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام والنار جنات تجري من تحتها الأنهار والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام والنار

⁽١) المصدر السابق ص (٢٠١، ٢٠٢).

⁽٢) سورة الأحقاف: الآية: (٢٠). (٣) نفس المصدر السابق ص (٢٠٩، ٢١٠).

مثوى لهم ﴾ أنَّه تبارك وتعالى حبا بالجنة من أخمذ فيما ذكرناه بأدب الكتاب والسنة (١).

قوله تعالى: ﴿أَفَمَن كَانَ عَلَىٰ بَيْنَة مِن رَبِّه كَمَن زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ ﴿(٢) ويستشهد بهذه الآية الكريمة في بيان أنه لايستوي من يعمل عملاً على علم صحيح ويقين وفهم، ومن يعمل عملاً مبنياً على مجرد الهوى والاستحسان الزائف المبنى على الوهم والخيال (٣).

قال الله عزَّ وجل: ﴿ مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِّن مَّاءِ غَيْرِ آسِ وَأَنْهَارٌ مِّن لَّمْ يَتَغَيَّرُ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِّنْ خَمْرٍ لَّذَةً لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِّنْ عَسَلٍ مُصَفَّى وَلَهُمْ فِيهَا مِن كُلِّ لَبَّنَ لِمُ يَتَغَيَّرُ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِّن عَمَلٍ مَصَفَّى وَلَهُمْ فِيهَا مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَعْفِرَةٌ مِّن رَبِّهِمْ كَمَنْ هُو خَالِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ ﴾ (٤).

قوله: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَقُونَ ﴾ قال عكرمة «مثل الجنة» أي نعتها ﴿فِيهَا أَنْهَارٌ مِن مَّاءِ غَيْرِ آسِنٍ ﴾ قال ابن عباس رضي الله عنهما يعني غير متغيّر. وقال قتادة وغير واحد، غير منتن (٥)، والعرب تقول: أسن الماء إذا تغيّر ريحه، وفي حديث مرفوع أورده ابن أبي حاتم: «غير آسن» يعني الصافي الذي لاكدر فيه. عن مسروق قال: قال عبدالله رضي الله عنه: أنهار الجنة تفجّر من جبل من مسك ﴿أَنْهَارٌ مِن لَبَن لِمُ عَن يَعَنَيُرُ طَعْمُه ﴾ أي بل في غاية البياض والحلاوة والدسومة، وفي حديث مرفوع «لم يخرج من ضروع الماشية»، ﴿وأَنْهَارٌ مِن خَمْرٍ لَلْذَة لِلشَّارِبِين ﴾ أي ليست كريهة الطعم والرائحة كخمر الدنيا بل حسنة المنظر والطعم والرائحة والفعل ﴿لا فِيهَا غَوْلٌ وَلا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُون ﴾ (٢) ﴿ بيضاء لذة للشاربين ﴾ (٩) وفي عنها يُزنُون ﴾ (٢) ، ﴿ لا يُصدَّعُونَ عَنها وَلاَ يُنزَفُون ﴾ (٧) ﴿ بيضاء لذة للشاربين ﴾ (٩) وفي حديث مرفوع «لم يعصرها الرجال بأقدامهم» ﴿ وأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصفَقًى ﴾ أي وهو في حديث مرفوع «لم يعصرها الرجال بأقدامهم» ﴿ وأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصفَقًى ﴾ أي وهو في

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة. (٢) سورة محمد: الآية (١٥).

⁽٣) انظر الشواهد والأمثال في القرآن الكريم تأليف الفريق يحيى عبدالله المعلمي.

⁽٤) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (١٥٨) وما معدها. .

⁽٥) سورة الصافات: الآية (٤٧). (٦) سورة الواقعة: الآية (١٩).

⁽٧) سورة الصافات: الآية (٤٦) . (٨) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

غاية الصفاء وحسن اللون والطعم والريح وفي حديث مرفوع «لم يخرج من بطون النَّحل»(١).

عن حكيم بن معاوية عن أبيه، قال: سمعت رسول الله عَلَيْتُه يقول: «في الجنة بحر اللبن وبحر الماء وبحر العسل وبحر الخمر، ثم تشقق الأنهار منها بعد» ورواه الترمذي في صفة الجنّة عن محمّد بن يسار عن يزيد بن هارون، عن سعيد بن أبي إياس الحريري وقال: حسن صحيح. عن أبي بكر بن عبدالله بن قيس عن أبيه قال: قال رسول الله ﷺ «هذه الأنهار تشخب من جنّة عدن في جوبة ثم تصدع بعد أنهاراً» وفي الصُّحيح: «إذا سألتم الله تعالىي فاسألوه الفردوس فإنه أوسط الجنة، وأعلى الجنة ومنه تفجّر أنهار الجنة وفوقه عرش الرحمن عن عاصم بن لقيط قال: إنَّ لـقيط بن عامر خرج وافداً إلى رسول الله ﷺ قلت: يارسول الله فعلامَ نطّلع من الجينة؟ قال عَلِي الله على أنهار عسل مصفّى، وأنهار خمر مابها من صداع ولا ندامة، «أنهار من لبن لم يتغير طعمه، وماء غير آسن ^(٢)، وفاكهة. . . . وأزواج مطهرة» قلت: يارسول الله أو لنا فيها أزواج مصلحات؟ قال «الصالحات للصالحين تلذونهن مثل لـذاتكم في الدنيا ويلذونكم، غير أن لاتوالد» عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال: لعلَّكم تظنون أنَّ أنهار الجنة تجري في أخدود في الأرض والله إنَّها لتجري سائحة على وجه الأرض، حافاتها قباب اللؤلؤ وطينها المسك الأذفر، وقد رواه أبو بكر بن مردويه من حديث مهدى بن حكيم عن يزيد بن هارون مرفوعاً.

وقوله تعالى: ﴿ولهم فيها من كل الثمرات﴾ كقوله عز وجل:

﴿ يَدْعُونَ فِيهَا بِكُلِّ فَاكِهَة آمنين ﴾ (٣) وقوله تبارك وتعالى: ﴿ فِيهِمَا مِن كُلِّ فَاكِهَة زَوْجَانِ ﴾ (٤) وقوله: ﴿ ومغفرة مَن ربهم ﴾ أي مع ذلك كلة وقوله ﴿ كمن هو خالدُ في النار ﴾ أي هؤلاء الذين ذكرنا منزلتهم من الجنة، ﴿ كمن هو خالد في النار ﴾ ؟

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٣) سورة الدخان: الآية (٥٥).

⁽٤) سورة الرحمن: الآية (٥٢).

ليس هؤلاء كهؤلاء، وليس من هو في الدرجات كمن هو في الدركات، ﴿وسقوا ماءً حميماً﴾ أي حاراً شديد الحرّ لايطاق حَرُه. ﴿فقطع أمعاءهم﴾ أي قَطَّع ما في بطونهم من الأمعاء والأحشاء(١)، عياذاً بالله تعالى من ذلك.

هذا والله أعلى وأعلم بالصواب.

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة الفتح)

قوله تعالى: ﴿ إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ فَأَنزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَٱلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقُونَىٰ وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ (١).

قوله ﴿إِذْ جَعَلَ اللّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَميّة ﴾ الأنفة من الشيء ﴿حَميّة الْجَاهليّة ﴾ بدل من ﴿الْحَميّة ﴾ وهـي صدّهُم النبيّ ﷺ وأصحابه عن المسجد الحرام (٢)، والاستشهاد بضرب المثل في هذه الآية هو وصف ماقد يأتيه بعض البداة والجفاة من تعصّب أعمى. وتداع إلى الشر بدون عقل ولا روية إلاّ حمية لبعضهم كحمية الجاهلية (٣)، قوله: ﴿ فَأَنزَلَ اللّهُ سَكِينَتَهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمنِين ﴾ فصالحوهم على أن يعودوا من قابل ولم يلحقهم من الحمية مالحق الكفّار حتى يقاتلوهم ﴿ وَأَلْزَمَهُم ﴾ أي المؤمنين ﴿ كُلِمَةَ التَّقْوَى ﴾ لا إله إلاّ الله محمد رسول الله وأضيفت إلى التقوى لأنها سببها ﴿ وَكَانُوا أَحَقّ بِهَا ﴾ بالكلمة من الكفّار ﴿ وَأَهْلُها ﴾ عطف تفسيري (٤) إثبات استحقاق بعض النّاس لما نالوا من مكانة مرموقة وشروة عظيمة وغير ذلك مما يسر به من يحصل عليه (٥) ﴿ وَكَانَ اللّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيما ﴾ أي لم يزل متصفاً بذلك .

مثل آخر من هذه السورة: قال الله تعالى: ﴿ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشَدًاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَيْتَغُونَ فَضْلاً مِّنَ اللّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ فِي التَّوْرَاة وَمَثَلُهُمْ فِي الإِنجيلِ كَزَرْعَ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ مَنْ أَثَرِ السُّجُود ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَاة وَمَثَلُهُمْ فِي الإنجيلِ كَزَرْعَ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقَه يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللّهُ وَمَمُلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُم مَعْفُورَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾ (٦) يخبر تعالى عن محمّد ﷺ أنّه رسوله حقاً بلا شك ولا

⁽١) سورة الفتح: الآية (٢٦).

⁽٢) تفسير الجلالـين: جلال الدين محمد بن أحمد بن مـحمد المحلي وجلال الدين عبدالرحـمن بن أبي بكر السيوطي ص (١٤).

⁽٣) الشواهد والأمثال في القرآن الكريم، الفريق يحيى عبدالله المعلمي ص (٢٩٦).

⁽٤، ٥) نفس المصدرين السابقين.

⁽٦) سورة الفتح: الآية (٢٩).

ريب فقال: ﴿محمد رسول الله ﴾ وهذا مبتدأ وخبر، وهو مشتمل على كلِّ وصف جميل، ثم ثنى بالثّناء على أصحابه رضي الله عنهم فقال: ﴿والذين معه أشدّاء على الكفّار رحماء بينهم ﴾ كما قال سبحانه: ﴿ فَسَوْفَ يَأْتِي اللّهُ بِقَوْمٍ يُحبُّهُمْ وَيُحبُّونَهُ على الكفّار رحماء بينهم ﴾ كما قال سبحانه: ﴿ فَسَوْفَ يَأْتِي اللّهُ بِقَوْمٍ يُحبُّهُمْ وَيُحبُّونَهُ أَذَلَة عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعَزَة عَلَى الْكَافِر، وحيماً براً بالأخيار، غضوباً عبوساً في وجه الكافر، شديداً عنيفاً على الكفار، رحيماً براً بالأخيار، غضوباً عبوساً في وجه الكافر، ضحوكاً بشوشاً في وجه أخيه المؤمن كما قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الّذِينَ آمَنُوا قَاتِلُوا الّذِينَ يَكُونَكُم مِنَ الْكُفّارِ وَلَيَجِدُوا فِيكُمْ غِلْظَة ﴾ (٣) وقال النبّي ﷺ «مثل المؤمنين في توادّهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر، وقال ﷺ: «المؤمن للمؤمن كالبنيان يشدُّ بعضه بعضاً». وشبك بالحمى والسهر، كلا الحديثين في الصّحيح.

وقال سبحانه ﴿ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَدًا يَيْتَغُونَ فَضْلاً مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا ﴾ وصفهم بكثرة العمل وكثرة الصلاة وهي خير الأعمال، ووصفهم بالإخلاص فيها لله عز وجل والاحتساب عند الله تعالى جزيل الثواب وهو الجنة المشتملة على فضل الله عز وجل، وهو سعة الرزق عليهم (٤) ورضاه تعالى عنهم، وهو أكبر من الأول كما قال جل وعلا: ﴿ ورضوان من الله أكبر ﴾ وقوله جل جلاله: ﴿ سيماهُمْ فِي وُجُوهِهِم قال مَنْ أَثَرِ السُّجُود ﴾ عن ابن عباس رضي الله عنهما: ﴿ سيماهُمْ فِي وُجُوهِهِم ﴾ يعني السمت الحسن. وقال مجاهد وغير واحد: يعني الخشوع والتواضع.

عن مجاهد ﴿ سِيماهُمْ فِي وُجُوهِم مِنْ أَثَرِ السَّجُود﴾ قال: الخشوع. قلت: ماكنت أراه إلا هذا الأثر في الوجه. فقال: ربمّا كان بين عيني من هو أقسى قلباً من فرعون. وقال السدي: الصلّاة تحسن وجوههم، وقال بعض السلف: من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنّهار، وقد أسنده ابن ماجه في سننه عن إسماعيل بن محمد الصالحي عن ثابت بن موسى عن شريك، عن الأعمش عن أبي سفيان عن

⁽١) سورة المائدة: الآية (٥٤).

⁽٢) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (١٥٣).

⁽٣) سورة التوبة: الآية (١٢٣)..

⁽٤) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنَّهار " والصَّحيح أنَّه موقوف (١) وقال بعضهم: إنَّ للحسنة نوراً في القلب وضياءً في الـوجه وسعة في الرزق ومـحَّبة في قلوب الـناس. وقال أمير المؤمـنين عثمان رضي الله عنه: ما أسر أحد سريرة إلاَّ أبداها الله تعالى على صفحات وجهه وفلتات لسانه، والغرض أنَّ الشيء الكامن في النَّفس يظهر على صفحات الوجه، فالمؤمن إذا كانت سريرته صحيحة مع الله تعالى أصلح الله عز وجل ظاهره للناس، كما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنَّه قال: من أصلح سريرته أصلح الله تعالى علانيته عن جندب بن سفيان البجلي رضى الله عنه قال: قال النبيّ ﷺ: «ما أسرَّ أحد سريرة إلا ألبسه الله تعالى رداءها، إن خيراً فخير وإن شراً فشر» العرزمي متروك. عن أبي سعيد رضي الله عنه عن رسول الله وَيُتَلِيْكُ أَنَّهُ قَالَ "لُـو أَنَّ أحدكم يعمل في صخرة صمَّاء ليس لها بــاب ولاكوة لخرج عمله للناس كائنا ما كان (٢) عن ابن عباس رضي الله عنهما، عن النبي ﷺ قال: «إنَّ الهدي الصالح والسمت الصالح والاقتصاد جزء من خمسة وعشرين جزءاً من النبوة» ورواه أبو داود عن عبدالله بن محمد النفيلي عن زهير به، فالصحابة رضي الله عنهم خلصت نياتهم وحسنت أعمالهم فكلِّ من نظر إليهم أعجبوه في سمتهم وهديهم. وقال مالك رضي الله عنه: بلغني أنَّ النصاري كانوا إذا رأوا الصحابة رضي الله عنهم الذين فستحوَّا الشَّام يقولون: والله لهؤلاء خير من الحواريين فيما بلغنًّا، وصدقوا في ذلك فإنَّ هذه الأمَّة معظمة في الكتب المتقدمة، وأعظمها وأفضلها أصحاب رسول الله ﷺ، وقد نَوَّه الله تبارك وتعالى بذكرهم في الكتب المنزلة والأخبار المتداولة(٣)، ولهذا قال سبحانه وتعالى هاهنا: ﴿ ذَٰلِكَ مُثَلُّهُمْ فِي التُّورَاة ﴾ . ﴿ وَمَشَلُهُمْ فِي الإنجيلِ كَزَرْعِ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتوكى عَلَى سُوقه يُعْجَبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمٍ﴾، ﴿أَخْرَجَ شَطَّأُهُ ﴾ الشطء النبت يخرج في جوانب الَّنبت ومنه شاطىء النَّهر، جانبه يقال أشطأ الزَّرع فهو مشطىء إذا أفرخ في جوانبه والشكير أيضا من نظائر الشطء

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق ص (١٨٤).

وهو النبت في جـوانب النبت ويستعار في الريـش كقول الحكمي^(١) وقد استشهد بشعره في كلام العرب دون غيره من المحدثين لفصاحته وصحة روايته:

طَوَتُ ليلتينَ القوت عن ذي ضرورة إزيعبُ لـم ينبت عـليـه شـكيـرُ

قوله: «فآزره» أي آزر صغاره كباره فاستوى بعضه مع بعض حتى قوي واشتد قال الأسود بن يعفر:

ولقد غدوت لعازب متحفّز أحوى المذانب مونت الروّاد جادت سواريه وآزر نَبْتُ مُن نقاً من الصفراء والزباد

فإذا صار كذلك فهو متناقل قال أبو عبيدة:

أنشرت الأرض وأمشرت إذا بدأت بإخراج النبات

ونضج الشَّجر إذا بدأ باخراج الورق قال أبو طالب بن عبدالمطلب^{(٢).}

ليت شعرى مسافرً ابنُ أبي عمرو وليت يقولُها المحزونُ بُوركَ الميتُ الرُمانِ والزيتون بُوركَ نضج الرُمانِ والزيتون

فإذا غطى النَّبات الأرض قيل قد استحلس فإذا أبلغ والتف قيل استأسد فإذا آزر صغاره وكباره قيل تناثل. . أنشدنا الأمير أبومنحمد لسعيد بن حميد يصف تمايل النبات في هذه الحال:

حركتُه الريحُ فاعتدل النبتُ ومالتُ طوالُه بالقصَارِ عائذٌ بعضه ببعض كقدوم في عتاب مُكرر واَعتذار

قوله تعالى: ﴿فَاسْتَغْلُظَ﴾ أي طلب الغلظ، والسوق جمع ساق وهو حامل الشجرة، وسوق الـزرع عوده الذي يقوم عليه، وهذا مثل ضربه الله تعالى لـلنبيِّ

⁽١) الحكمي شاعر عباسي اشتهر بوصف الصيد وهو الحسن بن هانيء وكنيته أبــو نواس وفي المخطوطة كتبت خطأ الحطمي والبيت في ديوانه ص ١٩٧٠.

⁽٢) انظر الجمان في تشبيهات القرآن. تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا. ص (٢١١، ٢١١، ٢١١).

عَيَّالِيَّةُ إذا خرج وحدَّد ثم قوي بـالأصحاب وكانت قريش تقول إن محــمّداً صنبور، والصنبور النخلة يرق أسفلها وينجرد كربها(١) يقال صنبر النخل إذا صار كذلك فشبهوه ﷺ بالنخلة في هذه الحالة نقاء له بالضعف وقلة الإخوان ـ فأكذب الله ظنونهم فيه وشبهه في الآية بعكس ذلك التَّشبيه. وقد وَهـمَ أبوعبيـد في هذا الحديث مالا وجه لــه وأخذ عليه ابن قتيــبة فيه غير موضع الأخــذ وخالفًا صواب التأويل فذكر أن الصنبور النخلة تخرج في أصل النخلة تغرس قال: قال الأصمعي: الصنبور النخلة تبقى مفردة ويدقّ أسفلها قال: وقول الأصمعي أعجب إلىّ يعنون أنَّه مفرد ليس له ولد ولا أخ فإذا مات انقطع ذكره وليـس في التشبيه في النخلة على تلك الصفة أو غيرها مايدل على انقطاع الذِّكر ولا اختصاص الولد والأخ بهذا القول، وإنمَّا الوجه في الحديث ماذكرناه بدليل الآية، وأمَّا ابن قستيبة فإنه صوّب قول أبي عبيد في تفسير الصُّنبور قال وإنمَّا أراد أن محمداً ناشىء حدث(٢) بمنزلة الصنبور الذي يخرج في أصل النَّخلة يقولون فكيف تتبعه المشائخ والكبراء وهو كذلك وهذا تأويل غير صحـيح، لأنَّ القوم أبوا اتباعه جحداً لما جاء به لأنهم صَـدَّقوه ولم يدخلوا تحت دعـوته من أجل أنَّه ناشـيء حدث، وعلى أن النبيُّ ﷺ بعث حين بلغ أشدُّه وبلغ الأربعين وإغَّا الناشيء الذي لم يخرج وجهه ولم يسود شعره قال أبو زيد يـقال للغلام إذا راهف جـحوش ثم يافع علـي غير قياس فإذا شارف الاحتلام فهو كوكب ثم هو ناشيء ثم طائر بعد ذلك إذا خرج شعره، والذي ذكره الـقتبيّ غلط قبيح في الـلفظ والتأويل والتشبـيه في الآية من أوقع التشبيهات وأوضحها وأبلغ التمثيلات وأفصحها وقد نقلت العرب كثيراً من أوصاف النَّبات والشَّجر إلى أوصاف واطّرد ذلك في كلامهم لوقوع المناسبة بين الحالتين ويحسن ذلك بحسن التشبيهات والاستعارات في هذا الباب (٣) فقالوا: فلان كريم المغرس وعريق الحسب، وما أنجب عوده وأزكى نباته وقـال الله تعالى

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) المصدر السابق . (٣) نفس المصدر السابق.

الأرض نباتا ﴾ وقال النّبي عَلَيْ في قوم يخرجون من النار فينبتون كما تنبت الحبة في جميل السيل قال الكلبي: مر مروان بن الحاكم سنة بُويع له على ماء لبني جزء عليه زرارة بن جزء وهو شيخ كبير فقال: كيف أنتم آل جزء؟ فقال: بخير، أنبتنا الله فأحسن نباتنا ثم حصد فأحسن حصادنا وكانوا هلكوا في الجهاد بالروم. وقال الشاعر يمدح رجلا:

وأبوا اليتاتى ينبتون فناءه نبت الربيع بكالىء معشاب وقالوا غلام أمرد إذا كان عاري الوجه من الشّعر، قال الأعشى: (١)

وأرى الغواني لا يُـواصِلن أمراً فقد الشبابُ وقد يصلن الأمردا وأخذ المعنى أبو تمام فقال وأحسن عبارته:

أحلى الرِّجال من النساء من كان أشبههم بهنَّ خُدُوداً (٢) وقال ابن حيان بن حنظلة:

وإذا دعوت بني جَديلة جاءني مُردٌ على جرد المُتُون طوال (٣) والأمرد مأخوذ من الشَّجرة المرداء وهي العارية من الورق ومنه قولهم: شيطان مريد أي عار، معناه قد عرى من الخير ومن ذلك قيل بناء ممرد أي مملس وفي التنزيل: ﴿ قَالَ إِنَّهُ صَرْحٌ مُّمَرَدٌ مِن قَوَارِير ﴾ (٤) هذا وفيما ذكرناه من هذا الفصل كفاية لما أردناه وشاهد فيما قدمناه، ومما ورد من كلام النبي صلى الله عليه وسلم من التشبيهات بالنبات، قول عليه السَّلام: «مثل المومن مثل الخامة من الزرع تميلها الريح مَرة كذا، ومرَّة كذا ومشل المنافق مثل الأرزة المجذبة على الأرض يكون انجعافها مرّة »، قال أبو عبيد: الأرز شجر معروف بالشَّام وهو الصنوبر بالعراق،

⁽١) الغواني: النساء، يواصلن: يرغبن في الأمرد: الذي لا شعر في وجهه.

⁽٢) المصدر السابق ص (٢١٣).

⁽٣) مرد: جمع أمرد وهو الشاب الذي لا شعر في وجهه، وجرد خيل قوية.

⁽٤) سورة النمل الآية (٤٤).

⁽٥) رواه البخارى ومسلم من حديث أبي هريرة ، راجع الفتح الكبير.

المجذبة الـثَّابتة في الأرض فشبه المؤمن بالخامة تميلها الريح لأنَّه مرزأ في نفسه وأهله، والكافر كالأرزة التي لا تميلها الريح فهو لا يرزأ شيئا حتر سموت والانجعاف الانقلاع (١).

وقوله عليه السّلام في الرَّحم: «شجنة من الله» (٢) يعني قرابة مشتبكة كاشتباك العروق ومنه في المثل: الحديث ذو شجون، يراد اتصال بعضه ببعض والسشجنة كالغصن تكون من الشّجرة ويقال شجنة، والمثل لضبة (٣) بن أد وكان قد خرج ابناه في طلب إبل لهما فرجع سعد ولم يرجع سعيد، وكان إذا رأى شخصا قال: أسعد أم سعيد؟ (٤) فصارت كلمته مثلا ثم بينما يسير مع الحارث بن كعب في الشهر الحرام إذ أتيا على مكان فقال الحارث: لقيت ها هنا فتى قتلته وأخذت منه السيف وإذا صحيفة سعيد فقال ضبّة: أرنيه فناوله فقال عندها: «الحديث ذو شجون» (٥) وضرب الحارث فقتله فقيل له: تقتل في الشهر الحرام؟ فقال: «سبق السيف العذل» (٦) فصارت كلمته الثالثة أيضا مثلا وفيه يقول الفرزدق:

فلا تأمنن الحرب إن استعارها كضبة إذ قال الحديث شجون (٧)

قوله عليه السّلام: «مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب، والمؤمن الذي لا يقرأ القرآن كالتَّمرة طعمها طيب ولا ريح لها ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن مثل الريحانة ريحها طيب ولا طعم لها والمنافق الذي لا يقرأ القرآن كالحنظلة ريحها كريهة وطعمها خبيث» (٨). وقد مدح بعض المحدثين قوما فشبههم بشجر الأترج على معنى كلام النبي عَلَيْهُ فقال:

⁽١) المصدر السابق (٢٢٤. ٢٢٥).

⁽٢) رواه البخاري من حديث عائشة فتح الباري ٢/ ٣٤٣.

⁽٣) رجل جاهلي قال هذا المثل عندما ضل أحد بنيه، راجع مجمع الامثال للميداني ٢٥/١.

⁽٤) المثل في مجمع الأمثال للميداني ٢/ ١٣٥.

⁽٥) ذو شجون: ذو طرق، دروب: متعددة، مجمع الامثال ١/ ٤٩.

⁽٦) سبق السيف العذل مثل مجمع الامثال ٢/ ٤٥٠.

⁽٧)المصدر السابق والصفحة.

⁽٨) أخرجه البخاري من حديث أبي سلم فتح الباري ٩/ ١٤٩..

كُلُّ الخِلل التي فيكم مناقبكُم تشابهت منكُم الأخلاقُ والخلقُ والخلقُ كُلُّ الخِلل التي فيكم مناقبكُم أصلاً وفرعاً وطابَ الحملُ والورقُ

واسم المنافق مأخوذ من نافقاء اليربوع لأنه يبطن غير ما يظهر، قال الشاعر يذكر حال النفاق والتباسها ويخاطب نفسه كالواعظ لها:

خلِّ السنِّف اق الأهله وعليك فالتمس الطَّريقا وارغب بِنَفْ سِكَ أَنْ تَسرى إلا عَلِيَّواً أَو صديقاً (١)

وإنمّا شبّه عليه السّلام قاريء القرآن من المنافقين بالريحانة لأنّه ظاهر حسن لا يعمل بحسنه وكذلك الريّحانة لا تدلّ على طعم ينتفع به، ثم بالغ في ذمّ المنافق الذي لا يقرأ القرآن فـشبّهَ بالحنظلة ظاهرا وباطنا في ريحها وطعمها يريد أنّه لو فاح ريحه لكان كريها قال أبو العتاهية :

أحسسن السلَّده بِسناً أنَّ الخطَسايا لا تسفُّوحُ فإذا المستُّسور مِسنَّا بيس ثوبيسه فنضُوحُ

ونعود إلى ذكر الآية في قوله عز وجل (٢): ﴿ ذلك مثلهم في التوراة ﴾ أي ذلك وصفهم فيها، ﴿ ومثلهم في الإنجيل ﴾: أي وصفهم في الإنجيل ﴿ كزرع أخرج شطأه ﴾ الشَّطْءُ: فرخ الزرع والنَّخل.

وشطءُ الزرع نباته وفراخه فوصْفُ أصحاب محمّد ﷺ في التوراة رسمته صورة تعبيرية كلامية أُبْرزَ فيها مايلي (٣):

اولا: شدّة بأسهم في قتال الـذين كفروا، وهذا الـوصف يلاحظ فيـه أنَّهم أبطال أشدًاء مؤمنون مستعلون بقوتهم وبأسهم على الكفار.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق ص (٢٢٦، ٢٢٧) .

⁽٣) الأمثال القرآنيــة دراسة وتحليل وتصنيف ورسم لأصولهــا وقواعدها ومناهجها تأملات عبــد الرحمن حسن حنبكة الميداني ص (١٨، ١٩) .

ئانيا: رحمتهم العظيمة وتواضعهم فيما بينهم، وهذا الوصف يـلاحظ فيه صورة التعاطف والتآخي والتواد والتواضع فيما بينهم.

ثالثا: عبادتهم الكثيرة المخلصة لله تعالى، فهم ركّع سجود يدعون الله تعالى أن يهبهم من فضله في الدّنيا والآخرة، وأن يُسبل عليهم رِضُوانَهُ، ويلاحظ في هذا الوصف مشهد عبادتهم في الصّلوات والدعاء.

أمًّا وصفهم في الإنجيل فقد جاء على شكل مثل تشبيهي من الزَّرع وقد صور هذا المثل التشبيهي نشأتهم، ونماءهم، وتكاثرهم، وتأزرهم، ووحدة جماعتهم (١).

ومن هذه الآية انتزع الإمام مالك رحمه الله تعالى، في رواية عنه بتكفير الروافض الذين يبغضون الصحابة رضي الله عنهم قال: لأنهم يغيظُونهم ومن غاظ الصحابة رضي الله عنهم فهو كافر لهذه الآية، ووافقه طائفة من العلماء رضي الله عنهم على ذلك، والأحاديث في فضل الصحابة رضي الله عنهم والنّهي عن التّعرُّض لهم بمساويهم كثيرة، ويكفيهم ثناء الله عليهم ورضاه عنهم، ثم قال تبارك وتعالى: ﴿وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما من هذه لبيان الجنس، ﴿مغفرة ﴾ أي لذنوبهم ﴿وأجرا عظيما ﴾ أي ثواباً جزيلاً ورزقاً كريماً. ووعد الله حق وصدق لا يخلف ولا يبدل، وكلُّ من اقتفى أثر الصحابة رضي الله عنهم فهو في حكمهم، ولهم الفضل والسبق والكمال الذي لا يلحقهم رضي الله عنهم فهو في حكمهم، ولهم الفضل والسبق والكمال الذي لا يلحقهم فيه أحد من هذه الأمة، رضي الله عنهم وأرضاهم وجعل جنات الفردوس مأواهم، وقد فعل (٢)، قال مسلم في صحيحه: عن أبي هريرة رضي الله عنه قال رسول الله عنها الله عنها أصحابى فوالذي نفسي بيده . . . الحديث».

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (١٨٤).

(سورة الحجرات)

قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنبُوا كَثيرًا مِّنَ الظَّنَّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنَّ إِثْمَّ وَلا تَجَسَّسُوا وَلا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخيه مَيْتًا فَكَرهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٍ (١)، وهذا من أحسن القياس التمثيلي فإنَّه شبِّ تمزيق عرض الأخ بتمزيــق لحمه، ولما كان المغــتاب يمُزِّقُ عرض أخيه فــي غيبته كان بمــنزلة من يقطع لحمه في حال غيبة رُوحه عنه بالموت، ولما كان المغتاب عاجزاً عن دفعه بنفسه يكون غائباً عن ذُمِّه كان بمنزلة الميت الذي يقطع لحمه، ولا يستطيع أن يدفع عن نفسه، ولما كان مقتضى الأخُوَّة التراحم والتناصــر معلق عليها المغتاب ضد مقتضاها من الذَّم والعيب والطعن كان ذلك نظير (٢) تقطيعه لحم أخيه، والأخوَّة الصادقة تقتضي حـفظه وصيانته والذَّب عنـه، ولماّ كان المغتاب متفـكِّهاً بغيبته وذمه مـتحلياً بذلك شُبُّهَ بِـأكل لحم أخيه (٣) بعد تقطيـعه ولما كان المغتاب محبًّا لذلـك معجباً به شبُّهَهُ بمن يحب أكل لحم أخيه ميِّتًا، ومحبته لذلك، قدر زائد على مجرَّد أكله كما أنَّ أكله قدر زائد على تمزيقه فتأمّل هذا التَّشبيه والتَّـمثيـل، وَحُسْنَ مَوْقعه، ومطابقته المعقول فيه للمحسُوس، وتأمّل إخباره عنهم بكراهة أكل لحم الأخ ميتاً، ووصفهم بذلك في آخر الآية والإنكار عليهم أولها أن يحب أحدهم ذلك، فكما أنَّ هذا مكروه في طباعهم فكيف يحبُّون ما هو مثله ونظيره، وعقوبته أشدُّ من هذا، فاحتج عليهم بما كرهوا على ما أحبُّوه، وشبِّه لهم ما يحبونه بما هو أكره شيء إليهم وهم أشد شيء نفرة عنه فهذا يوجب العقل والفطرة والحكمة أن يكون أشد شيء نفرة عما هو نظيره ومشبَّهُ أُ (٤) كما قال عَلَيْةً في العائد في هبته: «كالكلب يقيء ثم يرجع في قيـئه» وثبت في الصحاح والحسـان والمسانيد^(ه)

⁽١) سورة الحجرات: الآية (١٢) .

⁽٢) بمنزلة. .

⁽٣) متمتعا بعرض أخيه مستمتعا به.

⁽٤) انظر الأمثال في القرآن اكريم لابن قيِّم الجوزية، ص (٤٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦) تحقيق سعيد محمد نمر الخطيب، الناشر دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت ــ لبنان.

⁽٥) نفس المصدر السابق.

من غير وجه أنَّه ﷺ قال في خطبة الوداع "إنَّ دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا»، وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "كلُّ المسلم على المسلم حرام ماله وعرضه ودمه، حسب امرئ من الشَّر أن يحقّر أخاه المسلم"(١) عن أبي بردة البلوي قال: قال ﷺ: "يامعشر من آمن بلسانه ولم يدخل الإيمان في قلبه، لا تغتابوا المسلمين ولا تتبعوا عوراتهم، فإنه من يتبع عوراتهم يتبع الله عورته، ومن يتبع الله عورته في بيته" (٢)

وقد روي من حديث البراء بن عازب رضي الله عنه قال: خطبنا رسول الله ﷺ حتى أسمع العواتق في بيوتها ـ أو قال ـ في خُدُورِهَا، فقال: «يامعشر من آمن بلسانه، لا تغتابوا المسلمين ولا تتبعوا عوراتهم فإنَّه من يتبع عورة أخيه يتبع الله عورته، ومن يتبع الله عورته يفضحه في جوف بيته» (٣)

⁽١) رواه الترمذي عن عبيد أسباط بن محمد عن أبيه به وقال: حسن غريب.

⁽۲) تفرد به أبو داود.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

(سورة ق)

قال الله تعالى: ﴿وَنَزَلْنَا مِنَ السَّماء مَاءً مُبَارَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَات وَحَبَ الْحَصِيد * وَالنَّحْلَ بَاسِقَات لَها طَلْعٌ نَصْيد * رِزْقًا لِلْعِبَاد وَأَحْيَيْنَا بِه بَلْدَة مَيْتَا كَذَلكَ الْخُرُوج ﴾ (١). قوله سبحانه ﴿وَوَنَزُلْنَا مِنَ السَماء مَاء مُبَارَكًا ﴾ أي نافعا ﴿ فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَات ﴾ أي حدائق من بساتين ونحوها، ﴿وَوَحَبُ الْحَصِيد ﴾ وهو الزرع الذي يراد لحبه وادخاره ﴿وَالنَّحْلُ بَاسِقَات ﴾ أي طوالاً شاهقات، قال ابن عباس رضي الله عنهما وغير واحد من السلف : الباسقات ، الطوال ﴿لَها طَلْعٌ نَصِيد ﴾ أي منضود ﴿رِزْقًا لِلْعِبَاد ﴾ أي السلف : الباسقات ، الطوال ﴿لَها طَلْعٌ نَصِيد ﴾ أي منصود ﴿وزْقًا لِلْعِبَاد ﴾ أي المخلق ، ﴿وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلْدَة ﴾ وهي الأرض التي كانت هامدة ، فلمّا نزل عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج ، من أزاهير وغير ذلك ، عمايحار الطرف في حسنها ، وذلك بعد ما كانت لا نبات بها فأصبحت تهتز خضراء يانعة ، فهذا مثال للبعث بعد الموت والهلاك (٢) ، كذلك يحيي الله الموتى ، وهذه المشاهد من عظيم قدرته بالحس أعظم عما أنكره الجاحدون للبعث ، كقوله عز وجل : ﴿ لَخُلْقُ السَّمَوات وَالأَرْضَ أَكْبَرُ مِنْ خُلْقِ النَّاس ﴾ (٣) وقوله تعالى : ﴿ أَوْ لَمْ يُرُواْ أَنَّ اللَّه الذي خُلَق السَّمَوات وَالأَرْض وَلَمْ يَعْيَ بِخَلْقِهِنَّ بِقَادِرِ عَلَىٰ أَن يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ بَلَىٰ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِ شَيْء السَّمَوات وَالأَرْض وَلَمْ يَعْيَ بِخَلْقِهِنَ بِقَادِرِ عَلَىٰ أَن يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ بَلَىٰ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِ شَيْء وَلَيْ أَن يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ بَلَىٰ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِ شَيْء وَلَاك .

وقوله سبحانه: ﴿وَمِنْ آيَاتِه أَنَّكَ تَرَى الأَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا أَنزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ إِنَّا اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَديرٍ ﴾ (٥) .

⁽١) سورة ق : الآيات : (٩، ١٠، ١١).

⁽٢) نفس المصدر السابق ص (١٩٩).

⁽٣) سورة غافر الآية: (٥٧).

⁽٤) سورة الاحقاف الآية (٣٣).

⁽٥) سورة فصلت : الآية (٣٩).

نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة الذاريات)

قال تعالى: ﴿فَورَبِّ السَّمَاء وَالأَرْض إِنَّهُ لَحَقٌّ مَّثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنطقُونَ ﴿(١) أقسم سبحانه بنفسه وأكَّد الإخبار بـهذا القسم، ثم أكَّد بتشبيهه بالأمـر المحقق الذي لا يشكُّ فيه ذو حاسة سليمة (٢)، قرأ الجمهور بنصب «مثل» على تقدير: كمثل نطقكم. مازائدة. كذا قال بعض الكوفيين إنَّه منصوب بنزع الخافض. وقال الـزجاج والفرّاء: يجوز أن ينتصب على التوكيد: أي لحق حقّاً مثل نطقكم. قال المازني: إن «مثل» مع «ما» بمنزلة شيء واحد فَبُني على الفتح. قال سيبويه: مبني لإضافته إلى غير متمكِّن، واختار هذه القراءة أبو عبيد وأبو حاتم. وقـرأ حمزة والكسائي وأبو بكر والأعمش «مثل» بالرَّفع على أنهُّ صفة لحق، لأنَّ مثل نكرة وإن أضيف فهي لاتتعرَّف بالإضافة كغير. ورجَّح قول المازني أبو عليّ الفارسي، قال مثله قول حميد: (٣) «ويحا لمن لم يدر ما هن ويحما» فبنني ويح مع ما ولم يلحقه التنوين، (٤) قال ابن عبّاس رضى الله عنهما: يريد إنه لحق واقع، كما أنّـكم تنطقون. قال الفرَّاء: إنَّه لحق كما أنَّ الآدمي ناطق، وقال الزَّجاج: هذا كما تقول في الكلام: إن هذا لحق كما أنَّك هاهنا. قلتُ: (٥) وفي الحديث «إنَّه لحق كما أنك هاهـنا»، فشبّـه سبحانه تحـقيق ما أخـبر به بتحـقيق نطـق الآدمي ووجوده. الواحد منا يعرف أنه ناطق (ضرورة)، ولايحتاج نطقه إلى استدلال على وجوده، ولا يخالجه شك في أنَّه نـاطق. فكذلك ما أخبر الله عنه من أمر الــتوحيد، النيَّة، والمعاد، وأسمائه، وصفاته حق ثابت في نـفس الأمر، يشبّه بشبوت نطقـكم ووجوده. وهذا باب يعرفه الناس في كلامهم. بقول أحدهم: هذا حق مثل الشمس.

⁽١) سورة الذاريات: الآية: (٢٤).

⁽٢) البيان في أقسام القرآن للعلامة شمس الدين محمد بن أبي بكر المعرف بابن قيم الجوزية ص (٢٦٨).

⁽٣) فتح القدير الجامع بين فنّيُ الرواية والدراية في علم التفسير تأليف محمد بن علي بن محمد الشوكاني جـ٥ ص (٨٦،٨٥) طـ١ دار المعرفة. بيروت ــ لبنان. سنة الطبع لم توضح.

⁽٤) فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية في علم التفسير تأليف محمد بن علي بن محمد الشوكاني جـ ٥ ص(٨٦) .

⁽٥) ابن القيّم الجوزية: ص (٢٦٩).

وأفصح الشَّاعر عن هذا بقوله:

وليس يصح في الأذهان شيء إذا احتاج النّهار إلى دليل (١) وهاهنا أمر ينبغي التّفطن له، وهو أن الرّب تعالى شهد بصّحة ما أخبر به، وهو أصدق الصادقين. وأقسم عليه، وأبر المقسمين وأكده بشبيهه بالواقع الذي لا يقبل الشك بوجه. وأقام عليه من الأدلّة العيانية والبرهانية ماجعله معايناً مشاهدا بالبصائر، وإن لم يُعاين بالأبصار. ومع ذلك فأكثر النُّفوس في غفلة عنه لا تستعد له، ولا تأخذ له أهبة، المستعد له الآخذ له أهبة لا يعطيه حقه منهم إلا الفرد بعد الفرد، فأكثر الخلق لاينظرون في المراد من إيجادهم وإخراجهم إلى هذه الدار، ولا يتفكرون في قلة مقامهم في دار الغرور، ولا في رحيلهم وانتقالهم عنها، ولا إلى أين يرحلون؟ وأين يستقرون؟ قد ملكهم الحس، وقل نصيبهم من العقل، وشملتهم الغفلة، وغرّتهم الأماني وكأن أحدهم لا يبعث ولا يسأل وكأن مع كل منهم توقيع من الله: فلان بن فلان بالأمان من عذابه، والفوز بجزيل ثوابه.

فأما اللذات الحسية والشهوات النفسية كيفما حصلت فإنهم حصلوها، ومن أي وجه لاحت أخذوها ماهم به مطالبون. ويعمرون ماهم عنه منتقلون. ويخربون ماهم إليه صائرون. هم عن الآخرة هم غافلون. ألهتهم شهوات نفوسهم فلا ينظرون في مصالحها. ولايأخذون في جمع زادها في سفرها ﴿ نَسُوا اللّهَ فَأَنسَاهُمْ أُولْكَكَ هُمُ الْفَاسِقُون ﴾ (٣) والعجب كل العجب من غفلة مَنْ تُعدُّ عليه لخظاته، وتُحصى عليه أنفاسه ومطايا الليل والنّهار تُسرع به، ولا يتفكر إلى أين يحمل، ولا إلى أي منزل ينقل؟

وكيف تـنام العين وهـي قريرة ولم تدر في أيّ المحـلّين تنزل؟

إذا نزل بأحدهم الموت قلق لخراب ذاته، وذهاب لذاته، لا لما سبق من جناياته، ولا لسوء منقلبه بعد مماته (٤) فإن خطرت على أحدهم خطرة من ذلك اعتمد العفو

⁽١) نفس المصدر السابق. (٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) سورة «الحشر» الآية: (١٩). (٤) نفس المصدر السابق: ص (٢٧٠).

أو الرَّحمة، وكان يتيقن أنَّ ذلك نصيبه ولابد. فلو أنَّ العاقل، أحضر ذهنه ما استحضر عقله، وسار بفكره، وأمعن النَّظر، وتأمّل الآيات، لفهم المراد من إيجاده، ولنظرت عين الرّاحل إلى الطريق، ولأخذ المسافر في التزوّد، والمريض في التداوى، والحازم ما يجوز أن تأتي. فما الظَّنُّ بأمر متيقّن، كما أنّه لصدق إيمانهم وقوّة إيقانهم، وكأنهم يُعاينون الأمر، فأضحت ربوع الإيمان من أهلها خالية، ومعالمه على عروشها خاوية. قال ابن وهب: أخبرني مسلم بن عليّ، عن الأوزاعي، قال: كان السَّلف إذا طلع الفجر أو قبله كأمّا على رءوسهم الطير مقبلين على أنفسهم، حتى لو أنَّ حبيباً لأحدهم غاب عنه حيناً ثم قدم لَما التفت إليه، فلا يزالون كذلك إلى طلوع الشمس. ثم يقوم بعضهم إلى بعض. فيتخلّفُون بأوّل مايقتضون فيه أمر معادهم، وما هم صائرون إليه. ثم يأخذون في الفقه(١).

قال الله تعالى: ﴿وَفِي عَاد إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ * مَا تَذَرُ مِن شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلاَّ جَعَلَتْهُ كَالرَّمِيمِ ﴾ (٢) ، أي وفي عاد أيضاً آية أخرى على ما تقدَّم من قوله، وفي موسى، والعقيم التي لا يكون مع ها لقح ولا تأتي بمطر، وإنمَّا هي ريح الإهلاك، والرميم الورق الجاف المتحطم وهو الهشيم أيضا قال الطائي (٣):

أصبحت روضةُ الشباب هَشِيماً وَغَدَتْ ريحُهُ البليل عقيماً (٥)

ومعنى التَّشبيه في الآية أنَّ الريح جعلت ما أتتْ عليه في الخفَّة والذهاب كالرميم لشدة عصفها وإسراع مرورها، ويروى عن النبيِّ ﷺ قال: «نُصرِْتُ بالصَّبا وأُهلكَتْ عادٌ بالدبور»(٥)، ولبعض الشعراء»(٦) يهجو رجلا:

⁽١) نفس المصدر السابق. (٢) سورة «الذاريات» الآيتان (٤١، ٤٢).

⁽٣) الطائي: هـو ابو تمام حبيب بـن أوس الطائي والبيـت في الديوان ص ١٤٦ ولكن نـص البيت على الـشكل التالي: أصبحت روضة الشباب هشيماً وغدت ريحه البليل سموما

وروضة: بستان، هشيما: محطمة، غدت: صارت، بليل: طيب.

⁽٤) روضة الشباب: نضارته وغضارته، هشيم: محطم مكسر، بليل: الطيب.

⁽٥) أخرجه البخارى ومسلم وأحمد في المسند في غريب الحديث ٢/ ٩٨.

⁽٦) الجمان في تشبيهات القرآن تأليف عبد الله بنّ الحسين بن ناقيا ص (٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٣٣٠).

لو كُنْتَ ماءً لم تكن طَهُورا أوكُنْتَ ريحاً كانت الدبُورا أو كُنْتَ أرضا كُنْتَ أرضاً بُوراً

أو كُنْتَ غيماً لم تكن مَطِيراً أوكُنْتَ برداً كُنْتَ زمهريرا أوكنْتَ مخّاً كُنْتَ مخّا ريراً(١)

والدبور تأتي من دُبر الكعبة والقبول من تلقائها - والشَّمال من شمال الكعبة والجنوب من تلقائها والبكاء كلُّ ريح خالفت هذه الأربع ومن أسماء الدبور محوة لا تنصرف، أنشد أبو زيد^(٢):

قد بكرت محوة بالعجاج ودمّرت بقيّة الزّجاج الزجاج حاشية الإبل وضعافها وسميت الصبّا القبول لمقابلتها الدبور ومن أسمائها أيروير وأيروهير ومن أسماء الشّمال الجريباء، ونسع ومسع ومن أسماء الجنوب الأزيب والنّعامي والهيف إذا هفت بحر قال ذو الرمة: (٣)،

وصوَّح البقل ناجيجُ وتجيءُ بِهِ هيج يمانِيَّةٌ في مرَّها نكَبُ^(٤) ويقال إنَّ الجنوب أثر ما تستميل من الصبا وقد دلَّ على ذلك قول الشاعر:

وريح تبوع الشَّمس يـمَّمتُ نحوها ليُشفي مـا بى من سُقـامٍ هبوبـها تبـدَّت صبـاً ثم استـدارت ضحـيَّة جنـوباً فمـاذا هيِّجت لـي جنُوبُـها

ويقال للريح أول ما تبدُو بشدة النَّافحة والرقراقة التي لها زفرة أي صوت والمجفلة والحافة السريعة والسَّهول والسيهوج والسَّهوج الشديدة والهجوم التي تشتد حتى تقلع الشمام والبيوت والحجوج الشديدة المر والدروج السي تدرج من مؤخرها ترى لها مثل الذيل في الرمل قال شبيث بن البرصاء (٥):

⁽١) الدبور: الريح المهلكة، زمهرير البرد، الرير: الفاسد من كل شيء.

⁽٢) أبو زيد أحد الرواة المشهورين في العصر العباسي وله عدة مؤلفات، راجع بغية الوعاة للسيوطي ٢/ ٤٥.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) صوح أي يبس، ناجيج: الرياح الشديدة.

⁽٥) الإخفاض والحدوج الإبل مع رحالها.

فلم تذرفِ العينان حتى تحمَّلت مع الصبح إخفاض لهم وحدوج وحتى رأيت الحي يسفي ديارهم مزعزعة جنح الظلام دروج (١)

وقيل إنَّ المراد بقوله تعالى: ﴿كَالرَّمِيم﴾ العظم البالي المنسحق يقال رَمَّ العظم يَرُمُّ رمّا ورميماً إذا نسخر وبلى والسرَّمة العظم ومنه الحديث أنه «نهى وَ اللَّهِ عن الاستنجاء بالروث والرَّمة»(٢)، وقال تعالى: ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلاً وَنَسِي خَلْقَهُ قَالَ مَن يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِي رَمِيم﴾(٣). ولمّا نزلت هذه الآية أتى أُبيُّ بن خلف (٤) إلى النبي وَ الله بعظم بال فجعل يفتُه ويقول: أترى الله يا محمد يحيي هذه بعد أن رمّت ؟!، وقال الشاع (٥):

وإنك لو ناديت وهو ميّت أجاب ولو أنَّ العظام رميم (٦) وقولهم جاء بالطم والرَّم، قيل فيه إنَّ الطم ما حمله الماء والرَّم ما حملته الريح والوجه الأول أحسن في التشبيه (٧).

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة ١/ ٢٠٥. .

⁽٣) سورة يس: آية: (٧٨).

⁽٤) أُبيّ بن خلف أحد مشركي قريش والمعادين للدعوة الإسلامية.

⁽٥) القائل لم يوجد.

⁽٦) رميم: فاسدة منتنه.

⁽٧) نفس المصدر السابق.

(سورة الطور)

قال تعالى: ﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ عَلْمَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُو مَكْنُون * وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ يَتَسَاءَلُون * قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلُنَا مَشْفَقِين * فَمَنَ اللّهُ عَلَيْنَا وَوَقَانَا عَذَابَ السَّمُومِ * إِنَّا كُنّا مِن قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنّهُ هُو الْبَرُ الرّحِيم ﴿(۱) قولَه تعالى: ﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤُلُون وصف سبحانه وتعالى: خدمهم الطائفين عليهم في الجنة بأنهم كاللؤلؤ في بياضهم، و ﴿المَكْنُون ﴾: المصون الذي لاتدّنسه الأيدي، فلم تذهب الخدمة تلك المحاسن، وذلك اللون والصفاء والبهجة، بل مع انتصابهم لخدمتهم كأنّهم لؤلؤ مكنون، ووصفهم في موضع آخر ﴿إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤُلُواً مَّنتُوراً ﴾(٢) ففي ذكره المنثور، إشارة إلى تفرقهم في حوائج ساداتهم وخدمتهم، وذهابهم، ومجيئهم، وموسعة المكان عن بعضهم إلى بعض فيه لضيقه. وقوله: ﴿وَأَقْبَلَ بَعْضُ هُمُ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَسَاءَلُون ﴾ أي أقبلوا يتحادثون ويتساءلون عن وقوله عن المذيا، وهذا كما يتحدّث أهل الشراب على شرابهم إذا أخذ أعمالهم وأحوالهم في الدنيا، وهذا كما يتحدّث أهل الشراب على شرابهم إذا أخذ فيهم الشراب عاكان من أمرهم (٤).

ثم ذكر سبحانه ما يتحدّثون به هناك وأنَّهم يقولون: ﴿ إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا مُشْفِقِين ﴾ أي كنا خائفين في محل الأمن بين الأهل والأقارب والعشائر فأوصلنا ذلك الخوف والإشفاق إلى أن مَنَّ الله علينا، فأمننا بما نخاف ﴿ وَوَقَانَا عَذَابَ السَّمُوم ﴾ وهذا ضدّ حال الشقي الذي كان في أهله مسروراً: فهذا كان مسروراً مع إساءته. وهؤلاء كانوا مشفقين مع إحسانهم. فبدّل الله سبحانه إشفاقهم بأعظم المخاوف (٥).

⁽١) «سورة الطور» الآيات: (٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧ ، ٨٨).

⁽٢) سورة الإنسان: الآية: (١٩).

⁽٣) التبيان في أقسام القرآن. للعلامة شمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيمٌ الجوزية ص (١٧٤).

⁽٤) تفسير القرآن العظيم: للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (٢٠٨).

⁽٥) التبيان في أقسام القرآن. للعلاّمة شمسّ الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيّم الجوزية ص (١٧٤).

﴿ فَمَنَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَانَا عَذَابَ السَّمُومِ ﴾ أي فتصدق علينا وأجارنا مما نخاف، ﴿ إِنَّا كُنّا مِن قَبْلُ نَدْعُوه إِنَّهُ هُو الْبَرُّ الرَّحِيم ﴾ ثم أخبر عن حالهم في الدنيا، وأنّهم كانوا يعبدون الله فيها. فأوصلتهم عبادته وحده إلى قربه وجواره، ومحل كرامته، والذي جمع لهم ذلك كله بِرُّه ورحمته، فإنه هو البر الرحيم، فهذا هو المقسم عليه بـتلك الأقسام الخمسة في أول السورة (١). هذا والله أعلى وأعلم بالصواب.

⁽١) نفس المصدر السابق.

(سورة التَّجم)

قوله تبارك وتعالى: ﴿فَأَعْرِضْ عَن مَّن تَوَلَّىٰ عَن ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلاَّ الْعَيَاةَ الدُّنْيَا * ذَلك مَبْلَغُهُم مِن الْعلْم إِنَّ رَبَّكَ هُو أَعْلَمُ بِمَن ضَلَ عَن سَبِيلهِ وَهُو أَعْلَمُ بِمَنِ اهْتَدَى ﴾ (١) قوله: ﴿فَأَعْرِضْ عَن مَّن تَوَلَّىٰ عَن ذَكْرِنَا ﴾ أي أعرض عن الذي أعرض عن الحق وهجره. وقوله: ﴿وَلَمْ يُرِدْ إِلاَّ الْعَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ أي وإنما أكثر همه ومبلغ علمه الدنيا، وهذا وصف حال من هم على جانب يسير ضئيل من العلم ويتظاهرون بمعرفة الكثير. فذاك هو غاية مالا خير فيه، ولهذا قال تعالى: ﴿ ذَلِكَ مَبْلَغُهُم مِنَ الْعلْم ﴾ أي الكثير. فذاك هو غاية مالا خير فيه، ولهذا قال تعالى: ﴿ ذَلِكَ مَبْلَغُهُم مِنَ الْعلْم ﴾ أي طلب الدُّنيا والسعي لها هو غاية ما وصلوا إليه. وقد روى الإمام أحمد عن أمَّ المؤمنين عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ (الدنيا دار من لا دار له، ومال من لا مال له، ولها يجمع من لا عقل له " وفي الدعاء المأشور «اللهم لا تجعل الدنيا أكبر همنا، ولامبلغ علمنا " وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ رَبِّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَ لا تَعْم سَبِيلهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اهْتَدَى ﴾ أي هو الخالق لجميع المخلوقات والعالم بمصالح عن سَبِيلهِ وَهُو أَعْلَمُ بِمَنِ اهْتَدَى ﴾ أي هو الخالق لحميع المخلوقات والعالم بمصالح عاده، وهو الذي يهدي من يشاء ويضل من يشاء، وذلك كله عن قدرته وعلمه وحكمته وهو العادل الذي لايجور أبداً في شرعه ولا في قدره (٢).

قال تعالى: ﴿ اللَّذِينَ يَجْتَنبُونَ كَبَائِرَ الإِثْمِ وَالْفُوَاحِشَ إِلاَّ اللَّمَمَ إِنَّ رَبَّكَ وَاسِعُ الْمَغْفِرةَ هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ إِذْ أَنشَأَكُم مِنَ الأَرْضِ وَإِذْ أَنتُمْ أَجَنَّةٌ فِي بُطُون أُمَّهَاتكُمْ فَلا تُزكُوا أَنفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى ﴾ (٣) ، قوله تعالى: ﴿ اللّذِينَ يَجْتَبُونَ كَبَائِرَ الإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلاَّ اللَّمَهِ يستشهد به في وصف حال أفاضل الناس الذين لا يأتون الكبائر ولايمارسون الفواحش ، كما يستشهد به في بيان أن مقارفة الصغائر من الآثام بدون إصرار على ذلك ولاتعمد له لايتناقض مع الاتصاف بالفضيلة ؛ وذلك توسعة للناس ورفعاً للحرج عنهم واعترافاً بقصور الإنسان عن الكمال، وقوله: ﴿إِنَّ رَبَّكَ وَاسِعُ الْمَغْفِرَة ﴾ يمكن

⁽١) سورة النجم: الآيتان: (٢٩، ٣٠).

⁽٢) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبى الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (٢٢٩).

⁽٣) ﴿سُورَةُ النَّجُمِ ۗ الآيةُ : (٣٢).

الاستشهاد به وربما كان ذلك إردافاً للاستشهاد السابق وإشاعة للأمل في نفوس المؤمنين بسعة حلم الله ومغفرته لعباده، وقوله: ﴿فَلا تُزَكُوا أَنفُسَكُمْ ﴾(١).

يستشهد به في النهي عن تزكية النفس وإبراز محاسنها والمبالغة في ذلك وادِّعاء الفضائل وتبرئة النفس من النقائص، فالإنسان العاقل لايليق به أن يمدح نفسه أو يزكيها وإنما يترك ذلك لغيره عمن يعرف حقيقته، ويمكن تكملة الاستشهاد بتلاوة مابقي من الآية الكريمة وهو قوله تبارك وتعالى:

وَهُو َأَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى الله تأكيداً لحقيقة أنَّ الله سبحانه وتعالى يعرف حقيقة الإنسان ولو صَوَّرَ نفسه بغيرها (٢).

⁽١) الشواهد والأمثال في القرآن الكريم. للفريق يحيى عبد الله المعلمي ص (٣٠٥) دار الاعتصام.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة القمر)

قوله تعالى: ﴿خُشُعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنتَشِرٌ ﴾ (١) شبّه الناس في وقت البعث بالجراد المنتشر، كما شبّههم بالفراش المبثوث لأنَّهم يومئذ يموج بعضهم في بعض.

قوله: ﴿خُشُعًا ﴾، منصوب على الحال وقرئت ﴿خَاشِعاً أَبْصَارُهُمْ ﴾ (٢) وقرأ ابن مسعود: «خاشعة أبصارهم» (٣) ويجوز في أسماء الفاعلين إذا تقدّمت على الجماعة التوحيد والتأنيث لتأنيث الجماعة، ويجوز الجمع تقول: مررت بشباب حسن أوجههم، وحسان أوجههم، وحسنة أوجههم قال الشاعر:

وشبابٍ حسن أوجه هُم من إياد بن نزار بن معد مد

وأمّا قوله: ﴿يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثَ﴾ (٤) فالفراش ما تراه كـصغار البق يتهافت في النار وهذا التشبيه كالأول(٥).

وفى نحو ذلك يـقول أبو كبير الهذلي: وأنّى له بهذا الاختصار ومـا يدل على المراد من الكثرة في هذا اللفظ الوجيز أنشدنيه الأسدى:

لايجف لون عن المُضاف ولو رأوا أُولى الوَعاوع كالغَطاطِ المقبل(٦)

يقولون إذا رأوا أعداءهم حملوا عليهم كالغطاط إذا طَارَ وهو طائرَ كالقطا وقال امرؤ القيس وذكر الخيل:

فهن أرسال كممثل الدبيا أو كقطا كاظمة الناهل (٧) وقال إياس بن قبيصة (٨) الطائى وذكر ابن قتيبة:

سورة القمر: الآية (٧).

 ⁽٢) قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي (خاشعا) أي بـفتح الخاء وألف بعدها فـشين مكسورة مخففـة، وقرأ الباقون
 بضم الخاء بعدها شين مفتوحة مشددة.

⁽٣) فإنها وإن كانت قراءة شادة. إلا أن لها وجها عند علماء النحو.

⁽٤) سورة القارعة الآية (٤).

⁽٥) انظُر: الجمان في تشبيهات القرآن. تأليف: عبد الله بن الحسين بن ناقيا ص (٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢).

 ⁽٦) يجفلون: يفرون، المضاف: المكان الذي يأتي إليه الضيوف، الوعاوع: أول المغيثين، الغطاط: القطا.

⁽٧) كاظمة: المكان الذي يكثر فيه الجراد، الناهل: أول الشاربين الماء.

⁽٨) إياس بن قبيصة عامل كرى على عين النمر وكان له دور بارز في الشجاعة يوم ذى قار.

ومبشوثة بـــث الدُّبــا مسبطرة ومبشوثة بـــث الدُّبــا مسبطرة ومبشوثة بـــث الدُّبــا ومبطرة وماً:

متى منهم أدعُ ناصري تأتِ مِنْهُمُ كراديس مأمونٌ علي ّخُذُولُها (٢) رعالاً كأقساطِ الجراد تَخيلُهم علوبٌ إذا سارت سريعٌ نُزولُها

وقال أبو جندب الهذلي:

على حنَوَ صحبتهم بمُغيرة كرجل الدّبا الصيفي أصبح سائما (٣) وقال أبو خراش: في معنى آخر من هذا التشبيه:

تري طالبي الحاجات يغْشَوْنَ بَابَهُ سراعاً كما تهوى إلى أُدّها النَّحل (٤) ومنه أخذ المحدث قوله:

ترى الناس أفواجاً إلى باب دَارِهِ كأنَّهم رجلا دبا وجسراد

مثل آخر من هذه السورة، قوله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّا أَرْسُلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُّسْتَمِرٌ ۞۞ تَنزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ ﴾ (٥).

«كأنهم. هاهنا في موضع نصب على الحال. المعنى: تنزع الناس مشبّهين النخل المنقعر، وهو المقطوع من أصوله وكانت الريح تكبهم على وجوههم، والنخل تذكر وتؤنث، يقال هذا نخل، وهذه نخل، فقال: منقعر على التذكير، وقوله: ﴿فَتَرَى الْقَوْمُ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِ خَاوِيَة ﴾ (٦) على التأنيث (٧).

والهاء في قوله: ﴿فيها﴾ عائدة على الريح التي أهلكتهم، وقوله: ﴿ أَعْجَازُ

⁽١) مبثوثة: مشتنة، الربي: الجراد، مسبطرة: طويلة.

⁽٢) وندل كأقساط في الديوان كأمثال الكراديس جمع كردوس الخيل.

⁽٣) حنق: غضب، بمغيرة: هي الخيل، سائماً: منتشرا.

⁽٤) يغشون: يأتون، أدمى: اسم موضع، تهوى: تسقط وتنزل.

⁽٥) سورة القمر: الآيتان: (١٩، ٢٠).

⁽٦) «سورة الحاقة» الآية (٧).

⁽٧) نفس المصدر السابق.

نَخْلِ﴾، أي أصول نخـل. ومما جاء في الشعـر في نحو هذا الـتشبيه علـى تفاوت الموازنة بينه وبـين لفظ القرآن، وانحطاطه إلـى حال الهجنة واللكنة بـالقياس إلى تلك الفصاحة قول امرىء القيس:

حتى تىركىنساھُـمُ لَـدَى مَعْـرَك أرجـلُـهـمُ كـالخــسـب الـسَّـائـل ونظم يحيـى بن خالد^(۱) لفـظ القرآن في شـعر كتبـه إلى الرشــيد حين نـكب البرامكة فقال يخاطبه ويذكر حالهم:

عَمَّتهُمُ لَكُ سخطةٌ لم تُبنِ منهم باقيه فكأنّهم ممّا به عِما به أعجازُ نَخْ ل خاويه

فأجاب الرشيد: ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً قَرْيَةً كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَئِنَّةً ﴾ (٢) الآية، وأما قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا ﴾ فالصرصر الشديد البرد (٣) قال الشاعر يذكر رجلا:

يصفقه أنفٌ من الريح باردٌ ونكباءُ ليلٍ من جُمادَى وَصَرْصَرِ (٤) والأصل صر، وصرصر متكرر في البرد كما تقول صر الشيء وصل إذا سمعت غير مكرر، فإذا أردت الصوت تكرر قلت صرصر وصلصل.

مَثَلٌ آخر من هذه السورة، قوله سبحانه: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهُشِيمِ الْمُحْتَظِر ﴾ (٤) الهشيم: ما يبس من الورق وتكسّر وتحطم أي فكانوا كالهشيم الذي يجمعه صاحب الحظيرة، أي قد انتهى إلى غاية الجفاف حتى بلغ إلى أن يجمع ليوقد، وقد ذكرت الشعراء في وصف فناء الناس ودثور الأمم نحوا من هذا التشبيه كقول عدى بن زيد (٥) العبادي:

⁽۱) هو يحيى بن خالد البرمكسي صديق هارون الرشيد وأحــد المقربين له وكــان يسامره في ليال عــديدة لرواية الأشعار والأخبار الأدبية .

⁽٢) سورة النحل: الآية (١٢). (٣) المصدر السابق (٢٣٣).

⁽٤) سورة القمر: آية: (٣١).

⁽٥) عدي بن زيد العبادي شاعر جاهلي مشهور برثاء الممالك، كان يعيش في الحيرة بالعراق.

ثم أَضَحُوا كأنهم ورقٌ جَفَّ فالوت به الصَّبا واللُّبُور(١) وهذا البيت مستحسن عند جماعـة من الرواة وذكر أصحاب المعاني أنه كَنَّى عن الصبا والدُّبُور عن اخترام المنية^(٢)...

ومن أحسن ما قيل في هلاك الأمم وفناء القرون الأول قول الأسود بن يعفر: ماذا أؤمِّلُ بعد آل محرَّق تركُوا منازلَهم وبعد الساد(٣) أهل الخورنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سنداد كعببُ بنُ قامةَ وابن أمِّ دؤاد فكأنَّمــا كانـــوا علـــى ميعــَاد ولقد غَنَوا فيه بأنعَم عيشة في ظل مُلك ثابت الأوتاد نزلوا بأنقرة يسيلُ عليهم ماءُ الفرات يجيءُ من أطواد فإذا النَّعيمُ وكلُّ مايُلْهَى به يوماً يصيرُ إلى بلى ونفاد

أرضٌ تخيَّرها لطيب مقيلهاً جَرَت الرياحُ على مَحلِّ ديارهمْ

وقد سلك المولدون طريق الأوائل في وصف هذه الحال وكلّ مُقصِّرٌ عن بلاغة الكتَاب، وذاهب إلى الإطالة والإسهاب، وربما أخذ بعضهم لفظ التنزيل وهو مع ذلك إلى النكول والتقصير (٤) إذعاناً من الخواطر بالعجز عن إدراك شأوه ومعارضة بلاغته، أنشدني بعض الشيوخ لابن مناذر (٥) في أبيات:

وأَرَانَا كالزرع يحصدُهُ الدّهْرُ فَمِن بينِ قائم وحَصِيدِ وهو من قوله تعالى: ﴿ ذلك من أنباء القرى نقصه عليكَ منها قائم وحصيد ﴾ فأتى بلفظ القرآن وخذلته القرينة عن استيفاء المعنى لأنَّه هناك أتم وأعم وأوْفي وأبلغ إذ دل على ذهاب من ذهب من القوم وذهاب مساكنهم وما يتبع ذلك مما يكثر ذكره،

⁽١) الصبا: ريح طيبة، والدبور: ريح مهلكة.

⁽٢) نفس المصدر السابق ص (٢٣٣، ٢٣٤).

⁽٣) غنوا: أقاموا، أنقرة: بلد في بلاد الروم، أطواد: جبال، بلي: هلاك، نفاد: انتهاء النعيم.

⁽٤) نفس المصدر السابق: (ص ٢٣٧، ٢٣٨).

⁽٥) ابن مناذر شاعر عباسي بدأ زاهدا ثم خليعا متهتكا، راجع الأغاني ٩/١٨.

ويطول شرحه، وحدثني أبي رحمه الله قال: لما خلع يزيد (١) بن المهلب ودعا إلى نفسه أيام يزيد (٢) بن عبد الملك ندب له أخاه مسلمة والعباس بن الوليد فواقعاه بالعقر من أرض بابل فقتلاه، وجماعة من أصحابه وحملت رؤوسهم إلى الشام واستؤسر حبيب بن المهلب فلما وصل إلى يزيد حبسه وشهر الرؤوس بالشام (٣)، ومكث حبيب محبوساً إلى أيام هشام فقال: إنه أنفذ إليه رؤوس آل المهلب وقال أتعرف هذه قال نعم هذه رؤوس قوم زرعتهم الطاعة وحصدتهم المعصية فأعجبه قوله فأفرج عنه.

مثل آخر من هذه السورة، قال الله تعالى: ﴿وَمَا أَمْرُنَا إِلاَّ وَاحِدَةٌ كَلَمْحِ بِالْبَصَرِ ۞ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا أَشْيَاعَكُمْ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ ﴾ (٤) وهذا إخبار من الله تعالى: عن نفوذ مشيئته في خلقه، كما أخبرنا بنفوذ قدره فيهم فقال: ﴿وَمَا أَمْرُنَا إِلاَّ وَاحِدَةٌ كَلَمْحِ بِالْبَصَرِ ﴾ أي إنما نأمر بالشيء مرة واحدة لانحتاج إلى تأكيده بثانية، فيكون ذلك الذي نأمر به حاصلاً موجوداً كلمح البصر، بمعنى أنه لايتأخر طرفة عين، وما أحسن ما قال بعض الشعراء:

إذ ما أراد الله أمرراً فإنما يقول له كن قولة فيكون

وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا أَشْيَاعَكُم﴾ يعني أمثالكم وسلفكم من الأمم السابقة المكذبين بالرسل ﴿فَهَلْ مِن مُدَّكِرِ﴾ أي فهل من متعظ بما أخزى الله أولئك وقدّر لهم من العذاب، كما قال تعالى ﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِم مِن قَبْلُ﴾ (٥) وقوله تعالى ﴿وكل شيء فعلوه في الزبر﴾ (٦).

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) «سورة القمر» الآيتان: (٥٠، ٥١).

⁽٥) «سورة سبأ» الآية: (٥٤).

⁽٦) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـ ٤ ص (٢٤١، ٢٤٢).

أى مكتوب عليهم في الكتب التي بأيدي الملائكة عليهم السلام «وكل صغير وكبير» أي من أعمالهم «مستطر»، أي مجموع عليهم ومسطر في صحائفهم، لايغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها. عن عائشة أن رسول الله عليه كان يقول: «يا عائشة إياك ومحقرات الذبوب فإن لها من الله طالباً» ورواه النسائي وابن ماجه، ووثقه أحمد وابن معين وأبو حاتم وغيرهم. وقد رواه الحافظ ابن عساكر في ترجمة سعيد بن مسلم هذا من وجه آخر. ثم قال سعيد: فحدثت بهذا الحديث عامر بن هشام فقال لي: ويحك ياسعيد بن مسلم لقد حدثني سليمان بن المغيرة أنه عمل ذنباً فاستصغره فأتاه آت في منامه فقال له يا سليمان:

لاتحقرن من الذنوب صغيراً إن الصغير ولو تقادم عهده فازجر هواك عن البطالة لاتكن إن المحب إذا أحبب إلههد فاسأل هدايتك الإله بنية

إن الصغير غداً يعود كبيرا عند الإله مُسطر تسطيرا صعب القياد وشمرن تشميرا طار الفؤاد وألهم التفكيرا فكفى بربك هادياً ونصيرا(١)

⁽١) نفس المصدر السابق.

(سورة الرحمن)

قوله تعالى: ﴿خَلَقَ الإِنسَانَ مِن صَلْصَالِ كَالْفَخَّارِ﴾(١) أي هو في يبسه كالفخار، يقال صل الشيء وصلصل إذا سمعت صوته بعضه مع بعض قال جرير ويذكر الزبير:

لو كان لَبَّسَ خيله بجبالنا سمعت مِنْ وَقْع الحديد صَليلاً (٢)

وقال في موضع آخر: ﴿إِنَّا خَلَقْنَاهُم مِن طِين لاَزِب﴾ (٣) وقال: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن صَلْصَالَ مِنْ حَماً مَّسْنُون﴾ (٤) وقال: ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَ اللَّه كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِن الإِنسَانَ مِن صَلْصَالَ مِنْ حَماً مَّسْنُون﴾ (٤) وقال: ﴿ إِنَّ مَثَلُ عِيسَىٰ عِندَ اللَّه كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِن تَرَابٍ ﴾ (٥) وهذه الأشياء متحتلفة الألفاظ في المعنى، راجعة إلى أصل واحد. فأصل الطين التراب ثم تحوّل الطين فصار كالحما المسنون ثم انتقل فصار صلصالاً كالفخار وليس في ذلك تناقض يوجب الالتباس وقال بعض الشعراء:

الناس من جِهة التمثيل أكفَاء أبوه أبوه والأمَّ حواء (٦) فإن لم يكن لهم من أصلِهم نسب يفاخرون بِهِ فالطين والماء فإن لم يكن لهم من أصلِهم نسب

ومن هذا الشعر نقل ابن المعتز قوله أنشدناه العشارى:

وحسبك من نسب صورة تخبّ رأنك مِن آدم

والمسنون المصبوب، وقيل المتغيّر الرائحة وقيل الصلصال أيضاً المتغيّر من صل الله حم كأنَّه صلال فقلب إحدى اللاَّمين وقرأ بعضهم: ﴿وَقَالُوا أَئِذَا ضَلَلْنَا فِي اللهَرْضُ ﴿ (٧) بالصاد المهملة على المعنى الذي ذكرناه وقيل أيضاً في قوله تعالى:

⁽١) «سورة الرحمن» الآية (١٤).

⁽٢) الأبيات في ديوان جرير ص ٤٥٥، ورواية الديوان هكذا:

لو كنت حين غررت بين بيوتنا لسمعت من صوت الحديد صليلا

 ⁽٣) سورة الصافات الآية: (١١).
 (٤) سورة الحجر: الآية (٢٦).

⁽٥) سورة آل عمران: الآية (٥٩).

⁽٦) الجمان في تشبيهات القرآن. تأليف عبد الله بن الحسين بن ناقيا. ص (٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧).

⁽٧) وهذه قراءة شاذة، ويستدل بـها على النحو، وجمهور الفقهـاء على العمل بها في كثير من الأحـكام الفقهية والتفسير . سورة السجدة: الآية (١٠).

﴿ كَالْفَخَارِ ﴾ أي انتقاله من حال إلى حال كانتقال الطين إلى الفخار وقد ضرب الله المثل لإنشاء الخلق وأقام الحجة في ذلك بما ينتقل عن الطين إلى جنس آخر، فقال جلَّ شأنه: ﴿ أَأَنتُمْ أَشَدُ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ بَنَاهَا (الآ) وَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّاها (الآ) وَأَغْطَشَ لَيْلُهَا وَأَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا (آ) وَالْجَبَالَ وَأَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاها (آ) وَالْجَبَالَ وَأَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَها وَمَرْعَاها (آ) وَالْجَبَالَ أَرْسَاها ﴾ (٢) فالجبال في أحد الوجهين معطوفة على قوله: ﴿ مَاءَهَا وَمَرْعَاها ﴾ وعلى ذلك يكون المعنى في قوله: ﴿ لِنُرْسِلَ عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِّن طين ﴾ أي منتقلة عن الطين وفي الخبر أنها حجارة على حجر منها مكتوب اسم صاحبه الذي يقع على رأسه فذلك قوله: ﴿ مسومة ﴾ ، وإلى هذا ذهب قوم في تفسير . ﴿ سجيل ﴾ ، إلى أنسه معرب أصله بالفارسيّة (سئل كل) والوجه الآخر في قوله: ﴿ وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا ﴾ بإضمار فعل يفسّره الفعل المذكور بعده ، وقد أشار الراجز إلى الوجه الأول بقوله: بإضمار فعل يفسّره الفعل المذكور بعده ، وقد أشار الراجز إلى الوجه الأول بقوله:

تسألني عن السنينِ كَمْ لى فقلتُ لو عَمّرتُ عُمْر الحلس^(٣) أو عسر نوحٍ زمن الفطحل والصخْرِ مبتلٌ كطين الوحْلِ

وأمّا قوله تعالى: ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ ﴾ فإن نصارى أهل نجران قدم وفدهم على النبي ﷺ وفيهم السيد والعاقب وهما يومئذ سيّدا أهل نجران فقالوا: يامحمد فيم تشتم صاحبنا وتزعم أنه عبد فقال عليه السلام أجل هو عبد الله وكلمته ألقاها إلى مريم (٤) فقالوا: إن كنت صادقا فأرنا عبداً يحيي الموتى ويبريء الأكمه والأبرص ويخلق من الطين كهيئة الطير فينفخ فيه فيكون طيرا لكنه هو الله فسكت عليه السلام حتى أنزل الله تعالى:

⁽۱) سورة «النازعات» الآيات: (۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲).

نفس المصدر السابق.

⁽٢) "سورة الذاريات" الآية: (٣٣).

⁽٣) الحلس: ولد الضب.

⁽٤) نفس المصدر السابق.

﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَ اللَّهِ كَمَثُلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِن تُرَابِ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُن فَيكُون ۞ الْحَقُ مِن رَبِّكَ فَلا تَكُن مِن الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالُواْ نَدْعُ وَيَهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِن الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالُواْ نَدْعُ رَبِّكَ فَلا تَكُن مِن الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالُواْ نَدْعُ أَبْنَاءَكُم وُنِسَاءَكُم وَأَنفُسَنَا وأَنفُسَكُم ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَل لَّعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِين أَبْنَاءَكُم وَنِسَاءَنا وَنِسَاءَكُم وَأَنفُسَنَا وأَنفُسَكُم ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَل لَّعْنَةَ اللَّه عَلَى الْكَاذِبِين اللَّه عَلَى الْكَاذِبِين اللَّهُ وَإِنَّ اللَّهُ لَهُو الْعَزِيزُ الْحَكِيم (١) فلما أَبُوا عرض عليهم أصبحوا عادُوا فقرأ عليهم الآيات فقالوا: ما نعرف ما تقول فلما أبوا عرض عليهم الله عليهم الله عَلَيْهُ فانصرف السيد والعاقب ليغدوا إليه فمرا على رجل منهم كان منكرا فأخبراه فقال: ماصنعتما شيئاً والله لئن كان نبياً لا يغضبه الله فيكم ولئن كان ملكا استعبدتكم العرب قالا: فما الرأي قال: توافياه لموعده فإذا عرض عليكم الملاعنة (٢) فقو لا نعوذ بالله فعدا رسول الله ﷺ وفاطمة والحسين فالحسين فقال: هل لكما فيما أتعدنا عليه قالا: نعوذ بالله ، قال: نعوذ بالله ، قال: نعوذ بالله ، قال: فالجزية فقبلا الجزية وتركا الملاعنة (٣).

مشال آخر من هذه السورة، قال الله تعالى: ﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلام﴾ (٤) الجواري السفن، المنشآت» المرفوعات الشراع ويقرأ. المنشآت» المرسر الشين على معنى الحاملات الرافعات الشراع، والفتح أجود والأعلام. الجبال قال الشاعر: (إذا قطعنا علما بدا علم) (٢) وإنما شبّه الله تعالى: سفن البحر بالأعلام لأنه أراد المراكب الكبار التي تقطع البحر وهي أشبه شيء بالجبال، والدليل على حُسْنِ وقوع هذا التشبيه وصحته أن يصح العكس وقلب المشبّه بالمشبّه به، فَمِمَّنْ عكس هذا التشبيه ذو الرّمة فقال وذكر مسير الراكب في مجهول بالملتة.

⁽١) «سورة آل عمران» الآيات: (٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) «سورة الرحمن» الآية: (٢٤).

⁽٥) قرأ حمزة وأبو بكر (شعبة) بالكسر في أحد وجهيه. وقرأ الباقون بالفتح معهم شعبة في ثانيه.

⁽٦) القائل جرير وتمام البيت:

حتى تناهينا إلى الحكم

بأرض ترى فيها الحبارى كأنّها مُلَجّبُجةٌ في الماء تعلو حُبابَهُ

قراقـرُ موج غـض بالسّـاج قيـرُها جآجئها السُّفلي وتطفُو سُطُورها^(١)

ونظير التَّشبيه في الآية قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالأَعْلام﴾ (٢).

مثل آخر من هذه السورة: قوله تعالى: ﴿فَإِذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرُدَةً كَالدِّهَان﴾ (٣) الانشقاق انفكاك ما كان على شدَّة الالتثام فالسَّماء تنشق وتصير حمراء كالوردة ثم تجري «كالدِّهان» أي وهذه الوردة الممثل تشبه، الدهان، والدَّهان جمع مفرده الدّهن، وهو يجمع أيضاً على أدْهان. ولعلَّ في وصف الوردة بأنها تشبه الدّهان دلالةً مقصودة تتحقق بالجمع ولاتتحقق بالمفرد، أي تشبه أنواع الدهن، الذي يوجد منه ما هو سائل رقيق، وما هو كثيف أخف سيولة، وما هو قريب من درجة التماسك بنفسه. وهكذا تظهر السماء للناظرين يومئذ. وهذه الصورة للسماء درجة التماسك بنفسه. وهكذا تظهر السماء للناظرين يومئذ في البحر، فهي تمور موراً، يومئذ ناتجة عمّا يحدث فيها من حركة تشبه الدوامة في البحر، فهي تمور موراً، قال الله تعالى: ﴿يَوْمُ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهُل﴾ (٢٠) كان الأحمر النحاسي (٥) الذي دل عليه قول تعالى: ﴿يَوْمُ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهُل﴾ (٢٠) كان الناظر لها من بعُد يراها كوردة حمراء كبرى مصنوعة من أنواع الدّهن، تتحرك أوراقها الذائبة، ويموج بعضها في بعض، وهذه الصورة هي التي رسمها قوله أوراقها الذائبة، ويموج بعضها في بعض، وهذه الصورة هي التي رسمها قوله تعالى: ﴿فَكَانَتْ وَرُدَةً كَالدَهَان﴾ إي والله، حقا. إنَّها لدّقة في التصوير بالغة مع إيجاز في اللفظ متناه.

مثِل آخر من هذه السورة: قوله تعالى: ﴿ فِيهِنَّ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنسٌّ قَبْلُهُمْ وَلا جَان ۞ فَبِأَيِّ آلاءِ رَبِّكُما تُكَذَبَان ۞ كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانَ﴾ (٧).

﴿ لم يطمثهن ﴾: أي لم يمسسهُن . ﴿ كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانِ ﴾ أي هن في صفاء

⁽١) نفس المصدر السابق. (٢) سورة الشورى: الآية: (٣٢).

⁽٣) «سورة الرحمن» الآية: (٣٧).(٤) «سورة الطور» الآية: (٩).

⁽٥) الأمثال القرآنية: تأملات: عبد الرحمن حسن حنبكة الميداني ص (١٣٣ وما بعدها ط: دار القلم. دمشق ـ بيروت. الطبعة الأولى سنة (١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م).

⁽٦) ﴿سُورَةُ الْمُعَارِجِ﴾ الآية: (٨).

⁽٧) «سورة الرحمن» الآيات: (٥٦، ٥٧، ٥٨).

الياقوت وحسنه، والياقوت: من الحجارة الكريمة الشَّفافة، وفيه ذو اللون الأحمر والأبيض. المرجان صغار اللؤلؤ، وهي أشد باضاً من كباره. أي فمواطن الحمرة الجميلة فيهن كلون صغار اللؤلؤ (١).

ففي هذه النصوص ضرب الله أمثلة لجوانب من حُسْن الحور العين في الجنة.

فَلُونُ بشراتهن يشبه لون اللّؤلؤ المحفوظ المصون لصاحبه، ويـشبه لون الْبَيْض المحفوظ المصون من أجسادهن المحفوظ المصون من أجسادهن كوجناتهن وشفاههن يشبه لونُها لون الياقوت الأحمر.

ووصفه من الله بأنهن عفيفات قاصرات الطرف لاينظرن إلى غير أزواجهن . وبأنهن واسعات العيون جميلاتها . وبأنهن أبكار لم يمسسهُن قبل مَن هُن له من المؤمنين إنس ولا جان (٢) .

والمعنى أنَّ له شبَّهَهُنَّ بالمرجان ليدلَّ ذلك على تشبيهِ هِن بالياقوت الأحمر وهو أحسن الياقوت وقد قال بشار:

هِجَانٌ عليها حُمرُةٌ في بياضِها تروقُ بها العينين والحسنُ أحمرُ

وأحسن ما شبّـه احمرار اللون بالياقـوت كما قال أبو نواس في تشـبيه الخمر^(٣) حين وصفا لونها:

كأس إذا تحدرتْ في حلق شاربها أخذت مُمْرتُهَا في العين والخدِّ فالخمر ياقوتةٌ والكأسُ لؤلؤةٌ من كفِّ جاريةٍ ممشوقة القدِّ

وقد شبهت العرب النساء في حسنهن بالياقوت وتسميتهن باسمه أيضاً وأنشد الخليل بن أحمد (٤):

⁽١) نفس المصدر السابق ص (١٣٥).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) الجمان في تشبيهات القرآن. تأليف عبد الله بن الحسين بن ناقيا ص (٢٥١، ٢٥١).

⁽٤) الخليل بن أحمد الفراهيدي علم من أعلام الرواية والأدب العربي ومخترع علم العروض.

إنمَّا السذلفاء ياقوتة أخْرِجَتْ من كيس دهقانِ أنشدنا محمد بن القاسم لعبد الله بن عبد الله بن طاهر واعتمد لفظ القرآن فقال:

هي كالدرة المصونة حُسْناً في صفاء الياقُوت والمرْجَانِ وقالوا في أسماء النّساء ياقوتة كما قالوا في تسميتهن لؤلؤة ومرجانة وذلك مثل ما ذكروا في وصف زينتهن كقول النابغة:

بالدّر والياقوت زيّن نَحْرُهَا ومفصلٍ من لؤلؤ وزبرجد (۱) وأنشدني بعض الشّاميين بيتاً غريب الصنعة لمحدث (۲).

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة الواقعة)

قال تعالى: ﴿وَحُورٌعِين (آ) كَأَمْثَالِ اللَّوْلُؤِ الْمَكْنُون (آ) جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُون﴾ (١) قرأ الجمهور ﴿وَحُورٌعِين﴾ برفعه ما عطفا على ولدان. أو على تقدير مبتدأ: أي نساؤهم، حورعين، أو على تقدير خبر: أي ولهم حورعين، وقرأ حمزة والكسائي: بجرهما عطفاً على أكواب. قال الزجاج: وجائز أن يكون معطوفاً على جنّات: أي هم في جنّات وفي حور على تقدير مضاف محذوف: أي وفي معاشرة حور. قال الفرّاء: في توجيه العطف على أكواب إنَّه يَجوز الجرّ على الإتباع في اللفظ وإن اختلفا في المعنى، لأنّ الحور لايطاف بهنّ، كما في قول الشاعر:

إذا ما الغانيات برزن يوماً وزجَّجْن الحواجب والعيونا

والعين لاتزجَّج وإغاً تكحَّل، ومن هذا قول الشَّاعر: «علفتها تبناً وماء بارداً» وقول الآخر: «متقلّداً سيفا ورمحا» قال قطرب: هو معطوف على الأكواب والأباريق من غير حمل على المعنى. قال: ولاينكر أن يطاف عليهم بالحور: ويكون لهم في ذلك لذة (٢). وقرأ الأشهب العقيلي والنخعي وعيسى بن عمر بنصبهما على تقدير إضمار فعل، كأنَّه قيل: ويزوجون حورا عينا، أو يعطون، وهذا الوجه جائز لغة لا قراءة هذا من ناحية، ومخالفته لرسم المصحف من ناحية أخرى. ورجَّح أبو عبيد وأبو حاتم قراءة الجمهور. ثم شبّههن سبحانه باللؤلؤ طلكنون، وهو الذي لم تمسه الأيدي ولا وقع عليه الغبار، فهو أشد ما يكون صفاء (٣)، مثال لألوان بشرتهن ونعومتها بصفة تقريبية مع وجود الفارق العظيم بين المثل له والممثل به. ونظير هذا ما جاء في وصف الولدان المخلدين، وهم خَدَمُ المؤمنين في الجنة، قال تعالى: ﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُخلَدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُولُؤُلُوا المؤمنين في الجنة، قال تعالى: ﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُخلَدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ في الجنة

⁽١) «سورة الواقعة» الآيات: (٢٢، ٣٣، ٢٤).

⁽٢) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير . تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني جـ ٥ ص (١٥٠). ط: دار المعرفة ـ بيروت ـ لبنان . سنة الطبع لم توضح .

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة «الإنسان» الآية: (١٩).

للخدمة، باللؤلؤ المنثور، وهو مثل تقريبيّ، والحقيقة أعظم من ذلك وأرفع (١). وانتصاب جزاء في قوله ﴿جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُون﴾ على أنّه مفعول لأجله: أي يفعل بهم ذلك كلّه للبجزاء بأعمالهم. ويجوز أن يكون مصدرا مؤكّدا لفعل محذوف: أي يجزون جزاء، وقد تقدّم تفسير الحور العين في سورة الطور وغيرها.

أي هذا الذي أتحفناهم به مجازاة لهم على ما أحسنوا من العمل.

مثل آخر من هذه السورة، قال تعالى: ﴿ فَشَارِبُونَ عَلَيْهُ مِنَ الْحَمِيم ﴿ فَ فَشَارِبُونَ عَلَيْهُ وَ الْجَمِيم ﴿ فَي شَارِبُونَ عَلَيْهِ ﴾ الضمير، في، عليه. عائد إلى ﴿الزقوم ﴾ والحميم الماء الذي قد بلغ حرة إلى الغاية، والمعنى: فشاربون على الزقوم عقب أكله من الماء الحار. ويجوز أن يعود الضمير إلى شجر لأنه يذكر ويؤنث. ويجوز أن يعود إلى الأكل المدلول عليه بقوله ﴿لآكلون﴾ ﴿فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهِيم ﴾ قرأ الجمهور ﴿شَرْبَ الْهِيم ﴾ بفتح الشين، وقرأ نافع وعاصم وحمزة بضمها، وقرىء شاذاً بكسرها، وهي لغات. قال أبو زيد: سمعت العرب تقول بضم الشين وفتحها وكسرها. قال المبرد: الفتح على أصل المصدر، والضم اسم المصدر، ﴿والْهِيم ﴾: الإبل العطاش التي لا تُسروى لداء يصيبها (٣). وهذه الجملة بيان لما قبلها: أي لايكون شربكم شربا معتادا بل يكون مثل شرب الهيم التي تعطش ولاتروى بشرب الماء. ومفرد الهيم أهيم، والأنثى هيماء قال قيس بن الملوح:

يقال به داء السهيام أصابه وقد علمت نفسى مكان شيفائيا وقال الضحّاك وغير واحد: الهيم الأرض السهلة ذات السرمل والمعنى أنهم يشربون كما تشرب هذه الأرض الماء ولايظهر له فيها أثر. قال في الصحاح: الهيام بالضم: أشد العطش، والهيام كالجنون من العشق، والهيام: داء يأخذ الإبل تهيم

⁽١) الأمثال القرآنية: تأملات: حسن حنبكة الميداني ص (٤١).

⁽٢) سورة الواقعة: الآيات: (٥٤، ٥٥، ٥٦).

⁽٣) فتح القدير. الجامع بين فَنّي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني جـ ٥ ص (١٥٤، ١٠٥). ط: دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت ـ لبنان.

في الأرض لاترعى، يقال ناقة هيماء، والهيماء أيضاً: المفازة لا ماء بها، والهيام بالفتح: الرمل الذى لايتماسك في اليد للينه. والجمع هيم مثل قذال وقذل، والهيام بالكسر الإبل العطاش. ﴿ هَذَا نُزُلُهُمْ يَوْمَ الدّين ﴾ وقد تقدَّم أنَّ النزل ما يعد للضيف، ويكون أول ما يأكله، وهو يوم الدين يوم الجزاء وهو يوم القيامة، والمعنى: أنَّ ما ذكر من شجر الزقوم وشراب الحميم (١).

هو الذي يعدّ لهم ويأكلونه يوم القيامة، وفي هذا تهكّم بهم، لأنَّ النزل هو ما يعدّ للأضياف تكرمة لهم، ومثل هذا قوله _ فبشرهم بعذاب أليم مثل آخر من هذه السورة: قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُو حَقُ الْيَقِين ۞ فَسَبِّحْ بِاسْم رَبِّكَ الْعَظِيم﴾ (٢) أخبر الله تعالى: أن القرآن والرسول ﴿ حَقُ الْيَقِين ﴾ فقيل: هو من باب إضافة الموصوف إلى صفته، أي الحق اليقين، نحو مسجد الجامع، وهذا موضع يحتاج إلى تحقيق فنقول وبالله التوفيق:

فالله سبحانه ذكر في كتابه مراتب اليقين وهي ثلاثة: حق اليقين، وعلم اليقين، وعين اليقين، كما قال تعالى: ﴿كَلاَ لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ۞ لَتَرَوُنَ الْجَحِيمَ ۞ ثُمَّ لَتَرَوُنَهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴾ (٣) فهذه ثلاث مراتب لليقين. أولها علمه، وهو التصديق التام به، بحيث لايعرض له شك (٤). ولاشبهة تقدح في تصديقه، كعلم اليقين بالجنة مثلا، وتيقنهم أنها دار المتقين ومقر المؤمنين، فهذه مرتبة العلم، كيقينهم أن الرسل أخبروابها عن الله، وتيقنهم صدق المخبر.

(المرتبة الثانية) عين اليقين وهي مرتبة الرؤية والمشاهدة، كما قال تعالى: ﴿ ثُمُّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينَ ﴾ (٥) وبين هذه المرتبة والتي قبلها فرق ما بين المعلم والمشاهدة:

⁽١) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

⁽٢) «سورة الواقعة» الآيتان: (٩٥، ٩٦).

⁽٣) ﴿سُورة التكاثرِ» الآيات: (٥، ٦، ٧).

⁽٤) التبيــان في أقسام القرآن لــلعلامة شمس الديــن محمد بن أبي بــكر المعروف بابن قــيم الجوزية ص (١١٩. ١٢٠، ١٢٠). ط: دار الكتاب العربي.

⁽٥) «سورة التكاثر» الآية (٧).

فاليقين للسمع، وعين اليقين للبصر، وفي المسند للإمام أحمد مرفوعاً «ليس الخبر كالمعاين» وهذه المرتبة هي التي سألها إبراهيم الخليل ربه أن يريه كيف يحيي الموتى ليحصل له مع علم اليقين عين اليقين، فكأن سؤاله زيادة لنفسه، وطمأنينة لقلبه. فيسكن القلب عند المعاينة ويطمئن لقطع المسافة التي بين الخبر والعيان. وعلى هذه المسافة أطلق النبي على له فظ الشك حيث قال «نحن أحق بالشك من إبراهيم» (١) ومعاذ الله أن يكون هناك (٢) شك ولا من إبراهيم، وإنما هو عين بعد علم، وشهود بعد خبر، ومعاينة بعد سماع.

(المرتبة الثالثة) مرتبة حق اليقين، وهي مباشرة الشيء بالإحساس به. كما إذا دخلوا الجنة وتمتعوا بما فيها فهم في الدنيا مرتبة علم اليقين، وفي الموقف حين نزلف ونقرب منهم حتى يعاينوها في مرتبة عين اليقين، وإذا دخلوها وباشروا نعيمها في مرتبة حق اليقين. ومباشرة المعلوم تارة يكون بالحواس الظاهرة، وتارة يكون بالقلب، فلهذا قال ﴿ إِنَّ هَذَا لَهُو حَقُ الْيَقِين ﴾ (٣) فإن القلب يباشر الإيمان به ويخالطه كما يباشر بالحواس ما يتعلق بها، فحينئذ يخالط بشاشته القلوب ويبقى لها حق اليقين، وهذه أعلى مراتب الإيمان وهي الصديقية التي تتفاوت فيها مراتب المؤمنين.

وقد ضرب بعض العلماء للمراتب الشلاث مثالاً فقال: إذا قال لك من تجزم بصدقه: عندي عسل أريد أن أطعمك منه فصدقته كان^(٤) ذلك علم اليقين، فإذا أحضره بين يديك صار ذلك عين اليقين، فإذا ذقته صار ذلك حق اليقين، وعلى هذا فليست هذه الإضافة من باب إضافة الموصوف إلى صفته، بل من إضافة الجنس إلى نوعه، إنَّ العلم والعين والحق أعم من كونها يقيناً، فأضيف العام إلى الخاص، مثل بعض المتاع وكل الدَّراهم. ولما كان المضاف والمضاف إليه في هذا الباب يصدقان على ذات واحدة بخلاف قولك: دار عمرو وثوب زيد ظن من ظن

⁽١) أخرجه البخاري في تفسير سورة البقرة عن أبي هريرة.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) «سورة الواقعة» الآية (٩٥).

⁽٤) نفس المصدر السابق.

إنها من إضافة الموصوف إلى صفته، وليس كذلك، بل هي من باب إضافة الجنس إلى نوعه، كثوب خز وخاتم فضة فالمضاف إليه قد يكون مغايراً للمضاف لايصدقان على ذات واحدة، وقد يجانسه فيصدقان على مسمى واحد (۱). وقيل إنه من الإضافة التي بمعنى من، كما يقال باب من ساج، وباب ساج، وخاتم من فضة، وخاتم فضة، فكأنه قال: لهو الحق من اليقين، وما ذكره ابن عطية فهو أقرب إلى الصحة، وهو أن ذلك نوع تأكيد (۲).

يقال هذا من حق اليقين، وصواب الصواب، أي غايته ونهايته التي لا وصول فوقه، والذي وقع في تقرير هذا أنَّ الانسان أظهر ما عنده الأنوار المدركة بالحس، وتلك الأنوار أكثرها مشوبة بغيرها، فإذا وصل الطالب إلى أول يقول: وجدت أمر كذا، ثم إنَّه مع صحة إطلاق اللفظ عليه لا يتميِّز عن غيره، فيتوسط الطالب ويأخذ مطلوبه من وسطه، مثاله من يطلب الماء، ثم يصل إلى بركة عظيمة، فإذا أخذ من طرفه شيـئاً يقول هو ماء، وربما يقول قائل آخر: هـذا ليس بماء، وإنما هو طين، وأما الماء ما أخذته من وسط البركة، فالـذي في طرف البركة ماء بالنسبة إلى أجسام أخرى، ثم إذا نسب للماء الصافى ربما يقال له شيء آخر، فإذا قال هذا هو الماء حقا يكون قد أكّد. وله أن يقول حق الماء، أي الماء حقاً هذا بحيث لا يقول أحد فيه شيئاً، فكذلك ها هنا كأنه قال: هذا هو اليقين حقا لا اليقين الذي يقول بعض أنه ليس بيـقين، ويحـتمل وجهـا آخر(٣)، وهو أن يـقال الإضـافة عــلي حقيقتها، ومعناه أنَّ هذا القول لك يامحمد وللمؤمنين، وحق اليقين أن تقول كذا، ويقرب من هذا ما يقال حق الكمال أن يصلِّي المؤمن، وهذا كما قيل في قوله ﷺ «أمرت أنَّ أقاتل الـنَّاس حتى يقولوا لا إله إلا الله، فإذا قالــوها عصموا منِّى دماءهم وأموالهم إلا بحقها». أن النضمير راجع إلى إلكلمة أي إلا بحق الكلمة، ومن حق الكلمة أداء الزكاة والصلاة، فكذلك حق السيقين أن يعرف ما

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) التفسير الكبير للإمام الفخر الرازي جـ ٢٩ ص (٢٠٤) الطبعة الثانية. الناشر دار الكتب العلمية ـ طهران.

⁽٣) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

قاله الله تعالى في الواقعة في حق الأزواج الثلاثة، وعلى هذا معناه: أن اليقين لا يحق ولا يكون إلا إذا صدق فيما قاله بحق، فالتصديق حق اليقين الذي يستحقه، وأما قوله ﴿ فَسَبِح بِاسْم رَبِّكَ الْعَظِيم ﴾ فقد تقدَّم تفسيره، وقلنا (١) إنه تعالى لما بين الحق وامتنع الكفار، قال لنبية ﷺ هذا هو حق، فإن امتنعوا فلا تتركهم ولا تعرض عنهم وسبح ربك في نفسك (٢)، وما عليك من قومك سواء صدقوك أو كذبوك، ويحتمل أن يكون المراد فسبّح واذكر ربك باسمه الأعظم، وهذا متصل بما بعده لأنه قال في السورة التي تلى هذه ﴿سبح لله ما في السموات ﴾ فكأنّه قال: سبّح الله ما في السموات ، فعليك أن توافقهم ولا تلتفت إلى الشرذمة القليلة الضالة، فإن كل شيء معك يسبّح لله عز وجل، هذا والله أعلى وأعلم بالصوّاب، وإليه المرجع والمآب، وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (٣).

⁽١) الإمام الفخر الرازى.

⁽٢) نفس المصدر السابق

⁽٣) نفس المصدر السابق والجزء والصفحة.

(سورة الحديد)

قوله تعالى: «﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُون يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُون يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُون يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوبُهُمُ اللَّهَ يُحْيِي الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتَهَا قَدْ بَيَنًا لَكُمُ الآيَات لَعَلَّكُمْ تَعْقَلُون ﴾ (١)

يقول تعالى: أما آن للمؤمنين أن تخشع قلوبهم لذكر الله، أي تلين عند الذكر والموعظة وسماع القرآن فتفهمه وتنقاد له وتسمع له وتطيعه، عن ابن عباس أنه قال: إنَّ الله استبطأ قلوب المؤمنين فعاتبهم على رأس ثلاث عشرة من نزول القرآن فقال: ﴿ أَلَمْ يَأْنَ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللّه ﴾ الآية، رواه ابن أبي فقال: ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللّه ﴾ الآية، رواه ابن أبي معود رضي الله عنه قال: ما كان بين إسلامنا وبين أن عاتبنا الله بهذه الآية ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلّذِينَ آمَنُوا أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللّه ﴾ إلاّ أربع سنين، كذا رواه مسلم في آخر الكتاب، وأخرجه النسائي عند تنفسير هذه الآية عن هارون بن سعيد الأيلي (٢)....

وقد رواه ابن ماجه من حديث موسى بن يعقوب الزَّمعي، لكن رواه البزار في مسنده عن طريق موسى بن يعقوب، عن ابن مسعود فذكره.

وقال سفيان الثوري عن المسعودي عن القاسم قال: مل أصحاب رسول الله على ملّة فقالوا: حدّثنا يارسول الله، فأنزل الله تعالى: ﴿نَحْنُ نَقُصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَص ﴾ . . (٣) قال: ثم ملوا ملّة فقالوا: حدّثنا يارسول الله فأنزل الله تعالى: ﴿اللّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيث ﴾ (٤) ثم ملوا ملّة فقالوا: حدّثنا يارسول الله، فأنزل الله

⁽١) سورة الحديد الآيتان : (١٦، ١٧) .

 ⁽۲) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كشير القرشي الدمشقي جـ: ٤ ص (۲۷۹،
 ۲۸۰).

⁽٣) سورة يوسف: الآية : (٣) .

⁽٤) سورة الزمر: الآية (٢٣).

تعالى : ﴿ أَلَمْ يَأْنَ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لذكر اللَّه ﴾ وقال قتادة : ﴿ أَلَمْ يَأْن للَّذِينَ آمَنُوا أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لذكر اللَّه ﴾، ذكر لنا أن شداد بن أوس كان يروى عن رسول الله عَيِّلِيَّةِ قال: «إنَّ أوّل ما يرفع من النَّاس الخشوع» (١) وقوله تعالى: ﴿وَلا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكَتَابَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾ نهى الله تعالى المؤمنين أن يتشبّهوا بالذين حملوا الكتاب من قبلهم من اليهود والنصاري، لما تطاول عليهم الأمد بدَّلُوا كتاب الله الذي بأيديهم واشتروا به ثمناً قليلاً، ونبذوه وراء ظهورهم، وأقبلوا على الآراء المختلفة والأقوال المؤتفكة، وقلَّدوا الـرجال في دين الـله واتخذوا أحبارهم ورهبانهم أرباباً من دون الله، فيعند ذلك قيست قلوبهم فلا يقبلون موعظة، ولا تلين قلوبهم بوعد ولا وعيد ﴿وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَاسِقُونَ ﴾ أي في الأعمال فقــلوبهم فاسدة وأعمــالهم باطلة قــال تعالى: ﴿فَبِمَا نَقْضهم مّيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً يُحَرِّفُونَ الْكَلَمَ عَن مَّواضعه وَنَسُوا حَظًا مَمًا ذُكَرُوا به (٢) أي فسدت قلوبهم فقست وصار من سجيتهم تحريف الكلم عن مواضعه وتركوا الأعمال التي أُمرُوا بها، وارتكبوا ما نهوا عنه، ولهذا نهى الله المؤمنين أن يتشبهوا بهم في شيء من الأمور الأصلية والفرعية (٣) وقد قال ابن أبي حاتم: عن ابن مسعود، حديثا ما سمعت أعجب إليّ منه إلا شيئاً من كـتاب الله أو شيئاً قاله النّبي ﷺ قال: «إن بني إسرائيل لما طال عليهم الأمد فقست قلوبهم اخترعوا كتاباً من عند أنفسهم استهوته قلوبهم واستحلته ألسنتهم واستلذته، وكان الحق يحول بـينهم وبين كثير من شهواتهم فقالوا تعالوا ندع بني اسرائيل إلى كتابنا هذا، فمن تابعنا عليه تركناه ومن كره أن يـتابعنا قـتلناه، فـفعلوا ذلك وكـان فيهم رجل فـقيه، فلـما رأى ما يصنعون عمد إلى ما يعرف من كتاب الله فكتبه في شيء لطيف ثم أدرجه، فجعله في قرن ثم علَّق ذلك القرن في عنقه، فلما أكثروا الـقتل قال بعضهم لبعض: ياهؤلاء إنكم أفشيتم القتل في بني إسرائيل فادعوا فلانا فاعرضوا عليه كتابكم، فإنه إن تابعكم فسيتابعكم بقية الناس وإن أبي فاقتلوه، فدعوا فلاناً ذلك الفقيه

⁽١) نفس المصدر السابق. (٢) سورة المائدة: الآية (١٣) . (٣) نفس المصدر السابق.

قالوا: أتؤمن بما في كتابنا هذا؟ قال: وما فيه؟ اعرضوا علي فعرضوه عليه إلى اخره، ثم قالوا: أتؤمن بما في كتابنا هذا؟ قال نعم آمنت بما في هذا، وأشار بيده إلى القرن فتركوه فلما مات فتشوه فوجدوه معلقاً ذلك القرن، فوجدوا فيه ما يعرف من كتاب الله فقال بعضهم لبعض: ياهؤلاء ما كنا نسمع هذا أصابه فتنة، فافترقت بنو إسرائيل على اثنتين وسبعين ملة وخير ملكهم ملة أصحاب ذي القرن قال ابن مسعود: وإنكم أوشك بكم إن بقيتم أو بقي من بقي منكم أن تروا أمورا تنكرونها لا تستطيعون لها غيراً، فبحسب المرء منكم أن يعلم الله من قلبه أنه لها كاره، وقوله تعالى: ﴿اعْلَمُوا أَنَّ اللَّه يُحْبِي الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِها قَدْ بَيْنًا لَكُمُ الآيات لَعَلَكُمْ ضَلَتها، ويفرِّج الكروب بعد شدتها، فكما يحيي الأرض الميتة المجدبة المهامدة بالغيث الهتان الوابل، كذلك يهدي القلوب القاسية ببراهين القرآن والدلائل، بالغيث الهتان الوابل، كذلك يهدي القلوب القاسية ببراهين القرآن والدلائل، ويولج إليها الواصل، فسبحان الهادي لمن يشاء بعد الضلال، والمضل لمن أراد بعد الكمال، الذي هو لما يشاء فعّال، وهو يشاء بعد الطلائل، والمضل لمن أراد بعد الكمال، الذي هو لما يشاء فعّال، وهو الحكيم العدل في جميع الفعال، اللطيف الخبير الكبير المتعال (۱).

مثل آخر من هذه السورة: قوله تعالى: ﴿ اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوْ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمُوالِ وَالْأَوْلادِ كَمَثْلِ غَيْثُ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثَمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًا ثُمَّ يَكُونُ حُطَامًا وَفِي الآخرة عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللّهِ وَرِضُوانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلاَ مَتَاعُ الْغُرُورِ (٢) قوله: ﴿ اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُو ﴾ لما ذكر سبحانه حال الفريق مَتَاعُ الْغُرُور (٢) قوله: ﴿ اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُو ﴾ لما ذكر سبحانه حال الفريق الثاني وما وقع منهم من الكفر والتَّكذيب، وذلك بسبب ميلهم إلى الدُّنيا، وتأثيرها؛ بين لهم حقارتها وأنها أحقر من أن تؤثر على الدَّار الآخرة، واللعب هو وتأثيرها؛ واللهو كل شيء يتلهى به ثم يذهب، قال قتادة: لعب ولهو: أكل وشرب الباطل، واللهو كل شيء يتلهى به ثم يذهب، قال قتادة: لعب ولهو: أكل وشرب قال مجاهد: كلّ لعب لهو، وقيل اللعب ما رغب في الدُّنيا، واللهو ما ألهى عن قال مجاهد: كلّ لعب لهو، وقيل اللعب ما رغب في الدُّنيا، واللهو ما ألهى عن

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة الحديد: الآية (٢٠).

الآخرة وشغل عنها، وقيل اللعب الاقتناء، واللهو النساء (١)، وقد تقدَّم تحقيق هذا في سورة الأنعام، فارجع إليه إن شئت، والزينة التزين بمتاع الدنيا من دون عمل للآخرة ﴿وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُم﴾ والتفاخر كما يكون بالخلقة والقوة يكون بالأنساب والأحساب كما كانت عليه العرب ﴿وَتَكَاثُرٌ فِي الأَمْوالِ وَالأَوْلاد﴾ أي يتكاثرون بأموالهم وأولادهم ويتطاولون بذلك على الفقراء ثم بين سبحانه لهذه الحياة شيئاً، وضرب لها مثلاً فقال ﴿كَمَثُلِ غَيْتُ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَباتُهُ أي كمثل مطر أعجب الزراع نباته؛ والمراد بالكفار هنا الزراع لأنهم يكفرون البذر: أي يغطُّونه بالتراب، ومعنى نباته: النبات الحياصل به ﴿ثُمَّ يَهِيج﴾ أي يجف بعد خضرته وييبس ﴿فَتَرَاهُ مُصْفَراً ﴾ أي متغيرا عما كان عليه من الخضرة: والرونق إلى لون الصفرة والذبول ﴿ثُمَّ يَكُونُ مُعلَماً أي فتاتاً هشيماً متكسرًا متحطَّماً بعد يبسه، وقد تقدّم تنفسير هذا المثل في سورة يونس والكهف، فارجع إليه إن شئت. والمعنى: أن الحياة الدنيا كالزرع يعجب الناظرين إليه لخضرته وكثرة نضارته، ثم لا يلبث أن يصير هشيماً تبناً كأن يعجب الناظرين إليه لخضرته وكثرة نضارته، ثم لا يلبث أن يصير هشيماً تبناً كأن

ثم لما ذكر سبحانه حقارة الدُّنيا وسرعة زوالها، ذكر ما أعده للعصاة في الدار الآخرة فقال: ﴿وَفِي الآخِرةِ عَذَابٌ شَديد﴾ وأتبعه بما أعده لأهل الطاعة فقال: ﴿وَمَغْفَرَةٌ مِّنَ اللَّه وَرضْوَان﴾ والتنكير فيهما للتعظيم.

قال قتادة: عذاب شديد لأعداء الله، ومغفرة من الله ورضوان لأوليائه ولأهل طاعته، قال الفراء: التقدير في الآية إمَّا عذاب شديد، وإمَّا مغفرة، فلا وقف على شديد. ثم ذكر سبحانه بعد التَّرهيب والتَّرغيب حقارة الدُّنيا فقال ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنيَا إِلاَّ مَتَاعُ الْغُرُور﴾ لمن اغتر بها ولم يعمل لآخرته، قال سعيد بن جبير: متاع الغرور

 ⁽١) فتح افقدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني جـ ٥
 ص (١٧٤، ١٧٥)، ط: ار المعرفة - بيروت - لبنان.

⁽٢) نفس المصدر السابق: والجزء والصفحة.

لمن لم يشتخل بطلب الآخرة، ومن اشتغل بطلبها فله متاع بلاغ إلى ما هو خير منه، وهذه الجملة مقرّرة للمثل المتقدّم ومؤكدة له(١).

فالتمثيل بهذه اللوحات الممتزجة الجامعة من أرقى أنواع التَّمثيل وأحسنه (٢).

مثل آخر من هذه السورة، قال الله تعالى: ﴿ سَابِقُوا إِلَىٰ مَغْفِرَة مِن رَبِّكُمْ وَجَنَة عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاء وَالأَرْضِ أُعِدَّتُ للَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّه وَرُسُلِه ذَلِكَ فَصْلُ اللَّه يُوْتِيه مَن يَشَاءُ وَاللَّه دُو الْفَصْلِ الْعَظِيم ﴾ (٣) قوله ﴿ سَابِقُوا إِلَىٰ مَغْفِرة مِن رَبِّكُم ﴾ أي سارعوا مسارعة السابقين بالأعمال الصالحة التي توجب المغفرة لكم من ربكم وتوبوا بما وقع منكم من المعاصي، وقيل المراد بالآية التكبيرة الأولى مع الإمام قاله مكحول، وقيل المراد الصف الأول، ولا وجه لتخصيص ما في الآية بمثل هذا، بل هو من جملة ما تصدق عليه صدقا شموليا أو بدليا (﴿ وَجَنَة عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاء وَالأَرْضِ ﴾ قال السبع والأرضين السبع، ولا شك أن طولها أزيد من عرضها، فذكر العرض تنبيها على أنَّ طولها أضعاف ذلك (٥) قال الحسن: يعني جميع السموات والأرضين مبسوطات كل واحدة إلى ضاحبتها، وقيل المراد بالجنة التي عرضها هذا العرض هي جنّة كل واحد من أهل خلق الجنّة. وقال ابن كيسان، عني به جنّة واحدة من الجنات، والعرض أقل من الطول، ومن عادة العرب أنَّها تعبر عن الشيء بعرضه دون طوله، ومن ذلك قول

الشاعر: كأنَّ بلاد الله وهمي عريضة على الخائف المطلوب كفّة حابل

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) الامثال القرآنية: تأملات عبد الرحمن حسن حنبكة الميداني ص (٣١).

⁽٣) سورة الحديد الآية (٢١)

⁽٤) فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني جـ ٥ ص (١٧٦,١٧٥).

⁽٥) التفسير الكبير للإمام الفخر الرازي جـ ٢٩ ص (٢٣٤)، الطبعة الثانية، لم توضح سنة الطبع.

وقد مضى تفسير هذا في سورة آل عمران فارجع إليه إن شئت، ثم وصف سبحانه تلك الجنة بصفة أخرى فقال: ﴿ أُعِدَّتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ﴾ ويجوز أن تكون هذه الجملة مستأنفة، وفي هذا دليل على أن استحقاق الجنّة يكون بمجرد الإيمان بالله ورسله، ولكن هذا مقيّد بالأدلّة الدَّالة على أنه لا يستحقها إلا من عمل بما فرض الله عليه واجتنب ما نهاه الله عنه، وهي أدلة كثيرة في الكتاب والسنّة، والإشارة بقوله ﴿ وَلِكَ ﴾ إلى ما وعد به سبحانه من المغفرة والجنّة، وهو مبتدأ وخبره، ﴿ فَضْلُ اللّه يُؤْتِيه مَن يَشَاء ﴾ أي يعطيه من يشاء إعطاءه إيّاه تفضلا وإحسانا (١) ﴿ وَاللّه دُو الْفَضْلُ الْعُظِيم ﴾ فهو يتفضل على من يشاء بما يشاء، ولا مانع لما أعطى ولا معطي لما منع، والخير كله بيده، وهو الكريم المطلق والجواد الذي لا يبخل (٢)

⁽١) فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني جـ ٥ ص) (١٧٥، ١٧٦). ط: دار المعرفة، بيروت – لبنان.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة الجادلة)

قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُبِتُوا كَمَا كُبِتَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَقَدْ أَنزَلْنَا وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مَّهِينٌ ۞ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيُنبَّئُهُم بِمَا عَملُوا أَحْصَاهُ اللَّهُ وَرَسُولُه ﴾ لما ذكر وَنَسُوهُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْء شَهِيد ﴾ (١) قوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُونَ اللَّهَ وَرَسُولُه ﴾ لما ذكر سبحانه المؤمنين الواقفين عند حدوده ذكر المحادين، والمحادة المشاقة والمعاداة والمعاداة والمخالفة، ومشلة قوله ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُونَ اللَّهَ وَرَسُولُه ﴾ قال الزجاج: المحادة أن تكون في حد يخالف صاحبك، وأصلها الممانعة، ومنه الحديد، ومنه الحداد تكون في حد يخالف صاحبك، وأصلها الممانعة، ومنه الحديد، ومنه الحداد المبوّاب ﴿كُبِتُوا كَمَا كُبِتَ الله فلاناً إذا للوّاب ﴿كُبِتُوا كَمَا كُبِتَ الله فلاناً إذا المقاتلان: أخزُوا يقال: كبت الله فلاناً إذا أذلّه، والمردود بالذلّ يقال له مكبوت. قال المقاتلان: أخزُوا كما أخزى الذين من قبلهم من أهل الشّرك، وكذا قال قتادة. وقال أبو عبيدة والأخفش: أهلكُوا. وقال ابن زيد: عُذَبُوا (٢).

وقال السدّي: لعنوا، وقال الفرّاء: أغيظوا، وكلها معان متقاربة، والمراد بمن قبلهم: كفّار الأمم الماضية المعادين لرسل الله، وعبّر عن المستقبل بلفظ الماضي تنبيها على تحقق وقوعه، وقيل المعنى: على المضيّ، وذلك ما وقع للمشركين يوم بدر، فإن الله كبتهم بالقتل والأسر والقهر، وجملة ﴿وَقَدْ أَنزَنْنَا آيَات بَيّنَات ﴾ في محل نصب على الحال من الواو في كبتوا: أي والحال والشأن أناقد أنزلنا آيات واضحات فيمن حاد الله ورسله من الأمم المتقدّمة، وقيل المراد الفرائس التي أنزلها الله سبحانه، وقيل هي المعجزات ﴿وَللْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾ أي للكافرين بكل مايجب الإيمان به، فتدخل الآيات المذكورة هنا دخولاً أوليا. والعذاب المهين: الذي يهين صاحبه ويذله وينه بعزة ﴿ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللّه جَمِيعًا ﴾ الظرف منتصب بإضمار اذكر، أو بمهين، أو بما تعلق به اللام من الاستقرار، أو بأحصاه المذكور بعده، وانتصاب جميعاً على الحال: أي مجتمعين في حالة واحدة، أو يبعثهم بعده، وانتصاب جميعاً على الحال: أي مجتمعين في حالة واحدة، أو يبعثهم بعده، وانتصاب جميعاً على الحال: أي مجتمعين في حالة واحدة، أو يبعثهم

⁽١) سورة المجادلة الآيتان: (٦،٥).

⁽٢) فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني جـ٥ ص (١٨٥ وما بعدها. طـ: دار المعارف بيروت ـ لبنان

كلهم لايبقى منهم أحد غير مبعوث)(١) ﴿ فَيُنبِّهُم بِمَا عَمِلُوا ﴾ أي يخبرهم بما عملوه في الدَّنيا من الأعمال القبيحة توبيخاً لهم وتبكيتاً ولتكمل الحجة عليهم، وجملة ﴿ أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ ﴾ مستأنفة جواب سؤال مقدر، كأنّه قيل كيف ينبئهم بذلك على كثرته واختلاف أنواعه، فقيل أحصاه الله جميعاً ولم يفته منه شيء، والحال أنهم قد نسُوه ولم يحفظوه، بل وجدوه حاضراً مكتوباً في صحائفهم ﴿ وَاللّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيد ﴾ لايخفى عليه شيء من الأشياء، بل هو مطلع وناظر.

مثل آخر من هذه السورة، قال تعالى: ﴿يَوْمَ يَنْعَثُهُمُ اللّهُ جَمِيعًا فَيَحْلَفُونَ لَهُ كَمَا يَعْلَفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْء أَلا إِنَّهُمْ هُمُ الْكَاذبُون (٢٠) اسْتَحْوَدَ عَلَيْهِمُ الشّيْطَانُ فَا أَنْ اللّهُ مُونَكِ حَرْبُ الشّيْطَانُ أَلا إِنَّ حَرْبَ الشّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُون﴾ [1] قوله: ﴿فَيَعْثُهُمُ اللّهُ جَمِيعًا﴾ الظرف منصوب بقوله ﴿مهين﴾ أو بمقدل أو بمقدل إلى الكذب كما ﴿فَيَحْلُفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُون﴾ أي يحلفون لله يوم القيامة على الكذب كما يحلفون له كما يحلفون لله يوم القيامة على الكذب كما يوم القيامة قد انكشفت الحقائق وصارت الأمور معلومة بضرورة المشاهدة. فكيف يجترئون على أن يكذبوا في ذلك الموقف ويحلفوا على الكذب ﴿وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَى الكذب ﴿وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَى الكذب ﴿وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَى الكذب ﴿وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ الْكَاذبة على شيء مما يجلب يجترئون على أن يكذبوا في ذلك الموقف ويحلفوا على الكذب ﴿وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ الْكَاذبة على شيء مما يجلب نوعاً أو يدفع ضررا كما كانوا يحسبون ذلك في الذنيا ﴿ أَلا إِنَّهُمْ هُمُ الْكَاذبُون﴾ أي الكاملون في الكذب المتهاضم لكون عليه البالغون فيه إلى حدّ لم يبلغ غيرهم إليه الكاملون في الكذب المتهاضم لكون عليه البالغون فيه إلى حدّ لم يبلغ غيرهم إليه عليهمُ الشّيْطَانُ أَنَّ أي غلب عليهم واستعلى واستولى. قال المبرد: استحوذ على الشيء حواه وأحاط به، وقيل قوي عليهم، وقيل جمعهم، يقال أحوذ الشيء: أي جمعه وضم بعضه إلى بعض، والمعاني متقاربة (٤٤)، لأنه إذا جمعهم فقد قوي أي جمعه وضم بعضه إلى بعض، والمعاني متقاربة (٤٤)، لأنه إذا جمعهم فقد قوي

⁽١) نفس المصدر السابق:

⁽٢) «سورة المجادلة» الآيتان: (١٩،١٨)

⁽٣) نفس المصدر السابق ص (١٩٢، وما بعدها).

⁽٤) نفس المصدر السابق:

عليهم وغلبهم واستعلى عليهم واستولى وأحاط بهم ﴿فَأَنسَاهُمْ ذِكْرَ اللّهِ أَي أوامره والعمل بطاعته، فلم يذكروا شيئاً من ذلك، وقيل زواجره في النهى عن معاصيه، وقيل لم يذكروه بقلوبهم ولا بالسنتهم، والإشارة بقوله ﴿ أُولْكِكَ ﴾ إلى المذكورين الموصوفين بتلك الصفات، وهو مبتدأ وخبره ﴿ حِزْبُ الشَّيْطَانِ ﴾ أي جنوده وأتباعه ورهطه ﴿ أَلا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُون ﴾ أي الكاملون في الخسران حتى كأن خسران غيرهم بالنسبة إلى خسرانهم ليس بخسران لأنَّهم باعوا الجنّة والهدى بالصلالة، وكذبوا عملى الله وعلى نبيّه وحلفوا الأيمان الفاجرة في الدُّنيا والآخرة (١).

⁽١) نفس المصدر السابق:

(سورة الحشر)

قوله تعالى: ﴿ لَأَنتُمْ أَشَدُ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِم مِّنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لا يَفْقَهُون (٢٠٠٠) لايُقَاتلُونَكُمْ جَميعًا إِلاَّ في قُرَى مُّحَصَّنة أَوْ من وَرَاءِ جُدُرِ بَأْسُهُم بَيْنَهُمْ شَديدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّىٰ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لاَ يَعْقِلُونَ ۞ كَمَثَلِ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ قَرِيبًا ذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمِ﴾(١) قوله: ﴿لأَنتُمْ أَشَدُ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِم مِّنَ اللَّه﴾ أي لأنتم يامعشر المسلمين أشد خوفاً وخشية في صدور المنافقين، أو صدور اليهود، أو صدور الجميع من الله: أي من رهبة الله، والرهبة هنا بمعنى المرهوبية، لأنها مصدر من المبني للمفعول، وانتصابها على التمييز ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قُوْمٌ لا يَفْقَهُون » ﴾ أي ماذكر من الرهبة الموصوفة بسبب عدم فقههم لشيء من الأشياء ولو كان لهم فقه لعلموا أن الله سبحانه هو الذي سلّطكم عليهم، فهو أحق بالرهبة منه دونكم، ثم أخبر سبحانه بمزيد فشلهم وضعف نكايتهم (٢) فقال: ﴿لا يُقَاتِلُونَكُمْ جَمِيعًا ﴾ يعني لايبرز اليهود والمنافقون مجتمعين لقتالكم ولا يقدرون على ذلك ﴿إِلاَّ فِي قُرَى مُحَصَّنَّةٍ ﴾ بالدروب والدور ﴿أَوْ مِن وَرَاءِ جُدُرٍ﴾ أي من خلف الحيطان التي يستترون بها لجبنهم (ضرورة) وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن محيصن «جدار» بالإفراد أي بكسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها. واختار القراءة الأولى أبو عبيد وأبو حاتم لأنها موافقة لقوله. قرى محصنة. قرأ بعض المكيين «جَدْر» بفتح الجيم وإسكان الدال، وهي لغة في الجدار ﴿ بَأْسُهُم بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ ﴾ أي بعضهم غليظ فظ على بعض وقلوبهم مختلفة ونياتهم متباينة. قال السدّي: المراد اختلاف قلوبهم حتى لا يتفقوا على أمر واحد. وقال مجاهد: بأسهم بينهم شديد بالكلام والوعيد ليفعلن كذا، والمعنى: أنهم إذا انفردوا نسبُوا أنفسهم إلى الشدّة والبأس، وإذا لاقُوا عدوّا ذلُّوا

⁽١) سورة الحشر، الآيات: (١٥،١٤،١٣).

⁽٢) فتح القدير: الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني جـ٥ ص (٢٠٥،٢٠٤) طـ: دار المعارف: بيروت ـ لبنان.

وخضعوا وانهزموا(١) وقيل المعنى أن بأسهم بالنسبة إلى أقرانهم شديد، وإنما ضعفهم بالنسبة إلى ملا قذف الله في قلوبهم من الرعب، والأوّل أولى لقوله ﴿ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ﴾ فإنه يدل على أن اجتماعهم إنما هو في الظاهر مع تخالف قلوبهم في الباطن، وهذا التحالف هو البأس الذي بينهم الموصوف بالشدّة، ومعنى شتى متفرّقة. قال مجاهد: يعنى اليهود والمنافقيـن تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى. ورُوي عـنه أيضاً أنـه قال: المراد المنـافقون. وقال الـثوري: هم المشركون وأهل الكتاب. قال قتادة: تحسبهم جميعا: أي مجتمعين على أمر ورأى، وقلوبهم شتى متفرّقة، فأهل الباطل مختلفة آراؤهم مختلفة شهادتهم مختلفة أهواؤهم، وهم مجتمعون في عداوة أهل الحقّ. وقرأ ابن مسعود ﴿وَقُلُوبِهِمَ أَشُتُ﴾ أي أشد اختلافا وهذه القراءة جائزة لغة لاقراءة، ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قُوْمٌ لاَّ يَعْقُلُونَ ﴾ أي ذلك الاختلاف والتشتت بسبب أنهم قوم لا يعقلون شيئاً ولو عقلوا لعرفوا الحق واتبعوه (٢) ﴿ كُمْثَلِ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ أي مثلهم كمثل الذين من قبلهم، والمعنى: أن مثل المنافقين والسيهود كمثل الذين من قبلهم من كفّار المشركين ﴿ قُرِياً ﴾ يعني في زمان قريب، وانتصاب قريبا على الظرفية: أي يشبه ونهم في زمن قريب، وقيل العامل فيه ذاقوا: أي ذاقُوا في زمن قريب، ومعنى ﴿ ذَاقُوا وَبَالَ أُمْرِهِمْ ﴾ أي سوء عاقبة كفرهم في الدنيا بقتلهم يوم بدر، وكان ذلك قبل غزوة بني النضير بستة أشهر، قاله مجاهد وغيره، وقيل المراد بني النضير حيث أمكن الله منهم، قال قتادة: وقيل بني قريظة، قال الضحاك. وقيل هو عام في كل من انتقم الله منه بسبب كفره، والأوّل أوْلَى ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمِ ﴾ أي في الآخرة (٣).

مثل آخر من هذه السورة قوله تعالى : ﴿كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ للإِنسَانِ اكْفُرْ فَلَمَّا كَفَرَ

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

قَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبُّ الْعَالَمين ﴿ ۞ فَكَانَ عَاقَبْتَهُمَا أَنَّهُمَا في النَّار خَالدَيْن فيهَا وَذَلكَ جَزَاءُ الظَّالمين ﴾ (١) قوله: ﴿ كُمَثَل الشَّيْطَان إِذْ قَالَ للإنسَان اكْفُرْ فَلَمَّا كَفَر ﴾ أي مثلهم في تخاذلهم وعدم تناصرهم، فهو إماخبر لمبتدأ محذوف، أوخبر آخر للمبتدأ المقدّر قبل قوله ﴿كُمُّنُلِ الَّذِينَ مِن قُبْلُهُمْ﴾ على تقدير حذف حرف العطف كما تقول: أنت عاقل: أنت عالم، أنت كريم. وقيل المثل الأوّل خاص باليهود، والثاني خاص بالمنافقين. وقـيل المثل الثاني بيان للمثل الأول، ثم بيّن سـبحانه وجه الشبه فقال ﴿إِذْ قَالَ للإنسَان اكْفُر ﴾ أي أغراه بالكفر وزيّنه له وحمله عليه، والمراد بالإنسان هناجنس من أطاع الشيطان من نوع الإنسان، وقيل هو عابد كان في بني اسرائيل حمله الشيطان على الكفر فأطاعه ﴿فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنك ﴾ أي فلما كفر الإنسان مطاوعة للشيطان، وقبولا لـتزيينه قال الشيطان إني بريء منك، وهذا يكون منه يوم القيامة (٢). وجملة ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبُّ الْعَالَمين ﴾ تعليل لبراءته من الإنسان بعد كفره. وقيل المراد بالإنسان هنا أبو جهل، والأوّل أوْلى. قال مجاهد: المراد بالانسان هنا جميع الناس في غرور الشيطان إياهم قيل وليس قول الشيطان ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ ﴾ على حقيقة، إنما هو على وجه التبرّي من الإنسان فهو تأكيد لقوله ﴿إِنِّي بَرِيءٌ مَنكُ ﴾ قرأ الجمهور ﴿إِنِّي أُخَافُ اللَّهَ ﴾ بإسكان الياء. وقرأ نافع وابن كثير وأبو عــمرو بفتحها وهذا مشــروط بحالة وصل ﴿إِنِّي﴾ ، بـ﴿أَخَافُ﴾ أما فى حالة الوقف على «إنى فكل القراء مجمعون على إسكان يائه، ﴿فَكَانَ عَاقِبَتَهُمَا أَنَّهُمَا في النَّار ﴾ والمعنى فكان عاقبة الشيطان وذلك الإنسان الذي كفر أنهما صائران إلى النار ﴿ خَالدَيْنِ فِيهَا ﴾ ﴿ وَذَلكَ جَزَاءُ الظَّالمين ﴾ أي الخلود في النار جزاء الظالمين ، ويدخل هؤلاء فيهم دخولاً أوَّليَّا(٣).

مثل آخر من هذه السورة، قال تعالى: ﴿لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلِ لِّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مِثْلَ مَثْلُ مَنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (٤) لما فرغ سبحانه من

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة الحشر: الآية(٢١)

⁽١) سورة الحشر: (١٦، ١٧).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

ذكر أهل الجنة وأهل النار وبيّن عـدم استوائهم في شـيء من الأشياء ذكر تعـظيم كتاب الكريم، وأخبر عن جلالته، وأنه حقيق بأن تخشع له القلوب وترقّ له الأفئدة، فقال ﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلِ لِّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدَّعًا مّنْ خَشْية اللّه ﴾ أي من شأنه وعظمته وجـودة ألفاظه وقوّة مبانيه وبلاغته واشتمـاله على المواعظ التي تلين لها القلوب أنه لو أنـزل على جبل من الجـبال الكائنة في الأرض لـرأيته مع كونه في غاية القسوة وشدّة الصلابة وضخامة الجرم خاشعاً متصدّعا: أي متشققاً من خشية الله سبحانه حذرا من عقاب وخوفاً من أن لا يؤدي مايجب عليه من تعظيم كلام الله، وهــذا تمثيل وتخييل يقتضــي علوّ شأن القرآن(١) وقوّة تأثــيره في القلوب ويدل على هذا قوله ﴿ وَتلك الأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا للنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ فيما يجب عليهم التفكّر فيه ليتعظوا بالمواعظ ويسنزجروا بالزواجر، وفيه توبيخ وتقريع للكفار حيث لم يخشعوا للقرآن ولا اتَّعظوا بمواعظه ولا انزجروا بزواجره، والخاشع الذليل المتواضع، وقيل الخطاب للنبي ﷺ: أي لو أنزلنا هذا القرآن يا محمد على جبل لماثبت ولتصدُّع من نزوله عليه، وقد أنزلناه عليك وثبتناك له وقوّيناك عليه، فيكون على هذا من باب الامتنان على المنبي عَلَيْكُم ، لأنَّ الله سبحانه ثبته لما لاتثبت له باب الجبال الرواسي^(٢). هذا والله أعلى وأعلم بالصواب.

⁽١) نفس المصدر السابق ص(٢٠٧).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة المتحنة)

قال تعالى: ﴿ وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْواجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقَبْتُمْ فَآتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْواجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقَبْتُمْ فَآتُوا اللّه الَّذِي أَنتُم بِهِ مُؤْمِنُون ﴾ (١) يقول جل ثناؤه للمؤمنين من أصحاب رسول الله ﷺ وإن فاتكم أيها المؤمنون شيء من أزواجكم إلى الكفار فلحق بهم. واختلف أهل التأويل في الكفار الذين عنوا بقوله: ﴿ إِلَى الْكُفَّارِ ﴾ مَنْ هم؟: فقال بعضهم: هم الكفار الذين لم يكن بسينهم وبين رسول الله ﷺ عهد، قالوا ومعنى الكلام: وإن فاتكم شيء من أزواجكم إلى مَنْ ليس بينكم وبينهم عهد من الكفار، عن مجاهد في قوله: ﴿ وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْواَجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ ﴾ الذين ليس بينكم وبينهم عهد، وعن قتادة:

﴿ وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِن أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفّارِ إِذَا فِرِن مِن أَصحابِ النبي وَ الله الله وَ الل

⁽١) سورة الممتحنة: الآية (١١)

⁽٢) جامع البيان في تفسير القرآن تأليف أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المجلد الثاني عشر. ص (٤٩،٠٥). طـ: دار المعرفة. بيروت ــ لبنان ــ الطبعة الثانية (١٣٩٢هـ ــ ١٩٧٢)

⁽٣) نفس المصدر السابق.

من صداق من لحق بهم من نساء المشركين عن الزهري، قال: أقرّ المؤمنون بحكم الله وأدُّوا ما أمروا به من نفقات المشركين التي أنفقوها على نسائهم وأبي المشركون أن يقرُّوا بحكم الله فيما فرض عليهم من أداء نفقات المسلمين فقال الله للمؤمنين ﴿ وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مَنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقَبُتُمْ فَآتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُم مَثْلَ مَا أَنفَقُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنتُم به مُؤْمنُون ﴾ فلو أنَّها ذهبت بعد هذه الآية امرأة من أزواج المؤمنين إلى المشركين ردّ المؤمنون إلى زوجها الـنفقة التي أنفق عليــها من العقب الذي بأيديهم الذي أمرُوا أن يردُّوه على المشركين من نفقاتهم التي أنفقوا على أزواجهم اللاتي آمنً وهاجرن ثم ردُّوا إلى المشركين فضلا إن كان بقى لهم والعقب ما كان بأيدي المؤمنين من صداق نساء الكفار حين آمن وهاجرن(١) عن الزهرى قال: أنزل الله ﴿ وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مَنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقَبْتُمْ فَآتُوا الَّذينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُم مِثْلَ مَا أَنفَقُوا ﴾ فأمر الله المؤمنين أن يردُّوا الصداق إذا ذهبت امرأة من المسلمين ولها زوج أن يردّ إليه المسلمون صداق امرأته من صداق إن كان في أيديهم مما أمرُوا أن يردُّوا إلى المشركين. وقمال آخرون بل أمرُوا أن يعمطوه من الغنيمة، أو الفيء، عن ابن عبّاس قوله: ﴿ وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مَنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقَبْتُمْ فَآتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُم مِّثْلَ مَا أَنفَقُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنتُم بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴾ . يعني إن لحقت امرأة رجل من المهاجرين بالكفّار أمر له رسول عَيَا أَن يعطى من السغنيمة مثل ما أنفق، عن مجاهد أنهم كانوا أمرُوا أن يردُّوا عليهم من الغنيمة، وكان مجاهد يقرأ فعاقبتم، وعن مجاهد أيضاً فعاقبتم يقول أصبتم مغنما من قريش أو غيرهم فآتوا الذين ذهبت أزواجهم مثل ما أنفقوا صدقاتهن عوضا، (٢) عن مجاهد ﴿وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مَنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ﴾ قال من لم يكن بينكم وبينهم عهد فذهبت امرأة إلى المشركين، فيدفع إلى زوجها مهر مثلها فعاقبتم فأصبتم غنيمة ﴿فَآتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُم مِّثْلَ مَا أَنفَقُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ ﴾ قال مهر مثلها يـدفع إلى زوجها، عن قتادة

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

قوله: ﴿ وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مَنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقَبْتُمْ فَٱتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُم مِّثْلَ مَا أَنْفَقُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ ﴾ كُنَّ إذا فررن من أصحاب النبي ﷺ إلى الكفَّار ليس بينهم وبين نبيّ الله عهد فأصاب أصحاب رسول الله ﷺ غنيمة أعطى زوجها ماساق إليها من جميع الغنيمة ثم يقتسمون غنيمتهم، عن القاسم قال سمعت الكسائي: يخبر عن زائدة عن الأعمش عن مسلم عن مسروق أنه قرأها فعاقبتم وفسرها فغنمتم، عن مغيرة عن إبراهيم في قوله: ﴿فعاقبتم﴾ قال: غنمتم عن ابن إسحاق قال سألنا الزهري عن هذه الآية وقول الله فيها، وإن فاتكم شيء من أزواجكم إلى الكفار...» الآية قال: يقول إن فات أحد منكم أهله(١) إلى الكفار ولم تأتكم امرأة تأخذون لها مـثل الذي يأخذون منكم فعوضوه من في، إن أصبتموه. وقال آخرون في ذلك، قال ابن زيد في قوله: ﴿وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِّنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقَبْتُمْ ﴾ قال خرجت امرأة من أهل الإسلام إلى المشركين ولم يخرج غيرها قال فأتت امرأة من المشركين فقال القوم هذه عقبتكم قد أتتكم فقال الله «وإن فاتكم شيئ من أزواجكم إلى الكفار فعاقبتم أمسكتم الذي جاءكم منهم من أجل الذي لكم عندهم، فآتوا الذين ذهبت أزواجهم مثل ما أنفقوا ثم أخبرهم الله أنه لاجناح عليهم إذا فعلوا الذي فعلوا أن ينكحوهن إذا استبرىء رحمها قال فدعا رسول الله عَيَّا اللَّهِ الذي ذهبت امرأته إلى الكفَّار فقال هذه التي أتت من عند المشركين هذا زوج التي ذهـبت أزواجه فقالت يـارسول الله عذر الله زوجة هذا أن تفـرٌ منه لا والله مالى به حاجة فدعا البختري رجلاً جسيماً قال هذا قالت نعم وهي ممن جاء من مكة (٢) وأوْلى الأقوال في ذلك بالصواب أن يـقال أمر الله عز وجل في هذه الآية المؤمنين أن يعطُ وا مَنْ فرّت زوجته من المؤمنين إلى أهل الكفر إذا هم كانت لهم على أهل الكفر عقبي إما بغنيمة يصيبُ ونها منهم أو بلحاق نساء بعضهم بهم مثل الذين أنفقوا على الفارّة منهم إليهم، ولم يخصص إيتاءهم ذلك من مال دون مال فعليهم أن يعطوهم ذلك من كلّ الأموال التي ذكرناها وقوله: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي

⁽١) نفس المصدر السابق. (٢) نفس المصدر السابق.

أَنتُم بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴾ يقول وخافوا الله الذي أنتم به مصدَّقون أيُّها المؤمنون فاتقوُه بأداء فرائضه واجتناب معاصبه^(۱).

مثل آخر من هذه السُّورة، قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَوَلُّواْ قَوْمًا غَضبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَئِسُوا مِنَ الآخِرَةِ كَمَا يَئِسَ الْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ ﴾(٢) رُوي أن بعض فقراء المسلمين كانوا يواصلون اليهود لـيصيبُوا من ثمارهم فـقيل لهم ﴿لا تَتُولُواْ قَوْمًا ﴾ مغضوباً عليهم ﴿قَدْ يَئسُوا ﴾ من أن يكون لهم حظ في الآخرة لعنادهم رسول الله ﷺ وهم يعلمون أنَّ الرسول المنعوت في التوراة ﴿كَمَا يَئِسَ الْكُفَّارِ﴾ من موتاهم أن يبعثوا ويرجعوا أحياء، وقيل ﴿مَنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ﴾ بيان للكفار: أي كما يئس الكفار الذين قبروا من خير الآخرة لأنهم تبينُوا قبح حالهم وسوء منقلبهم (٣). عن رسول ﷺ «مَـنُ قرأ سورة الممتحنة كان له وللمؤمنين والمؤمنات شفعاء يوم القيامة».

إذا مااتقى الله الفتى وأطـــاعه فليس به بأس وإن كان من جرم.

وقوله: إن كنت كاذبة التي حدثتني فنجوت منجى الحرث بن هشام، وقوله:

ترك الأحبّة أن يقاتل دونهم ونجا برأس طمرّت ولجام

⁽١) نفس المصدر السابق:

⁽٢) سورة الممتحنة: الآية (١٣).

⁽٣) الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه المتأويل: تأليف أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي جـ٤ ص (٩٦،٩٥).

قوله تعالى: «ياأيها الذين آمنوا لاتتــولُّوا قوماً غضب الله عليهم قــد يئسوا من الآخرة كما يئــس الكفار من أصحاب القبور» قال فيه: «كانت طائفة من ضعفاء المسلمين قد والُوا اليهود ليصيبُوا من أثمارهم فنزلت هذه الآية، والمراد بالكفار المشركون الخ

قال أحمد: قد كان الزمخشمري ذكر في قوله- ومايستوي البحران- إلى قوله- اومن كمل تأكلون لحماً طرياً» إلى آخر الآية استطراد وهو فنُّ من فنون البيان مبوب له عـند أهله وآية الممتحنة هذه ممكنة أن تكون من هذا الفن جداً ، فإنـه ذمّ اليهود واستطرد ذمّهـم بذّم المشركين على نـوع حسن من النسبة، وهـذا لايمكن أن يوجد للفصحاء في الاستطراد أحسن ولاأمكن منه، ومَّا صدّروا هذا الفن به قوله:

(سورة الصَّف)

ومناسبتها لآخر السورة قبلها أن في آخر تلك "ياأيها الذين آمنوا لا تتولوا قوماً غضب الله عليهم"، فاقتضى ذلك إثبات العداوة بينهم فحض تعالى على الثبات إذا لقى المؤمنون في الحرب أعداءهم، والنداء بيا أيها الذين آمنوا إن كان للمؤمنين حقيقة فالا ستفهام يراد به التلطف في العتب وإن كان للمنافقين فالمعنى ياأيها الذين آمنوا أي بألسنتهم والاستفهام يراد به الإنكار والتوبيخ وتهكم بهم في إسناد الإيمان إليهم. . . والظاهر انتصاب مقتاً على التمييز وفاعل كبر أن تقولوا وهو من التمييز المنقول من الفاعل والتقدير كبر مقت قولكم مالاتفعلون ويجوز أن يكون من باب نعم وبئس فيكون في كبر ضمير مبهم مفسر بالتمييز وأن تقولوا هو المخصوص بالذم أي بئس مقتاً قولكم كذا، والخلاف الجاري في المرفوع في بئس رجلاً زيد جار في "أن تقولوا اا هنا ويجوز أن يكون في كبر ضمير يعود على المصدر المفهوم من قوله لم تقولون ، أي كبر هو أي القول مقتاً ومثله: كبرت كلمة أي ما أكبرها كلمة، وأن تقولوا بدل من المضمر، أوخبر ابتداء مضمر، وقيل هو

⁽١) سورة الصف: الآيات: (٤،٣،٢).

⁽٢) تفسير البحر المحيط تأليف أثير الدين أبي عبدالله محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطي الحياني الشهير بأبي حيان، المجلد الثامن ص(٢٦٢،٢٦١)

من أبنية التعجب (١) أي ما أكبره مقتاً. وقال الزمخشري: قصد في كبر التعجب من غير لفظه كقوله: غلت ناب كليب بواؤها. ومعنى التعجّب تعظيم الأمر في قلوب السامعين، لأنَّ التعجّب لايكون إلا من شيء خارج عن نظرائه وأشكاله وأسند إلى أن تقولوا ونصب مقتاً على تفسيره دلالة على أن قولهم مالايفعلون مقت خالص لاشوب فيه لفرط تمكّن المقت منه واختير لفظ المقت لأنَّه أشدّ البغض ولم يقتصر عـلى أن جعل البغض كثيـرا حتى جعل أشدّه وأفحشه وعـند الله أبلغ من ذلك لأنَّه إذا ثبت كبر مقته عند الله فقد تمَّ كبره وشدَّته اهـ. وقال المبرّد رجل ممقوت ومقيت إذا كان يبغضه كلُّ أحد اه.. وانتصب صفّاً على الحال أي صافّين أنفسهم أو مصفوفين كأنهم في تراصهم من غير فرجة ولاخلل بنيان رصّ بعضه إلى بعض والطَّاهر تشبيه الــذوات في التحام بعضهــم ببعض بالبنــيان المرصوص، وقيل المراد استواء نيّاتهم في الشبات حتى يكونوا في اجتماع الكلمة كالبنيان(٢) المرصوص، قيل: وفيه دليل على فضل القتال راجلا لأنَّ الفرسان لايصطفُّون على هذه الصفة صفا وكأنهم _ قال الزمخشري _ حالان متداخلان. وقال الحوفي: كأنهم في موضع النعت لصفّاً اهد. ويجوز أن يكونا حالين من ضمير يقاتلون ولما كان في المؤمنين من يـقول مالا يفعل وهو راجع إلى الكذب فإن ذلك في معنى الإذاية للرسول عليه الصَّلاة والسَّلام إذ كان في أتباعه من عاني الكذب الحمد والمنة وهو سبحانه أعلى وأعلم بالصواب.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

(سورة الجمعة)

قال تعالى: ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (١) فقاس سبحانه مَنْ مَثَلُ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (١) فقاس سبحانه مَنْ حمّله كتابه ليؤمن به ويتدبّره ويعمل به ويدعو إليه ثم خالف ذلك ولم يحمله إلا على ظهر قلب، فقرأه بغير تدبر ولاتفهّم، ولا اتباع له ولا تحكيم له ولاعمل بموجبه كحمار على ظهره زاملة أسفار لايدري مافيها وحظه منها حملها على ظهره ليس إلا فحظه من كتاب الله كحظ هذا الحمار من الكتب التي على ظهره، فهذا المثل وإن قد ضرب لليهود، فهو متناول من حيث المعنى لمن حمل القرآن فترك العمل به ولم يؤد حقه ولم يرعه حق رعايته. (٢) وقد نظم هذا التشبيه مروان بن سليم بن يحيى في هجو قوم من رواة الشعر لاعلم لهم به على الاستكثار منه فقال:

بجيدها إلاَّ كَعِلْمِ الأباعِرِ^(٣) بِأَثْقَالِهِ أوراحَ مافي الغرائر^(٤)

زَواملُ للأشعارِ لاعلم عندهم لَعمــركَ مايدرى البعيرُ إذَا غَدا

⁽١) سورة الجمعة: الآية: (٥)

قال الزمخشري في تفسيرها: شبّه اليهود في أنهم حملة التوراة وقراؤها وحفاظ مافيها، ثم إنهم غير عاملين بها ولا متنفعين بآياتها، وذلك أن فيها نعت رسول الله ﷺ والبشارة به ولم يؤمنوا به.

كالحمار يـحمل أسفارا ـ أي كتبا كـباراً من كتب العلم ـ فـهو يمشي بها ولا يـدري منها إلاّ ما يمرّ بجـنبيه وظهره من الكلل والتعب، وكل مَنْ علم ولم يعمل بعلمه فهذا مثله وبئس المثل.

ـ (بشر) مثلا مشل القوم الذين كذبوا بآيات الله وهم اليهود الذين كذبوا بآيات الله الدالة عـلى صحة نبوّة محمد ﷺ ومعنى (حملوا التوراة) أي كلفوا علمها والعمـل بها (ثم لم يحملوها) أي لم يعملوا بها فكأنهم لم يحملوها.

للاستزادة راجع تفسير الكشاف ص(١٠٣) جزء (٤)

⁽٢) وانظر الأمثال في القرآن الكريم لابن قيمٌ الجوزية ص (٢١٤).

⁽٣) الأباعر: الإبل.

⁽٤) انظر الجمان في تشبيهات القرآن تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا. ص (٢٦٦).

وظاهر أن الغرض من ضرب المثل لهم بهذا ذمُّهم بالجهالة المساوية لجهالة البهائم ولقد كان من الممكن أن يختار في المشل بدل الحمار الجمل أو الحصان، فهما أيضاً لايفقهان شيئاً ممّا يحمَّل على ظهورهما من أسفار العلم، لكنَّ التمثيل بالحمار أبلغ في الذمّ، لاشتهار الحمار عند الناس بالبلادة والغباء والجهالة المفرطة. (١)

⁽١) وانظر الأمثال القرآنية تأملات عبد الرحمن حسن حنبكه الميداني ص(٧٥).

(سورة المنافقون)

قال تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تَعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِن يَقُولُوا تَسْمَعْ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُّسُنَدَةٌ يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَة عَلَيْهِمْ هُمُ الْعَدُو فَاحْذَرْهُمْ قَاتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّىٰ يُؤْفَكُونَ ﴾ (١) وصف الله المنافقين بتمام الصورة وحسن الإبانة ثم اعلم أنهم في قلة الاستبصار بمنزلة الخشب فقال: ﴿كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُّسَنَّدَةَ ﴾ وفي نحو ذلك قال الشاعر:

تروقك من سعد بن زيد جُسُومهُم وتزهدُ فيها حينَ تـقْبلُهـا خُبْراً(٢) ومنه قول حسّان بن ثابت :

لابأسَ بالَقُوم مِنْ طول ومن عِظَم خَلْق البِغَالِ وأحلام العصافير وشبيه بعجز هذا البيت قول بعض العرب مشيرا إلى ولده زاريا عليه وزاجراً ...

عَـقــُـلُــهُ عَـقــُــلُ طــَــائِـرِ وهــو فــي صُــورةِ الجَـمَــل^(٣) وقيل إنه تعالى شبههم بخُشب نـخرة متآكلة دَخلة إلا مسندة يحسب^(٤) من رآها أنها صحيحة سليمة، ومن أبيات الأمثال في نحو ذَلك قول الأول:

ترى الفتيان كالنّبخل ولا تَعلَم بالدّخل (٥) يقال دخل أمره إذا فسد. ومن مشهور كلامهم قولهم لتارك التفهم والاستبصار: كأنّه بهيمة وكأنّه صنم وكأنّه حجر ونحو ذلك وقول أبي سفيان عندما استأذن على النبي عليه فحجبه ثم أذن له: (ما كدت تأذن لي حتى تأذن لي الجلهمتان (١٦)) فإنمّا ذلك على التشبيه والذهاب بهذا القول إلى الأدوان من الناس فقال النبي على التشبيه وكل الصيد في جوف الفرا» (٧) يتألفه بهذا القول

⁽١) سورة المنافقون: الآية: (٤) (٢) خبرا: تجربة واختبارا.

⁽٣) أي أن إدراكه كإدراك الطيور تفاهة وجهلا.

⁽٤) الجمان في تشبيهات القرآن تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا ص (٢٦٧، ١٦٨).

⁽٥) الدخل: الفساد، الفتيان: الشباب

⁽٦) الجلهمتان: الحجارة (٧) نفس المصدر السابق.

وكان من المؤلفة قلوبهم أي أنت في النّاس كحمار الوحش في الصيد يعني أنَّ كلها دونه وقرأ الجمهور «خُشُبُ» بضمتين، وقرأ أبو عمرو والكسائي وقنبل بضم الخاء وسكون الشين. مثل شجر وشجرة، وبدنة وبدن. وعوداً إلى بدء على ما اشتملت عليه الآية في قوله: ﴿وَإِذَا رَأَيْتُهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِن يَقُولُوا تَسْمَعْ لِقَوْلِهِمْ ﴾ من أوصاف لدى المنافقين، في هذه الآية وصف الله فئة من المنافقين الذين كانوا في عصر الرّسول عَلَيْهِ ومنهم عبدالله بن أبيّ بن سلول بعدة صفات هي:

١ ـ الصفة الأولى: أنهم ذوو أجسام مهيبة تعجب الناظرين، دل على هذه الصفة فيهم قول الله تعالى لرسوله: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِن يَقُولُوا تَسْمَعْ لِقَولُهِمْ ﴾.
 لقولهم ﴿ الله على الله على الرسوله : ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِن يَقُولُوا تَسْمَعْ لِلهَ الله على الله على الرسوله : ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِن يَقُولُوا تَسْمَعْ لِلهَ الله على الله عل

٢ ـ الصفة الشانية: أنهم ذوو ألسنة فصيحة وكلامهم يعجب السّامعين، وقد دلّ على هذه الصفة فيهم قول الله تعالى لرسوله: ﴿وَإِن يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ﴾.

٣ ـ الصفة الثالثة: أنهم يجلسون في مجالس الرسول ﷺ وهو يتحدّث أو يخطب أو يتلو آيات الله، لكنهم لايفقهون مما يقول شيئاً (١)، لأن قلوبهم وأسماعهم منصرفة عن أقواله، فهم غير مؤمنين به حتى يحفلوا بما يقول، وحتى يوجهوا له انتباههم. وقد دلّ على هذه الصفة من صفاتهم ماضربه الله من مثل لهم، إذ شبّههم بالخشب المسندة على الجدرُ.

إنّ صورتهم وهم يجلسون في مجالس الرسول ﷺ وقد أسندُوا ظهورهم إلى الجدُر، وتظاهرُوا بالوقار، وأعطَوا لأنفسهم أفضل الأماكن في مجالسه، وقلوبهم ونفوسهم وأفكارهم وأسماعهم منصرفة كلّ الانصراف عمّا يقوله الرسول ويحدّث به من أمور تتعلّق بالدين وأحكامه، هذه الصُّورة تشبه صورة الخشب المستّدة على

⁽۱) الأمثال القرآنية: تأملات عبد الرحمن حسن حنبكة الميداني ص(١٦٥، ١٦٦) للاستزادة راجع الكشاف في تفسير القرآن الجزء الرابع ص (١٠٩، ١١٠) وفتح القدير في علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني الجزء الخامس ص(٢٠٣، ٢٣١)

الجدر. إنّ الخشب ذات منظر وهياكل عظيمة رفيعة القامة، لكنها فاقدة الحياة، لاتسمع ولا تبصر ولا تعي شيئاً، وهم ذوو منظر معجب وهياكل عظيمة رفيعة القامة بين الناس، لكنهم أجساد فقط، خالية من رُوح الإيمان، وقلوبهم وحواستُهم لا تعي شيئاً ممّا يوجّه لها من بيان ومواعظ وإرشادات. (١)

ويلاحظ في هذا المثل دقَّة التصوير وحلاوته، ويظهر من الأغراض فيه التوبيخ والتهكُّم والازدراء والاحتقار.

- الصفة الرابعة: أنّهم جبناء، يخافون أن تنكشف خيانتهم، ويظهر نفاقهم، لذلك فهم كشيرو الحذر من كلّ شيء، فما يسمعون صيحة إنذار أوتهديد إلا ويحسبُونها عليهم. وقد دلّ على هذه الصفة فيهم قول الله تعالى: ﴿يَحْسَبُونَ كُلُّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ ﴾.
- ٥ ـ الصفة الخامسة: أنّهم شديدُو العداوة للمسلمين، وأنّ خطرهم على المسلمين أشدّ مِنْ خطر الكافرين الصرحاء، لأنّهم مخالطون مداخلُون، لايعلم عداوتهم كثير من المسلمين. وقد دلّ على هذه الصفة فيهم قول الله تعالى: ﴿هُمُ الْعَدُولُ فَاحْذَرْهُم ﴾ أي هم العدو بالغ العداوة شديد الخطورة، فيجب الحذر الشديد منهم (٢).

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة التغابن)

قال تعالى: ﴿ فَاتَقُوا اللّه مَا اسْتَطَعْتُمْ وَاسْمَعُوا وَأَطِيعُوا وَأَنفِقُوا خَيْراً لأَنفُسِكُمْ وَمَن يُوقَ شُعَ نَفْسه فَأُولْئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُون﴾(١) أمر الله سبحانه بالتقوى والطاعة فقال ﴿ فَاتَقُوا اللّه مَا اسْتَطَعْتُم ﴾ أي ما أطقتم وبلغ إليه جهدكم. وقد ذهب جماعة من أهل العلم إلى أنّ هذه الآية ناسخة لقوله سبحانه _ فاتقوا الله حق تقاته _ ومنهم قتادة والربيع بن أنس والسدّي وابن زيد، وقد أوضحنا الكلام في قوله _ فاتقوا الله حق تقاته فارجع إليه إن شئت. ومعنى ﴿ وَاسْمَعُوا وَأَطِيعُوا ﴾ أي اسمعُوا ماتؤمرون به وأطيعوا الأوامر. قال مقاتل: اسمعوا، أي اصغُوا إلى ماينزل عليكم وأطيعوا الرسول فيما يأمركم وينهاكم. وقيل معنى اسمعُوا: أقبلوا ماتسمعون لأنّه لافائدة لمجرّد السماع ﴿ وَأَنفِقُوا خَيْراً لأَنفُسِكُم ﴾ أي أنفقوا من أموالكم التي رزقكم الله إيّاها في وجوه الخير ولاتبخلوا بها(۲).

وقوله ﴿ خَيْرًا لاَنفُسِكُم ﴾ منتصب بفعل مقدر دلّ عليه أنفقوا، كأنّه قال: ائتوا في الإنفاق خيرا لأنفسكم، أو قددّموا خيرا لها، كذا قال سيبويه وقال الكسائي والفرّاء: هو نعت لمصدر محذوف: أي إنفاقاً خيرا. وقال أبو عبيدة: هو خبر لكان المقدرة: أي يكن الإنفاق خيراً لكم. وقال الكوفيون: هو منتصب على الحال، وقيل هو مفعول به لأنفقوا: أي فأنفقوا خيرا. والظاهر في الآية الإنفاق مطلقاً من غير تقييد بالزكاة الواجبة، وقيل المراد زكاة الفريضة، وقيل المنافلة، وقيل النفقة في الجهاد ﴿ وَمَن يُوقَ شُحّ نَفْسه فَأُولَئكَ هُمُ الْمُفْلِحُون ﴾ أي ومن يوق شحّ نفسه في فعل ما أمر به من الإنفاق ولايم نعه ذلك منه فأولئك هم المظافرون بكل خير الفائزون بكل مطلب. (٣)

مثل آخر من هذه الـسورة: قال تعالى: ﴿إِن تُقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُضَاعِفْهُ لَكُمْ وَيَغْفُرْ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَليمٌ ﴿إِن عَالَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾(٤) قوله: ﴿إِن

⁽١) سورة التغابن: الآية:(١٦)

⁽٢) فتح القدير الجــامع بين فنّي الرواية والدراية تأليـف محمد بن علي بن محمد الشــوكاني الجزء الخامس ص (٢٣٨، ٢٣٨). لمزيد من الفائدة راجع الكشاف في تفسير القرآن الجزء الرابع ص (١١٦).

 ⁽٣) نفس المصدر السابق.
 (٤) سورة التغابن: الآيتان: (١٨،١٧).

تُقْرِضُوا اللّهَ قَرْضًا حَسنًا ﴾ أي فتصرفون أموالكم في وجوه الخير بإخلاص نية وطيب نفس ﴿ يُضَاعِفْهُ لَكُمْ ﴾ فيجعل الحسنة بعشر أمثالها إلى سبعمائة ضعف، وقد تقدّم تفسير هذه الآية واختلاف القرّاء في قراءتها في سورتي البقرة والحديد، ﴿وَيَغْفِرْ لَكُمْ ﴾ أي يضم لكم إلى تلك المضاعفة غفران ذنوبكم ﴿ وَاللّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ﴾ يثيب من أطاعه بأضعاف مضاعفة، ولا يُعاجل من عصاه بالعقوبة ﴿عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشّهَادَة ﴾ أي ماغاب وماحضر لاتخفى عليه خافية، وهو ﴿ الْعَزِيزُ الْحَكِيم ﴾ أي الغالب القاهر ذو الحكمة الباهرة وقال ابن الأنباري: الحكيم هو المحكم لخلق الأشياء.

وأخرج ابن جرير والحاكم وصححه عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «يقول الله: استقرضت عبدي فأبى أن يقرضني وشتمني عبدي وهو لايدري يقول: وادهراه وادهراه وأنّا الدهر» ثم تلا أبو هريرة: ﴿إِنْ تَقُرْضُوا اللّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُضَاعِفْهُ لَكُمْ ﴾(١).

⁽١) نفس المصدر السابق.

(سورة الطلاق)

قوله تعالى: ﴿ وَكَأَيِّن مِّن قَرْيَة عَتَتْ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ فَحَاسَبْنَاهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَذَّبْنَاهَا عَذَابًا نُكْرًا ۞ فَذَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا ۞ أَعَدُّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَديدًا﴾(١)

قوله: ﴿وَكَأَيِّن مِن قَرْيَة عَتَت عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُله ﴾ يعني عصت، والمراد أهلها، والمعنى: وكم من أهل قرية عصوا أمر الله ورسله، أو أعرضُوا عن أمر الله ورسله على تضمين عتت معنى أعرضت، وقد تقدّم الكلام في كأين في سورة آل عمران وغيرها فارجع إليه إن شئت، ﴿فَحَاسَبْنَاهَا حِسَابًا شَدِيدًا ﴾ أي شددنا على أهلها في الحساب بما عملوا. قال مقاتل: حاسبها الله بعملها في الدنيا فجازاها بالعذاب. وهو معنى قوله ﴿وَعَذَبْنَاهَا عَذَابًا نُكُرًا ﴾ أي عذّبنا أهلها عذاباً عظيماً منكرا في الآخرة، وقيل في الكلام تقديم وتأخير: أي عذّبنا أهلها عذاباً نكرا في الدنيا بالجوع والقحط والسيف والخسف والمسخ، وحاسبناهم في الآخرة حساباً شديدا(٢).

والنُّكر المنكر ﴿فَلَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا﴾ أي عاقبة كفرها ﴿وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا﴾ أي هلاكا في الدُّنيا وعذابا في الآخرة ﴿ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا ﴾ في الآخرة ، وهو عذاب النّار. والتكرير للتأكيد مثل آخر من هذه السورة، قال الله تعالى: ﴿الله الذي خلق سبع سموات ﴾ الاسم الشَّريف مبتدأ وخبره الموصول مع صلته ﴿ومن الأرض مثلهن أي وخلق من الأرض مثلهن يعني سبعا. واختلف في كيفية طبقات الأرض. قال القرطبي في تفسيره: واختلف فيهن على قولين؛ أحدهما: وهو قول الجمهور أنَّها سبع أرضين طباقا بعضها فوق بعض، وبين كل أرض وأرض مسافة كما بين السمّاء والأرض، وفي كل أرض سكّان من خلق الله. وقال الضّحاك إنَّها مطبقة بعضها على بعض من غير ثقوب بخلاف السمّوات.

⁽١) سورة الطلاق: الآيات: (١٠،٩،٨)

⁽٢) فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن علىّ بن محمد الشوكاني جـ٥ ص (٢٤٦)

والأوّل أصح، لأنَّ الأخبار دالّة عليه في التـرمذي والنَّسائي وغيرهما(١)، وقد مضى ذلك مُبيَّناً في سورة البقرة قال: وفي صحيح مسلم عن سعيد بن زيد قال: فإنّه يطوّقه يوم القيامة من سبع أرضين اللي آخر كلامه، وسيأتي في آخر البحث مايقـوِّي قول الجمهـور. وقرأ عامَّة الـقرَّاء ﴿مثلهن﴾ بالنـصُّب عطفـاً على ﴿سبع سموات، أو على تقدير فعل: أي وخلق من الأرض مثلهن . وقرأ عاصم في رواية عنه بالرفع على الابتداء، والجار والمجرور قبله خبره فإنَّها وإن كانت رواية ضعيفة إلاّ أنّ لها وجهاً في النحو جيّداً. ﴿يتنزل الأمربينهن﴾ الجملة مستأنفة، ويجوز أن تكون صفة لما قبلها، والأمر الوحي. قال مجاهد: يتتمزَّل الأمر من السموات السبع إلى الأرضين السبع. وقال الحسن: بين كل سماء وبين الأرض. وقال قتادة: في كل أرض من أرضه وسماء من سمائه خلْق منْ خلـقه وأمر من أمره وقضاء من قضائه، وقيل بسينهن إشارة إلى مابين الأرض السفلى التي هي أدناها، وبين السماء السابعة التي هي أعلاها، وقيل هو ما يدبرفيهن (٢) من عجيب تدبيسره، فينزل المطر ويسخرج النبات، ويأتسى بالليل والسنهار، والصَّيف والـشَّتاء، ويخلق الحيوانات على اختلاف أنواعها وهيئاتها فينقلهم من حال إلى حال. قال ابن كيسان: وهذا هو مجال اللغة واتساعها كما يقال للموت: أمر الله وللريح والسَّحياب ونحوها. قرأ الجيمهور "يتنزل الأمر" من التنيزل ورفع الأمر على الفاعلية، وقرأ أبو عمرو في رواية عنه «ينزل» من الإنزال ونصب الأمر على المفعولية والفاعل الله سبحانه، واللآم في ﴿لتعلموا أن الله على كل شيء قدير﴾ متعلَّق بِخُلَقَ، أو يتنزل أو بمـقدّر: أي فعل ذلك لتعلموا كمال قدرتـه وإحاطته بالأشياء، وَهُو مَعْنَى ﴿ وَأَنَ اللَّهُ قَدْ أَحَاطُ بَكُلُّ شَيَّءَ عَلَما ﴾ فلا يخرج عن علمه شــىء منها كائناً ماكان، وانتصاب علماً، على المصدرية، لأنّ أحاط بمعنى علم، أو هو صفة لمصدر محذوف: أي أحاط إحاطة علما، ويجوز أن يكون تمييزا. (٣)

⁽١) نفس المصدر السابق: ص(٢٤٨، ٢٤٧).

⁽٢) نفس المصدر السابق: للاستزادة راجع الكشاف في تفسير القرآن تأليف أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري جـ٤ ص (١٢٤)

⁽٣) نفس المصدر السابق:

(سورة التّحريم)

قال تعالى: ﴿ ضَرَبَ اللّهُ مَثَلاً لِلّذِينَ كَفُرُوا امْرَأَتَ نُوحِ وَامْرَأَتَ لُوط كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عَبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِياً عَنْهُمَا مِنَ اللّهِ شَيْئًا وَقَيلَ ادْخُلا النَّارَ مَعَ الدَّاخِلِينَ (اللهُ مَثَلاً لِللّهُ مَثَلاً لِللّذِينَ آمَنُوا امْرَأَتَ فَرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبّ ابْنِ لِي عندَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجْنِي مِن وَضَرَبَ اللّهُ مَثَلاً لِللّذِينَ آمَنُوا امْرَأَتَ فَرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبّ ابْنِ لِي عندَكَ بَيْتًا فِي الْجَنّة وَنَجْنِي مِن الْقَوْمِ الظَّالَمِينَ (وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عَمْرَانَ الّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فَي مِن رُوحِنَا وَصَدَقَتْ بِكَلَمَات رَبّهَا وَكُتُبِهِ وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِتِينَ ﴾ (١) قد اشتمالت هذه الآيات على ثلاثة أمثال: مثل للكفّار، ومثلين للمؤمنين، فتضمّن مثل الكفار أنّ الآيات على ثلاثة أمثال: مثل للكفّار، ومثلين للمؤمنين، فتضمّن مثل الكفار أنّ الكافر يعاتب على كفره وعداوته لله تعالى ورسوله ﷺ وأوليائه ولا ينفعه مع كفره ما كان بينه وبين المؤمنين من لُحمة نسب أوصلة صهر، أو سبب (٢) من سبب الاتصال، فإنّ الأسباب كلّها تنقطع يوم القيامة. إلاّ ماكان منها متصلاً بالله وحده على يد رسوله ﷺ فلو نفعت صلة القرابة والمصاهرة والنكاح مع عدم الإيمان لنفعت الصلة (٣) التي كانت بين نوح (٤) ولوط (٥) عليهما السلام وامرأتيهما فلمًا لم يعنيا عنهما من الله شيئاً وقيل لهما ادخلا النار مع الداخلين فيقطعت الآية حينئذ

⁽۱) سورة التحريم «الآيات: (۱۲،۱۱،۱۰)

فني هذه الآيات الكريمة بين سبحانه وتعالى أنّ كلّ امريء مجزي بعمله وعليه ما اكتسب، لاينفعه أو يضرّه في ذلك حسب أو نسب فما أوضح هذا المثل وأصدق في ميزان الاعتدال، فإنَّ الاعمال أنفسها هي الموازين والمقاييس والمعايير لأنفسها، لادخل في هذا لشفيع ولا لصديق حميم (يافاطمة بنت محمد اعملي فلن أغنى عنك من الله شيئاً)

⁽۲) الأمثال في القرآن الكريم لابن قيمً الجوزيّة ص(۲٦٢، ٢٦٣، ٢٦١٢). للاستزادة انظر إلى تفسير فتح القــدير ج ٥ص (٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧) وانظر تفسير الفخر الرازي جــ ٢٩ ص (٤٩، ٥٠، ٥١).

⁽٣) الوصلة والصلة القرابة والتشابه ترتيب القاموس ص (٢١٠ جزء ٢).

⁽٤) نوح: أرسل الله نوحاً لسيلغ الرسالة إلى قومه وهــو ابن ثلثمائة وخمسيــن سنة فلبث فيهم ألف إلا خمسين عاما. للاستزادة راجع الكامل في التاريخ لابن الأثير جـ١ ص ٢٩.

⁽٥) ولوط: أرسله الله إلَّى أهل سدّوم وكانوا أهل كـفر وفاحشة «لتـأتون الفاحشة مـاسبقكم بهـا من أحد من العالمين، وكـان لوط يدعوهم إلى عبادة الله فكـفروا بالله وكذبوه. فانتقـم الله منهم وجعل عاليهـا سافلها. راجع الكامل في التاريخ لابن الأثير جزء (١) ص (٧).

طمع من ارتكب معصية الله تعالى وخالف أمره ورجا أن ينفعه صلاح غيره من قريب أو من بعيد. ولو كان بينهما في الدنيا أشد الاتصال، فلا اتصال فوق اتصال النبوة والأبوة الزوجية ولم يغن نوح عليه السلام عن ابنه ولا إبراهيم (١) عليه السلام عن أبيه ولانوح ولوط عليهما السلام عن امرأتيهما من الله شيئاً، قال السلام عن أبيه ولانوح ولوط عليهما السلام عن امرأتيهما من الله شيئاً، قال تعالى: ﴿ يَوْمَ الْقَيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُم ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿ يَوْمَ الْقَيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُم ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿ يَوْمَ الْقَيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُم ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿ يَوْمَ الْقَيَامَةِ يَوْمَ الْقَيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُم ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا لاَ تَجْزِي نَفْسٌ عَن نَفْسٌ عَن نَفْسٌ شَيئاً ﴾ (٥) وقال تعالى: ﴿ وَاخْشُواْ يَوْمًا لاَ يَجْزِي وَالِدٌ عَن وَلَدهِ وَلا مَوْلُودٌ هُو جَازِ عَن وَلَدهِ شَيئاً ﴾ (٥) وقال تعالى: ﴿ وَاخْشُواْ يَوْمًا لاَّ يَجْزِي وَالِدٌ عَن وَلَدهِ وَلا مَوْلُودٌ هُو جَازِ عَن وَلِدهِ شَيئاً ﴾ (١٠) وهذا كلّه تكذيب لأطماع المشركين الباطلة، أن مَنْ تعلَقُوا به من والده من قرابة أوصهر أونكاح أوصحبة تنفعهم يوم القيامة أو تجيرهم من عذاب الله تعالى، وهذا أصل ضلال بني آدم وشركهم وهو الشرك الذي لايغفره الله، وهو الذي بعث الله تعالى جميع رسله وشركهم وهو السلام، وأنزل جميع كتبه بإبطاله ومحاربة أهله ومعاداتهم.

وأمّا المثلان اللذان للمؤمنين فأحدهما: امرأة فرعون(٧) ووجه المثل: أن اتصال المؤمن بالكافر لايضرُهُ شيئـاً إذا فارقه في كفره وعملـه، فمعصية العـاصي لاتضرّ

⁽١) إبراهيم لم يكن بينه وبين نوح إلاهو وهو نبيّ من أنبياء الله تبارك وتعالى. راجع نفس المصدر

⁽٢) سورة الممتحنة: الآية:(٣).

⁽٣) نفس المصدر السابق وأرقام الصفحات.

⁽٤) سورة الانفطار: الآية: (١٩).

⁽٥) سورة البقرة: الآية:(١٢٣).

⁽٦) سورة لقمان: الآية:(٢٣).

⁽٧) كل امرئ في هذه الحياة الدنيا مجزي بعمله، له ماكسب وعليه ما اكتسب لاينـفعه أويضرّه في ذلك حسب أو نسب.

[«]ضرب الله مثلاً للذين كفروا امرأت نوح وامرأت لوط كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين فخانتاهما فلم يغنيا عنهمامن الله شيئاً وقيل ادخلا النار مع الداخلين. وضرب الله مثلاً للذين آمنوا امرأت فرعون إذ قالت ربّ ابن لي عندك بيئاً في الجنة ونجّني من فرعون وعمله ونجّني من القوم الظالمين، ومريم ابنت عمران التي أحصنت فرجها فنفخنا فيه من روحنا وصدقت بكلمات ربها وكتبه وكانت من القانتين، ما أوضح هذا التمثيل وأصدقه في ميزان الأعمال، فإن الأعمال أنفسها هي الموازين والمقاييس والمعايير لأنفسها، ولادخل في هذا للشفيع ولا لصديق حميم. « يافاطمة بنت محمد اعملي فلن أغني عنك من الله شيئاً».

المطيع شيئاً في الآخرة وإن تضرّر بها في الدنيا بسبب العقوبة التي تحلّ بأهل الأرض إذا أضاعوا أمر الله عزّ وجل فتأتي عامّة فلم يضر امرأة فرعون اتصالها به وهو من أكفر الكافرين ولم ينفع امرأة نوح ولوط اتصالهما بهما وهما رسولا رب العالمين.

المثل المثاني للمؤمنين: مريم التي لازوج لها، لامؤمن ولاكافر فذكر ثلاثة أصناف النساء: المرأة الكافرة التي لها صلة بالرجل الصالح، والمرأة الصالحة التي لها صلة بالرجل الكافر، والمرأة العزب التي لا صلة بينها وبين أحد، فالأولى لاتنفعها صلتها وسببها، والثالثة لايضرُّها عدم الصلة شيئا (١)

ثم في هذه الأمثال الأسرار البديعة مايناسب سياق السورة فإنّها سيقت في ذكر أزواج النبي ﷺ والتحذير من تظاهرهن عليه وأنهن إن لم يطعن الله ورسوله ﷺ ولم يردن الدار الآخرة لن ينفعهن اتصالهن برسول الله ﷺ كما لم ينفع امرأة نوح ولوط اتصالهما بهما ولهذا ضرب لهما في هذه السورة مثل اتصال النكاح دُون القرابة، قال يحيى بن سلام (٢): ضرب الله المثل الأول يحذر عائشة (٣) وحفصة (٤) ثم ضرب لهما المثل الشاني يحرضهما على التمسّك بالطاعة، وفي ضرب المثل المؤمنين بمريم أيضاً اعتبار آخر وهو أنها لم يضرها عند الله شيئاً قذف أعداء الله

⁽١) نفس المصدر السابق:

راجع تفسير الكشاف جـ٤ ص(٢٣٢، ٢٣١).

وانظر فتـــح القدير من علم التــفسير جــ٥ ص(٢٥٠،٢٥٦،٢٥٠) وانظر تــفسير الفخر الرازي الجــزء التاسع والعشرين ص (٤٩، ٥٠، ٥١) تجد مايسرك ويثلج صدرك.

وانظر جامع البيان في تفسير القرآنُ الجزء الثاني عشر ص(١٠٩، ١١٠).

وانظر تفسير ابن كثير الجزء الرابع ص(٣٥٥).

⁽۲) انظر زاد المعاد ۸/ ٥/ ٣١٥/ وهو يــحيى بن سلام بن أبي ثعلبة التــيمي مفسّر وفقيه وعالم بــالحديث واللغة توفي سنة ۲۰۰ هــ.

⁽٣) عائشة هي ابنة أبي بكر الصديق، تزوّجها الرسول ﷺ وكانت تكنى بأم عبدالله. ماتت سنة ثمان وخمسين ودفنت بالبقيع. انظر الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني الجزء الرابع ص(٤٥٩)

⁽٤) حفصة بنت عمر بن الخطاب أمير المؤمنين وكانت قـبل أن يتزوجها الرسول الكريم على عند معن بن حذافة وكان مُن شـهد بدرا ومات بالمـدينة وتزوّجهـا الرسول بعد عائـشة رضي الله عنهـا وماتت لما بايــع الحسن معاوية. انظر الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني (٣٧٣ ـ ٣٧٤)

تعالى اليهود لها فبنسبتهم إيّاها وابنها إلى مابرّاهما الله عنه كونها الصدّيقة الكبرى المصطفاة على نساء العالمين. فلا يضرّ الرجّل الصالح قذف الفجّار والفسّاق فيه وفي هذا تسلية لعائشة أم المؤمنين^(۱) إن كانت السورة نزلت بعد قصة الإفك وتوطين نفسها على ماقال فيها الكاذبون إن كانت قبلها كما في التمثيل بامرأة نوح ولوط تحذيرا لها ولحفصة ما اعتمدتاه في حق النبي على فتضمنت هذه الأمثال التحذير لهن والتخويف والتحريض لهن على الطاعة والتوحيد والتسلية وتوطين النفس لمن أوذي منهن وكذب عليه، وأسرار المتنزيل فوق هذا وأجل منه ولاسيما أسرار الأمثال التي لايعقلها إلا العالمون.

 ⁽١) قال تعالى: ﴿النّبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه أمّهاتهم﴾ سورة الأحزاب: الآية (٦).
 أزواجه أمّهاتهم: أي منزلات منزلة الأمّهات في التّحريم واستحقاق التعظيم وأمّا فيما عدا ذلك فهنّ

ازواجه امهاتهم: اي منزلات منزلة الامهات في التحريم واستحقاق التعظيم واما فيما عدا دلك فهن كالأجنبيات ولـذلك قالت عائشة رضي الله عنها: (لسـنا أمّهات النساء). راجع تفسير أبسي السعود الموجود على هامش تفسير الفخر الرازي جـ(٧) ص(٤٣٣).

(سورة الملك)

قال تعالى: ﴿أَفَمَن يَمْشِي مُكِبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمَّن يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِراَطٍ مَسْتَقِيم (١) ﴿مُكِبًّا ﴾ يُقال لغة: أكبَّ الرجلُ على وجهه يكبُّ اكْباباً إذا نكس رأسه. ويُقالُ: أكب الرجل على وجهه.

وقد ذكر المفسّرون في تصوير حال مَنْ يمـشي مُكبّاً على وجهِهِ وجوهاً عديدة، نذكر منها مايلي:

- ١ ـ الوجه الأول: أنّه الذي يمشي ويتعثّر في مشيه فيخِرُّ على وجهه مُكِبّاً وهكذا
 دواليك.
 - ٢ _ الوجه الثَّاني: أنَّه المتعسَّف الذي يمشي على غير هُدى فلا يعلم له طريقاً.
- ٣ ـ الوجه الثالث: أنه الذي انتكس فصار يمشي على وجهه، بدل أن يمشي على
 قدميه وقامته منتصبة سوية، يرى طريقه.
- ٤ _ الوجه الرّابع: أنّه الذي يمشي مُنكِّساً كما يمشي الحمار، لا كما يمشي الإنسان السوي. (٢)

والذي يظهر لي^(٣) من التَّـقابل المتبايـن بين من يمشـي مُكبَاً على وجـهه ومن يمشى سويّاً على صراط مستقيم أنّه لابُدَّ من التخالف في الأمور التالية:

- ١ ـ المخالفة الأولى: الثّاني يمشي على صراط مستقيم، بخلاف الأوّل، فهو تائه ضالٌ لايعرف لنفسه طريقاً مستقيمة واضحة.
- ٢ ـ المخالفة الشانية: الثاني يمشي سوياً عالماً طريقه مشاهداً له، بخلاف الأول،
 فهو يمشي غير سوي، وهو مكب على وجهه لايرى طريقه.
- ٣ ـ المخالفة الثالثة: الثاني يُتابع سيره دُون أن يتعرّض إلى عثرات، لأنّه يمشي سوياً مُشاهداً طريقه، وعلى صراط مستقيم غير متعرِّج من ذات اليمين أو ذات

⁽١) سورة الملك: الآية: (٢٢).

⁽٢) الأمثال القرآنية. تأملات: عبد الرحمن حسن حنبكة الميداني ص(١١٥، ١١٥).

⁽٣) المؤلف: عبد الرحمن حسن حنبكة مع تصرّف في العبارة.

الشمال، وليس في سطحه ارتفاعات وانخفاضات وحفر وعقبات ومساقط. بخلاف الأول فهو يتابع سيره في متاهاته فيتعرض إلى عثرات كثيرات ينكب فيها على وجهه، لأنه يمشي غير سوي، ولا يُشاهد طريقه، ومتاهاته لا استقامة فيها، بل هي متعرجة وفيها ارتفاعات وانخفاضات وحفر وعقبات ومساقط ومزالق (۱) فأي المتقابلين أهدى؟ سؤال لايحتاج جواباً لبداهته، وكذلك فعل القرآن.

ولقد ضرب الله في هذا مثلاً للكافر الذي يسير في حياته على غير هدى، فهو كالمكبّ على وجهه، ومثلاً للمؤمن المـتقي الذي يسير في حيـاته على صراط الله المستقيم، فهو كالذي يمشي سوييّاً على طريق مستقيمة (٢)

تحليل المثل:

١ - التحليل الأول: اشتمل النّص على مثلين لفريقين متقابلين كلاهما يمشي في الحياة إلا أنهما على وصفين متباينين، أمَّا أحدهما فيمشي مشيأ سويًا على هدى وهو المؤمن التقيّ، وأمّا الآخر فيمشي على غير هدى مشيأ غير سويّ، وهو الكافر العاصى.

فهو من قبيل تمثيل أمر معنوي بأمر يُدرك بالحسّ الظاهر.

٢ ـ التحليل الثاني: إذا حَلَلْنَا المثل أمكننا أن نجعله من قبيل التمثيل المركب، وإذا تتبعنا العناصر أمكننا أن نعتبره من قبيل العناصر المتلاقية التي تُقابل أمثالها في المثل له.

⁽١) نفس المصدر السابق

⁽٢) نفس المصدر السابق

لمزيد من الاستفادة راجع فتح القدير من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد المشوكاني جـ٥ صر ٢٦٤)

والتفسير الكبير لــــلإمام الفخر الرازي الجزء التاسع والعشرون ص(٧٣) وجامع البيان فـــي تفسير القرآن تأليف أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المجلد الثاني عشر ص(٧).

وتفسير ابن كثير جـ٤ ص(٣٦٠). وتفسير البـحر المحيط لأبي حيان الجزء الثامن ص(٣٠٣) والكشاف جـ٤ ص(١٣٩).

فإيمان المؤمن يشبه حالة السويّ، الذي لم يفسد فطرته بانكباب ولا انتكاس، وعمله الصالح في الحياة، يشبه حالة السويّ الماشي على صراط مستقيم. وسعادته وهدايته إلى نجاته وفلاحه، تشبهان حالة الماشي على الصراط المستقيم، وعاقبة مسعاه. (١)

وكفر الكافر، يشبه حالة المكبّ على وجهه الذي لايرى طريقه، فهو كالأعمى، إنَّهُ بعملٍ منه قد يحجب عن نفسه أبعاد مسالكه، لأنه مكبُّ على وجهه بإرادة منه.

وعمل الكافر في الحياة، يشبه حالة المُكِبِ على وجهه الذي يمشي في متاهاته على غير هدى.

وتعاست وضلالته، تشبهان حالة الذي يمشي في متاهاته ضالاً، فيتعثّر كلما مشى، ويستعرّض للعشرات والعقبات والمزالق والحفر، فهو كادح مكدود، كلما انتهى من ورطة وقع في ورطة أخرى، ويظلُّ يتنقل من متاهة إلى متاهة، ومن ضلالة إلى أخرى.

- ٣ ـ التحليل الثالث: الصورة التمشيلية في المثلين منتزعة من الواقع، مع بعض فقرات قد تكون منتزعة من الخيال، إذ قد لانجد سائراً في متاهة مكباً على وجهه، إذا فسرنا المكب على وجهه بالمنتكس الذي يمشي على وجهه بدل أن يمشى على رجليه. (٢)
- ٤ التحليل الرابع: يبدُو أنّ الغرض من المشل تقريب صورة الممثّل له، وتجسيدها مع غرض التنفير من الكفر وضلالته، والترغيب بالإيمان وهدايته، ومع الإقناع بلفت النظر إلى الحقيقة عن طريق المثل.
- ٥ _ التحليل الخامس: في المثل دقة التصوير مع إبراز العناصر المهمّة من الصورة

⁽١) نفس المصدر السابق ص(١١٧، ١١٨).

⁽٢) نفس المصدر السابق:

التمثيلية. وفيه التصوير المتحرّك. وفيه صدق المماثلة بينه وبين الممثّل له. وفيه حذف مايمكن استكماله دُون عناء لأنَّ اللوازم تستدعيه.

٦ ـ التحليل السادس: يلاحظ في هذا المثل الـتنويع، فقد جاءت المفاجأة فيه على طريقة الاستفهام الـذي ليس له عند الـعقلاء إلا جواب واحد، ولـم يأت في النّص مايدلٌ على أنه مثل، بل نُزِّل المشل به مـنزلة المشل له تماماً، فكأنه هو. (١)

⁽١) نفس المصدر السابق.

(سورة نّ)

قال تعالى: ﴿ إِنَّا بَلُوْنَاهُمْ كَمَا بَلُوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّة إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَهَا مُصْبِحِينَ (٣) وَلَا يَسْتَثُنُونَ (١) فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ (١) فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ (٣) فَتَنَادَوْا مُصْبِحِينَ (٣) أَن اغْدُوا عَلَىٰ حَرِثْكُمْ إِن كُنتُمْ صَارِمِينَ (٣) فَانطَلَقُوا وَهُمْ يَتَخَافَتُونَ (٣) أَن لا يَدْخُلَنَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُم مَسْكِينٌ (٣) وَعَدَوْا عَلَىٰ حَرْد قَادِرِينَ (٣) فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُونَ يَدْخُلَنَهَا الْيَوْمُ عَلَيْكُم مَسْكِينٌ (٣) قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلَمْ أَقُل لَكُمْ لَوْلا تُسَبِّحُونَ (٨) قَالُوا سِبْحَانَ رَبِّنَا وَيَنا لَا عَنْ اللهَ عَلْمُ وَيَ وَعَدَوْا عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَلاوَمُونَ (٣) قَالُوا يَا وَيَلْنَا إِنَّا كُنَّا طَاغِينَ (٣) إِنَّا كُنَّا طَاغِينَ (٣) عَسَىٰ رَبُنَا أَن يُدْلَنَا خَيْرًا مَنْهَا إِنَّا إِلَىٰ رَبِنَا رَاغِبُونَ (٣) كَذَلِكَ الْعَذَابُ وَلَعَذَابُ وَلَعَذَابُ الآخِرَةَ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ (١) كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ (١)

قوله: ﴿إِنَّا بَلُونَاهُم﴾ يعني كفار مكة. فإن الله ابتلاهم بالجوع والقحط بدعوة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليهم. والابتلاء الاختبار. والمعنى: أعطيناهم الأموال ليشكروا لايبطروا. فلما بطروا ابتليناهم بالجوع والقحط ﴿كَمَا بَلُونَا أَصْحَابَ الْجَنّةِ ﴾ المعروف خبرهم عندهم. وذلك أنها كانت بأرض اليمن على فرسخين من صنعاء لرجل يؤدي حق الله منها. فمات وصارت إلى أولاده. فمنعوا الناس خيرها. وبخلوا بحق الله فيها. قال الواحدي: هم قوم من ثقيف كانوا باليمن مسلمين ورثوا من أبيهم ضيعة فيها جنات وزرع ونخيل وكان أبوهم يجعل عافيها من كل شيء حظاً للمساكين عند الحصاد والصرام. فقال بنوه: المال قليل، والعيال كثير. ولايسعنا أن نفعل كما كان يفعل أبونا وعزموا على حرمان المساكين فصارت عاقبتهم إلى ماقص الله في كتابه. قال الكلبي: كان بينهم وبين صنعاء فرسخان ابتلاهم الله بأن حرق جنتهم. (٢)

سورة ن[~] الآيات من ٧١ إلى ٣٣.

 ⁽۲) فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن علي بن محمد الشوكاني الجزء الخامس ص (۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳).

وقيل هي جنة كانت بصوران. وصوران على فراسخ من صنعاء. وكان أصحاب هذه الجنة بعد رفع عيسى بيسير ﴿ إِذْ أَقْسَمُوا لَيصْرِمُنَهَا مُصْبِحِينَ﴾ أي حلفوا ليقطعنها داخلين في وقت الصباح والصرم القطع للشمر والزرع. وانتصاب ومُصْبِحِينَ﴾ على الحال من فاعل ﴿لَيَصْرِمُنَها﴾ والكاف في ﴿كَمَا بَلُونَا﴾ نعت لمصدر محذوف: أي بلوناهم ابتلاء كما بلونا. ومامصدرية، أو بمعنى الذي، وإذا ظرف لبلونا منتصب به. وليصرمنها جواب القسم ﴿ولا يَسْتَثُنُونَ ﴾ يعني ولا يقولون إن شاء الله، وهذه الجملة مستأنفة لبيان ما وقع منهم. أوحال. وقيل المعنى: ولا يستثنون للمساكين من جملة ذلك القدر الذي كان يدفعه أبوهم إليهم. قال عكرمة ﴿فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِن ربِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ﴾ أي طاف على تلك الجنة طائف من جهة الله سبحانه. والطائف قيل هو نار أحرقتها حتى صارت سوداء، كذا قال مقاتل: وقيل الطائف جبريل اقتلعها. وجملة ﴿وَهُمْ نَائِمُونَ ﴾ في محل نصب(١) على الحال وقيل الطائف بي محل نصب(١) على الحال مفعول. وقال الفرّاء: كالصريم كالليل المظلم، ومنه قول الشاعر:

تطاول ليلك الجون الصريم فما ينجاب عن صبح بهيم

والمعنى: أنّها حرقت فصارت كالليل الأسود قال: والصريم الرماد الأسود بلغة خزيمة. وقال الأخفش: أي كالصبح انصرم من الليل، يعني أنّها يبست وابيضت. وقال المبرد: الصريم الليل، والصريم النهار: أي ينصرم هذا عن هذا، وذاك عن هذا، وقيل سمي الليل صريما لأنّه يقطع بظلمته عن التصرف. وقال المؤرِّج: الصريم الرملة لأنها لايثبت عليها شيء ينتفع به. وقال الحسن: صرم منها الخير: أي قطع فَتَنَادُوا مُصْبِحِين أي: نادى بعضهم بعضا داخلين في الصباح. قال مقاتل: لمّا أصبحوا قال بعضهم لبعض فأن اغدُوا عَلَىٰ حَرْثِكُم و «أن» في قوله: فأن اغدُوا) هي المفسرة لأن في التنادى معنى القول، أوهي (١) المصدرية: أي بأن

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

اغدوا، والمراد اخرجوا غدوة، والمراد بالحرث الثمار والزرع ﴿ إِن كُنتُمْ صَارِمِين﴾ أي قاصدين للصرم، والغدو يتعدى بإلى وعلى، فلاحاجة إلى تضمينه معنى الإقبال كما قيل، وجواب الشرط محذوف: أي إن كنتم صارمين فاغدوا، وقيل معنى صارمين ماضين في العزم، من قولك سيف صارم ﴿ فَانطَلَقُوا وَهُمْ يَتَخَافَتُون ﴾ أي ذهبوا إلى جنتهم وهم يسرون الكلام بينهم لئلايعلم أحد بهم، يقال خفت يخفت: إذا سكن ولم ينبس، ومنه قول دريدبن الصمة:

وإني لم أهلك ملالاً ولم أمت خفاتا وكلاً ظنه بي عويمرُ

وقيل المعنى: يخفون أنفسهم من الناس حتى لايروهم، فيقصد وهم كما كانوا يقصدون أباهم وقت الحصاد، والأوّل أولى لقوله ﴿أَن لاَّ يَدْخُلَنَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُم مَسْكِينٌ ﴾ فإنّ أنّ هي المفسرة للتخافت المذكور لما فيه من معنى القول. والمعنى: يُسرُّ بعضهم إلى بعض هذا القول، وهو لايدخل هذه الجنة اليوم عليكم مسكين، فيطلب منكم أن تعطوه منها(۱) ماكان يعطيه أبوكم ﴿وَغَدَوْا عَلَىٰ حَرْد قَادِرِينَ ﴾ الحرد فيطلب منكم أن تعطوه منها(۱) ماكان يعطيه أبوكم ﴿وَغَدَوْا عَلَىٰ حَرْد قَادِرِينَ ﴾ الحرد هنا يكون بمعنى المنع والقصد. قال قتادة ومقاتل والكلبي والحسن ومجاهد: الحرد هنا بمعنى القصد، لأن القاصد إلى شيء حارد يقال: حرد يحرد إذا قصد، تقول: حردت حردك: أي قصدت قصدك، ومنه قول الراجز:

أقبل سيل جاء من عند الله يحرد حرد الجنّة المحلاه

وقال أبوعبيدة والمبرد والقطيبي: على حرد على منع، من قولهم حرَّدت الإبل حردا إذ قلت ألبانها، والحرد من النوق هي القليلة اللبن وقال السدي وسفيان والشعبي (على حرد) على غضب، ومنه قول الشاعر:

إذًا جياد الخيل جاءت تردى مملوءة من غضب وحرد

وقول الآخر: تساقوا على حرد دماء الأساود. ومنه قيل أسد حارد. وروي عن قتادة ومجاهد أيضا أنهما قالا: على حرد: أي على حسد. وقال الحسن أيضا: على حاجة وفاقة. وقيل على حرد: على انفراد، (٢)

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

يقال حرد يـحرد حرداً أو حروداً: إذا تنحَّى عـن قومه ونزل منفردا عـنهم ولم يخالطهم، وبه قال الأصمعي وغيره. وقال الأزهري: حرد اسم قريتهم، وقال السدّي: اسم جَهنّم. قرأ الجمهور «حرد» بـسكون الراء وقرأ أبو العالية وابن السميفُع اليماني بفتحها وهي وإن كانت قراءة شاذّة إلاّ أن لها وجهًا في العربية جيدا. وانتصاب «قادرين» على الحال. قال الفرّاء: ومعنى قادرين: قد قدرُوا أمرهم وبَنُواْ عليه، وقال قتادة: قادرين على جنتهم عند أنفسهم. وقال الشعبي يعني قادرين على المساكين ﴿ فَلَمَّا رَأُوْهَا﴾ أي لما رأوا جنتهم وشاهدُوا ماقد حلّ بها من الآفة التي أذهبت مافيها ﴿قَالُوا إِنَّا لَضَالُّونَ ﴾ أي قال بعضهم لبعض: قد ضللنا طريق جنتـنا وليست هذه، ثم لمّا تأمّلُـوا وعلموا أنها جنتهم، وأن الله سـبحانه قد عاقبهم بإذهاب مافيها من الثمر والزرع قالوا ﴿بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ﴾ أي حرمنا جنتنا بسبب ما وقع منّا من العزم على منع المساكين من خيرها، فأضربوا(١) عن قولهم الأوَّل إلى هذا القول، وقيل معنى قولهم ﴿إِنَّا لَضَالُّونَ ﴾ أنهم ضلُّوا عن الصواب بما وقع منهم ﴿قَالَ أَوْسَطُهُمْ﴾ أي أمثلهم وأعقلهم وخيرهم وأعدلهم ﴿ أَلَمْ أَقُل لَّكُمْ لَوْلا تُسَبِّحُونَ ﴾ أي هلاتسبّحون: يعني تستثنون، وسمي الاستثناء تسبيحاً، لأنّه تعظيم لله وإقرار به، وهذا يدلُّ على أنَّ أوسطهم كان أمرهم بالاستثناء فلم يطيعوه، وقال مجاهد وأبو صالح وغيرهما: كان استثناؤهم تسبيحاً.

قال النّحاس: أصل التسبيح التنزيه لله عزّ وجلّ، فجعل التسبيح في موضع إن شاء الله. وقيل المعنى: هلا تستغفرون الله من فعلكم وتتوبون إليه من هذه النية التي عزمتم عليها، وكان أوسطهم قد قال لهم ذلك، فلمّا قال لهم ذلك بعد مشاهدتهم للجّنة على تلك الصفة ﴿قَالُوا سُبْحَانَ رَبّنَا إِنّا كُنّا ظَالِمِينَ ﴾ أي تنزيها له عن أن يكون ظالما فيما صنع بجنتنا، فإنّ ذلك بسبب ذنبنا الذي فعلناه، وقيل معنى تسبيحهم الاستغفار: (٢) أي نستغفر ربّنا من ذنبنا إنّا كنا ظالمين لأنفسنا في منعنا للمساكين ﴿فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَلاوَمُونَ ﴾ أي يلوم بعضهم بعضاً في منعهم للمساكين ﴿فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَلاوَمُونَ ﴾ أي يلوم بعضهم بعضاً في منعهم

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

للمساكين وعزمهم على ذلك، ثم نادوا على أنفسهم بالويل حيث قالوا: ﴿يَا وَيُلْنَا طَاغِينَ﴾ أي عاصين متجاوزين حدود الله بمنع الفقراء وترك الاستثناء. قال ابن كيسان: أي طغينا نعم الله فلم نشكرها كما شكرها أبونا من قبل، ثم رجعوا إلى الله وسألوه أن يُعوَّضهم بخير منها فقالوا: ﴿عَسَىٰ رَبُنا أَن يُبدلنَا خَيْرًا مَنْها﴾ لَمَّا عترفُوا بالخطيئة رجوا من الله عز وجل أن يبدلهم جنة خيراً من جنتهم، قيل إنهم تعاقدُوا فيما بينهم وقالوا إن أبدلنا الله خيراً منها لنصنعن كما صنع أبونا، فدعوا الله وتضرّعُوا فأبدلهم من ليلتهم ما هو خير منها قرأ الجمهور «يبدلنا» بالتخفيف، وقرأ أبو عمرو ونافع بالتشديد، وهما لغتان فصيحتان، والتبديل تغيير ذات الشيء، أو تغيير صفته، والإبدال رفع الشيء جملة(١) ووضع آخر مكانه، كما مضى في سورةسبا. ﴿إِنّا إِلَىٰ رَبّنا رَاغِبُونَ﴾ أي طالبون منه الخير راجون لعفوه راجعون إليه وعُدِّي بإلى وهو إنما يتعدّى بعن أو في لتضمينه معنى الرجوع ﴿كَذَلِكَ راجعون إليه وعُدِّي على العذاب الذي بلوناهم به وبلونا أهل مكة عذاب الدنيا، والعذاب مبدأ مؤخر، وكذلك خبره ﴿وَلَعَذَابُ الآخِرَة أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ أَي أَشُدُّ وأَعُلْ الشركون يعلمون أنَّه كذلك ولكنَّهم لايعلمون. (٢)

⁽١) نفس المصدر السابق:

⁽٢) وقد أخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس في قوله «كما بلونا أصحاب الجنّة» قال: هم ناس من الحبشة كان لأبيهم جنة وكان يطعم منها المساكين، فمات أبوهم فقال بنوه: إنما كان أبونا الأحمىق يطعم المساكين «فأقسموا ليصرمنها مصبحين» وأن لايطعموا مسكينا، وأخرج ابن جرير عنه «فطاف عليها طائف» قال: أمر من الله، وأخرج عبد بسن حميد وابن أبي حاتم وابن مردويه عن ابن مسعود قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم «إيًّاكم والمعصية، فإن العبد ليذنب الذنب الواحد فينسى به الباب من العلم، وإن العبد ليذنب فيحرم به رزقا قد كان هُيِّي، له». ثم تلا رسول الله عليه وأله أن عليها طائف من ربَّك وهم نائمون فأصبحت كالصريم» قد حرموا خير جستهم بذنبهم وعن ابن عباس في قوله «كالصريم» قال: مشل الليل الأسود. وأخرج ابن المنذر عنه «وهم يتخافتون» قال: الإسرار والكلام الخفيّ. وأخرج ابن جرير وابن المنذر عنه أيضا «على حرد قادرين» يقول ذو قدرة، وأخرج ابن المنذر وابن أبي حاتم عنه أيضا في قوله «إنا لضالون» قال: ضللنا مكان جنتا. وأخرجا عنه أيضاً «قال أوسطهم» قال: أعدلهم. نفس المصدر السابق.

(سورة الحاقة)

قال تعالى: ﴿ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيَة ۞ وَأَمَّا عَادٌ فَأُهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرِ عَاتِية ۞ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِ خَاوِيَةٍ (٧) فَهَلْ تَرَىٰ لَهُم مِّنْ بَاقية ﴾ (١) قول ه ﴿بالطَّاغيَة ﴾: الطاغية صفة للمُهْلكة التي أهلكتهم. وهمي من الطغيان الذي هو تجاوز الحد. وقد جاء في سورة (هود) أن إهلاك ثمود قد كان بالصيحة، فهي إذن الصيحة العظيمة الطاغية التي كانت السبب في إهلاكهم، وقد أثبتت التجارب العلمية أنَّ من الأصوات مايقتل، وماجاء في سورة (هــود) هو قول الله تعــالي: ﴿وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ فَأَصْبَحُوا في ديَارهمْ جَاثِمِينَ (٧٧) كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا أَلا إِنَّ ثَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلا بُعْدًا لِّثَمُودَ (٢٧) وجاء في شأنهم أيضاً في سورة (القمر). ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيم الْمُحْتَظر ﴾ (٣) الهشيم: هو النبت اليابس المتكسّر. والمحتظر: (٨)هو صاحب الحظيرة. ﴿بِرِيحٍ صَرْصَرِ عَاتِيَةٍ ﴾: أي بريح باردة، ذات صوت، شديدة السرعة، ومثل هذه الريح قاتلة مدمِّرة. وهي معروفة في أحداث الكون. والريح متى اشتدَّت وعتت اصطدمت بالأشياء فكان لها صوت مزعج مخيف، وهذا الصوت يُسمى صرصرة. ويقال أيضاً للريح شديدة البرد: ريحٌ صَرْصَرة. ومعنى «عاتية» متجاوزة الحدّ، كالطاغية. ولاتكون الريح كذلك إلاَّ إذا كانت عنيفة شديدة السرعة، لاتحتملها الأحياء ولا الأشياء. ﴿حُسُومًا ﴾: أي متنابعة متوالية فلم تفتر الريح الصرصر العاتية عنهم خلال هذه الأيّام والليالي المتتابعة. وإنمّا استمرّت عليهم كلّ هذه الأيّام والليالي المتتابعة لتحسم مادّتهم فلاتبقي منها أحداً. وأصل معنى الحسم في اللّغة القطع والاستئصال، واكتسب معنى التتابع لأنَّ الدواء الحاسم والكيّ الحاسم إنمًا يكونان بعد تكرار العلاج وتتابعه. (٥)

⁽١) سورة الحاقة: الآيات: (٥، ٦، ٧، ٨).

⁽٢) سورة هود: الأيتان: (٦٧ ، ٦٨). (٣) سورة القمر: الآية: (٣١).

⁽٤) الأمثال القرآنية: تأملات عبد الرحمن حسن حنبكة الميداني ص(١٢٣، ١٢٤، ١٢٥)

⁽٥) نفس المصدر السابق:

﴿ صَرْعَى ﴾: أي هلكى قد ماتوا. وصرعى جمع صريع. ﴿ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَة ﴾ أي أجوافها فارغة بالية لاشيء خَاوِية ﴾ أي أجوافها فارغة بالية لاشيء فيها. وقال تعالى: في سورة (القمر): ﴿ كَذَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ (١٠) إِنّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُسْتَمِرٌ ١٠٠ تَنزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ ٢٠٠ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرٍ ﴾ (١) .

(أَعْجَازُ نَخْلٍ مُّنقَعِرٍ) أي أصول نخلٍ مُنقلع من أرضه.

نلاحظ أنَّ الله تبارك وتعالى: قد ضرب مثلاً لصورة الهلكى من ثمود بصورة ﴿ كَهَشِيمِ الْمُحْتَظِرِ ﴾ . أي بصورة أكوام النبت اليابس المتكسر بعضه فوق بعض في حظيرة صاحب أنعام. وترك للخيال أن يستكمل صورة هذا الهشيم الذي تدوسه الدواب بأرجلها وتلقي ما تلقي عليه من فضلاتها.

إنّ الصيحة الواحدة قد أهلكتهم في مكان تجمعهم، ولم تسمح لهم بأن يتفرقوا، فكانوا كهشيم في حظيرة. وضرب الله مثلاً لصورة الهلكي من عاد بصورة أعسجاز نخلٍ مُنْقعِرٍ من أرضه، ثم إنّ هذه الأعسجاز قد بليت حتى غَدَت أجوافها خالية.

إنَّ هؤلاء قد أهلكوا بريح صرصرٍ عاتية، صارت تـقلعهم من منازلهم وأماكنهم قلعاً عنيفاً وترميهم صرعى.

فصورتهم وهم صرعى متفرّقون كصورة أعجاز النخل المنقعر. وصورتهم بعد أن بليت أجوافهم كصورة أعجاز نخل خاوية.

تحليل المثلين:

في هذين المثلين تبدُو دقَّة التصوير، مع إسراز العناصر المهمّة من الصورة التمثيلية. وفيهما صدق المماثلة بين الممثّل والممثّل له.

والمثلان من قبيل تمثيل مُدْرَك بالحس غير الظاهر بمدرك بالحسّ الظاهر. إلاّ أنّ صورة الممثّل له أصبحت غائبة من أمور الزمان الماضي، وصورة الممثّل به صورة

⁽١) سورة القمر الآيات (١٩،١٨، ٢١،٢٠).

حاضرة لمن أراد أن ينظر إليها، ففي كلّ زمان محتظر له هشيم في حظيرته وفي كلّ زمان أعجاز نخل مُنْقعر، وأعجاز نخل خاوية(١).

والصورة التمثيلية في المثلين منتزعة من الواقع.

وفي سورة (المؤمنون) قال الله تعالى: في شأن ثمود ـ وهو الأرجح فيما أرى ـ أو في شأن عاد ـ كما ذكر كثير من المفسرين ـ:

﴿ فَأَخَذَتُهُمُ الصَيْحَةُ بِالْحَقِ فَجَعَلْنَاهُمُ عَنَاءَ فَبَعَدَا لِلقَوْمُ الظَّالْمِينَ ﴾ (٢) فقد أبان الـنّص هنا أنَّ مَثَلَـهُم بعد إهلاكـهم كان كمثَـلِ الغُثاء، والـغُثاءُ: هو ما يـعلُو السّيـل من زبد وهشم وقمامات، فهو كقوله: ﴿ فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُحْتَظِرِ ﴾ إذ الصورتان متقاربتان (٣).

أمثال أخرى من هذه السورة، قال جلّ ذكره:

﴿ وَإِنَّهُ لَتَذْكُورَةٌ لِلْمُتَقِينَ ﴾ (٤) فالتذكرة كدفتر حساب، (يرجع إليه) في كلِّ يوم وساعة، إذا أصبح ينظر فيه فيدبِّر أمْرَهُ من التذكرة ممَّا أحكمه وردَّهُ إلى الديوان الأكبر الذي فيه جُملةُ حساب تجارته، فالمتَّقي ينظر فيه كلَّ يوم يتدبر أمره فيه ومنه، ويُقابِلُ أُمورَه ممَّا أَمَر الله فيه، ويسويه ويتلافى ماضاع منه وماقصر فيه، ثم يُؤدِّيه إلى ديوان الله عزَّ وجل، وهو اللَّوحُ المحفوظُ.

ثم قال: ﴿ وَإِنَّهُ لَحَسْرةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ (٥). فإذا رأى الكَافِرُ مايصْنعُ القرآنُ بأهلِهِ من الثناء عليهم بين يَدَي الله عزَّ وجلّ، ونظر إلى كرامة الله على أهلِ القرآن صار ذلك كُلُّهُ حسرةً عليه، وتقطع قلبه حسرات. ثم قال جلّ اسمه: ﴿ وَإِنَّهُ لَحَقُ اللّهَ عِلَى اللّهُ عَلَى أَمُو اللّهُ لَحَقُ اللّهَ عَلَى اللّهُ عَلَى أَمُ لَحَقُ اللّهَ عَلَى اللّهُ عَلَى أَمُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَّمُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَّا عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى ا

⁽٣،٢،١) نفس المصدر السابق:

⁽۲،۵،٤) سورة الحاقة: الآيات: (۲،۵۰،۵۸).

⁽٧) الأمثال من الكتاب والسنة لأبسي عبد الله محمد بن على الحكيم الترمذي من علماء القرن الثالث الهجري تحقيق على محمد البجاوي ص(٦٠،١٠) مكتبة دار التراث بالقاهرة.

وآمنت، كان مِنْ حَقِّ ذلك اليقين علينا أن أُنزِل كلامي إليكم لِتَسْكُنَ به تلك الصدور التي استقرَّ اليقينُ في تلك القلوب فيها، ويُجَاوِرهُ بأحسن المجاورة، فهذا حَقُّه، ويساكنه في مُستقرِّه، فاليقينُ في القَلْبِ، وكلامي في الصَّدور، وهو ساحةُ اليقينِ، فذلك حقُّ اليقين. (١).

⁽١) نفس المصدر السابق.

(سورة المعارج)

قال تعال: ﴿يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ ﴿ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ ﴾ (١) وقد مضى الكلام على التشبيه الأول مع نظيره في سورة الرحمن فارجع إليه إن شئت ـ وأما قوله: ﴿وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ ﴾ ففيه وجهان أحدهما: خفة ذهابها وقد فُسِّر في سورة النمل بحسب معنى النظير هناك. والوجه الآخر أنَّ الجبال تقطع حتى تصير كالعهن وهو الصوف والأولان عن أبي عبيدة، قال زهير:

كالعهن وهو الصوف والأولان عن أبي عبيدة، قال زهير: كأنَّ فُتَاتَ العِهْنِ في كلّ منزل ﴿ نَزَلْنَ بِـهِ حَبُّ الفَنا لَم يَـحُطُّمُ^(٢)

ويكون المراد أنَّ الجبال في ذلك اليوم من خشية الله تعالى: وهو ماظهر من أمره تنهال وتتهافت أحبابا لعظمته وخشوعا لقاهر قدرته كما قال عز وجل ﴿ ﴿ وَلَمَّا تَجَلَّىٰ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكَّا ﴾ (٣) وكما قال تعالى: ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجَبَالُ كَثِيبًا مَّهِيلا ﴾ (٤) وقال جل شأنه: ﴿ كَلاّ إِذَا دُكَّتِ الأَرْضُ دَكًا دَكَّا ﴾ (٥) وقد ذكرت الشعراء نحوا (١) من هذه الحال على طريق المبالغة لا الحقيقة في وصف سير الجيش ووقع سنابك الخيل كما قال إياس بن مالك الطائي:

ب جمع تَ ظلُّ الأكم ساجدةً لَهُ وأعلامُ سَلمَى والهضابُ النوادرُ وقال التغلبي (٧):

برأسٍ من بني جُشَمِ بنِ بكرٍ ندقُ بِهِ السهولة والحزُونَا وقال الآخر وذكر الخيل:

إذا ما علونًا فروع الأكام جعلن الأكام هَاء مُشارا

⁽١) سورة المعارج: الآيتان: (٩،٨)

⁽٢) ديوان زهير ص١٢ حب الفنا طعام الثعلب من النباتات.

⁽٣) سورة الأعراف: الآية: (١٤٣).

⁽٤) سورة المزمل: الآية: (١٤).

⁽٥) سورة الفجر: الآية: (٢١).

⁽٦) الجمان في تشبيهات القرآن. تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا ص(٢٧١، ٢٧٢)

⁽٧) التغلبي هو عمرو بن كلثوم.

ونظر بشار إلى قول أبان بن عبدة(١):

إذا نَحْنُ سرنا بين شرق ومغرب تحرَّكَ يقظانُ الترابِ ونَـائِمه فقال وزاد معنى آخر إلا أنَّه أفرط في المبالغة:

إذا ماغَضِبنَا غضبةً مُضَرِيَّةً هَتكنا حجابَ الشمسِ أو قطرَتْ دما أي ملأنا الأرض خيلاً ورجالاً فأثرنا فيها تأثيرا جرى مجرى هتكها^(٢) وإياها أراد بقوله: هتكنا حبجاب الشمس لأنَّ حجاب الشمس يدلّ على أنَّهُ أراد الأرض، وقوله أو قطرت دما يريد أو قطرت السماء دما فجمع بين الأرض والسماء وأكثر ما يجيء في هذا الباب فمحمول على المبالغة والإفراط والغلو والإغراق وشتان بين زخرف الأقاويل وحقائق لفظ التنزيل.

مثل آخر من هذه السورة، قول عز وجل : ﴿يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نُصُبِ يُوفِضُونَ ﴾ (٣) (نصب) قرأ الجمهور بفتح النون وإسكان الصاد، وقرأ ابن عامر وحفص بضم النون والصاد ومعناه إلى أصنام لهم كما قال تعالى: ﴿وَمَاذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ ﴾ (٤) قال الشاعر:

وذا النصبُ المنصوبُ لاتنسكَنَّهُ ولا تعبد الشيطان والله فاعبُدا والمثل في الآية واقع أحسن مواقعه وأنفس مواضعه والعبارة عند براعة البيان دالة ببلاغتها على معجز القرآن وقد ذهب الشعراء نحو هذا (٥). والمعنى وسلكت سبل هذه الصفة وأنَّى لهم ببلاغة التنزيل وصحة التمثيل والتشبيه قال عنترة:

تسركتُ بني الهُجيمِ لَهُم دُوارُ إذا تمضي جَماعَتُهُم تعُودُ يقول تركهَم يسعون نحو قبل منهم كأنَّهم يدُورُون بصنم والدوار نُسُك كان في الجاهلية وقال امرؤ القيس:

⁽١) أبان بن عبدة هو أبان بن عبد الحميد اللاحقى

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) سورة المعارج: آلآية: (٤٣).

⁽٤) سورة المائدة: الآية: (٣).

⁽٥) نفس المصدر السابق.

فَعَنَّ لَنَا سَرِبٌ كَأَنَّ نِعَاجَهُ عَوانِي دوارٍ فِي مَلاَءِ مُذَيَّلٍ ومعنى يوفضون يسرعون، قال الشاعر:

لأنْع تن نعام م ميض اضاً خرجاء تعدو تَطلُب الاضّاضا(١) الميضاض السريعة والأضاض يعني الموضع الذي تلجأ إليه يقال أَضْتَيني إليه الحاجة. (٢)

⁽١) الميضاض: السريعة، الاضاض: مكان يلجأ إليه المضطر.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة نوح)

قال تعالى: ﴿ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ﴿ اللهَ مَا لَكُمْ السَّمَاءَ عَلَيْكُم مِدْرَارًا ﴿ اللهِ وَقَارًا وَيَجْعَلَ لَكُمْ أَنْهَارًا ﴿ اللهِ مَا لَكُمْ اللهِ وَقَارًا وَيَجْعَلَ لَكُمْ أَنْهَارًا ﴿ اللهِ مَا لَكُمْ اللهِ وَقَارًا ﴾ أَعُولَهُ اللهُ وَقَارًا ﴿ اللهِ وَقَارًا ﴾ أَعُولَهُ أَنْهَارًا ﴾ أَعُلَمُ اللهُ كَانَ غَفًارًا ﴾ أَعُ سلوه المغفرة من ذنوبكم السابقة بإخلاص النيّة ﴿ إِنَّهُ كَانَ غَفًارًا ﴾ أي كثير المغفرة للمذنبين، وقيل معنى استغفروا: توبوا عن الكفر إنّه كان غفارا للتائبين ﴿ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُم مِدْرَارًا ﴾ أي يرسل ماء السماء عليكم، ففيه إضمار، وقيل المراد بالسماء المطر، كما في قول الشاعر:

إذا نزل السماء بأرض قوم رعيناه وإنْ كانوا غضابا(٢)

والمدرار: الدرور، وهو التحلّب بالمطر، وانتصابه إمّا على الحال من السماء، ولم يؤنّث لأنّ مفعالا لايوننّ ، تقول امرأة مئناث ومذكار، أو على أنّه نعت لمصدر محذوف: أي إرسالاً مدراراً، وقد تقدّم الكلام عليه في سورة الأنعام فارجع إليه إن شئت، وجزم يرسل لكونه جواب الأمر. وفي هذه الآية دليل على فارجع إليه إن شئت، وجزم يرسل لكونه جواب الأمر. وفي هذه الآية دليل على أنّ الاستغفار من أعظم أسباب المطر وحصول أنواع الأرزاق، ولهذا قال في يُعني بساتين ﴿وَيَجْعُلُ لَكُمْ أَنْهَاراً ﴾ جارية. قال عطاء: المعنى يكثر أموالكم وأولادكم. أعْلَمَهُمْ نوح عليه السلام أن إيمانهم بالله يجمع لهم مع الحظ الوافر في الآخرة الخصب والغنى في الدنيا ﴿مَا لَكُمْ لا

⁽١) سورة نوح: آلآیات: (١٤،١٣،١٢،١١،١٠).

 ⁽۲) فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني الجزء الخامس ص (۲۹۷، ۲۹۸).

للاستزادة: راجع تفسير الكشاف تأليف أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي: الجزء الرابع ص(١٦٢، ١٦٣). والتفسير الكبير للإمام الفخر الرازي الجزء التاسع والعشرون، ص (١٣٧، ١٣٨، ١٣٩). الطبعة الثانية. الناشر دار الكتب العلمية ـ طهران، وجامع البيان في تفسير القرآن تأليف أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المجلد الثاني عشر ص (٥٩، ٢٠) ط: دار المعرفة. بيروت ـ لبنان وتفسير البحر المحيط لأبي حيان ـ المجلد الثامن ص (٣٩٩) الناشر: مكتبة النصر الحديثة، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير الجزء الرابع ص (٣٨٤) ط دار المفيد ـ بيروت ـ لبنان.

تَوْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴾ أيْ أيُّ عذر لكم في ترك الرجاء، والـرجاء هنا بمعنى الخوف: أيْ مالكم لاتخافون الله، والوقار العظمة من التوفير وهو التعظيم(١) والمعنى لاتخافون حقَّ عظمته فتوحُّـدُونه وتطيعونه، و﴿لا تَرْجُونَ﴾ في محـل نصب علـى الحال من ضمير المخاطبين، والعمل فيه معـنى الاستقرار في لكم، ومن إطلاق الرجاء على الخوف قول الهذلي: «إذا لسعته النحل لم يـرج لسعها». وقال سعيد بن جبير وأبو العالية وعطاء بن أبي رباح: مالكم لاترجون لله ثوابا ولا تخافون منه عقابا. وقال مجاهد والضحَّاك: مالكم لاتبالون لله عظمة. قال قطرب هذه لغة حجازية. وهذيل وخزاعة ومُضَـر يقولون لم أرج لم أبل. وقال قتادة: مـالكم لاترجون لله عاقبة الإيمان. وقال ابن كيسان: مالكم لاتـرجون في عبادة الله وطاعته أن يثيبكم على تسوقيركم خيرا. وقال ابن زيد: مالكم لاتبؤدُّون لله طاعة. وقال الحسن: مالكم لاتعرفون لله حقا ولا تشكرون له نعمة، وجملة ﴿وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا﴾ في محل نصب على الحال: أي والحالة أنه سبحانه قد خلقكم على أطوار مختلفة: نطفة، ثم مضغة، ثم علقة إلى تمام الخلق كما تقدُّم بيانه في سورة المؤمنون، والطور في اللّغة المرّة، وقال ابن الأنباري. الطور الحال وجمعه أطوار، وقيل أطوار صبيانا ثم شبانا ثم شيوخا(٢)، وقيل الأطوار اختلافهم في الأفعال والأقوال والأخلاق، والمعنى: كيف تُـقصِّرُون في توقير مَنْ خلقكم على هذه الأطوار البديعة (٣).

⁽٣،٢،١) نفس المصدر السابق.

(سورة الجن)

قال تعالى: ﴿ وَأَنَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولُئِكَ تَحَرَّواْ رَشَدًا ﴿ وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولُئِكَ تَحَرَّواْ رَشَدًا ﴿ وَأَنَّ لَوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُم مَّاءً غَدَقًا ﴿ الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا ﴿ ١٥ وَأَنَ لَوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُم مَّاءً غَدَقًا ﴿ ١٠ لَيُفْتِنَهُمْ فِيهِ وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعَدًا ﴾ (١)

قوله: ﴿وَأَنَّامِنَا الْمُسْلِمُونِ﴾ هم الذين آمنوا بالنبّي صلى الله عليه وآله وسلم ﴿وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ﴾ أي الجائرون الظالمون الذين حادُوا عن طريق الحقّ، ومالُوا إلى طريق الباطل، يقال قسط: إذا جار، وأقسط: إذا عدل ﴿فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولْئِكَ تَحَرُّوا رَشَدًا﴾ أيْ قصدُوا طريق الحق. قال الفرّاء: أَمُّوا الهدي ﴿وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾ أيْ وقودا للنَّارِ تُوقدُ بهم كما تُوقد بكفرة الإنس ﴿وَأَن لُو اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ ﴾ هذا ليس من قول الجن بل هو معطوف على ﴿لأَسْقَيْنَاهُم مَّاءً غَدَقًا﴾ الطّريقة، وأوحي إليّ أنَّ الشأن لو استقام الجن أو الإنس أو كلاهما على الطريقة، وهي طريقة الإسلام، (٢) واتفق القرّاء على فتح «أَنَّ هاهنا _ قال ابن الأنباري: والفتح هنا على إضمار يمين تأويلها، والله أن لواستقاموا على الطريقة كما فعل، يقال في الكلام والله أنْ لو قمت لَقُمْتُ كما في قول الشاعر:

أمَا والله أن لو كسنت حرا ولا بالحرِّ أنت ولا العتيق قال: وهو معطوف على أُوحي إلي "أنه استمع أى: أوحي إلي انه استمع . . . وأن لواستقاموا، أو على آمناً به: أي آمنا به وبأن لواستقاموا. «لأسقيناهم ماء غدقا» أي كثيرا واسعا. قال مقاتل: ماء كثيرا من السماء، وذلك بعد مارفع عنهم المطر سبع سنين. وقال ابن قتيبة: المعنى لو آمنوا جميعا لوسعنا عليهم في الدنيا، وضرب الماء الغدق مثلاً لأن الخير كله والرزق بالمطر، وهذا كقوله _ ﴿وَلُو أَنَّ أَهْلَ الشَّمَاء وَالأَرْضِ وَلَكِن كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُم بِمَا كَانُوا الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقُواْ الْفَتَحْنَا عَلَيْهم بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاء وَالأَرْضِ وَلَكِن كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُم بِمَا كَانُوا

⁽١) سورة الجن: الآيات: (١٧،١٦،١٥،١٤).

⁽٢) فتح القديسر الجامع بين فَنَّي الروايــة والدراية تأليف محمــد بن على بن محمد الــشوكاني جــ٥ ص(٣٠٨، ٣٠٩) طــ: دار المعرفة ــ بيروت ــ لبنان.

يَكْسِبُون﴾ (١) وقوله - ﴿ وَمَن يَتَق اللَّهَ يَجْعَل لَّهُ مَخْرَجًا ۞ وَيَرْزُقْهُ مَنْ حَيْثُ لا يَحْتَسبُ ﴾ (٢) وقوله: ﴿ فَقُلْتُ اسْتَغْفرُوا رَبِّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ١٠٠ يُرْسِل السَّمَاءَ عَلَيْكُم مَدْرَارًا ١٠٠ ويُمدُد دُكُم بِأَمْوال وبَنين ويَجْعَل لَكُمْ جَنَّات ويَجْعَل لَكُمْ أَنْهَاراً ﴾ _ الآية ، (٣) وقيل المعنى : وأن لواستقام أبوهم عــلى عبادته وسجد لآدم ولم يكفر وتبــعه ولده على الإسلام لأنعمنا عليهم، واختار هذا الزجاج. والماء الغدق: هو الكثير في لغة العرب ﴿لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ﴾ أي لنختبرهم فنعلم كيف شكرهم على تلك النعم، وقال الكلبي: المعنى وأن لو استقاموا على الطريقة التي هـم عليها من الكفر فكانوا كلهُّم كفارا، لأوسعنا أرزاقهم مكرًابهم واستدراجا حتى يفتنُوابها فنعـذبهم في الدنيا والآخرة. وبه قال الربيع بن أنس وغيـر واحد، واستدلُّوا بقوله ـ ﴿ لَمَّا نَسُوا مَا ذُكُرُوا به فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾(٤)، وقوله: ﴿وَلَوْلا أَن يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَّجَعَلْنَا لمَن يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِن فِضَّة وَمَعَارجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونِ ﴾ _ الآية (٥) والأوَّل أولى ﴿وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعَدًا ﴾ أيْ ومَنْ يُعرض عن القرآن، أو عن العبادة (٦) أو عن الموعظة، أو عن جميع ذلك يسلكه: أيْ يدخله عذاباً صعدا: أيْ شاقا صعبا. ﴿يَسْلُكُهُ ﴾ قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بالنون، وقرأ الكوفيُّون بالياء التحتيّة، واختار هذه القراءة أبو عبيد وأبو حاتم لـقوله ـ عن ذكر ربّه ـ ولم يقل عن ذكرنا. والصعد في اللغة المشقة، تقول تصعَّد بي الأمر: إذا شقَّ عليك، وهو مصدر صعد، يقال صعد صعدا وصعود، فوصف به العذاب مبالغة، لأنَّه يتصعّد المعذب: أيْ يعلوه ويغلبه فلا يطيقه. قال أبو عبيد: الصعد مصدر: أيْ عذابا ذا صعد. وقال عكرمة: الصعد هو صخرة ملساء في جهنّم يكلف صعودها، فإذا انتهى إلى أعلاها حدر إلى جهنم كما في قوله _ سأرهقه صعودا _ والصعود: العقبة الكئود. (٧)

⁽١) سورة الأعراف: الآية: (٩٦).

⁽٢) سورة الطلاق: الآيتان: (٣،٢)

⁽٤) سورة الأنعام: الآية: (٤٤)

⁽٥) سورة الزخرف: الآية: (٣٣).

⁽٣) سورة نوح: الآية: (١١، ١١، ١٢)

⁽٦، ٧) نفس المصدر السابق.

(سورة المزمل)

قوله تعالى: ﴿فَكَيْفَ تَتَقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴿ السَّمَاءُ مُنفَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولاً ﴾ (١) قوله: ﴿ يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾ مثل في الشدّة، يقال في اليوم الشديد: يوم يشيب نواصى الأطفال. والأصل فيه أنَّ الهموم والأحزان إذا تفاقمت على الإنسان أسرع فيه الشيب. قال أبو الطيب:

والهم يخترم الجسيم نحافة ويشيب ناصية الصبى ويهرم

وكما قيل:

وما إن شبتُ من كبر ولكن لقيت من الحوداث ما أشابا ورُوى عن النبي، عَلَيْهِ: «الهم نصف الهرم» وحكي أنَّ رجلاً أمسى فاحم الشعر كحنك الغراب فأصبح وهو أبيض الرأس واللحية كالثغامة، فقال: رأيت القيامة والجنّة والنار في المنام، ورأيت الناس يقادون بسلاسل إلى النار فمن ذلك أصبحت كما ترون(٢).

ونعود إلى ذكر الآية في قوله: ﴿ فَكَيْفَ تَتَقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شيبًا ﴾ هو توبيخ وتقريع، أي كيف تتقون العذاب إن كفرتم. وفيه تقديم وتأخير، أي كيف تتقون يوماً يجعل الولدان شيباً إن كفرتم. وكذا قراءة عبدالله وعطية. وقال الحسن: أي بأي صلاة تتقون العذاب؟ بأي صوم تتقون العذاب؟ وفيه إضمار، أي كيف تتقون عذاب يوم. وقال قتادة: والله مايتقي من كفر بالله ذلك اليوم بشيء. و في و يوماً في مفعول بـ ﴿ تَتَقُونَ ﴾ على هذه القراءة وليس بظرف، وإن قُدر الكفر بمعنى الجحود كان اليوم مفعول ﴿ كَفَرْتُمْ ﴾ . وقال بعض المفسرين: وقف التمام على قوله: «كَفَرْتُمْ » والابتداء ﴿ يَوْمًا ﴾ يذهب إلى أن اليوم مفعول ﴿ يَجْعَلُ ﴾ والفعل الله قوله: «كَفَرْتُمْ » والابتداء ﴿ يَوْمًا ﴾ يذهب إلى أن اليوم مفعول ﴿ يَجْعَلُ ﴾ والفعل الله قوله: «كَفَرْتُمْ » والابتداء ﴿ يَوْمًا ﴾ يذهب إلى أن اليوم مفعول ﴿ يَجْعَلُ ﴾ والفعل الله

⁽١) سورة المزمّل: الآيتان: (١٨،١٧)

⁽٢) تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات شرح شواهد الكشاف تأليف الأستاذ محب الدين أفندي ص(٤٧٨) نشر وتوزيع دار الخضر بالرياض.

عزّوجل (١)، وكأنّه قال: يجعل الله الولدان شيبًا في يوم. قال ابن الأنباري: وهذا لايصلح، لأنّ اليوم هـو الذي يفعل هذا من شدّة هوله، المهدوي: والضمير في ﴿يَجْعَلُ ﴾ يجوز أن يكون لليوم، وإذا كان لليوم صلح أن يكون لليوم، وإذا كان لليوم صلح أن يكون صفة له، ولا يصلح ذلك إذا كان الضمير لله عزّ وجلّ إلا مع تقدير حذف، كأنه قال: يوماً يجعل الله الولدان فيه شيباً. ابن الأنباري. وفهم من نصب اليوم بـ «كفرتم» وهذا قبيح، لأنّ اليوم إذا عُلِق بـ «كفرتم» احتاج إلى صفة، أي كفرتم بيوم. فإن احتج محتج بأن الصفة قد تحذف وينصب ما بعدها، احتججنا عليه بقراءة عبدالله ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا ﴾.

قلت هذه القراءة ليست متواترة، وإنما جاءت على وجه التفسير (٢). وإذا كان الكفر بمعنى الجحود فـ (يوماً) مفعول صريح من غير صفة ولا حذفها، أي فكيف تتقون الله وتخشونه إن جحدتم يوم القيامة والجزاء. وقرأ أبو السمّال: ﴿فَكَيْفَ تَتَقُونَ ﴾ بكسر النون على الإضافة. و (الولدان) الصبيان. وقال السّدي: هم أولاد الزّنا. وقيل: أولاد المسركين. والعموم أصح، أي يشيب فيه الصغير من غير كبر. وذلك حين يقال: (يا آدم قم فابعث بعث النار) على ماتقدم في أول سورة (الحج) قال القشيري: ثم إن أهل الجنة يُغيّرُ الله أحوالهم وأوصافهم على مايريد. وقيل هذا ضربُ مثل لشدة ذلك اليوم وهو مجاز، لأنَّ يوم القيامة لايكون فيه ولدان، ولكن معناه أنَّ هيبة ذلك اليوم بحال لوكان فيه هناك صبي لَشابَ رأسه

⁽١) الجامع لأحكام القرآن. لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي الجزء الـتاسع عشر. الناشر دار الكاتب العربي للطباعة والنشر القاهرة.

للاستزادة: راجع فتح السقدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني الجزء الخامس ص(٢٢٠). الناشر دار المعرفة للطباعة والنشر. بيروت ـ لبنان ـ والكشاف تأليف الزمخشري الجزء الرابع (١٧٨) والتسفسير الكبير لسلإمام الفخر الرازي الجزء التساسع والعشرون ص(١٨٥، ١٨٤، ١٨٥) وجامع البيان في تفسير القرآن تأليف أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المجلّد الثاني عشر ص(٨٥،٨١). وتفسير ابن كثير المجلد السرابع وتفسير البحر المحيط لأبي حيان المجلد الشامن ص (٣٦٥، ٣٦٦). وتنفسير ابن كثير المجلد السرابع ص(٣٩٦).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

من الهيبة. ويقال: هذا وقت الفزع، وقبل أن يُنفخ في الصور نَفْخَـةَ الصَّعْق، فالله أعلم. الزمخشريّ:

ويجوز أن يوصف اليوم بالطول ، وأنَّ الأطفال يبلغون فيه أوان (١) الشيخوخة والشيب. قوله تعال: ﴿السَّمَاءُ مُنفَطِرٌ بِهِ ﴾ أيْ متشققة لشدّته. ومعنى «به» أيْ فيه ، أيْ فيه ذلك اليوم لهوله. هذا أحسن ماقيل فيه. ويقال: مُثقلة به إثقالاً يؤدِّي إلى انفطارها لعظمته عليها وخسيتها من وقوعه، كقوله تعالى: ﴿ثَقُلَتْ فِي السَّمَواتِ وَالأَرْضِ ﴿ (٢) وقيل: «به » أيْ لذلك اليوم، يقال: فعلت كذا بحرمتك ولخرمتك، والباء واللام وفي متقاربة في مثل هذا الموضع، قال الله تعالى: ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَة ﴾ (٣) أي في يوم القيامة. وقيل: «به » أيْ بالأمر أي السماء مُنفطر بما يجعل الولدان شيباً. وقيل: مُنفطر بالله، أيْ بأمره. وقال أبو عمرو بن العلاء: لم يقل مُنفطرة، لأنَّ مجازها السَّقف، تقول: هذا سماء البيت، قال الشاعر:

فَلُوْ رَفَعَ السَّمَاءُ إليه قوماً لَحقْنَا بالسَّماءِ وبالسحابِ (٤) وفي التنزيل: ﴿وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا ﴾ (٥)

وقال الفرّاء: السماء يذكّر ويؤنث، وقال أبو على هو من بــاب الجراد المنتشر، والشجر الأخضر، و«أعجاز نخل مُنْقعر».

وقال أبو علي أيضا: أي السماء ذات انفطار، كقولهم: امرأة مرضع، أيْ ذات إرضاع، فجرى على طريق النسب. ﴿كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولاً﴾ أيْ بالقيامة والحساب والجزاء ﴿مَفْعُولاً﴾ كانتا لاشك فيه ولاخُلْف. وقال مقاتل: كان وعده بأن يظهر دينه على الدين كله. هذا والله أعلى وأعلم بالصواب.

⁽١) نفس المصدر السابق. .

⁽٢) سورة الأعراف: الآية: (١٨٧)

⁽٣) سورة الأنبياء: الآية: (٤٧)

⁽٤) نفس المصدر السابق.

⁽٥) سورة الأنبياء: الآية: (٣٢).

(سورة المدثر)

قال الله تعالى: ﴿فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴿ كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنفِرةٌ ﴿ فَمَالَهُمْ عَنِ التَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴾ أيْ فما لأهل مكة قد أعرضوا وولَّواْ عماجئتم به. وفي تفسير مقاتل: الإعراض عن القرآن من وجهين: أحدهما: الجحود والإنكار، والوجه الآخر: ترك العمل بما فيه. و ومُعْرِضِينَ فصب على الحال من الهاء والميم في "لَهُمْ " وفي اللام معنى الفعل، فانتصاب الحال على معنى الفعل. ﴿ كَأَنّهُمْ ﴾ أيْ كأنَّ هؤلاء الكفار في فرارهم من محمد الحال على معنى الفعل. ﴿ كَأَنّهُمْ ﴾ أيْ كأنَّ هؤلاء الكفار في فرارهم من محمد علم بفتح الفاء، أي مُنتفرة ﴾ قال ابن عباس: أراد الحمر الوحشية. وقرأ نافع وابن عامر بفتح الفاء، أي مُنتفرة مذعورة، واختاره أبو عبيد وأبو حاتم. والباقون بالكسر، أي نافرة. يقال: (٢) نفرت واستنفرت بمعنى، مثل عَجِبْت واستعْجَبْت ، وسَخِرت نافرة. يقال: (٢) نفرت واستنفرت بمعنى، مثل عَجِبْت واستعْجَبْت ، وسَخِرت واستشْخَرْت ، وأنشد الفرآء:

أَمْسِكُ حِمَارَكُ إِنَّهُ مُسْتُنْفِرٌ فَى إِثْرِ أَحْمِرَةً عَمَدُنَ لِغُرَّبِ (٣) قوله: ﴿فُورَتُ ﴾ أي نفرت وهربت «من قَسُورَة» أي مِنْ رُمَاة يرمونها. وقال بعض أهل اللّغة: إِنَّ القسورة الرّامي، وجمعه القَسُورَة. وكذا قال سعيد بن جبير وعكرمة وآخرون: النقسُورة: هُمُ الرّماةُ والصيّادون، ورواه عطاء عن ابن عبّاس وأبو ظبيان عن أبي موسى الأشعري. وقيل: إِنَّهُ الأسد، قاله أبو هريرة وابن عبّاس أيضاً. ابن عرفة: من القسْرِ بمعنى القَهْر أيْ، إنّه يقهر السباع، والحمر عبّاس أيضاً. ابن عرفة: من القسْرِ بمعنى القهر أيْ، إنّه يقهر السباع، والحمر

⁽١) سورة المدثر: الآيات: (٤٩،،٥٠،٥)

⁽۲) الجامع لأحكام القرآن. لأبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي الجزء التاسع عشر ص (۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۰) وتفسير الكشاف الجنرء الرابع ص (۱۸۷، ۱۸۸) وفتح القدير من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني الجزء الخامس ص (۳۳۳، ۳۳۳). وتفسير ابن كثير المجلد الرابع ص (٤٠٣، ٤٠٤) وجامع البيان في تفسير المقرآن تأليف أبي جعفر محمد بن جريسر الطبري المجلد الشاني عشر ص (۲۱، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۸، ۱۰۸) التفسير الكبير للإمام المفخر الرازي الجيزء التاسع والمعشرون ص (۲۱۱، ۲۱۷) وتفسير البحر المحيط لأبي حيان المجلد الثامن ص (۳۸، ۳۸۱).

⁽٣) غُرَّب (كسكر): اسم موضع وجبل دُون الشَّام في بلاد بني كلاب.

الوحشية تهرب من السباع. وروكى أبو جمرة عن ابن عبّاس قال: ما أعلم القسورة الأسد في لغة أحد من العرب، ولكنّها عُصَب الرجال، قال: فالقسورة جمع الرجال، وأنشد:

يابنتُ كُوني خَيْرةً لخيِّره أخوالها الجن وأهلُ القسورَهُ(١)

وعنه رِكْز الناس أي حسهم وأصواتهم. وعنه أيضاً: "فَرَّتْ من قسْورَة" أيْ من حبال الصيّادين. وعنه أيضاً: القسورة بلسان العرب: الأسك، وبلسان الحبشة: الرُّماة، وبلسان فارس: شير، وبلسان النَّبَط: أريا. وقال ابن الأعرابي: القسورة: أوّلُ الليل، أيْ فَرَّتْ من ظلمة الليل. وقال عكرمة أيضاً. وقيل: هو أوّلُ سواد الليل، ولا يقال لآخر سواد الليل قَسُورة. وقال زيد بن أسلم: مِنْ رِجَالٍ أقوياء، وكلُّ شديد عند العرب فهو قسُورة وقسُور. وقال لبيد بن ربيعة:

إذا ما هَتفْنا هتفة في نديّنا أتانا الرجال العائدون القساور

قوله تعالى: ﴿ بَلْ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئَ مِنْهُمْ أَن يُؤْتَىٰ صُحُفًا مُّنَشَّرَةَ ﴾ (٢) أيْ يُعطى كَتباً مفتوحة، وذلك أَنَّ أَباجهل وجماعة من قريش قالوا: يامحمد: آتنا بكتب من ربّ العالمين مكتوب فيها: إنّي قد أرسلت اليكم محمدا، ﷺ (٣). نظيره: ﴿ وَلَن نُؤْمِنَ لَوُمِنَ كُنَّالُ عَلَيْنَا كَتَابًا نَقْرَوُهُ ﴾ (٤)

وقال ابن عبّاس: كانوا يقولون إن كان محمّد صادقا فليصبح عند كلّ رجل منّا صحيفة فيها براءته وأمنّهُ من النار. قال مطر الورَّاق: أرادُوا أن يُعْطَوا بغير عمل. وقال الكلبيّ: قال المشركون: بلغنا أنَّ الرجل من بني إسرائيل كان يصبح عند رأسه مكتوباً ذنبه وكفّارته، فأتنا بمثل ذلك. وقال مجاهد: أرادُوا أن ينزل على كل واحد منهم كتاب فيه من الله عزَّ وجلّ: إلى فهلان بن فلان. وقيل: المعنى أن

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة المدثر: الآية: (٥٢).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة الإسراء: الآية: (٩٣).

يذكر بذكر جميل، فجعلت الصحف موضع الذكر مجازًا. وقالوا إذا كانت ذنوب الإنسان تكتب عليه فما بالنا لانرى ذلك؟ «كلاً» أيْ ليس يكون ذلك. قيل: حقاً. والأوَّلُ أَجُود، لأنَّه رَدِّ لقولهم. «بل لا يخافون الآخرة» أيْ لا أعطيهم مايتمنُونَ لأنَّهم لايخافون الآخرة، اغتراراً بالدنيا. وقرأ سعيد بن جبير «صحفًا مُنشَرةً» بإسكان الحاء والنون فأما إسكان الحاء فللتخفيف، وأمَّا النون فشاذ. وعلى كل حال فإسكان الحاء والنون غير متواتر. إنمّا يقال: نشرت الثوب وشبهه ولايقال أنشرتُ (۱) ويجوز أن يكون شبّه الصحيفة بالميّت كأنَّها ميّتةٌ بطيها، فإذا نشرت حيت، فجاء على أنشر الله الميّت كما شبّه إحياء الميّت بنشر الثوب، فقيل فيه نشر الله الميّت، فهي لغة فيه.

قوله تعالى: ﴿كَلاَّ إِنَّهُ تَذْكَرَةٌ ۞ فَمَن شَاءَ ذَكَرَهُ ﴿ ٣٠) ﴿ وَمَا يَذْكُرُونَ إِلاَّ أَن يَشَاءَ اللَّهُ هُو َ أَهْلُ التَّقْوَىٰ وَأَهْلُ الْمَغْفَرَة ﴾ (٤)

قوله: ﴿ كَلاَّ إِنَّهُ تَذْكُرَة ﴾ أيْ حقاً إنَّ القرآن عظة. ﴿ فَمَن شَاءَ ذَكَرَه ﴾ أي اتعظ به ﴿ وَمَا يَتعظون ﴾ ﴿ إِلاَّ أَن يَشَاءَ اللَّه ﴾ أيْ ليس يقدرون على الاتعاظ والتذكّر إلاَّ بمشيئة الله ذلك لهم. وقرأ نافع ويعقوب بالتاء على الخطاب واختاره أبو حاتم، لأنّه أعمّ وقرأ الباقون بالياء على الغيبة واختاره أبو عبيدة، واتفقوا على تخفيفها. ﴿ هُو أَهْلُ التَقُوعُ وَأَهْلُ المَعْفُرة ﴾ في الترمذيّ وسنن ابن ماجه عن أنس بن مالك عن رسول الله ﷺ أنّه قال في هذه الآية: ﴿ هُو اَهْلُ التَقُوعُ واَهْلُ المَعْفُرة ﴾ قال: ﴿ قال الله تبارك وتعالى: أنا أهلُ أن أنتقى فمن اتقاني (٣) فلم يجعل معي إليها فأنا أهلٌ أن أغفرك من الذنوب الكبار، وأهل المغفرة أيضاً للذنوب الكبار، وأهل المغفرة أيضاً للذنوب الصغار، باجتناب الذنوب الكبار. فقال محمد بن نصر: أنا أهلٌ أن يتقيني للذنوب الصغار، باجتناب الذنوب الكبار. فقال محمد بن نصر: أنا أهلٌ أن يتقيني

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة المدثر: الآيات: (٥٤، ٥٥، ٥٦).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

عبدي، فإن لم يفعل كنت أهلا أن أغفِر له (١) وأرحمه وأنا الغفور الرحيم، تحليل المثل:

١ - في هذا المثل تمثيل لصورة معنوية مقرونة بظواهر تدرك بالحس الظاهر، بصورة تدرك بالحس الظاهر مقرونة بحالة معنوية نفسية.

٢ ـ الصورة التمثيلية في المثل صورة منتزعة من الواقع.

٣ ـ يبدُو أَنَّ الغرض من هذا الـتمثيل التنفير من الإعراض عـن هداية القرآن، مع تقبيح صور المعرضين وذمِّهم، إذ جاء تمثيلهم بالحمر، وكان من الممكن تمثيلهم بالبقر أو بالظباء، لكن الحُمر هي المعروفة عـند الناس بالبلادة والغباء، فالتمثيل بها أكثر تقبيحاً وذماً لحالة النفور من السطوة المعنوية التي يتصف بها القرآن.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) الأمثال القرآنية تأملات عبد الرحمن حسن حنبكة الميداني: ص (١٢٢).

(سورة القيامة)

قوله تعالى: ﴿كَلاَ إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِي (٢٣) وَقِيلَ مَنْ رَاقَ (٢٣) وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ (٢٣) وَالْتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ (٣٦) إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذَ الْمَسَاقُ (١١) ﴿كَلاَ إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِي اللهِ بعيد أَن يؤمن الكافر بيوم القيامة، ثم استأنف فقال: ﴿كَلاَ إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِي أَي بلغت النفس أو الروح التراقي، فأخبر عمّا لم يجرله ذكر، لعلم المخاطب به، كقوله تعالى: ﴿فَلَولا إِذَا بلَغَتِ النُّولُومِ (٢) وقوله تعالى: ﴿فَلَولا إِذَا بلَغَتِ النُّولُومِ (٣) وقد تقدّم. وقيل: ﴿كَلا ﴾ معناه حقاً أَنَّ المساق إلى الله ﴿إِذَا بلَغَتِ التَّرَاقِي ﴾ أي إذا ارتقت النفس إلى التراقي. وكان ابن عبّاس يقول: إذا بلغت نفس الكافر التراقي. والتراقي جمع ترْقُوةَ وهي العظام المكتنفة لنُقُرة النَّحر، وهو مقدَّم الحلق من أعلى الصدر، موضع الحشرَجه قال دُريد بن (٤) الصَّمة (٥)

ورُبَّ عظيمة دَافَعْت عنهم وقد بَلَغَت نُفُوسُهُم التراقي وقد يكنى عن الإشفاء على الموت ببلوغ النفس التراقي، والمقصود تذكيرهم شدة الحال عند نزول الموت.

قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ مَنْ رَاقَ﴾ اختلف فيه أهل التأويل، فقيل: هو من الرقية، عن ابن عبّاس وعكرمه وغيرهما. روى سماك عن عكرمة قال: مَنْ راق يَرْقي: أيْ يشفي. وروى مَيمون بن مهران عن ابن عبّاس: أيْ هل من طبيب يّشفيه، وقاله أبو قلاَبة وقتادة، قال الشاعر:

هل للفتى من بناتِ الدُّهْرِ مِنْ واقِ أم هل لَـهُ من حِمَام المـوت منْ راق

⁽١) سورة القيامة: الآيات: (٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠).

⁽٢) سورة ص: الآية:(٣٣).

⁽٣) سورة الواقعة: الآية: (٨٣).

⁽٤) الجامع لاحكام القرآن: لأبسي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي الجزء التاسع عشر ص (١١١، ١١٢) للاستزادة راجع جامع البيان في تفسير القسرآن لأبي جعفر محمد بن جريسر الطبري المجلد الثانى عشر ص (١٢١، ١٢٢، ١٢٢). وفتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير. تأليف محمد ابن على بن محسمد الشوكاني المجلد الخامس. ص (٣٤١). والتفسير الكبير للإمام الفخر الراذي الجزء التاسع والعشرون. ص (٢٣٠، ٢٣١). وتفسير البحر المحيط لأبي حيان. المجلد الثامن. ص (٣٨٠، ٣٨٠).

⁽٥) كذا في الأصل. والبيت لابنته عمرة من قصيدة لها ترثي بها أباها...

وكان هذا على وجه الاستبعاد واليأس، أيْ مَنْ يقدْرُ أن يرقي من الموت. وعن ابن عبّاس أيضاً وأبي الجوزاء أنه منْ رقي يَرْقى: (١) إذا صَعد، والمعنى: مَنْ يرقى بروحه إلى السماء؟ أملائكة الرحمة أم ملائكة العذاب؟ وقيل إن ملك الموت يقول: مَن راق؟ أيْ مَنْ يَرْقى بهذه النفس، وذلك أنّ نَفْسَ الكافر تكره الملائكة وربّها، فيقول مَلكُ الموت: يافلان اصعد بها. قوله: ﴿وَظَنَّ ﴾ أيْ أيقن الإنسان وقال الفراق ﴾ أي فراق الدنيا والأهل والمال والولد، وذلك حين عاين الملائكة. وقال الشاعر:

فراقٌ ليس يُشْبهُ فراق قد انقطع الرّجاء عن التلاق ﴿ وَالْتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ ﴾ أي فاتصلت الشدّةُ بالشدّة، شدَّةُ آخِرُ الدنيا بشدّة أوّل الآخرة، قاله ابـن عبَّاس والحسن وغيـرهما. وقال الشعـبي وغيره: المعنـي التفَّتُ سَاقًا الإنسان عند الموت من شدّة الكرب. وقال قتادة: أَمَا رأيته إذا أشرف(٢) على الموت يضرب إحدى رجليه على الأخرى. وقال سعيد بن المسِّب والحسن أيضاً: هما ساقا الإنسان إذا التفَّتا في الكفن. وقال زيد بن أسلم: التفَّت ساقُ الكفن بساق الميت. وقال الحسن أيضاً: ماتت رجلاه ويبست ساقاه فلم تحملاه، ولقد كان عليهما جـوَّالاً. وقيل شدّة فراق الدنيا بشدّة إقبال الآخـرة على أنَّ السَّاق مثل في الشدّة. قال النحّاس: القول الأوّل أحسنها. وروى عليّ بن أبي طلحة عن ابن عبَّاس: ﴿وَالْتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ ﴾ قال آخـرَ يوم من الدنـيا وأوَّلُ يوم مـن الآخرة، فتلتقى الشِّدَّةُ بالسِّلِّدَّة إلاَّ مَنْ رحمه الله ، أيْ شدَّةُ كرب الموت بشدَّة هول المطلع والدليل على هذا قوله تعالى: ﴿وَالْتَفَّتِ السَّاقُ بَالسَّاقِ﴾ وقال مجاهد: بلاء ببلاء. يقول: تتابعت عليه الشدائد. وقال الضحَّاك وابن زيد: اجتمع عليه أمران شديدان: الناس يُجَهِّزُونَ جسده، والملائكة يُجَهِّزُونَ رُوحه، والعرب لاتذكر الساق إلاًّ في المحَن والـشدائد العظام، ومنه قولهم: قامتُ الدنيا على ساق، وقامت الحرب على ساق.^(٣)

⁽٣،٢،١) نفس المصدر السابق.

قال الشاعر:

وقامت الحربُ بنا على ساقُ(١)

وقد مضى هذا المعنى في آخر سورة «آن والقلم». وقال قوم: تُعَذَّبُ رُوحه عند خروج نفسه، فهذه السَّاقُ الأولى، ثم يكون بعدها سَاقُ البعث وشدائده: ﴿إِلَىٰ رَبِّكَ﴾ أيْ إلى خالقك ﴿يَوْمَئِذِ﴾ أيْ يوم القيامة ﴿الْمَسَاقُ﴾ أيْ المرجع، وفي بعض التفاسير قال: يسُوقه مَلكه الذي كان يحفظ عليه السيئات. والمسَاق: المصدر من سَاقَ يسُوقُ، كالمقال من قال يقول. (٢)

⁽١) صدر البيت: . صبرا أمام إنه شرباق

⁽٢) نفس المصدر السابق:

ومما تجدر الإشارة إليه هنا ما قاله أبو جعفر محمد بن جرير الطبري في تفسيره ـ جامع البيان ـ وأولَى الأقوال في ذلك بالصحة عندي قول مَنْ قال: معنى ذلك والْتُفَّتُ ساقُ الدنيا بساق الآخرة.....

(سورة الإنسان)

قوله تعالى: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِآنِيَةٍ مِّن فِضَّةٍ وَأَكُواَبٍ كَانَتْ قَوَارِيرَ ۞ قَوَارِيرَ مِن فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا﴾(١) يعني أنّها كالقوارير في صفائها ورونقها وهي من فضّة (٢) فهذا على التشبيه وإن لم يذكر حرفه كما قال :

عَسيرانة زيّافة صفوف تخطط بين وبسر وصوف ومن هذا الباب قول النَّابغة يصف الدروع:

عَلينَ بكديونٍ وأشعرن كُرَّةً فَهُنَّ إضاء ضافيات الغَلائِل

وإنمّا يحذفون حرف التشبيه للمبالغة في وصف المشبّه وذلك في نحو قولهم في مدح الرجل: هو البحر جُوداً والدهر بأسا والسيف لسانا، وقولهم في صفة المرأة: ريقها الخمر وثغرها الدرّ وكلامها السحر وريحها المسك، وقال أعرابيّ وذكر امرأة: (٣) كلامها الوبل على المحل والعذب البارد على الظّمأ، وقال الشاعر:

⁽١) سورة الدهر: الآيتان: (١٥، ١٦).

⁽٣) قرأ نافع والكسائي وأبو بكر (شعبة) عن عاصم «قواريراً» قواريراً» بالستنوين فيهما مع الموصل، وبالوقف عليهما بالألف، جرياً على القاعدة، وقرأ حمزة بسترك التنوين فيهما وعدم الوقف بالألف، ووجه هذه القراءة ظاهر لأنهما ممتنعان لصيغة منتهى الجموع. وقرأ هشام بترك التنوين فيهما مع الوقف عليهما بالألف، وقرأ أبن كثير بتنوين الأول دُون الثاني والوقف على الأول بالألف دون الثاني. وقرأ أبو عمرو وحفص وابن ذكوان بترك التنوين فيهما والوقف على الأول بالألف دون الثاني. والجملة في محل جر صفة لأكواب.

⁽٣) الجمان في تشبيهات القرآن. تأليف عبد الله بن الحسيسن بن ناقيا. تحقيق الدكتور محمود حسن أبو ناجي الشيباني ص (٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٠ ، ٢٨٥ ، ٢٨٥ ، ٢٨٥). للاستزادة راجع فتح القدير الجامع بين فنى الدراية والرواية من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني المجلد الخامس ص (٣٥٠) وتفسير الفخر الرازي الجزء التاسع والعشرون ص (٢٤٩ ، ٢٥٠) وجامع البيان في تفسير القرآن تأليف أبي جعفر محمد بن جريسر الطبري المجلد الثاني عشر ص (١٣٣ ، ١٣٥). وتفسير الكشاف تأليف الزمخشري الجزء الرابع ص (١٨٩). وتفسير البحر المحيط لأبي حيان المجلد الثامن ص (١٨٩ ، ٣٩٨). وتنفسير ابن كثير المجلد الرابع ص (١٨٩) والجامع لاحكام القرآن لأبي عبدالله محمد بن أحمد الانصاري المقرطبي الجزء التاسع عشر ص (١٤٥ ، ١٤١).

شــوبيــرَ ياقــوت يقــارنهــا خَمْــرُ وتبسـمُ عن سمطي لآل فُصـولُها وقال عبد الله بن عجلان النهدى: شبابي وكأس باكرتني شمُولُها وحُقُّـة مسْك مـن نساء لـبستُـها أراد امرأة فشبُّهُهَا بحقة مسك في طيبها، وقال الآخر:

ر وأطرافُ الأكُفِّ عَسنهمُ النشر أ مسك والوجوه وأدناني

وأنشد التنوخي لعبد الله بن المعتز: بدر وليل وغيصن وجه وشعر وقيد ريــــقٌ وثـــغــــرٌ وخـــــدُ

والتشبيه على هذا الوجه كثير في الكلام والشعـر. وقوله عزَّ وجل في وصف رحيق الجنة: ﴿ ختامه مسك ﴾ على التشبيه أيضاً أي هـو في طيب الرّائحة كالمسك وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ كَانَ مَزَاجِهَا كَافُورًا ﴾

وَرُوىَ عن الحسن في قوله: ﴿ختامه مسك﴾ قال: مقطعه مسك. وإلى قوله ذهب أبو عبيدة في تفسير الآية وأنشد لابن مقبل:

ممًّا يُعتَّق في الحانُوت قاطعُها بالفُلفُلِ الجوزِ والرمّانِ مختوم

فتأول الختام على العاقبة ليس على الختم الذي هوالطبع لقوله:

﴿ وَأَنْهَارٌ مِّنْ خَمْرٍ لَّذَّةً لِلشَّارِبِينَ ﴾ (١) وقال تعالى: ﴿ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وَلْدَانٌ مُّخَلِّدُونَ ﴿ ٢٠٠٠ بِأَكُوابٍ وَأَبَارِيقَ وَكَأْسٍ مِّن مَّعِينٍ ﴾ (٢) وقال ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِم بِكَأْسِ مِّن مَّعين بَيْضَاءَ لَذَّة لِلشَّارِبِينَ﴾(٣) وقوله بيضاء مثل قوله: ﴿قواريرا قواريرا من فضة﴾ فأمَّا قوله: ﴿كَانَ مِزَاجُهَا زَنجَبِيلًا ﴾ (٤) فإنه يدل على لذاذة المقطع لأن الزنجبيل يحذي اللسان وذلك من أجود الأصناف للخمر عند العرب قال الأعشى:

معتّه قهوةٌ منزّةٌ لَها زَبدٌ بين كُوب ودنٍّ

⁽١) سورة محمد: الآية: (١٥)

⁽٢) سورة الواقعة: الآيتان: (١٧، ١٨).

⁽٣) سورة الصافات: الآية: (٤٦).

⁽٤) سورة الإنسان: الآية: (٥).

وإنما وصف الله عن وجل الآنية والأكواب لأن ذلك يؤول إلى مدح الشراب ويدل على نفاسته وشرفه، وقد سلكت الشعراء مذاهب من القول في وصف أواني الخمر، أعملت منها مطايا الفكر وأتت منها بكل مستحسن من الشعر، على أن أحسن ماوصف من هذه الحال ماورد به التشبيه في الآية لوقوع المناسبة بين الجنس وبين الماء الذي هو غاية في الرقة واللطافة كما قال العباس:

هَــواءٌ ولـــكــن راكـــدُ وماءٌ ولــكنه غيــر جار(١) وقال جلّ شأنه: في قـصة بلقيس: ﴿فَلَمَّا جَاءَتْ قِيلَ أَهَكَذَا عَرْشُكِ قَالَتْ كَأَنّهُ هُو وَقَالَ جلّ شأنه: في قـصة بلقيس: ﴿فَلَمَّا جَاءَتْ قِيلَ أَهَكَذَا عَرْشُكِ قَالَتْ كَأَنّهُ هُو وَأُوتِينَا الْعِلْمَ مِن قَبْلِهَا وَكُنّا مُسْلِمِينَ ﴾(٢) ويقال إنَّ سليمان عليه السلام منذ يومئذ اتخذ أواني الزجاج حتى ينظر إلى شرابه، ولا يحول بينه وبينه مايستره عنه فعملت له الاقداح الرقاق وهي أحسن أواني الزجاج الموصوفة في أشعارهم، قال عنترة:

ولقد شربتُ من المدامة بعدما ركد الهواجرُ بالمشُوف المُعْلَم برزجاجة صفراء ذات أسرة في الشمال مفدم يعني بالأزهر إبريقا أبيض، وقال شبرمة بن الطفيل في تشبيه الأباريق:

كأن أباريـق الـشمـول عـشيّـة إوز ٌ بأعلى الطف عوج ُ الحناجر (٣) وأخذ هذا التشبيه أبو الهندى فقال(٤):

مُقدّمة منزاً كَأَنَّ رِكَابَها رِقابُ بِناتِ الماءِ أفزعها الرَّعْدُ وأخذ ابن المعتز قول علقمة بن عبدة: (كأنَّ إبريقهم ظبى على شرف)(٥) فقال:

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة النمل: الآية: (٤٤).

⁽٣) أباريق الشمول: أباريق الخمر.

⁽٤) أبو الهندى: شاعر عبـاسي كان مغرما بالشراب مات بسجستان، راجع الـشعر والشعراء ٢/ ٦٨٢ _ (اللآلي ١٦٨).

⁽٥) نفس المصدر السابق.

وكَأَنَّ إِسْرِيقَ الْمُدَامَة بِينَنَا ظبى على شَرَف أَنَافَ مُدلّها فلمّا استحـتَّتُهُ السقاةُ جَثَا لَها فبكى على قدَحِ المَّندِيمِ وقهقها ومن مستحسن ماوصفت الكأس في شفيفها ولطافتها قول العكوك:

وصافية لَهَا في الكأسِ لينٌ ولكن في العقول لَها شِمَاسُ^(۱) كَأَنَّ النَّديم تدير مِنْهَا شُعَاعاً ماتحيط عليه كأسُ وقال الآخر: (۲)

صُبَّتُ فأحدَقَ نُورُهَا بِزُجاجِهَا فكأنما جُعلَتُ إِنَاءَ إِنَائها (٢) وتكادُ إِنْ مُزِجَتُ لِرَقَّةَ لَوْنِها تمتازُ عند مِزاجِهَا من مائها ولأبي نواس في وصف صحاف الخمر وكؤوسها مذهب انفرد (٣) به كقوله:

تُدَارُ عَلَينَا الرَّاحُ في عَسْجَديَّة حَبَتْهَا بِأَنُواعِ التصاويسِ فَارِسُ وَ وَلَى عَسْجَديَّة مَهَا تَدَريها بِالقِسِّى الفوارِسُ فَلَاتُها في ماذرَّتْ عليه جيوبُها وللماءِ مادارتْ عليه القلانِسُ وقوله أيضاً في هذا المذهب:

بنَينَا على كسرى سماء مُدامة جوانبها محفوفة بنجوم فلورد في كِسرى بن ساسان رُوحُهُ إذا الاصطفاني دُون كل نديم

وقوله أيضاً:

رجالُ الفرس حول ركاب كُسْرَى بأعــمدة وأقــبـيــة قـصــارِ وَلما كانت الخَمـر عند العَربُ من أنفس الأشــياء لديهم وأحظاهاً فــي نفوسهم،

 ⁽١) صافية كناية عن الخمر، شماس: شدة.

⁽٢) أحدق: اقترب، تمتاز: تنفصل.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

YOY

وانعمها لعيشتهم وأجمعها للذّهم، وكانوا يفخرون بمحالفة حاناتها والمغالاة في سبائها وخيل رايات تجرها وسبق العاذلات بشربها، حتى منحوها من الوصف ما لاحقيقة له وكسوها من المدح ما هي عارية منه لشدّة شغفهم بها وإفراطهم في تعظيم شأنها(١) أعلمهم أنَّ خمر الجنة تفوقها وتنزعها وتظهر عليها بفضلها وكريم فعلها وأنها لذة للشّاربين: ﴿لا فيها عُولٌ وَلا هُمْ عُنْها يُنزفُون﴾(٢) وأمّا مزاج رحيقها من تسنيم وختامه مسك وأنها في لذة حرها وبردها وطيب مذاقها وطعمها كالكافور والزنجبيل وأنها لالغو فيها ولا تأثيم، وأنها معين لاتغيض أنهارها ولاينفد عقارها فوصف من حقيقة حالها ما هو مستعار في وصفهم ومختلق من أباطيلهم وإفكهم ترغيبا فيما أعدّه الله لأهل الإسلام في دار السلام وكذلك وصف آنيتها وأكوابها بالحال التي أفردها بها كما قدّمنا ذكر ذلك في أوّل الباب، وقوله: ﴿قلاروها بقلايم وقيل أيضاً في قوله: ﴿قوارير من فضة ﴾ أنّه لمّا كان أصل القوارير من الرمل كان أصل هذه الآنية من النفضة وهي قوارير ترى من خارجها ما في داخلها، والقول الأوّل على معنى التشبيه أحسن وأغرب وهو المأثور والمشهور (٣).

مثل آخر من هذه السورة، قال تعالى: ﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانَّ مُخلَدُونَ إِذَا رَأَيْتُهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَّنفُورًا ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴿ كَا عَالِيَهُمْ ثَيَابُ سُندُس خَضْرٌ وَإِسْتَبُوقَ وَحُلُوا أَسَاوِرَ مِن فِضَّة وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴿ آ اِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُم مَسْكُورًا ﴾ (٤) قوله: ﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانَّ مُخلَدُونِ ﴾ لما فرغ سبحانه من وصف شرابهم، ووصف آنيتهم، وصف السقاة الذين يسقونهم ذلك الشراب.

ومعنى «مخلَّدون» باقــون على ماهم عــليه من الــشباب والطراوة والــنضارة،

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة الصافات: الآية: (٤٧).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة الدهر: الآيات: (١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢).

لايهرمون ولا يتغيّرون، وقيل معنى «مخلّدون» لايموتون، وقيل التخليد التحلية: أيْ مُحَلَّوْنَ ﴿ إِذَا رَأَيْتُهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤَلُوا مَنْتُوراً ﴾ إذا نظرت إليهم ظننتهم لمزيد حسنهم وصفاء ألوانهم ونضارة وجوهم لؤلؤا مفرقا(۱) قال عطاء: يريد في بياض اللون وحسنه، واللؤلؤ إذا نثر من الخيط على البساط كان أحسن منه منظوما، قال أهل المعانى إنمّا شُبّهوا بالمنثور لانتشارهم في الخدمة، ولو كانوا صفاً لشبّهوا بالمنظوم، وقيل إنمّا شبّههم بالمنثور لأنهم سراع في الخدمة، بخلاف الحور العين فإنّه شبّههن باللؤلؤ المكنون لأنهن لايمتهن بالخدمة.

﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيماً وَمُلْكًا كَبِيرا لا يقادر قدره، وثَمَّ ظرف مكان، والعامل الجنة رأيت نعيماً لا يوصف، وملكا كبيرا لا يقادر قدره، وثَمَّ ظرف مكان، والعامل فيه رأيت. قال الفرّاء: في الكلام ما مضمرة: أيْ وإذا رأيت ما ثم، كقوله: ﴿ لَقَد تُقَطّع بَيْنَكُم ﴾ (٢) أيْ مابينكم. قال الزّجاج معترضاً على الفرّاء: إنَّه لا يجوز إسقاط الموصول وترك الصلة، ولكن رأيت يتعدّى في المعنى إلى ثم، والمعنى: إذا رأيت ببصرك ثم (٣)، ويعني بـ (شم الجنة. قال السدّي: النعيم مايتنعَّم به، والملك الكبير: استئذان الملائكة عليهم، وكذا قال مقاتل والكلبي، وقيل إن رأيت ليس له مفعول ملفوظ ولا مقدّر ولا منويّ، بل معناه: أنَّ بصرك أينما وقع في الجنة

⁽١) فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية مـن علم التفسير تأليـف محمد بن علىّ بن محمــد الشوكاني المجلّد الخامس ص (٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣).

للاستزادة: راجع تسفسير الكشاف الجزء السرابع ص (١٩٩، ٢٠٠). تجد مايسرّ: خاطرك ويسئلج صدرك، وجامع البيان في تفسير القرآن تألسف أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المجلد السئاني عشر ص (١٣٥، ١٣٦).

⁽٢) سورة الأنعام: الآية: (٩٤).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

رأيت نعيماً وملكا كبيرا، ﴿ عَالِيَهُمْ ثِيَابُ سُندُسٍ ﴾ قرأ نافع وحمزة وابن محيصن ﴿عَالِيَهُمْ﴾ بإسكان الياء وكسر الهاء لمناسبة الـياء المدّية على أنَّه خبر مقدّم، وثياب مبتدأ مؤخر، أو على أنّ «عاليهم» مبتدأ، وثياب مرتفع بالفاعلية وإن لم يعتمد الوصف على نفى أو استفهام كما هو مندهب الأخفش. وقال الفرّاء: هو فرع بالابتداء، وخبره: ثياب سندس، واسم الفاعل مرادا به الجمع. وقرأ الباقون بفتح الياء وضم المهاء على أنّه ظرف في محلّ رفع على أنَّـه خبر مقدّم، وثيـاب مبتدأ مؤخر، كأنّه قيل فوقهم ثياب، قال الفرّاء: إنّ عاليهم بمعنى فوقهم، وكذا قال ابن عطيّة قال أبو حيان: عال وعالية اسم فاعل، فيحتاج في كونهما ظرفين إلى أن يكون منتقولاً من كلام العرب، وقد تقدّمه إلى هذا الزجاج وقال: (١) هذا ممالا نعرفه في النظروف ولو كان ظرفا لم يجز إسكان الياء، ولكنه نبصب على الحال لشيئين: أحدهما الهاء والميم في قوله: «يطوف عليهم» أيْ على الأبرار «ولدان» عالياً الأبرار "ثياب سندس" أي يطوف عليهم في هذه الحال. والثاني أن يكون حالا من الولدان: أي إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤا منثورا في حال علو الثياب أبدانهم. وقال أبو على الفارسي: العامل في الحال إما لقَّاهم نضرة وسرورا، وإمَّا جزاهم بما صبروا. قال: ويجوز أن يكون ظرفا. وقرأ ابن سيرين ومجاهد وأبو حيوة وابن أبي عبلة: عليهم، وهي قراءة واضحة المعنى ظاهرة الدلالـة، ولكنها على سبيل التفسير لأنها ليست مـتواترة، واختار أبو عبيد القراءة الأولى لقراءة ابن مسعود: عاليهم. وقرأ الجمهور بإضافة ثياب إلى سندس. وقرأ أبو حيوة وابن أبي عبلة بتنويـن ثياب وقطعها عن الإضافة ورفع سنـدس، وهي قراءة شاذة، و«خضر وإستبرق» على أنَّ السندس نعت للثياب، لأنَّ السندس(٢) نوع من الثياب، وعلى أنَّ خضر نعت لسندس، لأنَّه يكون أخضر وغير أخضر، وعلى أن إستبرق معطوف على سندس: أي وثياب إستبرق، والجمهور من القرّاء اختلفوا في «خيضر وإستبرق» مع اتفاقهـم على جرّ سندس بإضافة ثياب إليه، فقـرأ ابن كثير وأبو بكر

⁽١، ٢) نُفس المصدر السابق.

(شعبة) عن عاصم وابن محيصن بجر خضر نعتا لسندس ورفع إستبرق عطفا على ثياب: أي عليهم ثياب سندس وعليهم إستبرق. وقرأ أبو عمرو وابسن عامر برفع خضر نعتا لثياب، وجرا إستبرق نعتاً لسندس. واختار هذه القراءة أبو حاتم وأبو عبيد، لأن الخضر أحسن ماكانت نعتا للثياب فهي مرفوعة، والإستبرق من جنس السندس. وقرأ نافع وحفص عن عاصم بسرفع «خضر وإستبرق»، لأن خضر نعت للثياب، وإستبرق عطف على الثياب. وقرأ الأعمش وحمزة والكسائي بجر «خضر وإستبرق» على أن خضر نعت للسندس، وإستبرق معطوف على سندس(١).

وقرءوا كلُّهم بصرف إستبرق إلاّ ابسن محيـصن فإنّه لـم يصرفه، قـال: لأنّه أعجمي، ولا وجه لهذا لأنه نكرة من ناحية، وعدم الصرف شاذ من ناحية أخرى إلا أن يقول إنَّـه علم لهـذا الجنس من الـثياب. والسـندس: مَا رَقَّ من الـديباج. والإستبرق: ماغلـظ منه، وقد تقدّم تفسيرهمـا في سورة الكهف ﴿وَحُلُوا أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٍ ﴾ عطف على يطوف عليهم. ذكر سبحانه هنا أنَّهم يحلُّون بأساور الفضة وفي سورة فاطر _ يحلُّون فيها من أساور من ذهب _ وفي سورة الحج _ يحلُّون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤ _ ولاتعارض بين هذه الآيات لإمكان الجمع بأن يجعل لهم سوارات من ذهب وفضة ولؤلؤاً، أو بأنّ المراد أنَّهم يلبسون سوارات الذهب تارة، وسوارات الفضّة تارة، وسوارات اللؤلؤ تارة، أو أنه يلبس كل أحد منهم ماتميل إليه نفسه مِن ذلك، ويجوز أن تكون هذه الجملة في محلّ نصب على الحال من ضمير عاليهم بتقدير قد. ﴿ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴾ (٢) هذا نوع آخر من الشراب الذي يمنُّ الله عليهم به. قال الفرّاء: يقول هو طهور ليس بنجس كما كان في الدنيا موصوفا بالنجاسة. والمعنى: أنَّ ذلك الشراب طاهر ليس كخمر الدنيا. قال مقاتل: هو عين ماء على باب الجنّة مَنْ شرب منها نزع الله ماكان في قلبه من غشٌّ وغلُّ وحسد. قال أبو قلابة وإبراهيم النُّخـعى: يؤتون بالطعام، فإذا كان آخره أتوا

⁽٢،١) نفس المصدر السابق.

بالشراب الطهور، فيشربون فتضمر بطونهم من ذلك ويفيض عرق من أبدانهم مثل ريح المسك. ﴿ إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً﴾ أيْ يقال لهم: إنَّ هـذا الذي ذُكر من أنواع النَّعـم كان لكم جزاءً بأعـمالكم. أيْ ثوابـا لها ﴿وَكَانَ سَعْيُكُم مَّشْكُورًا﴾ أيْ كـان عملكم في الدنيا بطاعة الله مرضياً ومـقبولا، وَشُكْرُ الله سبحانه لعـمل عبده هو قبوله لطاعته.

(سورة المرسلات)

قال تعالى: ﴿ إِنَّهَا تَرْمِي بِشَوَرٍ كَالْقَصْرِ ٣٣ كَأَنَّهُ جِمَالَتٌ صُفْرٌ ﴾ (١) ذكر المفسّرون أنّ القصر واحد القصور، وقيل القصر جمع قصرة وهو الغليظ من الشجر وقوله: ﴿كَأَنَّهُ جَمَالَتٌ صُفْرٌ ﴾ قرأ حفص وحمزة والكسائي بــدون ألف على التوحيد، وقرأ الباقون بالألف على إرادة الجمع، جمع جمال كما تقول بيوت وبيوتات وهو جمع الجمع. جمال بالألف والتاء على التصحيح والسلامة، كما جمع على التكسير في قولهم جمائل وقال ذو الرمة:

تقوَّبَ عن غربان أَوْرَاكُهَا الخُضُرُ^(٢) وقرّبنُ بالزرف الجمائلَ بَعدَمَا

ويقال للإبل السود التي تضرب إلى الصفرة هي إبل صفر قال الأعشى:

هُنَّ صُفْرٌ أولادُها كالزَّبيب تَلك خيلى منْهُ وتلكَ ركَابي

والشرر قطَع من النّار تطاير في الجهات وأصله الظهور من قولك شررتُ الثوب إذا أظهرته لـ لشمس وشبِّه الشرر بالقصر في العظم ثم قال كأنَّه جمالة صفر أي سود فشبَّهه في اللون وفي العظم، والعرب تُشبِّه الْإبل(٣) بالقصور ذهابا إلى تمام خلقها وحسن صورتها قال الأخطل:

له بِعص وآجر وأحجار كأنَّــه بـرج رومـي يـشــيّــدهُ

وقال عنترة أيضا:

(١) سورة المرسلات: الآية: (٣٢، ٣٣).

(٣،٢) الجمان في تشبيهات القرآن تأليف عبدالله بن الحسين بن ناقيا صِ (٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩) وقال ذو الرمّة:

وقَوَّ بِّنَ بِالزُّرْقِ الحَمَائِلَ بَعْدِما تقوَّبَ عن غرْبان أوراكها الخَطْرُ

أراد: تقوَّبتْ غرْبانُها عن الحَطْر، فقلبه لأن المعنى معروف، كقولك:َ لايدخُلُ الخَاتمُ في إصبعي أيْ لايدخُلُ اراد: نفوبت عرباتها عن المصورة حب - - بي أنشد ابن الأعرابي: إصبعي في خاتمي وقيل: الغربانُ أَوْراكُ الإبل أَنفُسها، أنشد ابن الأعرابي: سنّاً فَهُ قَه لا للحَصَدِر ومُنذر تطيرُ به الغربانُ شَطُو المواسم

قال: الغِرْبانُ: هنا أوراك الإبلِ أي تحملُهُ الرُّواةُ إلى المواسم.

والغرْبانُ: غربَانُ الإبل، والغُرَابَانَ: غَرْبانُ الإبل، والغُرابَان: طَرَفا الورك، الَّلذانِ يكونانِ خَـلْفَ القطاةِ، والمعنى: أنَّ هذا الشُّعْرَ يُذْهَبُ به على الإبل إلى المواسم، وليَس يُريدُ الغَرْبانَ دُونَ غيرِها، وهذا كما قال الآخر:

وَإِنَّ عتاق العيس سَوْفَ يزُورُكُم

ثنائى على أعْجَازهنَّ معُلَّقُ

فوقفت فيها ناقتى وكمأنَّها فدن لأقضى حاجمة المتلوم وإنمًا ظاهر في تشبيه الشرر تأكيدًا للتخويف من النار التي تراءي به وتعظيما لشأنها وإرهاباً للكافرين من سطوتها والتشبيه على هذا النحو بغير حرف العطف أكثر في صفة الموصوف وأبلغ في لغته من التشبيه المعطوف.

وفى الحيِّ أحوى ينفضُ المرد شَادِنٌ مظاهـر سـمطـيّ لـؤلـؤ وزبرجـد خَذُولاً تراعى ربرباً بخميلة تناول أطراف البرير وترتدي

وهذا تشبيه للمرأة بالغزال في عنقها وبالبقرة في حُسْنِ عينيها كما تقول: هي شمس هي قمر، وأما تأويل القصر أنَّـه الغليظ من الشجر فهو(١) حسن في التشبيه أيضاً لأنه مـن نظائر الجُذَى جمع جذوة وهـو ماغلظ من الخشب قــال تعالى: ﴿أَوْ جَذْوَةِ مَّنَ النَّارِ﴾(٢) أي قطعة منها، قال الشاعر:

باتت حواطب لَيلي تَعْتَطْبْنَ لَهَا جَزَلَ الجُذَى غير خَوَّار ولا وَعْر^(٣) وقد شُبِّهَت النار في اشتعالها وتفرُّع ضرامها بالشجر كما قال العبَّاس أو غيره: وموقداتٍ بِتْنَ يصْرِمْنَ اللهب يُوسَّعْنَهُ من سَلَم ومِنْ غَرَب يَرْفَعْنَ أشجاراً لَنَا منْ الذَّهَبُ

وفي هذه الأبيات ملاحظة، يـقول سعيد بـن سليم المسـاحقي في صفـة النار أنشده الزبير بن بكار:

فليس يُريدُ الأعجاز دُون الصُّدُورِ، وقيل: إِنما خَصَّ الأعجَازَ والأورَاكَ لأنَّ قائِلَهَا جَعل كِتابَهـا في قَعبَّةٍ احتقبها، وشَدَّها على عجْزِ بعيره. والغُرَابُ: حَدُّ الوَرِكِ الذي يلي الظَّهْرَ.

والغُرابُ: الطائرُ الأَسْوَدُ، والجمع أغْرِبَة، وأغْرُبٌ، وغرْبانٌ، وغُرُبٌ، قال: وأنتم خفافٌ مثلُ أُجنحة الغُرُب

وغرابينَ: جمعَ الجمع^(﴾)....

^(*) لسان العرب للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي المصري- المجلد الأول ص١٤٥هـ. دار صادر بيروت، لبنان الطبعة الأولى ١٣٧٤هــ-١٩٥٥م

^{1131 -- 1991} م

⁽٢) سورة القصص: الآية: (٢٩). (١) نفس المصدر السابق:

⁽٣) وعر: العود الذي له دخان ولايشتعل.

لفعها بالضرام فانتَصَبَتْ ثُمَّ سَمَ حمراءُ زهراءُ لا يُحشى لَهَا كَأَنَّ في ونظر العبّاس إلى قول الآخر في غير هذا التشبيه:

كَأَنَّ نِيرانَهُمْ في كلٍّ منزلة فقلل وزاد أيضاً:

فوق نـار شَبعَى مِـن الحَطَـب الجزُ فهـى تعلُـو اليفاع كـالرَّاية الحـمراء وقال الطَّائى في إحراق الأفشين:

مازال سرُّ الكفرِ بين ضُلُوعه نَارٌ تُساوِرُ جسمهُ مِنْ حَرَّها طَارَتْ له شَعَلٌ يُهدَّمُ لَفْحُها مشبوبةٌ رُفعتْ لأعظمَ مُشْرِك صَلى لها حيناً وكان وقودهاً

ثُمَّ سَمت للسماء بِاللَّهَبِ(۱) كَأَنَّ فيها صفائح الذَّهَبِ

مصبَّغاتٌ على أرسانِ قُصَّارِ (٢)

ل إذا ما الستظَّت ْ رَمَتْ بالشَرابِ تَفْرى الدُّجى إلى كللّ سَارِي

حتَّى اصطلى سرَّ الـزنادِ الواري(٣) لهباً كما عُصفْرت شَقُّ أزرارِ أركانه هدماً بِعنيرِ غُبارِ ما كان يُرفَع ضووْها للسّارى ميتاً ويدخُلُها مَعَ الفجَّارِ

وقرأ بعضهم: "إنّها ترمي بشرر كالقصر" بفتح الصاد وهذه وإن كانت شاذة إلا أن لها وجها في العربية جيّداً وهو جمع قصرة أيْ كأنها أعناق الإبل وهو تشبيه حسن أيضا، لأنّ العرب تستعير ذلك في وصف النار فيقولُون برزت أعناق النيران، كما يقولون برزت ذوائبها والسنتها(٤)على طريق الاستعارة أيضاً، وقالوا: في نار حرة الحدثان بأرض غطفان. فيما رواه الكلبي أنّه يخرج منها

 ⁽١) لفعها: جمعها وضمها.
 (٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) المقصود بالطائي هو أبو تمام، والأفشين قائد قوات المعتصم كان يظهر الإسلام ويبطن الكفر وقد كشف سرّه وأحرقه المعتصم بالنار، راجع الكامل في التاريخ لابن الأثير (٥/ ٢٤٤)

⁽٤) نفس المصدر السابق.

العنق فيسير مسير ثلاث وأربع لا يسمر بشيء إلا أحرقه، وأن خالد بن سنان أحد سادات عبس في الجاهلية أخذ من كل بطن من بني عبس رجلا فخرج بهم نحوها ومعه دُرة حتى انتهى إلى طرفها وقد خرج منها عنق كأنة عنق بعير فأحاط بهم فقالوا: أهلكت والله أشياخ بني عبس آخر الدهر فقال خالد: كلا وجعل يضربه بالدرة ويقول (بدا بدا كل هدى لله) وبين تأويل القصر بإسكان الصاد وأن المراد به الغليظ من الشجر وبين تأويل القصر بالفتح مناسبة يقع بها التشبيه كما قال ذو الرمة في تشبيه عنق الناقة:

وَهَاج كَجَذَعِ السَّاجِ سَامِ يَقُودُهُ بَيْنَ حُليماتٍ وبينَ الحبل وقال الآخر:

كَ أَنَّ أَعِنْ الْمُطِيُّ الْمِسْزِلِ مُعَرِّقُ أَحِنَاءِ الْصِبِينِ أَسْدَقُ مَا أَعْنِ الْمُسْدِنِ أَسْدَقُ من آخرِ الليل جذوعُ النَّخْلِ (١)

قال ابن عباس في قوله تعالى: ﴿إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرَرٍ كَالْقَصْرِ ﴾ يعني كأصول الشجر العظام تقع على أكتاف الأشقياء ثم شبهه بالإبل السُّود روى ذلك جويبر عن الضحّاك، ولما كانت الإبل أعظم الأشياء وأنفسها في نفوس العرب لصبرها على الأهوال واحتمال الأثقال وكانوا ولم يزالوا يضربون بها الأمثال في كثير من الأحوال ويشبِّهونَها بالجنان كما قال الراجز:

يَرْفَعْنَ بالليلل إذا ما أَسْدَفَا أعناق وَجنان وهَاما زُحَفَا^(٢) وقال الآخر^(٣)يشير إلى وصف الشدّة والقسوة والتشبيه فيها:

يُبْكَى علينا ولا نبكي على أحد لننَحْنُ أَغْلَظُ أكباداً من الإبل

وقال أبو خراش الهذلي:

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) أسدف: أظلم.

⁽٣) القائل مهلهل أخو كليب بن ربيعة.

لعلك نافعي ياعرو يَوْمَا إذا جاورتُ من تحْتِ القبور إذا راحوا سوائي وأسلَمُوني لخِشناءِ الحجارة كالبعير (١) شبه الله تعالى شرر جهنم بها تعظيما وتهويلا وإرهابا منه وتخويفا، وقد شبه بعضهم نارا على البعد بشجر العود على عادتهم في الاستطراد بذكر الإبل في أكثر الأوصاف فقال:

ونـارٍ كَسِـحرِ العـودِ نرفـعُ ضَـوْءهـا مع الــليل هَبَّاتُ الريــاحِ الصوادرِ وهم يشبهون النيران بأشخاص بعض الحيوان كما قال الأول:

لمن ضوء نار بالبِطاح كأنَّها من الوحش بيضاء اللَّباب شبوب؟ إذا صدّ عنها الريح بان بضوئها من الأثل فرع يابس ويطيب

ومن أحسن ما قيل في وصف النار من حال استدائها إلى حال اشتدادها وتَسعر ضرامها قول ذي الرمّة:

فلما جَرَتْ في الجزل جرياً كَأَنَّه سنَا الفجرِ أحدثنا لخالفنا شُكْرا ولما تتمت تأكيلُ الدَّمَ لم تَدَع ذوابلَ مما يجمعون ولا خَضْراً

وقول مجهول:

هل أسوةٌ لك في رجال صُيرعُوا بتلاع تريم هامهم لم تُقبر (٢) وأخو الأباة إذا رأى خُلاَنْت وتلى شِفاعا حَوْلَه كالأذخر

يريد قتلى في الكثرة كالأذخر لأنه لا يوجد منه أذخرة واحدة إنمًا تكون الأرض منه مستخلصة وقريب منه قول العبادى وقد تقدّم ذكره مع ما يقترن به في الأبيات:

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

ثم أضْحوا كأنَّهم ورقٌ جَفَّ فالوتْ به الصَّبا والدبُورُ(١)

وتشبيه الكتاب واقع أحسن مواقعه لأن العصف الورق الذي ينفتح عن الثمرة أو السنبلة قال الله تعالى: ﴿وَالْحَبُّ فُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾(٢)قرأ ابن عامر بالنصب في الأسماء الثلاثة عطفا على الأرض، أو على إضمار فعل: أي وخلق الحبَّ ذا العصف والريحان، وقرأ حمزة والكسائي «والريحان» بالخفض عطفاً على العصف وما عداه فبالرفع. وقرأ كل من نافع وابن كثير وأبي عمرو وعاصم برفع الثلاثة عطفاً على فاكهة، الحبّ، هو جميع مايقتات به من الحبوب، والعصف. قال السدّي والفرّاء: هو بقل الزرع، وهو أوّل ما ينبت به قال ابن كيسان: يبدو أوّلا ورقا، وهو العصف، ثم يبدُو له ساق، ثم يحدث الله فيه أكماما، ثم يحدث في الأكمام الحبّ. قال الفرّاء: والعرب تقول خرجنا نعصف الزرع إذا قطعوا منه قبل أن يدرك، وكذا قال الصحاح. وقال الحسن: العصف التبن، وقال مجاهد: هو ورق الرع الأخضر إذا قطع رأسه ويبس، ومنه المشجر والزرع وقيل هو ورق الزرع الكثير، يقال قد أعصف الزرع ومكان قوله -كعصف مأكول-، وقيل هو الزرع الكثير، يقال قد أعصف الزرع ومكان معصف: أيْ كثير الزرع، ومنه قول أبي قيس بن الأسلت:

إذا جمادى منعت قطرها إنَّ جنانى عطن معصف والريحان الورق في قول الأكثر. وقال الحسن وغير واحد (٣) إنه الريحان الذي يشم. وقال سعيد بن جبير: هو ما قام على ساق. وقال الكلبى: إن العصف هو الورق الذي لايؤكل، والريحان هو الحبّ المأكول. وقال الفرّاء أيضا: العصف المأكول من النزّرع، والريحان مالايؤكل، وقيل الريحان كل بقلة طيبة الريح. قال ابن

⁽١) العبادي مرت ترجمته والبيت من ضمن الأبيات التي مرت سابقًا.

⁽٢) سورة الرحمن. الآية(١٢).

⁽٣) فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمـ د الشوكاني المجلد الخامس ص(١٣٢،١٣٢)الناشر دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت-لبنان

الأعرابي: يقال شيء ريحاني: أي له رُوح: وقال في الصحاح: الريحان نبت معروف، والريحان الرزق، تقول: خرجت أبتغي ريحان الله. قال النمر بن تولب: سيلامُ الله وريحان الله وريحان الله وريحان أنسه ورَحْمَ تُهُ وسلماءُ دُرر(١) وقيل العصف رزق البهائم، والريحان رزق الناس.

⁽١) نفس المصدر السابق.

(سورة الثَّبأ)

قال تعالى: ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ الأَرْضَ مِهَادًا ﴿ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴾ (١) يقول تعالى جلَّ شأنه معدِّداً على هؤلاء المشركين نعمه وأياديه عندهم وإحسانه إليهم وكفرانهم ماأنعم به عليهم ومتوعدهم بما أعد لهم عند ورودهم عليه من صنوف عقابه وأليم عذابه فقال لهم، ألم نجعل الأرض مهادا تمتهدونها وتفترشونها وعن قتادة: ألم نجعل الأرض مهادا أي بساطا، والجبال أوتادا يقول والجبال للأرض أوتادا أن تميد بكم. (٢) ويستشهد بهذه الآية الكريمة في التعليق على الثقلاء من الناس تشبيهاً لهم بالجبال الراسية المغروزة في الأرض غرزاً كما يغرز فيها الوتد. (٣)

مثل آخر من هذه السورة، قال تعالى: ﴿وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴿ آ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغُواً وَلَا كِذًا بِأَ ﴾ كَذًا بِأَ ﴾ قوله: ﴿وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴾ قال الحسن وغير واحد: مُثْرَعة مملوءة، يقال: أدهقت الكأس: أيْ ملأتها، وكأس دهاق أيْ ممتلئة، قال:

ألا فاستقنى صِرْفاً سقاني السَّاقي من مائِها بكأسك الدَّهاق وقال خداش بن زُهير:

أتسانيا عامر أيبغي قرانسا فسأترعنا له كأساً دهاقا وقال سعيد بن جُبير وغير واحد: متتابعة، يتبع بعضها بعضا، ومنه ادَّهقت الحجارة ادَّهاقا، وهو شدّة تلازُبها ودخول بعضها في بعض، فالمتتابع كالمتداخل. وعن عكرمة أيضا وزيد بن أسلَم: صافية، قال الشاعر:

لأنت إلى الفِود أحبُّ قربَّا من الصادى إلى كاس دهاق وهو جمع دَهَقَ، وهو خشبتان يعصر بهما. كما في كتب اللّغة وفي الأصول: والمراد بالكاس الخمر، فالتقدير: خمرا ذات دِهاق، (٥) أي عُصِرتُ وصُفِّيت، قاله

⁽١) سورة «النبأ»الآيتان:(٦،٧)

⁽٢) جامع البيان، في تفسير القرآن تأليف أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المجلد الثاني عشر ص(٣)

⁽٣) الشواهد والأمثال في القرآن الكريم تأليف الفريق يحيى عبد الله المعلمي ص(٣٣٥)

⁽٤) سورة النبأالآيتان: (٣٥،٣٤)

⁽٥) الجامع لأحكام القرآن. لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي الجرء التاسع عشر ص(١٨٥،١٨٤).

القشيريْ. وفي الصحاح: وأدْهَقْتُ الماء: أيْ أفرغته إفراغا شديدا: قال أبو عمرو: والدَّهَـق بالتحريك في الماء: أيْ أفرغته إفراغا شديدا: قال أبو عمرو: والمدهوق: المعذَّب بجميع العذاب الذي لا فُرجة فيه، ابن الأعرابي: دَهَقْتُ الشيء كسرته وقطعته، وكذلك دَهْدَقْتُه: وأنشد لحُجْر بن خالد:

نُدَهْدَق بِضْعَ اللحم للباع والنَّدَى وبعضهم تغلي بذمٍّ مناقِعُهُ(۱)

وَدَهْمَقَتُهُ بَزِيادة الميسم: مثلُهُ. وقال الأصمعي: الدَّهْمَقة: لين الطعام وطيبه ورقته وكذلك كلُّ شيء ليّسن، ومنه حديث عمر: لو شئتُ أن يُدهق لي لفعلت (٢)، ولكن الله عاب قوما فقال: ﴿أَذَهْبَم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها﴾ (٣) قوله تعالى: ﴿لا يسمعون فيها﴾ أيْ في الجنّة ﴿لغوا ولا كذابا﴾ اللغو: الباطل، وهو ما يُلغى من الكلام ويُطَّرَح، ومنه الحديث: ﴿إذا قلت لصاحبك أنصت يوم الجمعة والإمام يخطب فقد لغوت وذلك أنَّ أهل الجنة إذا شربوا لم تتغيَّر عقولهم، ولم يتكلَّمُوا بلغو، بخلاف أهل الدنيا. ﴿ولا كذابا﴾ تقدم، أيْ لا يكذَّب بعضهم بعضا، ولا يسمعون كذباً. وقرأ الكسائي ﴿كذابا﴾ بالتخفيف أيْ كَذَبْت كذاباً أيْ لا يتكذَّبُون في الجنّة وقيل: هما مصدران للتكذيب، وإنمّا خففها ها هنا لاَنها ليستُ مُقيَّدة بفعل يصير مصدرا له، واتفق القرّاء قاطبة على تشديد قوله: ﴿وكذبوا بآياتنا كذابا﴾ لذكر فعله معه، ﴿جزاء من ربك﴾ نصب على المصدر، لأنّ المعنى جزاهم عامة مؤداء وكذلك ﴿عطاء﴾ أن معنى أعطاهم وجزاهم واحد. أيْ أعطاهم عطاءً. ﴿حسابا﴾ أيْ كثيراً، قاله قتادة، يقال: أحْسَبْتُ فلانا: أيْ كَثَرْتُ له العطاء حتى قال حَسْبي. قال الشاعر (٤):

وَنُقْفِي وليدَ الحيِّ إن كان جائعاً ونُحْسِبُهُ إنْ كان ليس بجائع وقال القُـتبِيّ: ونرى أصل هذا أنْ يُعْطِيه حبتي يقول حَسْبِي. (٥) وقال

⁽١) وفي الأصول «مراجله» والمناقع:القدور الصفار،واحدها:منقع ومنقعة.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) قالته امرأة من بني قشير . ونقفيه: أي نؤثره بالقفيهَة ، وهي مايؤثر به الضيف والصبي .

⁽٤) نفس المصدر السابق.

⁽٥) نفس المصدر السابق.

الزجاج: ﴿حسابا﴾ أيْ ما يكفيهم، وقاله الأخفش، يقال: أحسبني كذا: أيْ كفاني: وقال الكلبيّ: حاسبهم فأعطاهم بالحسنة عشرا. مجاهد: حسابا لما عملوا، فالحساب بمعنى العدّ. أيْ بقدر ما وجب له في وعد الرب، فإنّه وعد للحسنة عشرا، ووعد لقوم بسبعمائة ضعف، وقد وعد لقوم جزاءً لا نهاية له ولا مقدار، كما قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يُوفّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرٍ حِسَابِ﴾ (١) وقرأ أبو هاشم ﴿عطاء حسابا﴾ بفتح الحاء، وتشديد السين، على وزن فعّال أيْ كفافا، وهذه تجوز لغة لا قراءة، قال الأصمعيّ: تقول العرب: حَسَبْتُ الرجل بالتشديد: إذا أكرمته.

وأنشد قول الشاعر:

إذا أتاهُ ضيفُه يحُسّبه(٢)

⁽١) سورة الزمرالآية (١٠).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة الثّازعات)

قال تعالى ﴿ قُلُوبٌ يَوْمَئِذُ وَاجِفَةٌ ٨ أَبْصَارُهَا خَاشِعَةٌ ١٠ يَقُولُونَ أَئِنًا لَمَرْدُودُونَ في الْحَافرَة (11) أَءذَا كُنَّا عظَامًا نَخرَةً ﴿(١) ﴿ قُلُوبٌ يَوْمَئذ وَاجفَةٌ ﴾ أي يوم ترجف، وَجَفَت القلوب واجفة شديدة الاضطراب، والوجيب والـوجيف أخوان (٢) ويستشهد بهذه الآية الكريمة في وصف ما يعتري بعض الناس من خوف ورهبة في المواقف التي تستدعى ذلك كما يعتري الطلبة من مشاعر في صالة الامتحانات وما يعتري بعض المتهمين من خوف في قاعات المحاكم. (٣) قوله: ﴿خَاشِعَةٌ ﴾ذليلة. فإن قلت: كيف جاز الابتداء بالـنكرة؟قلت: قلوب مرفوعـة بالابتداء و «واجفة» صفتـها و «أبصارها خاشعة "خبرها فهو كقوله: ﴿ وَلَعَبْدٌ مُّؤُمنٌ خَيْرٌ مِّن مُشْرِك ﴾ (٤) فإن قلت: كيف صح إضافة الأبصار إلى القلوب؟قلت: معناه أبصار أصحابها (٥)بدليل قولـه- يقولون-«في الحافرة» في الحالة الأولى: يعنون الحياة بعد الموت. فإن قلت: ماحقيقة هذه الكلمة؟قلت: يقال رجع فلان في حافرته: أي في طريقه التي جاء منها فحفرها: أي ْ أَثَّرَ فيها بمشيه فيها، جعل أثر قدميه حـفراً كما قيل حفرتُ أسنانه حفراً، وقيل حافرة كما قيل-عيشة راضية: أي منسوبة إلى الحفر والرضا، أو كقولهم نهارك صائم، ثم قيل لمن كان في أمر فخرج منه ثم عاد إليه: رجع إلى حافرته: أي إلى طريقته وحالته الأولى، قال:

أحافِرةً على صَلَع وشَيب مَعَاذَ اللَّهِ من سَفَه وعار (١) كأنَّ القائل يقول على سبيل الإنكار: أأرجع بعد الصَّلَع والشَّيْبِ الَّذي هو زمان

⁽١) سورة النازعات: الآيات (١١،١٠،٩،٨).

⁽٢) تفسير الكشاف. تــاليف الزمخشري الجزء الرابع ص(٢١٣،٢١٢) ط:مصطفى الــبابي الحلبي وأولاده بمصر- الطبعة الأخيرة (١٣٨٥هـ- ١٩٦٦م)

⁽٣) الشواهد والأمثال في القرآن الكريم تأليف الفريق يحيى عبد الله المعلمي ص(٣٣٧).

⁽٤) سورة البقرة:الآية (٢٢١).

⁽٥) نفس المصدر السابق.

⁽٦) نفس المصدر السابق.

الأناة والوقار إلى ترف الصّباً وجهله، ثم قال على طريق الاستبعاد: معاذ الله هذا سفه ظاهر شديد. (١) وقولهم في المثل: النقدُ عند الحافرة. قال يعقوب: أيْ عند أوّل كلمة. (٢)

ويقال:التقى القـوم فاقتتلوا عند الحافرة. أيْ عند أوّل الـتقاء. وقيل: الحافرة، العاجلة، أيْ أثنا لمردودون إلى الدُّنيا فنصير أحياء كما كنا؟

قال الشاعر:

آليت لا أنسساكُم فاعسلموا حتى يُرد الناس في الحافرة الخوافرة النيت لا أنسساكُم فاعسلموا حتى يُرد الناس في الحافرة الخوافية أو أو أنه النيخرة في الله والمنت الله والمنت والمنة والمنام والمنت والمنام والمنت والمنام والمنت والمنافية والمنا المناخرة والمناخرة والمناخرة والمنافية والنه عبد الله وابن عبّاس وابن مسعود وابن الزبير وحمزة والكسائي وأبو بكر (شعبة) «ناخرة» بالمد، واختاره الفرّاء والطبري وأبو معاذ النحوى، لوفاق رؤوس الآي وفي الصحاح: والناخر من العظام التي تدخل الربح فيه ثم تخرج منه ولها نخير ويقال: ما بها ناخر، أي ما بها أحد وقال أبو عمرو بن العلاء: الناخرة التي تنخر بعد، أي لم يبل ولابد أن تنخر وقيل: الناخر المبكونة وقيل: الناخر والخر، وحاذر ، وبخل وباخل وباخل وواخر والمناع و والمناع المناع و والمناع الله و والمناع الله و المناع الله المناع و المناع الله و المناع و المناع و المناع الله و المناع الله و المناع و المناع الله و المناع و الم

يظَلَّ بها الشيخُ الذي كان بادنا يدبّ على عُوجٍ له نخرانِ عُوج: يعني قوائم. وفي بعض التفاسير: ناخرة بالألف: بالية : (٤) ونُخِرَة: تنخر فيها الريح أي تمرُّ فيها، على عكس الأول، قال: (٥)

"مِن بعدِ ماصِرتُ عظاما ناخِرة" إلى غير ماهنالك من أقوال أهل الأداء واللغة.

⁽١) تسزيل الآيات على الشواهد من الأبيات شمرح شواهد الكمشاف. تأليف-الأستاذ محب الدين أفسندي صر (٢٣٩).

⁽٢) الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي الجزء التاسع عشر ص(١٩٨،١٩٧)(٣) نفس المصدر السابق.

⁽٥) قاله الهمداني يوم القادسية.

مثل آخر من هذه السورة:قال تعالى: ﴿وَالأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ۞ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا وَمَرْعَاهَا صَا أَرْسَاهَا اللهِ مَنَاعًا لَكُمْ وَلأَنْعَامِكُمْ ﴾ . (١)

﴿ وَالْأَرْضَ بَعْدُ ذَلِكَ دُحَاها ﴾ أيْ بعد خلق السماء، ومعنى، دحاها. بسطها. وهذا يدلُّ على أنَّ خلق الأرض بعد خلق السماء، ولا معارضة بين هذه الآية وبين ما تقدم في سورة فصلت من قوله - ثم استوى إلى السماء - بل الجمع بأنه سبحانه خلق الأرض أوَّلاً غير مدحوَّة ثم خلق السماء ثم دحا الأرض، وذكر بعض أهل العلم أنَّ (بعد) بمعنى مع كما في قوله - عتل بعد ذلك زنيم -، وقيل بعد بمعنى قبل كقوله - ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر -أيْ من قبل الذكر، والجمع الذي ذكرناه أوْلى (٢) وهو قول ابن عبّاس وغير واحد، واختاره ابن جرير، يقال: دحوت الشيء أدحوه: إذا بسطته، ويقال لعش النعامة أدحى لأنَّه مبسوط على الأرض، وأنشد المبرد:

دحاها فلما رآها استوت على الماء أرسى عليها الجبالا وقال أُميَّة بن أبي الصلت:

وبث الخلق فيها إذ دحاها فهم قطانها حتى التنادي وقال زيد بن عمرو بن نفيل:

وأسلمت وجهي لمن أسلمت له الأرض تحمل صخرا ثقالا دحاها فلما استوت شدها بأيد وأرسى عليها الجبالا قرأ الجمهور بنصب الأرض على الاشتغال، وقرأ الحسن وعمرو بن ميمون وابن أبي عبلة وأبو حيوة وأبو السماك وعمرو بن عبيد ونصر بن عاصم بالرفع على الابتداء وهذه القراءة جائزة لغة لا قراءة، ﴿ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاها ﴾ أيْ فجر من

⁽١) سورة النازعات: الآيات (٣٠، ٣٢، ٣٣)

⁽٢) فتسح القديس الجامع بين فّنني الرواية والدراية من علم التنفسيس تأليف محمد بن علي بن محمد الشوكاني: المجلد الخامس ص (٣٧٨، ٣٧٩).

الأرض الأنهار والبحار والعيون (١) ﴿ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا ﴾: أي النبات الذي يُرعي، ومرعاها مصدر ميمي: أي رعيها، وهو في الأصل موضع الرعي، والجملة إمّا بيان وتفسير لدحاها، لأن السكنى لا تتأتى بمجرد البسط بل لابد من تسوية أمر المعاش من المأكل والمشرب. وإمّا في محل نصب على الحال ﴿ وَالْجَبَالُ أَرْسَاهَا ﴾ أي أثبتها في الأرض وجعلها كالأوتاد للأرض لتثبت وتستقر وأن لا تميد بأهلها. قرأ الجمهور بنصب الجبال على الاشتغال. وقرأ الحسن وعمرو بن ميمون وأبو حيوة وأبو السماك وعمرو بن عبيد ونصر بن عاصم بالرفع على الابتداء، وهذه كما ذكرنا آنفا جائزة لغة لا قراءة، لأنها لم تتوافر فيها شروط التواتر الذي هو شرط في صحة القراءة - قيل: ولعل وجه تقديم ذكر إخراج الماء والمرعى على إرساء الجبال مع تقدم الإرساء عليه للاهتمام بأمر المأكل والمشرب ﴿ مَنَاعًا لَكُمْ وَلأَنْعَامِكُمْ ﴾ أي: متعكم بذلك متاعاً، أو هو مصدر من غير لفظه (٢)، لأنَّ قوله ﴿ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَها التمتيع، وإنمّا قال ﴿ لَكُمْ وَلأَنْعَامِكُمْ ﴾ لأنَّ فائدة ما ذُكر من الدحو وإخراج الماء والمرعى كائنة لهم ولأنعامهم، والمرعى يعم ما يأكله الناس والدواب. (٣)

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرُوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلاَّ عَشِيّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴾ (٤) أيْ إذا قاموا من قبورهم إلى المحشر يستقصرون مدّة الحياة الدنيا حتى كأنها عندهم كانت عشيّة من يوم أوضحى من يوم، قال جويبر عن الضحاك عن ابن عباس ﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرُوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلاَّ عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴾ أمّا عشيّة فما بين الظهر إلى غروب الشمس ﴿ أَوْ ضُحَاهًا ﴾ مابين طلوع الشمس إلى نصف النهار، وقال قتادة: وقت الدنيا في أعين الناس حين عاينوا الآخرة (٥) والجملة تقرير لما يدل عليه الإنذار من سرعة مجيء المنذر به. (١)

⁽٢،١) نفس المصدر السابق:

⁽٣) فتح القدير من علم التفسير الجزء الخامس ص(٣٨٠).

⁽٤) سورة النازعات الآية(٤٦).

⁽٥) تفسير ابن كثير الجزء الرابع ص(٤٢٥).

⁽٦) فتح القدير من علم التفسير جـ٥ص(٣٨٠).

(سورة عبس)

قال الله تعالى: ﴿ وَوُجُوهٌ يَوْمَعُذَ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ﴿ تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ ﴿ اَوْلَعُكَ هُمُ الْكَفَرَةُ الْفَجَرَةُ ﴾ (١) قوله: ﴿ وَوُله: ﴿ وَوُله: ﴿ وَوُله: ﴿ وَوُله: ﴿ وَوُله: ﴿ وَوُله: ﴿ وَوُله عَلَيْهَا عَبَرَة ﴾ أَيْ غَبار ودخان، وقوله: ﴿ وَوُله عَلَمْ الله عَلَمُ وَالحَرْنُ وَالنَّم ، بالقّتر الذي يغشى بعض وجوه الناس الذين عملون في أماكن يكثر فيها الغبار والدخان وضرب له مثلا أيضاً بقطع من الليل يعملون في أماكن يكثر فيها الغبار والدخان وضرب له مثلا أيضاً بقطع من الليل المظلم . (٢) وفي الخبر: أنَّ البهائم إذا صارت تراباً يـوم القيامة حُولً ذلك التراب في وجوه الكفار . وقال زيد بن أسلم: الـقترة: ما ارتفعت إلى السماء، والغبرة : ما انحطت إلى الأرض، والغبار والغبرة : عنى واحد (١) وقد شبّهت الشعراء مثل هذا الحال صاحب الخيبة والكآبة كما قال الأوّل أنشده الثورى: (١)

وجاءت بَنُو ذُهْلٍ كَـأَنَّ وجوهَهُمْ إذا حَـرُوا عنها ظِـلالُ صُخُـورِ

أيْ سوداء لأن ظلال الصخرة كثيف، وقال الآخر:

وأنتم صغارُ الهَامِ صُعْد كَأَنَّا وجُوه كُم مطليّة بسَوادِ قال ابن الرُّومي:

وَجْهُكَ يَا جَعَفَرُ فِي قُبْحِهِ أُولَى مِن الْعَودةِ بِالسَّتَرِ كَأَنَّكَ يَأْوِى إليه السَّدُّجَى إذا هي انْفَضَّتُ عَن الفَجْرِ وقد شَبَهوا بظلام الليل أشياء لاموضع لذكرها هاهنا كقول الشاعر:

تقنَّعَت بظُلامِ الليلِ وائتزرت بالرَّمْلِ وانْتقبت بالشَّمسِ والقمرِ (٥)

⁽١) سورة عبس: الآيات (٢٠٤١،٤٠).

⁽٢) الأمثال القرآنية. تأملات: عبد الرحمن حسن حنبكة ص(٢٨)

⁽٣) الجامع لأحكام لأبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي الجزء التاسع عشر ص (٢٢٦)

⁽٤) الجمان في تـشبيهات القرآن تأليف عبد الله بن الحسين بـن ناقيا بتحقيـق الدكتور محمود حسـن أبو ناجي الشيباني ص (٨٨، ٨٩، ٩٠)

⁽٥) ائتزرت: اتخذت إزاراً. تقنعت: اتخذت من الشمس والقمر قناعا.

وليس من هذا الباب المذكور لأنَّ ذلك موضع على الذم وهذا على المدح وتزيين الصفة. وفي تشبيه الآية تأويل آخر وهو أن يكون قوله تعالى: ﴿كَأَنَّمَا أُغْشِيَتُ وُجُوهُهُمْ قَطَعًا مِنَ اللَّيْلِ﴾(١) يعني لَـمَّا دهمهم من الرعب والجزع قد سدرت أعينهم فما يرون(٢) إلاَّ ظلمة كما قال الشاعر:

ُ ظُلَـ لنـا نخبطُ الـظلـماءَ ظُـهْراً لَـديـهِ والمطـيُّ لَـهَـا أُوارُ ومن ذلك قول الطّائي:

و عادت لَهُ أَيَّامهُ مسودةً حَتى توهَّمَ أَنَّهُنَّ ليالي ويدخل في هذا الباب أيضاً قوله:

ما إن ترى الأحساب بيضاً وَضحاً إلا بحيثُ تـرى المنايـا سُـوداً وقال البحتري:

عذيرى مِنَ الأيامِ رنَّقْنَ مَشْرَبِي وَلَفَفنى نَحْساً من الطيرِأشَأَمَا وألبسنني سُخْطَ امريْ بتُ مُوهنا أرَى سُخْطَهُ لَيلاً مع الليل مظلما

وقد نظر في هذا البيت نظرا خفياً إلى قوْلِ النَّابِغة في استعطاف النعمان: فإنك كالليل الذي همو مُدْرِكِى وإنْ خلت أنَّ المنتأى عَنْك واسِعُ فشبّهَهُ بالليل من أجل سخطه وغضبه. ونقل البحتري تشبيهه إلى وصف السخط وجعل ذلك موجودا في الحقيقة عنده وقد أحال بعض أصحاب(٣)

المعانى بقول البحتري على قول محمد بن عيينة(٤)

طَالَ مَن ذِكرِهِ بَجُرِحًانُ ليلي ونَهَارِي عَلَيَّ كالليلِ داجي

ولا أراه عدل عن ملاحظة بيت النَّابغة كما ذكرنا، وأنشد الصولي^(٥) محمد بن أحمد العلوي الأصفهاني:

⁽١) سورة يونس: الآية (٢٧)

⁽٣،٢) نفس المصدر السابق.

⁽٤) محمد بن عيينة: يرجع نسبه إلى المهلب بن أبي صفرة شاعر مطبوع ظريف من شعراء الدولة العباسية.

⁽٥) الصولي أحد كتاب العصر العباسي.

أتسرى النبجم حَارَ فِي الأقوام أسبل ليلى على نَهارِي ذَيْلا أم كما عَادَ وصله لي هَجْراً عَادَ أيضاً به نَهاري ليلا(١) وقوله جلّ ذكره: «أولئك هم الكفرة الفجرة» هؤلاء الذين هذه صفتهم يوم القيامة هم الكفرة بالله كانسوا في الدنيا الفجرة في دينهم لايبالون ما أتوا به من معاصي الله وارتكبوا من محارمه فجزاهم الله بسوء أعمالهم ما أخبر به عباده. (٢)

(١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) جامع البيان في تفسير القرآن تأليف أبي جعفر بن جرير الطبري المجلد الثاني عشر ص (٤٠ طـ: دار المعرفة بيروت _ لبنان

(سورة التكوير)

قال تعالى: ﴿ وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ ﴿ مِأْيَ ذَنْبِ قُتَلَتَ ﴾ (١) الموءودة المقتولة، وهي الجارية تدفن وهي حيّة، سميت بذلك لما يطرح عليها من التراب، فيؤودها أي يثقلها حتى تموت، ومنه قول عالى: ﴿ وَلا يَتُودُهُ حِفْظُهُما ﴾ (٢) أي لايثقله، وقال متمم بن نُويرة:

وموءودة مُقبورة في مفازة بآمتِها قوسودة لم تمهد(٣)

وكانوا يدفنون بناتهم أحياء لخصلتين، إحداهما: كانوا يقولون إنَّ الملائكة بنات الله، فألحقوا البنات به، والشانية: إمَّا مخافة الحاجة والإملاق، وإمَّا خوفاً من السَّبي والاسترقاق. وقد مضى في سورة «النحل» هذا المعنى، عند قوله تعالى: ﴿أُم يدسه في التراب﴾ مستوفى. فارجع إليه إن شئت. وقد كان ذوو الشرف منهم يمتنعون عن هذا، ويمنعون منه، حتى افتخر به الفرزدق، فقال: (٤)

ومِنَّا(٥) الذي منع الوائدات فأحيا الوئيد فلم يُوأد

يعني جدَّه صعصعة كان يشتريهنَّ من آبائهِنَّ، فجاء الإسلام وقد أحيا سبعين موءودة. وقال أبن عباس: كانت المرأة في الجاهلية إذا حملت حفرت حفرة، وتخضّضت على رأسها، فإن ولدت جارية رمت بها في الحفرة، وردَّتُ الـتراب عليها، وإنِ ولدت غلاما حبسته، ومنه قول الرَّاجز:

سَمَّيتُها إذْ ولُدِتْ تموتُ والقبرُ صهرٌ ضامِنٌ زمِّيتُ

الزِّميت الوقور، والـزِّميت مثل الفسيق أوقر من الزِّميت، وفلان أزْمتُ الناس أيْ أوقرهم، وما أشدَّ تزَمته، عن الفرَّاء. وقال قتادة: كَانتَ الجاهلية يقتل أحدهم

⁽١) سورة التكوير: الآيتان (٩،٨). (٢) سورة البقرة: الآية (٢٥٥) .

⁽٣) كذا روي البيت ونسب إلى متمم بـن نويرة في الأصول، ونسبـه اللّسان وشرح القامـوس مادة (عرز) إلى حسان رضى الله عنه.

⁽٤) الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي جـ١٩ ص (٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤).

⁽٥) ويروى: وجدِّى الذي منع الوائدات. . . إلخ.

ابنته، ويغذو كلبه. فعاتبهم الله على ذلك، وتوعّدهُم بقوله: ﴿وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ ﴾ قال عمر في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ ﴾ قال: جاء قيس بن عاصم إلى النبي على الله الله الله: (١) إلى واَدتُ ثماني بنات كُنَّ لي في الجاهلية، قال: «فأعد عن كل واحدة منهن بدّنة إن شئت». وقوله تعالى: «سئلت» سؤال الموءودة سؤال توبيخ لقائلها، كما يُقالُ للطفل إذا ضُرب: لم ضُربت؟ وماذنبك؟ قال الحسن: أراد الله أن يُوبِّخ قاتلها، لأنَّها قُتلت بغير ذنب. وقال ابن أسلم: بأي ذنب ضُربت، وكانُوا يضربونها. وذكر بعض أهل العلم في قوله تعالى: «سئلت» قال: ﴿ سئلت الله عن عرب من يريد كما يُطلب بدم القتيل. قال: وهو كقوله _ ﴿وَكَانَ عَهْدُ الله وَأَبُو الضَّحاكُ وَاللهُ عَنْ الله عن جابر بن زيد وأبي صالح «وإذا الموءودة سألت» فتتعلق الجارية وأبو الضُّحاك وهذه القراءة شاذة، بأبيها، فتقول: بأي ذنب قتلتني؟ فلا يكون له عذر هناك، وهذه القراءة شاذة، بأبيها، فتقول ابني عَنِي ووى عكرمة عن ابن عباس عن النبي عَنِي الله عن النبي عَنِي الله عن النبي عَنْ وان كانت موجودة في مصحف أبي وروى عكرمة عن ابن عباس عن النبي عَنِي الله عن النبي عَنْ ابن عباس عن النبي عَنْ ابن عاله عن النبي عَنْ ابن عباس عن النبي المناه عن النبي عن

قال: "إنَّ المرأة التي تقتل ولدها تأتي يوم القيامة متعلقا ولدُها بثديبها، مُلطَّخاً بدمائه، فيقول ياربِّ، هذه أُمِّي، وهذه قتلتْني والقول الأول هو ماعليه الجمهور، وهو مثل قوله تعالى لعيسى: ﴿أَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ﴿أَ)، على جهة التوبيخ والتبكيت لهم، فكذلك سُؤال الموءودة توبيخ لوائدها، وهو أبلغ من سُؤالها عن قتلها، لأن هذا مما لايصح إلا بذنب، فبأي ذنب كان ذلك، فإذا أظهر أنه لا ذنب لها، كان أعظم في البلية وظهور الحجة على قاتلها. والله أعلى وأعلم بالصواب. وقرئ وعلى أن أطفال المشركين لا يُعذَبون، وعلى أن التعذيب لا يُستحقُ إلا بذنب.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة الأحزاب: الآية: (١٥).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة المائدة: الآية: (١١٦).

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿وماتشاءون الا أن يشاء الله رب العالمين﴾(١) فبيّن بهذا أنّه لايعمل العبد خيراً إلاَّ بتوفيق الله عزَّ وجل، ولاشرا إلا بخذلانه. وقال الحسن: والله ماشاءت العرب الإسلام حتى شاءه الله لها. وقال وهب بن مُنبه: قرأت في سبعة (٢) وثمانين كتابا مماً أنزل الله على الأنبياء: (٣) مَنْ جعل إلى نفسه شيئاً من المشيئة فقد كفر. وفي التنزيل: ﴿ولَوْ أَنّنَا نَزُلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلائِكَةَ وَكَلّمَهُمُ الْمَوْتَىٰ وحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيء قُبلاً مًا كَانُوا لِيُوْمِنُوا إِلاَّ أَن يَشَاء الله﴾(١٤) وقال تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَن تُوْمِنَ إِلاَّ بِإِذْن اللّه﴾(١٥). وقال تعالى: ﴿إنَّكَ لا تَهْدِي مَن أَلْنُهُ الله على الأخبار، وأنَّ الله سبحانه هَدَى بالإسلام، وأضلَّ بالكفر، كما تقدم في غير موضع(٧).

⁽٢،١) في تفسير الثعلبي: بضعة وثمانين.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة الأنعام: الآية: (١١١).

⁽٥) سورة يونس: الآية: (١٠٠)

⁽٦) سورة القصص: الآية: (٥٦)

⁽٧) نفس المصدر السابق.

(سورة الانفطار)

قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنسَانُ مَا غَرَكَ بِرِبَكَ الْكَرِيمِ ﴿ اللَّهُ عَلَقُكَ فَسَوَاكَ فَعَدَلَكَ ﴿ الْحَيْقُ وَلِهُ تَعالَى: ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنسَانَ ﴾ خاطب به نَا منكري البعث. وقال ابن عبّاس: الإنسان هنا: السوليد بن المغيرة. وقال عكرمة: أُبيّ بن خلف. وقيل: نزلت في أبي الأشد بن كَلَدة الجُمَحِيّ. عن ابن عباس أيضا: ﴿ مَا غَرَكَ بِرَبِكَ الْكَرِيمِ ﴾ أي ما اللذي غرَّكُ حتى كفرت؟ ﴿ بِرَبِكَ الْكَرِيمِ ﴾ أي المتجاوز عنك قال قتادة: غرَّهُ شيطانه المسلط عليه. كفرت؟ ﴿ بِرَبِكَ الْكَرِيمِ ﴾ أي المتجاوز عنك قال قتادة: غرَّهُ شيطانه المسلط عليه. الحسن: غرَّهُ شيطانه الحبيث. وقيل: حمقه وجهله. رواه الحسن عن عمر رضي الله عنه. وروى غالب الحنفي قال: لَمَّا قرأ رسول الله عليه ﴿ فَا أَيُّهَا الإِنسَانُ مَا غَرَكُ مِرَبِكَ الْكَرِيمِ ﴾ قال: ﴿ فَا أَيُهَا الإِنسَانُ مَا غَرَكُ اللهُ عَنْهُ وَاللهُ عَنْهُ وَاللهُ عَنْهُ وَقَالَ عَمْ رضي اللهُ عنه: كما قال الله تعالى: ﴿ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولا ﴾ (٣). وقيل: غَرَّهُ عَفُو الله ، إذ الله عنه: كما قال الله تعالى: ﴿ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولا ﴾ (٣). وقيل: غَرَّهُ عَفُو الله ، إذ الله عنه: كما قال الله تعالى: ﴿ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولا ﴾ (٣). وقيل: غَرَّهُ عَفُو الله ، إذ الله عنه: كما قال الله تعالى: ﴿ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولا ﴾ (٣). وقيل: غَرَّهُ عَفُو الله ، إذ الله عنه: كما قال الله تعالى: يد إله أي الإسمال الله تعالى يوم القيامة بين يديه ، فقال لك: ﴿ مَا غَرَكَ بِرَبُكَ الْكَرِيمِ هُ و الستَّار. نظمه أن السمّاك فقال: السمّاك فقال:

سماد فقال. ياكاتم الذَّنْب أماتستحي والله في الخُسلُوة ثانيكا غَسرَّكَ من ربِّك إمهالُه وستشره طول مساويكا

وقال ذو النُّون المصريّ: كم من مغرور تحت السَّتْرِ وهو لايشعر. وأنشد أبوبكر طاهر الأبهري:

⁽١) سورة الإنفطار الآيات: (٩،٨،٧،٦).

 ⁽۲) الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي الجزء التاسع عشر ص (۲٤٥،
 ۲٤٦، ۲٤٦) الناشر دار الكتاب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ـ ١٣٨٧هـ ـ ١٩٦٧م.

⁽٣) سورة الأحزاب: الآية: (٧٢).

يامَنْ غلا في العُجْب والتيه وَغَسرةً طيول تماديه وَأَسُل على ليك الله فبارزته ولم تخف غبَّ مَعاصيه

وروي عن علىّ رضى الله عنه أنَّه صاح بـغلام له مرّات فلم يُلَبه(١)، فنظر فإذا هو بالباب، فقال: مالـك لم تُجبْني؟ فقال. لثقتي بحلمـك، وأمْني من عُقُوبتك. فاستحسن جوابه فأعتقه. وناس يـقولون: ماغرَّك: ماخدعك وسـُـوَّل لك، حتى أَضَعْت ماوجب عليك؟ وقال ابن مسعود: مامنكم من أحد إلاَّ وسيخلُو الله به يوم القيامة، فيقول له: يابن آدم ماذا غَرَّكَ بي؟ يابن آدم ماذا عملت فيما علمت؟ يابن آدم ماذا أجبت المرسلين؟ ﴿الَّذِي خَلَقَك﴾ أي ْ قدَّر خَلْقك مـن نطفة ﴿فَسُوَّاكَ﴾ في بطن أُمِّكَ، وجـعل لك يَدَيْنِ وَرِجْلَيْنِ وعـينين وسائر أعضائـك «فعدَّلك» أيْ جعلك معتدلًا سَويَّ الْخَـلْق، كما يقال: هـذا شيء مُعَدَّل. وهذه قراءة الـعَامَّة، وهي اختيار أبي عبيد وأبي حاتم، قال الفرّاء: وأبو عبيد: يدلُّ عليه قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾ (٢) وقرأ أهل الكوفة وهم عاصم وحمزة والكسائسي: «فَعَدَلَكَ» بالتخفيف أيْ: أمالك وصرفك إلى أيِّ صورة شاء،. إمَّا حُسناً وإمَّا قُبْحاً (٣) وإمَّا طويـالاً وإمَّا قصيـرا. وقال موسى بـن على بن أبـي رَباح اللَّخْمِي عن أبيه عن جَدِّه قال: قال لي النبيُّ يُتَكِيُّهُ: "إنَّ النطفة إذا استقرَّت في الرّحم أحضرها الله كلَّ نسب بينها وبين آدم». أمّا قرأت هذه الآية «في أيِّ صورة ماشاء ركَّبك» «فيما بينك وبين آدم، وقال عكرمة وأبو صالح: «في أيِّ صُورة ماشاء ركَّبك»: إن شاء في صُورة إنسان، وإن شاء في صُورة خِنْزِيسر. وقال مكحول: إن شاء ذَكَرًا، وإن شاء أُنْشى. قال مجاهد: «في أيِّ صورة» أيْ في أيِّ شُبَه من أبِ أو أُمْ أو عمّ أو خال أو غيرهم. و (في الله مُتعلِّقة بـ (ركَّبك)، ولاتتعلق بـ «عدلك» ، على قراءة مَنْ خَفَّف، لأنَّك تـقول عَدَلْتُ إلى كذا، ولا تقول عدلت في كذا، ولذلك منع الفرّاء التخفيف، لأنه قدّر «في» متعلقة بـ«عَدَلك» ولا وجه

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة التين: الآية: (٤)

⁽٣) نفس المصدر السابق.

له في منعه التخفيف حيث إن القراءة ثابتة بطريق التواتر الصحيح. و «ما» يجوز أن تكون صلة مؤكدة، أي في أي صُورة شاء ركّبك(١).

ويجوز أنْ تكون شرطية أيْ إن شاء ركّبك في غير صُورة الإنسان من قرْد ونحوه، فـ«مــا» عجمعنى الشرط والجزاء، أيْ فــي صُورة ماشاء يركبك ركّـبك. قولهُ تعالى: "كلاّ بل تكنِّبون بالدين" يجوز أن تكون "كلاًّ" بمعنى ليس الأمر كما تقولون منْ أنكم في عبادتكم غير الله مُحقُّون. يدلُّ على ذلك قوله تعالى: «ماغرّكَ بربّك الـكريم» وكذلك يقول الفـرّاء: يصير المعنى: ليـس كما غُرِّرْت به. وقيل: أيْ ليس الأمر كـما تقـولون، منْ أنّه لابـعث. وقيـل: هو بمعنـي الرّدع والزَّجْرِ. أَيْ لاتغترُّوا بحــلم الله وكرمه، فتتركوا التفكّر فــى آياته. ابن الأنباريّ: الوقف الجيِّد على «الدِّين»، وعلى «ركَّبك» والـوقف على «كَلاَّ» قبيح. «بل تُكذِّبوُن » يا أهل مكّـةَ «بالدِّين» أي بالحـساب، و«بل» لنفي شيء تقدِّم وتحـقيق غيره. وإنكارهم للبعث كان معلوما، وإن لم يجرله ذكر في هذه السُّورة(٢) مثل آخر من هذه السورة: قال الله تعالى: ﴿وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ١٠٠ يَصْلُونْهَا يَوْمُ الدِّينِ 🕥 وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ 📆 وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدّين 🗤 ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدّين 🕟 يَوْمَ لا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالأَمْرُ يَوْمَعَذ لِلَّه ﴾ (٣) قوله تعالى : ﴿وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفي جَحيم﴾ ذكر ما يصير إليه الفجّار من الجحيم والعذاب المقيم، ولهذا قال «وماهم عنها بغائبين» أي لايغيبون عن العــذاب ساعة واحدة، ولا يخفُّفُ عنهم من عذابـها ولايُجابُون إلى مايسالون مــن الموت أو الرَّاحة ولو يوماً واحداً، وقــوله تعالى: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّين ﴾ تعظيم لشأن يوم القيامة ثم أكَّده بقوله: ﴿ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدّين ﴾ ، ثم فسره بقوله: ﴿ يَوْمَ لا تَمْلكُ نَفْسٌ لِّنَفْسِ شَيْئًا ﴾ أي لايقدر أحد على نفع أحد ولا خلاصه مما هو فـيه إلاّ أن يأذن الله لمـن يشاء ويــرضى(٤)، وقرأ ابن كــثير وأبو عــمرو «يومُ»

⁽٢،١) نفس المصدر السابق.

⁽٣) سورة الانفطار: الآيات: (١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩).

⁽٤) انظر تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي المكي المجلّد الرابع ص (٤٣٧) ط: دار الهفيد ـ بيروت ـ لبنان. الطبعة الأولى سنة (٣٠١هـ ـ ٣١٩٨٣).

بالرفع على البدل، من يوم الدين. ، أو على هو يوم لاتملك، والباقون بالنصب على أنَّه في موضع رفع إلاّ أنَّه نصب، لأنَّه مضاف غير متمكّن، كما تقول: أعجبنى يوم يقوم زيد. وأنشد المبرد:

من أيِّ يبومَيُّ من الموتِ أفِر اليومَ لم ينفُدر أم يبومَ قُدر

ونذكر هاهنا حديث: «يابني هاشم أنقذوا أنفسكم من النار لا أملك لكم من الله شيئاً»(١) وقد تقدّم في آخر تفسير سورة الشعراء ولهذا قال ﴿وَالأَمْرُ يَوْمَعُذ لِلّهِ ﴾ كقوله _ ﴿الْمُلْكُ يَوْمَعُذ اللّهَ الْوَاحِد الْقَهَّار ﴾(٢) وكقوله _ ﴿الْمُلْكُ يَوْمَعُذ الْعَقُ لِللّهُ عَلَى وَعَنْد الْعَقَ لِللّهُ عَنْد وَكَوْمُ لا تَمْلكُ نَفْسٌ لِنَفْسٌ شَيْئًا لِلرَّحْمَن ﴾(٤) _ قال قتادة: ﴿يَوْمُ لا تَمْلكُ نَفْسٌ لِنَفْسٌ شَيْئًا وَالأَمْرُ يَوْمَعُذ لِلّه ﴾ ولكن لاينازعه فيه يومئذ أحد.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة غافر: الآية (١٦).

⁽٣) سورة الفرقان: الآية (٢٦).

⁽٤) سورة الفاتحة: الآية (٤).

(سورة المطففين)

قال الله تعالى: ﴿ كَلاَّ بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَكْسِبُون ﴾ (١) وقال النبي وَ الله الإنا أذنب العبد ذنبا أنكتت في قلبه نكتة (٣) سوداء ، فإذا عاد نكتت أخرى ، فلا يزال كذلك حتى يسود الفلب ، ثم قرأ قوله تعالى: ﴿ كَلاَّ بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَكْسِبُون ﴾ فإذا تاب صقل القلب وأضاء ، فإذا لاقته الموعظة لاقت قلباً مصقولا ، فصارت المواعظ له عيانا كأنه يُشاهدها بعيني الفُؤاد ، مايُوصَف ، فصار كالمرآة إذا رينت ، فمارآه فيها أبصره كالخيال ، فإذا صقلت أبصر فيها كُلَّ ماقبلها من شيء خَلْف ظهره وَبَيْنَ يديه ، وأبصر مثال وَجْهه فيها ، فإذا قابلها بِعَيْنِ السَّمْس وقع ضوء الشيمس فيه مَوْضع إشراق ، وذلك (٤) لأنَّ في البيت المُظلم ، فأضاء .

فكذلك القلبُ الذي عليه رَيْنُ الذَّنُوب بمنزلة المرآة التي قد صَدئت. فإذا فكَّرت شيئاً من أُمور الآخرة لم يتراء (٥) لك، فإذا صُقل قلبُك بالتوبة والاستغفار صار كالمرآة المُجَلاَّة فإذا فكَّرت في سائر الذُّنوب، وتراءى لك قُبْحها، فاشتد عليك، وإذا فكَّرت فيما أعدَّهُ الله لأهل المعاصي ذكَّرتُك، وأَرْعَبتْ قلْبك بتعظيم ماتمثل لك من عقابه وإذا في دار المُطيعين بَرمت (٢) بالحياة شوقا إلى تعظيم ماتمثل لك من كراماته لعبده. وإذا فكرَّت في العَرْض الأكبر هَالك (٧) شأنه، وأخذك القلق،

⁽١) سورة المطففين الآية (١٤). ران على قلوبهم: قال الفراء: كثرت المعاصي والذنوب منهم فأحاطت بقلوبهم، فذلك الرين عليها، ويقال: ران على قلبه ذنبه. أي غلب.

⁽۲) سنن الترمذي، والقرطبي: ١٩ ـ ٢٥٩.

⁽٣) نكتة سوداء: أثر قليل كالنقطة شبه الوسخ في المرآة والسيف ونحوهما (النهاية)

⁽٤) الأمثال من الكتاب والسنة لأبي عبد الله محمد بن على الحكمي الترمذي تحقيق على محمد البجاوي ص (١٧٧، ١٧٨).

⁽٥) تراءى لك: تصدّى لك لتراه. والمعنى: لم يظهر لك فتراه.

⁽٦) برم بالشيء: ضجر منه، واغتمُّ وقلق.

⁽٧) هَالَكَ: أفزعك.

وعمل فيك الحياءُ من ربِّك. وإذا فكَّرْت في أَمْرِ الملكوت عَظُمَ شأنُ الـعبودة^(١) عندك، ^(٢)

فإذا لاحظت جلاله وعظمته صار صدرك بمنزلة البيت الذي وقع فيه نور الشمس حيث قابَلْتها بتلك المراة، فصار الصدر منك ممتلاً نُورا، وقد غابَ عنك في ذلك النُّور جميع ماتراءى لك قبل ذلك في وقت فكرك في أمر الجنة والنار، وأمر الذُّنوب وكل شيء سواه ولها(٣) قلبُك عن ذلك كله، ووقع قلبك في بحار العظمة، فتقع في الوكه إلى الله، فإذا صار هذا القلب كجدار غُسل وَطُين ثم جُصص، فصار أبيض، ثم نقش وطيب فصار مطيبا منقوشا، فحينتذ أقبل إلى الإحسان، وعلى حُسنِ الطاعة بأن يَعْبُدَ الله كأنَّه يراه، فذاك منه الإحسان الذي وصفه رسول الله عَلَيْه حين سأله جبريل عليه السلام (٤).

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿ إِنَّ الأَبْرَارَ لَفِي نَعِيم (اللّهُ عَلَى الأَرَائِكِ عَلَى الأَرَائِكِ يَنظُرُونَ (اللّهُ عَرْفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النّعِيم (الله على الأرائك ينظرون الأرائك: الأسرّة أهل الطاعة لفي تنعّم عظيم لايقادر قدره «على الأرائك ينظرون الأرائك: الأسرّة في الحجال، وقد تقدّم أنّها لاتطلق الأريكة على السرير إلا إذا كان في حجلة. قال الحسن: ماكنًا ندري ماالأرائك حتى قدم علينا رجل من اليمن، فزعم أنَّ الأريكة عندهم الحجلة إذا كان فيها سرير. ومعنى «ينظرون أنّهم ينظرون إلى ما أعد الله لهم من الكرامات، كذا قال عكرمة ومجاهد وغيرهما. وقال مقاتل: ينظرون إلى أهل النّار، وقيل ينظرون إلى وجهه وجلاله «تعرف في وجوههم ينظرون الله نقرة النّه أيْ إذا رأيتهم عرفت أنهم أهل النعمة لما تراه في وجوههم من النّور والحسن والبياض والبهجة والرّونق. والخطاب لكلّ راء يصلح لذلك (ا عصلح لذلك (ا عالم عقال النعمة لما تراه في وجوههم من النّور والحسن والبياض والبهجة والرّونق. والخطاب لكلّ راء يصلح لذلك (ا عالم على النّور الله عنه المناه النعمة لما تراه في وجوههم من النّور والحسن والبهجة والرّونق. والخطاب لكلّ راء يصلح لذلك (ا عالم على النّور المنه على النّور المنه النهم أهل النعمة لما تراه في وجوههم من النّور والحسن والبياض والبهجة والرّونق. والخطاب لكلّ راء يصلح لذلك (ا عرفه المنه المنه النعمة لما تراه في و على النهر و الخطاب لكلّ راء يصلح لذلك (ا عالم النهر و المنه النهر و المنهر و المنه

⁽١) العبودة: الطاعة، كالعبودية.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) لَهَا من الشيء: سلا عنه وتركه.

⁽٤) نفس المصدر السابق.

⁽٥) سورة المطففين: الآيات: (٢٢، ٣٣، ٢٤).

 ⁽٦) فتح القديسر الجامع بين فنِّي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن علي بن محمد السشوكاني
 المجلد الحامس ص (٢٠٤). طبع: دار المعرفة بيروت ـ لبنان.

أنضر النبات: إذا أزهر ونور. قال عطاء: وذلك أنّ الله زاد في جمالهم وفي الوانهم مالايصفه واصف. قرأ الجمهور «تعرف» بفتح التاء وكسر الرّاء. ونصب. نضرة على المفعولية، وقرأ أبو جعفر ويعقوب بضم التاء وفتح الرّاء مبنيّاً للمفعول. ونضرة» بالرفع نائب فاعل.

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿ يُسْقَوْنَ مِن رَّحِيقٍ مَّخْتُومٍ (٢٠٠٠ خِتَامُهُ مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ (٢٠٠٠ وَمِزَاجُهُ مِن تَسْنِيمٍ (٢٧٠) عَيْنًا يَشْرُبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ﴾ (١)

قوله: ﴿ يُسْقَوْنَ مِن رَّحِيقٍ مَّخْتُوم ﴾ قال أبو عبيدة والأخفش وغيرهما السرحيق من الخمر مالاغش فيه ولاشيء يفسده. والمختسوم الذي له ختام. وقال الخليل الرحيق أجود الخمر. وفي الصحاح الرحيق صفوة الخمر. وقال مجاهد: هو الخمر العتيقة البيضاء الصافية (٢)،

ومنه قول حسَّان:

يسقون من وردِ البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السَّلْسَلِ

قال مجاهد: (مَّخْتُوم) مطيّن كأنَّهُ ذهب إلى معنى الختم بالطين، ويكون المعنى أنَّه ممنوع من أن تمسَّهُ يد إلى أن يُفَكَّ ختمه للأبرار. وقال سعيد بن جبير وغيره: ختامه آخر طعمه، وهو معنى قوله: ﴿خِتَامُهُ مِسْكٌ ﴾ أيْ آخر طعمه ريح المسك إذا رفع الشراب فاه من آخِرِ شرابه وجد ريحه كريح المسك. وقيل مختوم أوانيه من الأكواب والأباريق بِمِسْكُ مكان الطين، وكأنه تمثيل لكمال نفاسته وطيب رائحته. والحاصل أنَّ المختوم والختام إمَّا أن يكون من ختام الشيء وهو آخره، أو من ختم الشيء وهو جعل الخاتم عليه كما تختم الأشياء بالطين ونحوه. قرأ الجمهور الشيء وهو جعل الخاتم عليه كما تختم الأشياء بالطين ونحوه. قرأ الجمهور التاء.

⁽١) سورة المطففين: الآيات (٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨).

قال علقمة: أما رأيت المرأة تقول للعطّار: اجعل خاتمه مسكاً: أي آخره(١)، والخاتم والختام يتقاربان في المعنى، إلا أنَّ الخاتم الاسم، والختام المصدر، كذا قال الفرّاء قال في الصحاح: والختام الطين الذي يختم به، وهكذا قال ابن زيد. قال الفرزدق:

وبتن بجانبي مصرّعات وبت أفض أغلاف الختام

﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ أيْ فليرغب الراغبون، والإشارة بقوله «ذلك» إلى الرَّحيق الموصوف بتلك الصفة، وقيل إنَّ في بمعنى إلى: أيْ وإلى الرَّحيق الموصوف بتلك الصفة، وقيل: إنَّ في بمعنى إلى: أيْ وإلى ذلك فليتبادر المتبادرون في العمل كما في قوله له لمثل هذا فليعمل العاملون له وأصل التنافس التشاجر على الشيء. والتنازع فيه، بأن يحب كلُّ واحد أن يتفرَّد به دُون صاحبه، يُقال نفست الشيء عليه أنفسه نفاسة: أيْ ظننت به ولم أحب أن يصير إليه. قال البغوي أصله من الشيء النفس الذي تحرص عليه نفوس الناس فيريده كلُّ واحد لنفسه، وينفس به على غيره: أيْ يضنُ به. قال عطاء: المعنى فليستبق السَّابقون (٢).

وقال مقاتل بن سلمان: فليتنازع المتنازعون، وقوله ﴿ وَمِزَاجُهُ مِن تَسْنِيمٍ ﴾ معطوف على ﴿ خَامُهُ مِسْكٌ ﴾ صفة أخرى لرحيق: أيْ ومزاج ذلك الرحيق من تسنيم، وهو شراب ينصب عليهم من علو، وهو أشرف شراب الجنة، وأصل التسنيم في اللّغة الارتفاع، فهي عين ماء تجري من علو إلى أسفل، ومنه سنام البعير لعلوه من بدنه، ومنه تسنيم القبور، ثم بيّن ذلك فقال ﴿ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا المُقَرّبُونَ ﴾ وانتصاب عيناً على المدح.

وقال الزَّجاج: على الحال، وإغَّا جاز أن تكون عينا حالاً مع كونها جامدة غير مشتقة لاتصافها بقوله «يشرب بها» وقال الأخفش: إنها منصوبة بـ «يسقون» أي يسقون عيناً، أومن عين.

⁽٢،١) نفس المصدر السابق.

وقال الفرّاء: إنَّها منصوبة بـ«تسنيم» على أنَّه مصدر مشتق من السنام كما في قوله. أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيماً ـ والأوّل أوْلى، وبه قال المبرِّد. قيل والباء في بها زائدة: أَيْ يشربهاً. أو بمعنى مَنْ (١): أَيْ يشرب منها. قال ابن زيد: بلغنا أنها عين تجري من تحت العرش، قيل يشرب بها المقربون صرفا، ويمزج بها كأس أصحاب اليمين (٢).

⁽٢،١) نفس المصدر السابق.

(سورة الانشقاق)

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّتَ ﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتُ ۚ ۞ وَأَفْنَتْ لِرَبِهَا وَحُقَّتْ ﴾ (١) قوله: ﴿ وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّتِ ﴾ أي بسطت كما تبسط الأدم، ودكَّت جبالها حتى صارت قاعاً صفصفا لاترى فيها عوجاً ولاأمتا » قال مقاتل: سويّت كمد الأديم فلايبقى عليها بناء ولاجبل إلآدخل فيها. وقيل مُدَّت زيد في سعتها، من اللدد، وهو الزيادة ﴿ وألقت مافيها » أي أخرجت مافيها من الأموات والكنوز وطرحتهم إلى ظهرها ﴿ وتخلّت » من ذلك. قال سعيد بن جبير: ألقت ما في بطنها من الموتى وتخلّت عَن على ظهرها من الأحياء، ومثل هذا قوله و ﴿ وَأَخْرَجَتِ اللّهُ وَالتَحْلّى ﴿ وحقت » أي وجعلت حقيقة بالاستماع لذلك والانقياد له، وقد تقدّم بيان معنى الفعلين قبل هذا قبل هذا وقد مؤلّ هذا والنقياد له، وقد تقدّم بيان معنى الفعلين قبل هذا (٣)

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِتَابُهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ ۞ فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا ۞ وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ۞ إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا ۞ إِنَّهُ ظَنَّ أَن لَن يَحُورَ ۞ بَلَىٰ يَدْعُو ثُبُورًا ۞ وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ۞ وَأَمّا من أوتي كتابه وراء ظهره، قال الكلبي: لأن يمينه مغلولة إلى عنقه، وتكون يده اليسرى خلفه وقال قتادة ومقاتل: تُفكُّ ألواح صدره وعظامه، ثم تدخل يده وتخرج من ظهره فيأخذ كتابه كذلك ﴿فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا﴾ أيْ إذا قرأ كتابه قال: ياويلاه ياثبوراه، والثبور الهلاك ﴿وَيَصْلَىٰ سَعِيرا﴾ أيْ يدخلها ويقاسى حَرَّ نارِهَا وشدتها. وقرأ أبو عمر وعاصم وحمزة بفتح الياء وسكون الصاد وتخفيف اللام. وقرأ الباقون بضم الياء وفتح اللام وتشديدها، ﴿إِنَّهُ كَانَ فِي

⁽١) سورة الانشقاق: الآيات: (٥،٤،٣).

⁽٢) سورة الزلزلة: الآية: (٢).

⁽٣) فتح القدير الجامع بين فَـنَّي الرواية والدراية تأليف محمد بن عليّ بن محمــد الشوكاني المجلد الخامس ص (٤٠٦) طـ: دار المعرفة بيروت ـ لبنان.

⁽٤) سورة الانشقاق: الآيات: (١٥،١٤،١٣،١٢،١١٠).

أهله مسروراً ها أي كان بين أهله في الدنيا مسرورا باتباع هواه وركوب شهوته بطرا(۱) أشرا لعدم خطور الآخرة بباله، والجملة تعليل لما قبلها، وجملة "إنه ظن أن لن يحور» تعليل لكونه كان في الدنيا في أهله مسرورا، والمعنى: أنَّ سبب ذلك السرور ظنتُه بأنّه لايرجع إلى الله ولا يبعث للحساب والعقاب لتكذيبه بالبعث وجحده للدار الآخرة، وأنَّ في قوله "أن لن يجور» هي المخففة من الثقيلة سادة مع مافي حيزها مسد مفعولى ظنن ، والحور في اللغة: الرجوع، يقال حار يحور: إذا رجع، وقال الراغب: الحور التردد في الأمر، ومنه نعوذ بالله من الحور بعد الكور: أي من التردد في الأمر بعد المضي فيه قدما، ومحاورة الكلام مراجعته، والمحار المرجع والمصير قبال عكرمة وداود بن أبي هند: يحور كلمة بالحبشية والمحار المرجع قال القرطبي: الحور في كلام العرب: الرجوع، ومنه قوله واللهم أنى أعوذبك من الحور بعد الكور» يعني من الرجوع إلى النقصان بعد الزيادة، وكذلك الحور بالضم (٢)، وفي المثل حُورٌ في محارة: أيْ نقصان في نقصان، ومنه قول الشاعر:

واستعجلوا عن خفيف المضغ فازدردُوا والذمّ يبقى وزاد القوم في حُوْرِ والحُوْر أيضا الهلكة، ومنه قول الراجز:

في بئر لاحُور سرى ولاشَعَر

والحُوْر أيضا: الاسم من قولك: طَحَنَتِ الطَّاحنة فما أحارت شيئا، أي ماردَّت شيئاً من الدقيق. قال أبو عبيدة: أي بئر حُور، و «لا» زائدة قوله تعالى: «بلى» أي ليس الأمر كما ظَننَّ، بل يحور إلينا ويرجع. «إن ربَّهُ كان به بصيرا» قبل أن يخلقه، عالِماً بأن مرجعه إليها. وقيل: بلَى ليحُورنَّ وليرجعنّ. ثم استأنف فقال:

"إنَّ ربَّهُ كان به بصيرا" من يوم خلقه إلى أنْ بعثه وقيل: عالما بما سبق له من الشقاء والسعادة (٣).

⁽٢،١) نفس المصدر السابق.

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن لابي عبدالله محمد بن أحمد الانصاري القرطبي الجزء التاسع عشر ص (٢٧٣، ٢٧٤) الناشر دار الكتاب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة. سنة ١٣٨٧هـ ـ ١٩٦٧م.

(سورة البروج)

قال الله تعالى: ﴿ وَالسَّمَاء ذَاتِ الْبُرُوجِ ١٦ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ٢٦ وَشَاهِدِ وَمَشْهُودِ ٢٦ قُتلَ أَصْحَابُ الأُخْدُودِ ۞ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ۞ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ۞ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ٧ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلاَّ أَن يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ٨ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَات وَالأَرْض وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ۞ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنينَ وَالْمُؤْمِنَات ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ (١) ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴾ التي تنزلها الشمس والقمر. وفـسِّرت بالنجوم، أو نوع منها. وفسِّرت بالـقصُور العظام، وكلُّ ذلك من آيات قدرته وشواهد وحدانيته، فإن السماء كرة متشابهة الأجزاء، والشكل الكرى، لايتميّز منه جانب عن جانب بطول، ولا قصر، والوضع، بل هو متساوي الجوانب فجعل هذه السبروج في هذه الكرة عملى اختلاف(٢) صُورها وأشكالها ومقاديرها يستحيل أن توجد بغير فاعل، ويستحيل أن يكون فاعلها غير قادر، ولا عالم، ولا مريد، ولا حيّ، ولا حكيم، ولا مباين للمفعول، وهذا ونحوه ممّا هدم قــواعد الطبائعية والملاحدة والــفلاسفة الذين لايثبتون لــلعالَم رَبّاً بائناً قادراً، فاعلا بالاختيار، عَالماً بتفاصيله حكيماً مُدبِّراً له. فبروج الـسماء هي منازلها، أو منازل السيّارة التي فيها، من أعظم آياته سبحانه، فلهذا أقسم بها مع السماء، ثم أقسم بـاليوم المُوعود وهو يوم القيامة، وهو المقسـم به وعليه، كما أنَّ القرآن يقسم به وعليه. ودالٌّ على وقوع اليـوم الموعود باتفاق جميع الرسل عليه، وبما عرفه عباده من حكمته وعزَّته التي تأبي أن يتركهم سدى، ويــخلقهم عبثا. . وغير ذلك من الآيات والبراهـين التي يستدلُّ بها سبحانه علـي إمكانه تارة، وعلى وقوعه تارة أخرى، وعلى تنزيهه عمًّا يقول أعداؤه من أنه لايأتي به تارة. فالأقسام به عند مَنْ آمن بالله كالأقسام بالسماء وغيرها من الموجودات المشاهدة بالعيان^(٣).

⁽١) سورة البروج: الآيات: (١٠،٩،٨،٧،٦،٥،٤،٣،٢،١).

⁽٢) التبيان في أقسام القرآن تأليف العلاّمة شمس الـدين محمد بن أبي بـكر المعروف بابن القـيَّم الجوزية ص (٥٨،٥٧،٥٦). دار الكتاب العربي.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

ثم أقسم سبحانه بالشاهد والمشهود، مطلقين غير معينين، وأعم المعاني فيه أنه المدرك والمدرك والمدرك والمعلوم، والرّائي والمحرئي وهذا أليق المعاني به، وماعداه من الأقوال ذُكررَت على وجه التمثيل، لا على وجه الخصوص. فإن قيل: فما وجه الارتباط بين هذه الأمور الثلاثة المقسم بها؟ قيل: هي بحمد الله في غاية الارتباط. والإقسام بها متناول لكل موجود في الدنيا والآخرة، وكل منها آية مستقلة دالة على ربوبيته وإلهيته، فأقسم بالعالم العلوي، وهي السماء ومافيها من البروج، التي هي أعظم الأمكنة وأوسعها نطاقا، ثم أقسم بأعظم الأيمان وأجلها قدرا، الذي هو مظهر ملكه، وأمره، ونهيه، وثوابه، وعقابه، ومجمع أوليائه وأعدائه، والحكم بينهم بعلمه وعدله، ثم أقسم بما هو أعم من ذلك كله، وهو الشاهد والمشهود، وناسب هذا القسم ذكر أصحاب الأخدود الذين عذبوا أولياءه، وجوارحهم تشهد به عليهم. وأيضاً فالشاهد هو المطّلع والرّقيب، والمخبر والمشهود وهو المطّلع عليه المخبر به، المشاهد.

فَمَنْ نوَع الخليقة إلى شاهد ومشهود وهو أقدر القادرين، كما نوَعها إلى مرئي لنا وغير مرئي، كما قال سبحانه ﴿فَلا أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ (٢٨ وَمَا لا تُبْصِرُونَ (٢٨ وَمَا لا تُبْصِرُونَ وَمَا لا تُبْصِرُونَ (٢٨ وَمَا لا تُبْصِرُونَ (٢٨ وَمَا التنويع والاختلاف من نوَعها إلى أرض وسماء، وليل ونهار، وذكر، وأنثى، وهذا التنويع والاختلاف من آياته سبحانه، كذلك نوَعها إلى شاهد ومشهود. وفيه سرُّ آخر، وهو أن من المخلوقات ما هو مشهود عليه، ولايتمُّ نظام العالم إلاَّ بدلك، فكيف يكون المخلوق شاهداً رقيباً حفيظاً على غيره، ولا يكون الخالق تبارك وتعالى شاهداً على عباده، مطَّعاً عليهم رقيبا؟

وأيضاً فإنَّ ذلك يتضمَّن القسَم بملائكته وأنبيائه ورسله، فـإنَّهم شاهدون على العباد فيكون من باب اتحاد المقسم به والمقسم عليه كما أقسم باليوم الموعود، وهو المقسم به وعليه، وأيضاً فيوم القيامة (٣) مشهود، كما قال تعالى: ﴿ فَالِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة الحاقة الآيتان: (٣٩،٣٨). (٣) نفس المصدر السابق.

لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودَهُ(١) يشهده الله وملائكته والإنس والجنّ والوحش، من آياته والمشهود من آياته. وأيضاً فكلامه مشهود كما قال تعالى: ﴿وَقُرُانَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرُانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾(٢) تشهده ملائكة الليل وملائكة النهار. فالمشهود من أعظم آياته وكذلك الشاهد، فكُلُّ ماوقع عليه اسم شاهد ومشهود فهو داخل في هذا القسم فلاوجه لتخصيصه ببعض الأنواع أو الأعيان إلاَّ على سبيل التمثيل. وأيضاً فكتاب الأبرار في عليين يشهده المقرّبون. فالكتاب مشهود، والمقرّبون شاهدون والأحسن أن يكون هذا القسم مستغنياً عن الجواب، لأنَّ القصّة للتنبيه على المقسم به، وأنَّه من آيات الربّ العظيمة. ويعد أن يكون الجواب «قتل أصحاب الأخدود» الذين فتنوا أولياءه وعذَّبوهم بالنار ذات الوقود. (٣)

ثم وصف حالهم القبيحة بأنهم قعود على جانب الأخدود، شاهدين مايجري على عباد الله تعالى وأوليائه عياناً بياناً، ولاتأخذهم بهم رأفة ولارحمة، ولا يعيبون عليهم ديناً سوى إيمانهم بالله العزيز الحميد، الذي له ملك السموات والأرض، وهذا الوصف يقتضي إكرامهم وتعظيمهم ومحبتهم، فعاملوهم بضد ما يقتضي أن يُعاملوا به وهذا شأن أعداء الله دائماً، ينقمون على أوليائه ما ينبغي أن يحبوا ويكرموا لأجله، كما قال تعالى: ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ هَلْ تَنقِمُونَ مِناً إِلاَّ أَنْ آمناً بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلُ وَأَنَّ أَكْثَرَكُمْ فَاسِقُون ﴾ (٤) وكذلك أعداء الله على اختلاف أشكالهم وألوانهم من أهل البدع، والمعطلة، والرّافضة، ومَنْ لَفَّ لَفَهم.

ثم أخبر سبحانه أنَّه أعدَّلهم عذاب جهنّم وعذاب الحريق^(٥)، حيث لم يتوبوا، وأنهم لوتابوا بعد أن فتنوا أولياءه وعذَّبوهم بالنار لغفرلهم ولم يعذبهم. وهذا غاية الكرم والجُودِ.

(٢) سورة الإسراء: الآية (٧٨).

⁽١) سورة هود: الآية (١٠٣).

⁽٣) نفس المصدر السابق. (٤) سورة المائدة: الآية (٥٩).

⁽٥) نفس المصدر السابق.

قال الحسن: انسظروا إلى هذا الكرم والجود، يقتلون أولياءه ويفتنونهم، وهو يدعوهم إلى التوبة والمغفرة. انظروا إلى كرم الربّ تعالى، يدعوهم إلى التوبة وقد فتنوا أولياءه، فحرقوهم بالنار، فلا ييأس العبد من مغفرته وعفوه، ولو كان منه ما كان، فلا عداوة أعظم من هذه العداوة، ولا أكفر ممّن حرق بالسنّار مَنْ آمن بالله وحده، وعبده وحده، ومع هذا كلّه فلو تأبوا لم يُعذّبهم، وألحقهم بأوليائه. (١)

مثل آخر من هذه الـسُّورة: قال تعالى: ﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِكَ لَشَدِيدٌ ١٦٠ إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ ١٣٠ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ١٤٠ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ۞ فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ﴾. (٢)

قوله: ﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِكَ لَشَدِيد ﴾ ذكر جلّ ذكره شدة بطشه، وأنّه لا يعجزه شيء فإنّه هو المبدئ المعيد. ومَنْ كان كذلك شأنه فلا أشد من بطشه، وهو مع ذلك الغفور الودود، يغفر لمن تاب إليه ويوده ويحبّه، فهو سبحانه الموصوف بشدة البطش، ومع ذلك هو الغفور الودود، المتودد إلى عباده بنعمه، الذي يود مَنْ تاب إليه وأقبل إليه، وهو الودود أيضاً أي المحبوب، قال البخاري في صحيحه: الودود الحبيب، والتحقيق أنَّ اللفظ يدل على الأمرين، على كونه واداً لأوليائه ومودودا لهم، فأحدهما بالوضع. والآخر باللزوم. فهو الحبيب المحبب لأوليائه يحبُّهم ويحبُّونه، وقال شعيب عليه السلام ﴿إِنَّ رَبِي رَحِيمٌ وَدُود ﴾ (٣) وما أجمل اقتران اسم الودود بالرحيم وبالغفور، فإنَّ الرجل قد يغفر لمن أساء إليه ولا يحبُّه. وكذلك قد يرحم من لايحب والربّ تعالى يغفر لعبده إذا تاب إليه، ويرحمه (٤) ويحبه مع ذلك، فإنه يحبّ التوّابين، وإذا تاب إليه عبده أحبّه ولو كان منه ما كان. ثم قال «ذو العرش» فأضاف العرش إلى نفسه، كما تضاف إليه الأشياء العظيمة الشريفة. وهذا يدُلُ على غاية القرب والاختصاص، كما يضيف إلى نفسه المعظيمة الشريفة. وهذا يدُلُ على غاية القرب والاختصاص، كما يضيف إلى نفسه به «دُو القوة - ذُو القوة - في المناه المنا

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة البروج: الآيات (١٦،١٥،١٤،١٣،١٢)

⁽٣) سورة هود: الآية (٩٠).

⁽٤) نفس المصدر السابق.

العزَّة، وذُو الملك وذُو الرحمة ونظائر ذلك. فلو كان حَظ العرش منه حَظ الأرض السابعة لكان لافرق أن يقال: ذُو العرش، وذُو الأرض. ثم وصف نفسه بالمجيد، وهو المتضمِّن لكثرة صفات كماله وسعتها، وعدم إحصاء الخلق لها. وسعة أفعاله، وكثرة خيره ودوامه. وأمَّا مَنْ ليس له صفات كمال ولا أفعال حميدة فليس له من المجد شيء، والمخلوق إغَّا يصير مجيداً بأوصافه وأفعاله. (١)

فكيف يكون الربّ تبارك وتعالى مجيدا. وهو معطّل عن الأوصاف والأفعال؟ تعالى الله عمّاً يقول المعطّلون علوّا كبيرا، بل هو المجيد الفعّال لِمَا يريد. والمجد في لغة العرب كشرة أوصاف الكمال، وكشرة أفعال الخير. وأحسن ماقُرِنَ اسم المجيد إلى الحميد، كما قالت الملائكة لبيت الخيل عليه السلام ﴿ رَحْمَتُ اللّه وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلُ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَّجِيدٌ ﴾ (٢) وكما شرع لنا في آخر الصلاة أن نثنى على الربّ تعالى بأنّه حميد مجيد، وشرع في آخر الركعة عند الاعتدال ان تقول «ربّنا ولك الحمد، أهل الثناء والمجد، فالحمد على الإطلاق لله الحميد المجيد، فالحميد الحبيب المستحق لجميع صفات الكمال. والمجيد العظيم الواسع على أنه نعت له «ذُو الجلال والإكرام. ﴿إِنَّهُ حَمِيدٌ مَّجِيد﴾ (٣) قرأ الجمهور. برفع المجيد النهاية في الكرم والفضل، (٤) والله سبحانه هو المنعوت بذلك. وقرأ حمزة والكسائي بالجرّ على أنه نعت للعرش. وقد وصف سبحانه عرشه بالكرم كما في اخر سورة المؤمنون. وقيل هو نعت له «ربّك» ولايضر الفصل بينهما لأنها صفات الله سبحانه. وقال مكّي: هو خبر بعد خبر، والأوّل أوْلى ومعنى «ذُو العرش» ذُو الملك والسُلطان كما يقال فلان على سرير ملكه، ومنه قول الشاعر:

رأوا عرشي تشلَّم جانباه فلمَّا أنْ تشلَّم أفردوني

⁽٢،١) نفس المصدر السابق.

⁽٣) سورة هود: الآية (٧٣).

⁽٤) فتح القديــر الجامع بين فنّي الروايــة والدراية من علم التفـــير تأليف محمــد بن علي بن محمد الــشوكاني المجلد الخامس ص (٤١٤) دار المعارف للطباعة والنشر ــ بيروت ــ لبنان .

وقول الآخر:

إن يقتلوك فقد ثلت عروشهم بعتيبة بن الحارث بن شهاب وقيل المراد: خلق العرش ﴿فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾ أي من الإبداء والإعادة قال عطاء: لا يعجز عن شيء يريده ولا يمتنع منه شيء طلبه، وارتفاع فعّال على أنّه خبر مبتدأ محذوف. قال الفرّاء: هو رفع على التكرير والاستئناف، لأنّه نكرة محضة. قال ابن جرير: رفع فعّال، وهو نكرة محضة على وجه الاتباع لإعراب الغفور الودود، وإنما قال فعّال لأنّ مايريد ويفعل في غاية الكثرة.

مثل آخر من هذه السُّورة: قال تعالى: ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُود (١) فَرْعُونَ وَتَمُودَ الله مَنْ وَرَائِهِم مُّحِيطٌ (٢) بَلْ هُوَ قُرُانٌ مُّجِيدٌ (١٦) فِي لَوْح مَّحْفُوظُ (١) قوله: ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُود ﴾ الجملة مستأنفة مقرِّرة لما تقدّم من شدة بطشه سبحانه وكونه فعالا له المُنابِد، وفيه تسلية لرسول الله عَلَيْ أَيْ هل أَتَاكُ يامحمد خبر الجموع الكافرة المكذبة لانبيائهم المتجنّدة عليها. ثم بينهم فقال «فرعون وثمود» وهما في موضع جر على البدل من «الجنود» (٢) والمراد بفرعون هو وقومه، والمراد بثمود العصران، فأقسم سبحانه وتعالى بحديثهم ما وقع منهم من الكفر (٣) والعناد وماوقع عليهم من العذاب، وقصتهم مشهورة قد تكرر في الكتاب العزيز ذكرها في غير موضع، واقتصر على الطائفتين الاستهار أمرهما عند أهل الكتاب وعند مشركي العرب ودلّ بهما على أمثالهما. ثم أضرب عن مماثلة هؤلاء الكفار الموجودين في عصره صلى الله عليه وآله وسلم لمن تقدّم ذكره، وبيّن أهم أشدُّ منهم في الكفر والتكذيب فقال ﴿ بَلِ اللّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكذيبُ ﴾ أيْ بل هؤلاء المشركون من العرب في تكذيب شديد لك، ولما جنت به، ولم يعتبروا بمن هؤلاء المشركون من العرب في تكذيب شديد لك، ولما جنت به، ولم يعتبروا بمن كان قبلهم من الكفار ﴿ وَاللّهُ مِن وَرَائِهِم مُحِيطٌ ﴾ أيْ يقدر على أن ينزل بهم ما أنول قبلهم من الكفار والمَّه من ورَائِهم مُحيطٌ ﴾ أيْ يقدر على أن ينزل بهم ما أنول

⁽۱) هسورة البروج» الآيات (۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲).

⁽٢) الجامع لاحكام القرآن لأبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي جـ١٩ ص (٢٩٧)

⁽٣) فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن على بن محمد الشوكاني الجزء الخامس ص (٤١٤). دار المعرفة والنشر بيروت ـ لبنان.

بأولئك، والإحاطة لشيء: الحصر له من جميع جوانبه، فهو تمثيل لعدم نجاتهم بعدم فوت المحاط به على المحيط. ثم ردَّ سبحانه تكذيبهم بالقرآن فقال ﴿ بَلْ هُو قُرْآنٌ مَّجِيدٌ ﴾ أي مُتناه في الشرف والكرم والبركة لكونه بياناً لما شرعه الله لعباده (١) من أحكام الدين والدنيا، وليس هو كما يقولون إنه شعر وكهانة وسحر ﴿ فِي لَوْحٍ مَّ فُوطُ ﴾ أيْ مكتوب في لـوح، وهو أمُّ الكتاب محفوظ عند الله من وصول الشياطين إليه قرأ الجمهور (محفوظ) بالجرّ على أنَّه نعت لـ (لوح) وقرأ نافع برفعه على أنَّه نعت لـ (لوح) وقرأ نافع برفعه على أنَّه نعت لـ (لوح) وقرأ نافع برفعه على أنَّه نعت لـ اللوح المحفوظ عن يمين العرش. (٢)

⁽٢،١) نفس المصدر السابق.

(سورة الطارق)

قال تعالى: ﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ۞ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ۞ النَّجْمُ الثَّاقِبُ ۞ إِن كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظ ﴾ (١) أقسم سبحانه بـ «السماء والـطارق، وهو النجم الثاقب كما صرّح به التنزيل. قال الواحدي: قال المفسّرون: أقسم الله بالسماء والطارق، يعني الكواكب تطرق بالليل وتخفى بالنهار. قال الفرّاء: الطارق المنجم لأنه يطلع بالليل، وما أتاك ليلا فهو طارق. وكذا قال الرجاج والمبرّد: ومنه قول امرىء القيس:

ومثلك حُبْلَى قد طرقت ومرضع فألهيتُهَا عنْ ذي تمائم محول وقوله أيضاً:

ألم ترياني كُلَّماً جئت طارقا وجدت بها طيبا وإن لم تطيب

وقد اختلف في الطارق هل هو نجم معين أو جنس النجم؟ فقيل هو زحل، وقيل الثريا، وقيل هو الذي ترمى به الشياطين، (٢) وقيل هو جنس النجم. قال في الصحاح: والطارق النجم الذي يقال له كوكب الصبح ومنه قول هند بنت عتبة:

نــحــن بـنـات طــارق نمـشي عــلـى الــنمــارِق

أي إن أبانا في الشرف كالنجم المضيء (٣)، وأرجع الأقوال في هذا أن المراد به الجنس لانجم معين. ومن عينه بأنه الشريا، أوزحل، فإن أراد التمثيل فصحيح، وإن أراد التخصيص فلا دليل عليه. والمقصود أنه سبحانه أقسم بالسماء ونجومها المضيئة. وكل منها آية من آياته الدالة على وحدانيته، وسمي النجم طارقا، لأنّه يظهر بالليل بعد اختفائه بضوء الشمس، فشبّه بالطارق الذي يطرق الناس، أو أهله ليلا(٤) وأصل الطروق(٥) الدق، فسمي قاصد الليل طارقاً لاحتياجه في الوصول

⁽١) سورة الطارق: الآيات (٤،٣،٢،١).

⁽٢) فتح القديس الجامع بين فتي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن علي بن محمد السشوكاني المجلد الجامس ص (٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠). الناشر دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت ـ لبنان (٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) التبيان في أقسام القرآن تأليف العلاّمة شمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن القيّم الجوزية ص (٣٣، ٢٤) دار الكتاب العربي.

⁽٥) نفس المصدر السابق.

إلى الدقّ. ، وقال قوم: إنَّ الطروق قد يكون نهارا. والعرب تقول: أتيتك اليوم طرقتين: أيْ مرتين، ومنه قوله ﷺ «أعوذ بك من شرّ طوارق الليل والنهار الأطارقا يطرق بخير». ثم بين سبحانه ما هو الطارق، تفخيماً لشأنه بعد تعظيمه بالإقسام به فقال: «وما أدراك ما الطارق النجم الثاقب» الثاقب: المضيء، ومنه يقال ثقب النجم ثقويا وثقابة إذا أضاء، وثقوبه ضوؤه. ومنه قول الشاعر:

أذاع به في الناس حتى كأنّه بعليا نار أوقدت بشقوب

قال الواحدي: الطارق يقع على كلَّ ماطرق ليلاً، ولم يكن النبيُّ عَلَيْ يُعلَيْ يدري ما المراد به لولم يبينه بقول «النجم الثاقب» قال مجاهد: الثاقب المتوهج. قال سفيان: كل ما في القرآن وما أدراك» فقد أخبره، وكل شيء قال «ومايدريك» لم يخبره به، وارتفاع قول «النجم الثاقب» على أنَّه خبر مبتدأ محذوف، والجملة مستأنفة جواب سؤال مقدر نشأ مما قبله، كأنَّه قيل ماهو؟ فقيل هو النجم الثاقب(١)

"إن كل نفس لما عليها حافظ" هذا جواب القسم، وما بينهما اعتراض، والمقسم عليه هاهنا حال النفس الإنسانية، والاعتناء بها، وإقامة الحفظة عليها، وأنها لم تترك سدى، بل قد أرصد عليها مَنْ يحفظ عليها أعمالها ويُحصيها، فأقسم سبحانه أنه مامن نفس إلا عليها حافظ من الملائكة، يحفظ عملها وقولها، ويحصي ماتكتسب من خير أو شر. واختلف في "لمناً" فشددها نافع وعاصم وحمزة على أنّ، إنْ - نافية بمعنى ما "ولماً" بمعنى إلا أي ماكل نفس إلا عليها حافظ، وهي تكون بمعنى إلا في موضعين (أحدهما) بعد إن المخففة مثل هذا الموضع، أو المثقلة مثل قوله (وإن كُلاً لمنا ليُوفينَهُمْ ربلُك أعْمالَهُم (٢) (والثاني) في باب القسم، سألتك مثل قوله (وإن كُلاً لمنا المباقون بالتخفيف على أنّ، إنْ _ هي المخفّقة من الشقيلة واسمها ضمير الشأن المقدر. واللام في خبرها هي الفارقة (١) بين إن النافية والخففة ومازائدة.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة هود: الآية (١١١).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿ فَلْيَنظُرِ الْإِنسَانُ مِمَّ خُلِقَ ۞ خُلِقَ مِن مَّاءٍ دَافِقٍ ۞ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرِ ﴾ (١) وَالتَّرَائِبِ ۚ ۚ إِنَّهُ عَلَىٰ رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ۚ ۖ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرِ ﴾ (١)

قوله: ﴿ فَلْيَنظُرِ الإِنسَانُ مِمْ خُلِقَ ﴾ الفاء للدلالة على أن على كل نفس حافظ يوجب على الإنسان أن يتفكّر في مبتدأ خلقه ليعلم قدرة الله على ماهو دُون ذلك من البعث. قال مقاتل: يعني المكذّب بالبعث ﴿ مِمْ خُلِق ﴾ أيْ من أيِّ شيء خلقه الله، والمعنى: فلينظر نظر التفكّر والاستدلال حتى يعرف أن الذي ابتدأه من نطفة قادر على إعادته. ثم بين سبحانه ذلك فقال: ﴿ خُلِقَ مِن مَّاء دَافِق ﴾ والجملة مستأنفة جواب سؤال مقدّر. والماء: هو المنيّ، والدفق: الصبّ، ويقال دفقت الماء: أيْ صببته، يقال ماء دافق: أيْ مدفوق (٢).

ودافق ومندفق. فالمدفوق الذي وقع عليه فعلك، كالمكسور، والمضروب، والمندفق المنافع لفعل الفاعل تقول دفقته فاندفق كما تقول كسرته فانكسر. والمدافق قيل إنه فاعل بمعنى مفعول، كقولهم سرِّ كاتم وعيشة راضية. وقيل: هو على النسب، لاعلى الفعل، أي ذى دفق، أو ذات. ولم يرد الجريان على الفعل وقيل وهو الصواب أنه اسم فاعل على بابه، ولا يلزم من ذلك أن يكون هو فاعل الدفق. فإنَّ اسم الفاعل هو من قام به الفعل، سواء فعله هو أو غيره كما يقال: ماء جار، ورجل ميت وإن لم يفعل الموت، بل لَمَّا قام به الموت نسب إليه على جهة الفعل. وهذا غير منكر في لغة أمَّة من الأمم، فضلا عن أوسع اللغات وأفصحها، وأمّا العيشة الراضية فالوصف بها أحسن من الوصف بالمرضية، فإنها اللائقة بهم، فشبّة ذلك برضاها بهم كما رضوا بها. كأنها رضيت بهم ورضوا بها. وهذا أبلغ من مجرد كونها مرضية فقط فتأمله (٣).

إذا كانوا يقولون: الوقت الحاضر والساعة الرّاهنة _ وإن لم يفعلا ذلك، فكيف

⁽١) سورة الطارق: الآيات (٩،٨،٧،٦،٥).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) انظر التبيان في أقسام القرآن تأليف العلاّمة شمـس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن القيم الجوزية ص (٦٤) ١٥) دار الكتاب العربي.

يمتنع أن يقولوا ماء دافق، وعيشة راضية؟ ونبّه سبحانه بكونه دافقاً على أنه ضعيف غير متماسك. ثم وصف هذا الماء فقال ﴿ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصّلْبِ وَالتّرانِبِ فَاللّ اللهِ عَلَى اللهِ وهي صدره، فيخرج والولد يخلق من الماءين جميعا. وقيل: صلب الرجل وتراثبه وهي صدره، فيخرج من صلبه وصدره. وهذه الآية الدّالة على قدرة الخالق سبحانه نظر اخراجه اللبن الخالص من بين الفرث والدم. ثم ذكر الأمر المستدل عليه والمعاد بقوله ﴿إنّهُ عَلَىٰ رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴾ أيْ على رجعه إليه يوم القيامة، كما هو قادر على خلقه من ماء هذا شأنه هذا هو الصحيح في معنى الآية. وفيها قولان ضعيفان (أحدهما) قول مجاهد: على ردّ الماء في الإحليل لقادر (والثاني) قول عكرمة والضحاك. على ردّ الماء في الصلب. وفيه قول ثالث قال مقاتل: إن شئت رددته من الكبر إلى الشباب إلى الصبا. (١) والقول الصواب هو الأول لوجوه كثيرة الشباب، ومن الشباب إلى الصبا. (١) والقول الصواب هو الأول لوجوه كثيرة نكتفي منها بذكر ثلاثة أمثلة فقط مماً يغنينا عن الإطالة بذكرها.

المثال الأوّل: أنه هو المعهود من طريقة القرآن من الاستدلال بالمبدأ على المعاد. المثال البثاني: أن ذلك أدلُّ دليل على المطلوب من المقدرة على ردِّ الماء في الاحليل.

المثال الثالث: أنه قـيّد الفعل بالظرف وهو قوله «يوم تبــلى السرائر»، وهو يوم القيامة، أيّ أن الله قادر على رجعه إليه حيّاً في ذلك اليوم... الخ.

قوله: ﴿يَوْمُ تُبْلَى السَّرَائِرِ﴾ أيْ تختبر. وقال مقاتل: تظهر وتبدُو، وبلوت الشيء إذا اختبرته ليظهر لك باطنه، وما خفي منه، والسرائر جمع سريرة، وهي سرائر الله التي بينه وبين عبده في ظاهره وباطنه لله. فالإيمان من السرائر، وشرائعه من السرائر فتختبر في ذلك اليوم، حتى يظهر خيرها من شرِّها، ومؤديها من مضيعها. (٢)

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق ص (٦٦، ٦٧، ٦٨).

وماكان لله ممَّا لم يكن له. قال عبدالله بن عمر رضي الله عنهما: "يبدي الله يوم القيامة كل سرّ فيكون زَيْناً في الوجوه، وشيناً فيها. والمعنى تختبر السرائر بإظهارها. وإظهار مقتضياتها من الثواب والعقاب، والحمد والذّم».

وفي التعبير عن الأعمال بالسر لطيفة، وهو أن الأعمال نتائج السرائر الباطنة، فمن كانت سريرته صالحة كان عمله صالحا، فتبدو سريرته على وجهه نورا وإشراقا وحياء، ومن كانت سريرته فاسدة كان عمله تابعاً لسريرته، لااعتبار بصورته، فتبدو سريرته على وجهه سواداً وظلمة وشينا. وإن كان الذي يبدُو عليه في الدّنيا إغّا هو عمله لاسريرته، فيوم القيامة تبدُو عليه سريرته، ويكونَ الحكم والظهور لها. قال الشاعر:

فإنَّ لها في مضمر القلب والحشا سريرة حبّ يوم تبلى السرائر وقوله: ﴿فَمَا لَهُ مِن قُوَّةً وَلا نَاصِر﴾(١) أخبر سبحانه عن حال الإنسان (٢) في يوم القيامة أنه غير ممتنع من عذاب الله لابقوة منه ولابقوة من خارج، وهو الناصر. فإن العبد إذا وقع في شدّة، فإما أن يدفعها بقوته، أو قوة من ينصره. وكلاهما معدوم في حقه، ونظيره قوله سبحانه ﴿لا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنفُسِهِمْ وَلا هُم مِنّا يُصْحَبُون﴾(٣)

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ١١٠ وَالأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ١١٠ إِنَّهُ لَقُولٌ فَصْلٌ ١٦٠ وَمَا هُوَ بِالْهَزْلُ ﴾ (٤) قول ه تعالى ﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴾ ﴿ وَالأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴾ ﴿ وَالأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴾ فأقسم بالسماء ورجعها بالمطر، والأرض وصدعها بالنبات. قال الفرّاء: تبدي بالمطر ثم ترجع به، في كلَّ عام. وقال أبو إسحق: الرّجْع المطر، لأنه يجيء ويرجع ويتكرر. وكذلك قال ابن عباس رضي الله عنهما: تبدى بالمطر ثم ترجع به. في كلِّ عام والتحقيق أنَّ هذا على وجه التمثيل. (٥)

⁽١) سورة الطارق: الآية (١٠). (٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) سورة الأنبياء: الآية (٤٣). (٤) سورة الطارق: الآيات: (١٤،١٣،١٢،١١).

⁽٥) نفس المصدر السابق.

ورجع السماء هو إعطاء الخير الذي يكون من جهتها حالاً بعد حال، على مرور الأزمان. ترجعه رجعا، أي تعطيه مرة بعد مرة، والخير كلّه من قبل السماء يجيء ولمّا كان أظهر الخير المشهود بالعيان المطر فُسر الرجع به، وحَسن تفسيره به ومقابلته بصدع الأرض عن النبات، وفُسر الصدع بالنبات، لأنّه يصدع الأرض أي يشقّها. فأقسم سبحانه بالسماء ذات المطر، والأرض ذات النبات، وكلّ من ذلك يشقّها. فأقسم سبحانه بالسماء ذات المطر، والأرض ذات النبات، وكلّ من ذلك حقا وصدقا فقال: ﴿إِنّهُ لَقُولٌ فَصلٌ آل وَمَا هُو بِالْهَزُلُ ﴾. كما أقسم في أول السورة على حال الإنسان في مبدئه ومعاده. والقبول الفصل هو الذي يفصل بين الحق والباطل، فيميز هذا من هذا، ويفصل بين الناس فيما اختلفوا فيه، ومصيب الفصل الذي ينفصل عنده المراد ويتميز من غيره، كما قال: أصاب الفصل وأصاب المفسل الذي ينفصل عنده المراد ويتميز من غيره، كما قال: أصاب الفصل وأصاب المعنى المراد، ومنه فصل الخطاب. وأيضاً فالقول الفصل بيان المعنى ضد الإجمال. فكون القرآن فصلا يتضمن هذه المعاني كلها، ويتضمن كونه حقا ليس بالباطل واللعب قابل بين الفصل والهزل.

وقوله: ﴿إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ۞ وَأَكِيدُ كَيْدًا﴾ (٢) وإنما يكيد المكذّبون ويحيلون، ويخادعون لردِّه، ولايردُّونه بحجة، والله يكيدهم كما يكيدون دينه ورسوله وعباده، وكيده سبحانه استدراجهم من حيث لايعلمون، والإملاء لهم حتى يأخذهم على غرَّة، كما قال تعالى: ﴿وأُمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِى مَتِين﴾ (٣) فالإنسان إذا أراد أن يكيد غيره يظهر له إكرامه وإحسانه إليه حتى يطمئن إليه، فيأخذه كما يفعل الزعماء والرؤساء، فإذا فعل ذلك أعداء الله بأوليائه ودينه كان كيد الله لهم حسنا لاقبح فيه، فيعطيهم ويعافيهم (٤) وهو يستدرجهم، ﴿حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُم بَعْتَهُ﴾ (٥) الآية ثم قال: ﴿فَمَهِلِ الْكَافِرِينَ أَمْهِلُهُمْ رُوَيْدًا﴾ (٢) أي أنظرهم قليلاولا

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة الطارق: الآيتان: (١٦،١٥)

⁽٣) سورة الأعراف الآية: (١٨٣).

⁽٥) سورة الأنعام: الآية: (٤٤).

⁽٤) نفس المصدر السابق.

⁽٦) سورة الطارق: الآية: (١٧).

تستعجل لهم، والربّ تعالى هو الذي يمهلهم. وإغمّا خرج للرسول على جهة التهديد والوعيد لهم، أو على معنى انتظر بهم قليلا. ورويدا في كلامهم يكون اسم فعل، فينصب به الاسم نحو رويداً زيدا، أيْ خَلّه وأمهله، وارفق به. الثاني أن يكون مصدرا مضافا إلى المفعول، نحو رويد زيد، أيْ إمهال زيد، نحو ضرب الرقاب. الثالث: أن يكون نعتا منصوبا، نحو قولكً: ساروا رُويداً، تقول العرب: ضعه رُويداً، أيْ وضعا رويداً. وفي حديث عائشة في خروج النبي عَلَيْ بالليل من عندها إلى البقيع «فخرج رويداً، وأجاف الباب رُويداً» (١) ويجوز في هذا الوجه وجهان: أحدهما أن يكون حالا. والثاني أن يكون نعتا لمصدر محذوف. (٢)

⁽١) أجاف الباب: أغلقه والحديث رواه الإمام أحمد.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة الأعلى)

قوله تعالى: ﴿ سَنُقُرِئُكَ فَلا تَنسَىٰ ٦ إِلاَّ مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ٧ وَنُيَمسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ ﴿ فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَىٰ ﴿ سَيَذَكَّرُ مَن يَخْشَىٰ ۞ وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى (١) ﴿ وَمِنْ قُولُهُ ﴿ سَنُقُر نُكَ فَلا تَنسَىٰ ٦٠ ﴾ أي سنجعلك قارئًا بأن نلهمك القراءة فلا تنسى ما تقرؤه، والجملة مستأنفة لبيان هدايته ﷺ وآله وسلم الخاصة به بعد بيان الهداية العامة وهي هدايته ﷺ وآله وسلَّم لحفظ القرآن. قال مجاهـد والكلبي: كان النبيُّ ﷺ وآلـه وسلم إذا نزل عليه جبـريل بالوحي لم يفرغ جـبريل من آخر الآية حتى يتكلُّم النبي ﷺ وآله وسلم بأوَّلها مخافة أن يـنساها، فنزلت ﴿سَنَقْرِئُكَ فَلا تَنسَى﴾ وقوله ﴿إِلاَّ مَا شَاءَ اللَّه﴾ استثناء مفرّغ أي لا تنسى مما تقرؤه شيئا من الأشياء إلا ما شاء الله أن تنساه قال الفرّاء: وهو لم يشأ سبحانه أن ينسى محمّد عَيْنِيْ وَآلُه وسلم(٢) شيئا كقوله _ خالدين فيها مادامت السموات والأرض إلا ما شاء ربك(٣) _ وقيل إلا ما شاء الله أن تنسى ثم تذكر بعد ذلك، فإذن قد نسي ولكنه يتذكَّر ولا ينسى شيئا نسيانا كليــًا. وقيل بمعنى النَّسْخ: أيْ إلاَّ ما شاء الله أن ينسخه ممَّا نسخ تلاوته. وقـيل معنى فلا تنسى: فلا تترك العـمل إلاَّ ما شاء الله أن تتركه لنسخه ورفع حـكمه. وقيل المعنى: إلاَّ ما شاء الله أن يؤخِّـر إنزاله. وقيل «لاً» في قوله ﴿ فَلا تَنسَى ﴾ للنهي: والألف مزيدة لرعاية الفاصلة. كما في قوله ﴿ فأضلونا السبيلا ﴾ يعني فلا تغفل قراءته وتذكره ﴿إنه يعلم الجهر وما يخفى ﴾ الجملة تعليل لمَا قبلها: أي يعلم ما ظهر وما بطن والإعلان والإسرار، وظاهره العموم فيندرج تحت ما قيل إن الجهر ما حفظه رسول الله ﷺ من القرآن، وما يخفي هو ما نسخ من صدره، ويدخل تحته أيضا ما قيل من أنَّ الجهر هو إعلان الصدقة، وما يخفي هو إخفاؤها، ويدخل تحته أيضا ما قيل إن الجهر جهره ﷺ وآله وسلم بالقرآن مع

⁽١) سورة الأعلى؛ الآيات: (٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١).

⁽٢) فتح القديس الجامع بين فَنَّي الروايـة والدراية من علم التفــــير تأليف محمــد بن علي بن محمد الـــشوكاني المجلد الخامس ص (٤٢٤، ٤٢٥) ط: دار المعرفة بيروت ــ لبنان.

⁽٣) سورة هود: الآية: (١٠٧).

قراءة جبريل^(١) مخافة أن يتفلَّت عليه، وما يخفى ما فى نفسه ممَّا يدعوه إلى الجهر ﴿ونيسرك لليسرى﴾ معطوف على «سنقرئك» وما بينهما اعتراض. قال مقاتل: أيْ نُهوِّن عليك عمل الجنة، وقيل نوفقك للطريقة التي هي أيسر وأسهل، وقيل للشريعية اليسرى، وهي الحنيفيّة السهلة، وقيل نُسهوِّن عليك الوحي حتى تحفظه وتعمل به، والأولى حمل الآية على العموم: أيْ نوفقك للطريقة السيسرى في الدين والدُّنيا في كلِّ أمر من أُمــورهما التي تَتوجَّهُ إليك ﴿فَذَكُمْ إِنْ نَفْعَتَ الْذَكْرِي﴾ أيْ عظ يا محمّد الناسُ بما أوحـينًا إليك وأرشدهـم إلى سبل الخير واهـدهم إلى شرائع الدين. قال الحسن: تذكرة للمؤمن وحجة على الكافر قال الواحديّ: إن نفعت أو لم تنفع، لأنَّ النبيِّ صلى الله عليه وآله وسلم بعث مبلِّغا للإعذار والإنذار، فعليه التذكير في كلّ حال نفع أو لم يـنفع، ولم يذكر الحالة الثانية كقوله ﴿سُوابِيلُ تَقيكُمُ الْحَرَّ﴾ _ الآية(٢). قال الجرجاني: التذكير واجب وإن لم ينفع، فالمعنى: إن نفعت اللذكري أو لم تنفع، وقيل: إنَّـه مخصوص في قوم بأعـيانهم (٣) وقيل إن بمعنى ما: أيْ فذكر ما نفعت الذكرى، لأنَّ الذكرى نافعة بكلِّ حال، وقيل إنَّها بمعنى قد، وقسيل إنَّها بمعنى إذْ. وما قالـ ه الواحدي والجرجاني أوْلي، وقد سبقهما إلى القول بـ الفرَّاء والنحاس. قـ ال الرَّازي: إنَّ قوله «إن نفعـت الذكرى» للتنبيه على أشرف الحالين وهو وجود النفع اللذي لأجله شرعت الذكرى، والمعلَّقُ بإن على الشيء لا يلزم أن يكون عدما عند عدم ذلك الشيء، ويدلُّ عليه آيات: منها هذه الآية، ومنها قوله تعالى _ ﴿ واشكروا نعمة الله إن كنتم إياه تعبدون ﴾ (٤) _ ومنها قوله _ ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلاة إِنْ خَفْتُمْ ﴾ (٥) _ فالقصر جائز عند الخُوف وعدمه، ومنها قوله. ﴿ فلاجُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَن يَتَرَاجَعَا إِن ظَنَّا أَن يُقيمَا حُدُودَ اللَّه﴾ (٦) _

⁽١) نفس المصدر السابق (٢) سورة النحل الآية: (٨١).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة النحل الآية: (١١٤).

 ⁽٥) سورة النحل الآية: (١٠١).

ر) سورة البقرة الآية: ٢٣٠).

والمراجعة بدون هذا الظنّ، فهذا الـشرط فيه فوائد: منها ما تقدّم، ومنها الحث على الانتفاع (۱) بالذكرى كما يقول الرجل لمن يرشده: قد أوضحت لك إن كنت تعقل، وهو تنبيه للنبيّ صلى الله عليه وآله وسلم على أنها لا تنفعهم الذكرى، أو يكون هذا في تكرير الدعوة، فأمّا الدعاء الأول فعامّ النهي: ثم بين سبحانه الفرق بين من تنفعه الذكرى ومن لا تنفعه فقال (سيذكر من يخشى) أي سيتعظ بوعظك من يخشى الله فيزداد بالتذكير خشية وصلاحا (ويتجنبها الأشقى) أي ويتجنب الذكرى ويبعد عنها الأشقى من الكفّار لإصراره على الكفر بالله وانهماكه في معاصيه. ثم وصف الأشقى من الكفّار الإصراره على الكفر بالله وانهماكه في معاصيه. ثم وصف الأشقى فقال (الذي يصلى النار الكبرى) أي العظيمة الفظيعة، لأنها أشد حراً من غيرها. قال الحسن: النار الكبرى نار جهنم، والنار الصغرى نار الدنيا. وقال الـزّجاج: هي السفلى من أطباق النار، قوله: ﴿ ثُمَّ لا يَمُوتُ فِيهَا وَلا يَحْيَى ﴾ (۲) أي لا يموت فيها فيستريح مما هو فيه من العنداب، ولا يحيا حياة ينتفع يعشى (۲). ومنه قول الشاعر:

ألا ما لنفس لا تموت فينقضي عناها ولا تحيا حياة لها طعمُ. وثم للتراخى في مراتب الشدّة، لأن التردد بين الموت والحياة أفظع من صلي النار الكبرى.

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّىٰ ۚ ۞ وَذَكَرَ اسْمَ رَبّهِ فَصَلَّىٰ ۞ بَلْ تُؤثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ۞ وَالآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ۞ إِنَّ هَذَا لَفِي الصَّحُفِ الأُولَىٰ ۞ صُحُف إِبْراَهِيمَ وَمُوسَىٰ ۞ ﴾ (٤) «قوله: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى ﴾ أَيْ مَنْ تطهّر منَ الشرك فَامن بالله وحده وعمل بشرائعه. قال عطاء والربيع: مَنْ كان عمله زاكياً نامياً. وقال قتادة: تزكَّى بعمل صالح. وقال قتادة وغير واحد: نزلت في صدقة الفطر. قال عكرمة: كان الرجل يقول: أقدِّم زكاتي بين يدي صلاتي. وأصل الزكاة في اللغة النماء. وقيل المراد بالآية زكاة الأموال كلها، (٥) وقيل المراد بها زكاة الأعمال

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة الأعلى الآية: (١٣).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة الأعلى؛ الآيات: (١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩).

⁽٥) نفس المصدر السابق.

لا زكاة الأموال، لأنَّ الأكثر أن يقال في الأموال زكَّى لا تـزكَّى﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّىٰ ﴾ قيلِ المعـنى: ذكر اسم ربه بالخوف فعبده وصلَّى له، وقيـل ذكر اسم ربه بلسانه فصلَّى: أيْ فأقام الصلوات الخمـس، وقيل ذِكر موقفه ومعاده فعبده، وهو كالقــول الأوّل. وُقيل ذكر اســم ربه بالتكــبير في أوَّل الصــلاة لأنّها لا تنــعقد إلاًّ بذكره، وهو قسوله _ الله أكبر . . . ﴿ بَلْ تُؤْثُرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ هذا إضراب عن كلام مَقَدَّر يدلُّ عليه السياق: أيْ لا تفعلون ذلك بل تؤثرون اللذات الفانية في الدنيا، قرأ الجمهور ﴿تُوْثِرُونَ﴾ بالـتاء على إرادة الخطاب، ويؤيِّدُهـا قراءة أبّي «بل أنـتم تؤثرون» بزيادة لفـظ، أنتم» وهذه وإن كانت شاذة إلاَّ أنها فسْــرت القراءة المتواترة وهذا أمر جائز لا شبهة فيه. وقرأ أبو عمرو بالياء على إرادة الغيبة. قيل والمراد بالآيـة الكـفرة، والمراد بـإيثار الحـياة الـدنيا هـو الرِّضـا بها والاطـمئنـان إليـها، والإعراض(١) عن الآخرة بالكلية، وقيِل المراد بها جميع النياس من مؤمن وكافر، والمِراد بإيثارها ما هـو أعمّ مِن ذلك ممَّا لا يخلو عنه غالب النـاس من تأثير جانب الدُّنيا على الآخرة، والتـوجُّه إلى تحصيل منافعها والاهتمام بهـا اهتماماً زائداً على اهتمامه بالطاعات وجملة ﴿ وَالآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾ في محل نصب على الحال من فاعل ﴿تُؤْثِرُونَ﴾ أيْ والحال والشأن أنَّ الـدّار الآخرة التي هي الجنَّـة أفضل وأدْوم من الدنيا. قال مالك بن دينار: لو كانـت الدنيا منْ ذهبُّ يفْنِّي والآخرة منْ خَزَفُ يبقسي لكان الواجب أن يــؤثر خَزَف يبقسي على ذَهب يــفُنّي، فكيــف والآخرةَ منَّ ذهب يبقى، والدنيا من خــزف يفْنَى؟ والإشارة بقولُه: ﴿إِنَّ هَذَا﴾ إلاّ ما تقدّم مَنْ فلاح مَنْ تزكَّى وما بعده، وقيَّل إنَّه إشارة إلى جميع آيــات السورة، ومعنى ﴿ لَّهُي الصُّحُفِ الأُولَى ﴾ أي ثابت فيها، وقوله ﴿صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴾ بدل من الصحف الأولى. قال قتادة وابن زيد: يريد بقوله ﴿إِنَّ هَٰذَا﴾ والآخرة خير وأبقى. وقالا: تتابعت كتب الله عزّ وجلّ أنّ الآخرة خير وأبــقى. وقال الحسن: تتابعت كتب الله جلَّ ثناؤه ﴿إِنَّ هذا لَفِي الـصحف الأولى، وهو قُوله ﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾ إلى آخر السُّورة. وأمال حمزة والكسائي أواخر آي هذه السورة كسلها وورش بين بين وأمال أبو عمر ما كان منه من ذوات الراء نحو. ﴿الذكرى﴾ و«لليسرى» وماعدا ذلك بين بين والباقون بالفتح.

⁽١) نفس المصدر السابق.

(سورة الغاشية)

قوله تعالى: ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَديثُ الْغَاشِيَة ۞ وُجُوهٌ يَوْمَعَذِ خَاشِعَةٌ ۞ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ۞ تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً ۞ تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنِ آنيَةٍ ۞ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلاَّ مِن ضَرِيعٍ ۞ لا يُسْمِنُ وَلا يُغْنى من جُوع (٧) قوله: الغاشية. الـدّاهية التي تغشى الناس بشدائدها وتلبسهم أهوالها: يعنى القيامة من قوله _ يـوم يغشاهم الـعذاب _ وقيل النار مـن قوله _ وتغشى وجـوههم النار ـ ومن فوقـهم غواش ـ (يومئذ) يـوم إذ غشيت ﴿خَاشِعَة﴾ ذليلة ، ﴿عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ﴾ تعمل في النار عملاً تتعب فيه وهو جرَّها السلاسل والأغلال، وخوضها في النار كما تخوض الإبل في الوحل، وارتقاؤها دائبة في صعود من نار، وهبوطها في حدور منها. وقيل عملت في الدنيا أعمال السوء والتذَّت بها وتنعَّمت، فهي في نصب منها في الآخرة. وقيل عملت ونصبت في أعمال لا تجزئ عليها في الآخرة(٢) من قوله _ وقدمنا إلى ما عملوا من عمل _ وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا _ أولئك حبطت أعمالهم _ وقيل الذين هم أصحاب الصوامع، ومعناه أنّها خشعت لله وعملت ونصبت في أعمالها من الصوم الدّائب والتهـجّد الواصب تصلي، قرأ أبـوعمرو ويعقوب وأبو بكـر بضم التاء «لا تسمع» وقـرأ ابن كثير وأبوعمـرو بالياء مضمـومة، و«لاغية» بالرفع نـائب فاعل، ونافع كذلك إلاّ أنَّه يقرأ بالتاء، والباقون بالـتاء مفتوحة، و«لاغية» بالنصب، وقيل المصلى عند العرب أن يحفروا حفيرا فيجمعوا فيه جمرا كثيرا، ثم يعمدوا إلى شاة فيدسُّوها وسطه، فأمَّا ما يشوى فوق الجمر، أو على المقلى أو في التنور فلا يسمى مصليا «آنية» متناهية في الحد كقوله _ وبين حميم آن» الضريع: يبيس الشبرق، وهو جنس من الشوك ترعاه الإبل ما دام رطبا، فإذا يبس تحامته الإبل وهو سم قاتل، قال أبو ذؤيب: (٣).

⁽١) سورة الغاشية: الآيات: (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦).

 ⁽۲) الكشاف تأليف أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي الجزء الرابع ص (۲٤٦، ۲٤٧،
 (۲٤٨). ط: شركة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأخيرة، سنة ١٣٨٥هـ ـ ١٩٦٦م.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

رعى الشبرق الريّان حتى إذا ذوى وعاد ضريعاً بان عنه المنحائص وقال: وحبسن في هزم الضريع كأنّها حدباء دامية كاليدين حرود فإن قلت: كيف قيل ﴿لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلاَّ مِن ضَرِيعِ﴾ وفي الحاقة ﴿ولا طعام إلاَّ من غسلين ﴾؟ قلت: العذاب ألوان والمعذّبُون طبقات، فمنهم أكلة الزقوم، ومنهم أكلة الغسلين، ومنهم أكلة الضريع - لكلِّ باب منهم جزء مقسوم - «لا يسمن» مرفوع المحل أو مجروره على وصف طعام أو ضريع: يعني أن طعامهم من شيء ليس من المحل أو مجروره على وصف طعام أو ضريع: يعني أن طعامهم من شيء ليس من مطاعم الإنس: وإنما هو شوك، والشوك مما ترعاه الإبل وتتولع به، وهذا نوع منه والسمن في البدن، أو أريد أن لاطعام لهم أصلا لأنَّ الضريع ليس بطعام للبهائم والسمن في البدن، أو أريد أن لاطعام لهم أصلا لأنَّ الضريع ليس بطعام للبهائم

فضلا عن الإنس، لأنَّ الطعام ما أشبع أو أسمن وهو منهما بمعزل كما نقول: ليس لفلان إلاَّ الشمس، تريد نفي الظلِّ على التوكيد(١) وقيل قالت كفّار قريش: إنَّ

الضريع لتسمن عليه إبلنا، فنزلت لايسمن، فلا يخلُو إمَّا أن يتكذَّبُوا ويتعنَّتُوا بذلك

وهو الظَّاهُر، فيردُّ قولـهم بنفي السمن والشبع، وإمَّا أن يصدِّقُـوا فيكون المعنى أنَّ

طعامهم مُننِ ضريع ليس مِنْ جنس ضريعكم، إنمَّا هو من ضريع غير مسمن ولا

مغن من جوع (٢).
مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿ فذكر إِنما أنت مذكر ﴾ (٣) ويستشهد بهذه الآية الكريمة في الحث على التذكير والنصح والإرشاد وتأكيد ما يجب على الناصح والواعظ والمرشد إنما هو مجرد التذكير لا الإلزام بالقوة الجبرية، ويتأكد هذا المعنى بقوله تعالى ﴿ لَسْتَ عَلَيْهِم بِمُسَيْطِرٍ ﴾ (٤) لبيان أنّ الناصح ينبغي أن لا يتعدّى دوره إلا حدّ فرض سيطرته على المنصوح وإرغامه على اتباع النصيحة (٥) في استثناء منقطع: أيْ لست بمستول عليهم ولكن من تولّى (وكفر)

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) سورة الغاشية الآية: «٢١».

⁽٤) سورة الغاشية: الآية (٢٢).

⁽٥) الشواهد والأمثال في القرآن الكريم تأليف الفريق يحيى عبدالله المعلمي ص (٣٤٦).

منهم فإنَّ لله الولاية والقهر فهو يعذِّبه ﴿العذاب الأكبر ﴾ الذي هو عذاب جهنم، وقيل هو استثناء مِنْ قوله فذكِّر: أيْ فذكِّر إلاَّ مَنْ انقطع طمعك مِنْ إيمانه وتولَّى فاستحق العذاب الأكبر وما بينهما اعتراض. وقريء ألاً، على إرادة التنبيه وهي شاذة، وفي قراءة ابن مسعود «فإنَّه يعذبه» بزيادة لفظ فإنه، وهذه وإن كانت شاذة أيضاً إلاّ أنها فسرت القراءة المتواترة بزيادة التوكيد، وقرأ أبو جعفر المدني أحد القراء العشرة «إيَّابهم» بالتشديد ووجهه أن يكون فيعالاً مصدر أيب فيعل من الإياب، أو يكون أصله أوَّابا فعالاً مِنْ أوَّب، ثم قيل إيوابا كديوان في دوَّان ثم فعل به ما فعل بأصل سيّد وميّت. فإن قلت: ما معنى تقديم الظرف؟ قلتُ: معناه التشديد في الوعيد، وأنَّ إيابهم ليس إلا إلى الله الجبار، المقتدر على الانتقام، وأن حسابهم ليس بواجب إلا عليه وهو الذي (١) يحاسب على النقير والقطمير. ومعنى الوجوب: الموجوب في الحكمة، عن رسول الله ﷺ: «مَنْ قرأ سورة الغاشية حاسبه الله حساباً يسيرا» (٢)

⁽١) المصدر السابق من تفسير الكشاف.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة الفجر)

قال الله تعالى: ﴿ وَالْفَجْرِ ۞ وَلَيَالِ عَشْرِ ۞ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ۞ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ۞ مَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حَجْرٍ ۞ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُكَ بِعَادٍ ۞ إِرَمَ ذَاتِ الْعَمَادِ ۞ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مثلَّهَا فِي الْبَلادِ ۞ وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ ۞ وَفَرْعَوْنَ ذِي الأَوْتَادِ ۞ اللَّذِينَ طَغُواْ فِي الْبِلادِ ۞ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ۞ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُكَ سَوْطَ عَذَابٍ ۞ إِنَّ اللهِ اللهِ وَالْمَوْمَادِ ۞ فَعْرا مِنْ مَخْلُوقاته. وَاخْتَلْفَ فِي الْفِجْرِ الذِي أقسم سبحانه بهذه الأشياء كما أقسم بغيرها مِنْ مَخْلُوقاته. واختلف في الفجر الذي أقسم الله به هنا، فقيل هو الوقت المعروف، وسمي فجرا لأنّه وقت انفجار الظلمة عن النهار من كل يوم. وقال قتادة: إنّه فجر أوّل يوم من شهر المحرّم، لأنّ منه تشفجر السنة. وقال مجاهد: يريد يوم المنحر، وقال الضحاك: هو فجر ذي الحجة، لأنّ الله قرن الأيام به فقال ﴿ وَلَيَالٍ عَشْر ﴾ (٢).

أيْ ليالي عشر من ذي الحجة، وبه قال السدي والكلبي. وقيل المعنى: وصلاة الفجر، أو ربّ الفجر والأوَّل أوْلى _ وجواب هذا القسم وما بعده وهو قوله: فإنَّ رَبَّكَ لَبالْمرْصَاد كَ كذا قال ابن الأنباري، وقيل محذوف لدلالة السياق عليه: أيْ ليُجازَنَّ كلُّ أحد بما عمل، أو ليُعذَبنَ، وقدره أبو حيّان بما دلَّتَ عليه خاتمة السورة التي قبله: أيْ والفجر إلخ ... لإيابهم إلينا وحسابهم علينا، وهذا ضعيف جدًا، وأضعف منه قول مَنْ قال: إنَّ الجواب قوله _ هل في ذلك قسم لذى حجر _ وأنَّ هل بمعنى قد، لأن هذا لا يصح أن يكون مقسماً عليه أبدا ﴿وَلَيَالٍ عَشْر ﴾ هي عشر ذي الحجة في قول أكثر المفسرين. وقال النضحاك إنها الأواخر من رمضان. وقيل العشر الأول من المحرّم إلى عاشرها يوم عاشوراء. قرأ عامة القرّاء «ليال» بالتنوين، وعشر صفة لها. وقرأ ابن عباس ﴿وليال عشر * بالإضافة، قيل والمراد ليالى أيام وعشر صفة لها. وقرأ ابن عباس ﴿وليال عشر * بالإضافة، قيل والمراد ليالى أيام

⁽١) سورة الفجر: الآيات من (١) إلى (١٤).

 ⁽٢) فتح القدير الجامع بين فَنَّي الرواية والدراية من علم التفسير تأليف محمد بن علي بن محمد الـشوكاني
 المجلد الخامس ص (٤٣٢) وما بعدها الناشر دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت ـ لبنان .

عشر، وكان حقّه على هذا أن يقال عشرة، لأنّ المعدود مذكّر. وأجيب عنه بأنّه إذا حذف المعدود جاز الوجهان (١) ﴿ والشفع والوتر ﴾ اختلف في الشفع والوتر على سبعة عشر قولاً نكتفي منها بذكر أربعة فقط مما يغنينا عن الإطالة بذكرها كلّها:

الأوّل: الشفع والوتر يعمّان كلّ الأشياء شفعها ووترها.

الثاني: قيل شفع الليالي ووترها.

الثالث: قال قتادة: الشفع والوتر شفع الصلاة ووترها، منها شفع ومنها وتر.

القول الرابع: قيل الشفع يوم عرفة ويوم النحر، والوتر ليلة يـوم النحر. ولا يخفي ما في غالب هذه الأقوال من السقوط البين والضعف الظاهر، والاتكال في التعيين على مـجدة الرأي الزائف، والخاطر الخاطيء. والذي ينبغي الـتعويل عليه ويتعين المصير إليه ما يدلُّ عليه معنى الشفع والوتر في كلام العرب، وهما معروفان واضحان وضوح الشمس، فالشفع عند العرب الزوج، والوتر الفرد فالمراد من الآية إمَّا نفس العدد أو ما يصدق عليه من المعدودات بأنّه شفع أو وتر(٢).

وإذا قام دليل على تعيين شيء من المعدودات في تفسير هذه الآية، فإن كان الدليل يدلُّ أنّه المراد نفسه دون غيره فذاك، وإن كان الدليل يدلُّ على أنّه مما تناولته هذه الآية لم يكن ذلك مانعاً من تناولها لغيره. قرأ الجمهور "والوتر" بفتح الواو. وقرأ حمزة والكسائي وخكف في _ اختياره _ بكسرها، وهي قراءة ابن مسعود وأصحابه وهما لغتان، والفتح لغة قريش وأهل الحجاز، والكسر لغة تميم. قال الأصمعي: كلُّ فرد وتر، وأهل الحجاز يفتحون فيقولون وتر في الفرد وحكى يونس عن ابن كثير أنَّه قرأ بفتح الواو وكسر التاء، فيحتمل أن تكون لغة ثالثة، كما يحتمل أنّه نقل كسرة الرّاء إلى الناء إجراء للوصل مجرى الوقف والليل إذا يسر ﴾ قرأ الجمهور "يسر" بحذف الياء وصلا ووقفا اتباعاً لرسم المصحف. وقرأ نافع وأبو عمرو بحذفها في الوقف وإثباتها في الوصل. وقرأ ابن

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

كثير وابن محيصن ويعقوب بإثباتها في الوصل والوقف. قال الخليل: تسقط الياء منها موافقة لرؤوس الآي^(۱).

قال الزجاج: والحذف أحبُّ إلىيَّ لأنّها فاصلة والفواصل تحذف منها الياءات. قال الفرّاء: قد تحذف العرب الياء وتكتفي بكسر ما قبلها، وأنشد بعضهم:

كفَّاك كفُّ ما تليق درهما جودا وأخرى تعط بالسيف دما

ما تليق: أي ما تمسك. قال المؤرّخ: سألت الأخفش عن العلّة في إسقاط الياء من يسر فقال: لا أُجيبك حتى تبيت على باب داري سنة، فَبِت على باب داره سنة فقال: الليل لا يسري، وإنما يسرى فيه، فهو مصروف عن جهته، وكل ما صرفته عن جهته بخسته من إعرابه، ألا ترى إلى قوله _ وما كانت أمك بغيا _ ولم يقل بغية، لأنّه صرفها من باغية.

وفي كلام الأخفش هذا نظر، فإنَّ صرف الشيء عن معناه لسبب من الأسباب لا يستلزم صرف لفظه عن بعض ما يستحقه، ولو صحّ ذلك للزم في كل المجازات العقلية واللفظية، واللازم باطل^(۲) فالملزوم مثله، والأصل هاهنا إثبات الياء، لأنها لام الفعل المضارع المرفوع، ولم تحذف لعلّة من العلل إلا لاتباع رسم المصحف وموافقة رؤوس الآي إجراء للفواصل مررى القوافي: ومعنى ﴿والليل إذا يسر ﴾ إذا يمضى، كقوله _ والليل إذ أدبر _ والليل إذا عَسْعَس _ وقيل معنى. يسر، يسار فيه، كما قيل ليل نائم، ونهار صائم، كما في قول الشاعر:

لقد لمتنا يا أمَّ غيلان في السُّرى وَنمت وماليل المطي بنائم

وبهذا قال الأخفش والقتيبي وغيرهما من أهل المعاني، وبالأوّل قال جمهور المفسّرين. وقال قتادة وأبو العالية: ﴿والليل إذا يسر ﴾ أيْ جاء وأقبل، وقال النخعي: أيْ استوى. قال عكرمة وقتادة والكلبي وغيرهما: هي ليلة المزدلفة خاصّة لاختصاصها باجتماع الناس فيها لطاعة الله سبحانه، وقيل ليلة القدر لسراية الرحمة فيها. والرّاجح عدم تخصيص ليلة من الليالي دُون أخرى (٣).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

﴿ هل في ذلك قسم لذي حجر ﴾ هذا الاستفهام لتقرير تعظيم ما أقسم به سبحانه وتفخيمه من هذه الأمور المذكبورة والإشارة بقوله «ذلك» إلى تلك الأمور، والتذكير أيْ هل في ذلك المذكور: من الأمور التي أقسمنا بها قسم. . أيْ مقسم به حقيق بـأن تؤكّد به الأخبار «لذي حـجر» أي عقل ولبّ، فمن كـان ذا عقل ولبّ علم أنَّ ما أقسم الله به من هذه الأشياء حقيق بأن يقسم به، ومثل هذا قوله ـ ﴿ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَّوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٍ ﴾ (١) قال الحسن: «لذي حجر» أَيْ لذي حلم. وقال أبو مالك: لــذي ستر من الناس. وقــال الجمهور: الحجــر العقل. قال الفــرّاء: الكلُّ يرجع إلى معنى واحد، لذي عقل ولذي حلم ولذي ستر، الكلُّ بمعنى العقل. وأصل الحجر المنع، يقال لـمَنْ مَلَكَ نفسـه ومنعها: إنَّـه لذو حجر، ومنـه سمى الحجر لامتناعه بصلابته، ومنه حجر الحاكم على فلان: أيْ منعه. قال والعرب تقول: إنّه لذو حجر: إذا كان قاهرا لنفسه ضابطا لها. (٢) ثم ذكر سبحانه على طريقة الاستشهاد ما وقع من عذاب على بعض طوائف الكفار بسبب كفرهم وعنادهم وتكذيبهم للرسل تحذيرا للكفّار في عصر نبيّنا عَلَيْكُ وتخويف لهم أن يصيبهم ما أصابهم فقال ﴿ أَلَم تُر كيف فعل ربك بعاد. إرم ذات العماد ﴾ قرأ عامّة القرّاء بتنوين «عاد» على أن يكون إرم عطف بيان لعاد، والمراد بعاد اسم أبيهم، وإرم اسم القبيلة أو بدلا منه، وامتناع صرف إرم للتعريف والتأنيث، وقيل المراد بعاد أولاد عاد، وهم عاد الأولى، ويقال لمَنْ بعدهم عاد الأخرى، فيكون ذكْر إرم على طريقة عـطف البيان أو البدل للدِّلالة على أنهم عاد الأولى لا عاد الأخرى، ولا بُدّ من تقدير مضاف على كلا القولين أيْ أهل إرم، أو سبط إرم، فإنّ إرم هو جَدَّ عاد، لأنَّه عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح. قرأ عامَّة القرَّاء "إرَمَ" بكسر الهمزة. وفتح الراء والميم. وقرأ الحسن ومجاهد وغير واحد «أَرَم» (٣) بفتح

⁽١) سورة الواقعة الآية: (٧٦).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

الهمزة والراء، وقرأ معاذ بإسكان الراء تخفيفا، وهاتان القراءتان شاذتان فهما جائزتان لغة لا قراءة. قال مجاهد: مَنْ قرأ بفتح الهمزة شبّههم بالإرم التي هي الأعلام وأحدها أرم، وفي الكلام تقديم وتأخير: أي والفجر وكذا وكذا ﴿إن ربك لبلرصاد ﴾ ألم تر: أي ألم ينته علمك إلى ما فعل ربك بعاد، وهذه الرؤية رؤية القلب، والخطاب للنبي صلى الله عليه وآله وسلم، أو لكل من يصلح له، وقد كان أمر عاد وثمود مشهورا عند العرب، لأنّ ديارهم متصلة بديار العرب، وكانوا يسمعون من أهل الكتاب أمر فرعون. وقال مجاهد أيضا: إرم أمّة من الأمم، وقال قتادة: هي قبيلة من عاد، وقيل هما عادان، فالأولى هي إرم، ومنه قول قيس بن الرقيات:

مجدا تليدا بناه أوّلهم أدرك عادا وقبله إرم

قال معمر: إرم إليه مجتمع عاد وثمود، وكان يقال: عاد إرم وعاد ثمود (١)، وكانت القبيلتان تنتسبان إلى إرم. قال أبو عبيدة: هما عادان، فالأولى إرم. ومعنى ذات العماد: ذات القوة والشدة، مأخوذة من قوة الأعمدة. كذا قال الضحاك. وقال قتادة ومجاهد: إنّهم كانوا أهل عمد سيّارة في الربيع، فإذا هاج النبت رجعوا إلى منازلهم. وقال مقاتل: ذات العماد يعني طولهم، كان طول الرجل منهم اثني عشر ذراعا، ويقال رجل طويل العماد: أي القامة. قال أبو عبيدة: ذات العماد ذات الطول، يقال رجل معمد: إذا كان طويلا. وقال مجاهد وقتادة: أيضاً كان عمادا لقومهم، يقال فلان عميد القوم وعمودهم: أيْ سيدهم. وقال ابن زيد: ذات العماد متعماد يعني إحكام البنيان بالعمد. قال في الصحاح: والعماد الأبنية الرفيعة تذكر وتؤنث، قال عمرو بن كلثوم:

ونحن إذا عماد الحي خرّت على الإخفاض نمنع من يلينا وقال عكرمة وسعيد المقبري: هي دمشق، ورواه ابن وهب^(۲) وأشهب عن مالك. وقال محمد بن كعب: هي الاسكندرية، ﴿التي لم يخلق مثلها في البلاد﴾ هذه صفة لعاد: أيْ لم يخلق مثل تلك القبيلة في الطول والشدّة والقوّة، وهم

⁽١) نفس المصدر السابق. (٢) نفس المصدر السابق.

الذين قالوا _ مَنْ أشد منَّا قوّة _ أو صفة للقرية على قول مَنْ قال: إنَّ إرم اسم لقريتهم أو للأرض التي كانوا فيها. والأوّل أولى، ويدلُّ عليه قراءة أُبيّ ﴿ التي لم لم يخلق مثلهم في البلاد ﴾ وهذه القراءة وإن كانت شاذة إلا أنها فسرت القراءة المتواترة، وقيل الإرم المهلاك قال الضحاك «إرم ذات العماد» أي أهلكهم فجعلهم رميما، وبه قال شهر بن حوشب، ثم عطف سبحانه القبيلة الآخرة، وهي ثمود على قبيلة عاد فقال: ﴿ وَثَمُودُ الذِّينَ جَابُوا الصَّخْرُ بِالْوَادُ ﴾ وهم قوم صالح سُمُّوا باسم جدِّهم ثمود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح، ومعنى جابوا الصخر: قطعوه، والجوب القطع، ومنه جاب البلاد: إذا قطعها، ومنه سمى جيب القميص لأنه جيب: أيْ قطع. قال المفسّرون: أوّل من نحت الجبال والـصخور ثمود، (١) فبنوا من المدائن ألف وسبعمائة مدينة كلها من الحجارة، ومنه قوله سبحانه: ﴿وَكَانُوا يَنْحَتُونَ مِنَ الْجَبَالِ بَيُوتًا آمنين﴾ (٢) وكانوا ينحتون الجبال وينقبونها ويجعلون تلك الأنقاب بيوتا يسكنون فيها، وقوله: ﴿بالوادِ ﴾ متعلق بـ (جابوا) أو بمحذوف على أنّه حال من الصخر، وهو وادى القرى ﴿ وفرعون ذي الأوتاد ﴾ أي ذو الجنود الذين لهم خيام كثيرة يشدّونها بالأوتاد، أو جعل الجنود أنفسهم أوتادا لأنّهم يشــدُّون الملك كــما تشتــدُّ الأوتاد الخيــام، وقيل كــان له أوتاد يعــذّب الناس بــها ويشدّهم إليها ﴿ الذين طغوا في البلاد ﴾ الموصول صفة _ لعــاد وثمود وفرعون _ أيْ طغـت كلَّ طائـفة مـنهم فـي بلادهم وتمـرّدت وعتت، والـطغـيان مجـاوزة الحدّ، ﴿ فَأَكْثُرُوا فَيُهَا الفُسَادَ ﴾ بالكفر ومعاصى الله والجور عملي عباده، ويجموز أن يكون الموصول في محل رفع على أنّه خبر مبتّداً محذوف أي هم الذين طغوا، أو في محل نصب على الذَّم^(٣).

﴿فصب عليهم ربك سوط عذاب ﴾ يقال صب عليه السوط وغشاه وقنعه، وذكر

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة الحجر: الآية (٨٢).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

السوط إشارة إلى أنَّ ما أحلّه بهم في الدنيا من العذاب العظيم بالقياس إلى ما أعدّ لهم في الآخرة كالسّوط إذا قيس إلى سائر ما يعذّب به. وعن عمرو بن عبيد: كان الحسن إذا أتى على هذه الآية قال: إنّ عند الله أسواطا كثيرة فأخذهم بسوط منها. المرصاد: المكان الذي يترتب فيه الرصد، مفعال من رصده كالميقات من وقته، وهذا مثل لإرصاده العصاة بالعقاب وأنَّهم لا يفوتونه. وعن بعض العرب أن قيل له: أين ربك؟ فقال: بالمرصاد. وعن عمرو بن عبيد رحمه الله أنّه قرأ هذه السُّورة عند بعض الظلمة حتى بلغ هذه الآية فقال: إنَّ ربّك لبالمرصاد يا فلان، عرض له في هذا النداء بأنَّه بعض من توعد بذلك من الجباة فلله دَرُه. أيْ أسد فراس كان بين ثوبيه يدق الظلمة بإنكاره ويقصع أهل الأهواء والبدع باحتجابه(۱).

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿ وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكُلاً لَمّاً ۞ وَجَيءَ يَوْمَئِذَ حُبًا جَمّاً ۞ إِذَا دُكَّتِ الأَرْضُ دَكًا دَكًا ۞ وَجَاءَ رَبُكَ وَالْمَلَكُ صَفّاً صَفًا صَفًا ﴿ آ ﴾ وَجَيءَ يَوْمَئِذَ بِجَهَنّمَ يَوْمَئِذَ يَتَذَكّرُ الإِنسَانُ وَأَنّىٰ لَهُ الذّكُرَىٰ ﴿ آ ﴾ يَقُولُ يَا نَيْتنِي قَدَمْتُ لِحَيَاتِي ﴿ آ ﴾ ﴿ (٢) يعني بجَهَنّمَ يَوْمَئِذَ يَتَذَكّرُ الإِنسَانُ وَأَنّىٰ لَهُ الذّكُرَىٰ ﴿ آ يَقُولُ يَا نَيْتنِي قَدَمْتُ لِحَيَاتِي ﴿ آ ﴾ (٢) يعني أنهم يجمعون في أكلهم بين نصيبهم من الميراث ونصيب غيرهم. وقيل كانوا لا يورِّ ثون النساء ولا الصبيان ويأكّلون تراثهم مع تراثهم. وقيل يأكلون ما جمعه الميّت من الظلمة وهو عالم بذلك، فيلم في الأكل بين حلاله وحرامه. ويجوز أن يذمّ الوارث الذي ظفر بالمال سهلاً مهلاً من غير أن يعرق فيه جبينه فيسرف في إنفاقه ويأكله أكلاً واسعاً جامعاً بين ألوان المشتهيات من الأطعمة والأشربة والفواكه كما يفعل الوراَّث البطالون ﴿ حُبًا جَمّاً ﴾ كثيرا شديداً مع الحرص والشره ومنع الحقوق يفعل الوراث البطالون ﴿ حُبًا جَمّاً ﴾ كثيرا شديداً مع الحرص والشره ومنع الحقوق ما فرطُوا فيه عن ذلك وإنكارهم لفعلهم (٣). ثم أتى بالوعيد وذكر تحسرهم على ما فرطُوا فيه عين ذلك وإنكارهم لفعلهم (٣). ثم أتى بالوعيد وذكر تحسرهم على ما فرطُوا فيه حين لا تنفع الحسْرة و "يومئذ" بدل من ﴿ إِذَا دُكُتَ الأَرْضُ دَكًا دَكًا ﴾ وعامل النصب فيهما يتذكر ﴿ دَكًا دَكًا بعد دك كقوله حسبه باباً باباً: أي كرّر وعامل النصب فيهما يتذكر ﴿ دَكًا دَكًا بعد دك كقوله حسبه باباً باباً: أي كرّر

⁽۱) تفسير الكشاف تأليف أبي القاسم جار الله مـحمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي الجزء الرابع ص (۲۵۰، ۲۵۱، وما بعدهما. طـ: مصطفى البابي الحلبي بمصر.

⁽٢) سورة الفجر الآيات: (١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

عليها الدُّك حتى عادت هباء منبثًا. فإن قلت: ما معنى إسناد المجيء إلى الله، والحركة والانتقال إنمّا يجوزان على مَنْ كان في جهة؟ قلتُ: هو تمثيل لظهور آيات اقتداره وتبيّن آثار قهره وسلطانه، مُثّلتُ حاله في ذلك بحال الملك إذا حضر بنفسه ظهر بحـضوره منْ آثار الهيبــة والسياسة مالا يظهــر بحضور عساكره كــلها ووزرائه وخواصِّه عن بكرة أبيهم ﴿صَفًّا صَفًّا ﴾ ينزل ملائكة كل سماء فسيصطفُّون صفًّا بعد صف محدقين بالجن والإنس ﴿وَجِيءَ يَوْمُنَذِ بِجَهَنَّم ﴾ كقوله _ ﴿وَبُرَزَت الْجَحِيمُ لَمَن يَرَى﴾(١) وَرُويَ «أنَّها لمّــا نزلت تغــيرٌ وجه رسول الله ﷺ وعــرف في وجهه حــتى اشتدّ على أصحابه، فأخبروا عليًّا رضيَ الله عنه فجاء فاحتضنه منْ خلفه وقبَّله بين عاتقه ثم قال: (٢) يانبي الله بأبي أنت وأمِّي ما الذي حدث اليـوم وما الذي غيرك؟ فتلا عليه الآية، فقال عليّ له: كيف يجاء بها؟ قال: يجيء بها سبعون ألف مَكَك يقودونها بسبعين ألف زمام، فتشرد شردة لو تركبت لأحرقت أهل الجمع»، ﴿ يَوْمَنَذِ يَتَذَكَّرُ الإِنسَانِ ﴾ أَيْ يتذكّر ما فرَّط فيه أو يتعظ ﴿ وَأَنَّىٰ لَهُ الذّكرري ﴾ ومن أين له منفعة الذِّكري لابدَّمن تقدير حذف مضاف وإلاَّ فبين ﴿ يوم يتذكر ﴾ وبين ﴿ وأنى له الذكرى ﴾ تناف وتناقض «قدّمت لحياتي» هذه وهي حياة الآخرة أو وقت حياتي في الدنيا، كقولك جئته لعـشر ليال خلون من رجب، وهذا أبين دليل على أَنَّ الاختيار كان في أيديهم ومعلَّقا بقصـدهم وإرادتهم وأنَّهم لم يكونوا محجوبين عن الطاعات مجبرين على المعاصي كمذهب أهل الأهواء والـبدع، وإلاَّ فما معنى التحسر؟! يعذّب، ويوثق ـ قرأ الكسائي بفتحهما، وقرأ الباقون بكسرهما. والضمير للإنسان الموصوف، (٣) وقيل هو أُبيّ بن خلف: أيْ لا يعذّب أحد مــثل عذابه ولا يوثق بالسلاسل والأغـلال مثل وثاقه لتناهيه في كفـره وعناده، أو لا يحمل عذاب

⁽١) سورة النازعات الآية: (٣٦).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

الإنسان أحد كقوله _ ﴿ وَلا تَزرُ وَازرَةٌ وزْرَ أُخْرَى ﴾ (١) والضمير لله تعالى: أي لا يتولى عذاب الله أحد لأنَّ الأمر لله وحده في ذلك اليوم، أو للإنسان: أيْ لا يعذَّب أحد من الزبانية مثل ما يعلنبونه ﴿ يا أيتها النفس ﴾ على إرادة القول: أَيْ يقول الله للمؤمن: ﴿ يَا أَيْتِهَا النَّفُسِ ﴾ ، إمَّا أن يكلمه إكراماً له كما كلَّم موسى صلوات الله عليه، أو على لسان مَلَك، و﴿المطمئنة﴾ الآمنة التي لا يستفزّها خوف ولا حزن وهي النفس المؤمنة، أو المطمئنة إلى الحق التبي سكنها ثلج اليقين فلا يخالجها شك. ويشهد للتفسير الأوّل قراءة أُبيّ بن كعب: يا أيتها النفس الآمنة المطمئنة. فإن قلت: متى يقال لها ذلك؟ قلت: إمَّا عند الموت وإما عند البعث وإمَّا عند دخول الجنة على معنى ارجعي إلى موعد ربك ﴿ راضية ﴾ بما أوتيت ﴿ مرضية ﴾ عند ا لله ﴿ فادخلي في عبادي ﴾ في جملة (٣) عبادي الصالحين وانتظمي في سلكهم ﴿ وادخلي جنتي ﴾ معهم، وقيل النفس الرُّوح، ومعناه، فادخلي في أجساد عبادي، وقيل نزلت في حمزة بن عبدالمطّلب، وقيل في خبيب بن عدي الذي صلبه أهل مكة وجعلوا وجهه إلى المدينة فقال: اللهم إن كان لى عندك خير فحول وجهى نحو قبلتك، فحوّل الله وجهه نحوها فلم يستطع أحد أن يحوِّله، والظاهر العموم. عن رسول الله ﷺ: «مَنْ قـرأ سورة الفجر في اللـيالي العشر غـفر الله له، ومَنْ قرأها في سائر الأيام كانت له نورا يوم القيامة»(٤)

⁽١) سورة فاطر الآية: ١٨.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) نفس المصدر السابق.

(سورة البلد)

قال تعالى: ﴿لا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ۞ وأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ۞ وَوَالِدِ وَمَا وَلَدَ ۞ لَقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ في كَبُد﴾ (١) أقسم سبحانه بالبلد الحرام وبما بعده على أن الإنسان خلق مغمورا في مكابدة المشاق، والشدائد، واعترض بين القسم والمقسم عليه بقوله: ﴿ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴾ يعني ومن المكابدة أنَّ مثـ لك على عِظَم حـرمتك يستحلُّ بهذا البلد الحرام كما يستحلُّ الصيد في غير الحرم، عن شرحبيل: يُحرِّمون أن يقتلوا بها صيداً ويعضدوا بها شجرة ويستحلون إخراجك وقتلك. وفيه تثبيت رسول الله ﷺ وبعث على احتمال ما كان يكابد من أهل مكة وتعجيب من حالهم في عداوته، أو على رسول ﷺ بالقسم ببلده على أن الإنسان لا يخلو من مقاساة الشدائد. واعترض بأن وعده فتح مكة تتميماً للتسلية والتنفيس عنه فقال ـ وأنت حلَّ بهـذا البلد ـ يعـني وأنت حلُّ به فـي المستقبـل تصنع فيـه ما تريد من الـقتل والأسر، وذلك أنَّ الله فتح عليه مكة (٢) وأحلَّها له وما فتحــت على أحد قبله ولا أُحلَّت له فأحلَّ ما شـاء وحرَّم ما شاء. قتل ابن خطل وهو متعلَّق بـأستار الكعبة، وغيره وحرّم دار أبى سفيان ثم قال: «إن الله حرّم مكة يوم خلق السموات والأرض فهي حرام إلى أن تقوم الساعة، لم تحلّ لأحد قبلي ولن تحلّ لأحد بعدى ولم تحلّ لى إلاّ ساعة من نهار، فلا يعضد شجرها ولا يختلى خلاها ولا ينفر صيدها ولا تحـلّ لقطتها إلاّ لمنشــد»، فقال العباس: يا رســول الله إلاّ الإذخر فإنه لقيوننا وقبورنا وبيوتنا، فقال ﷺ: «إلاَّ الإذخر» فإن قلت: أيـن نظير قوله وأنت حلّ في معنى الاستقبال؟ قلت: قوله: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيُّتُونَ﴾ (٣) ومثله واسع في كلام العسباد تقول لمن تسعده الإكرام والحباء أنت مكرم محبوٌّ، وهسو في كلام الله

⁽١) سورة البلد: الآيات: (١، ٢، ٣، ٤).

⁽۲) تفسير الكشاف تأليف أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي الجزء الرابع ص (۲۵۵، وما بعدها.

⁽٣) سورة الزمر: الآية: (٣٠).

أوسع لأن الأحوال المستقبلة عنده كالحاضرة المشاهدة، وكفاك دليلاً قاطعا على أنه للاستقبال وأنَّ تفسيره بالحال محال أنَّ السورة بالاتفاق مكية وأين الهجرة عن وقت نزولها فما بال الفتح؟ (١) فإن قلت: ما المراد به «ووالد وما ولد»؟ قلت: رسول الله على ومن ولده، أقسم ببلده الذي هو مسقط رأسه وحَرَم أبيه إبراهيم ومنشأ أبيه إسماعيل وبمن ولده وبه فإن قلت: لم نكَّر؟ قلت: للإبهام المستقل بالمدح والتعجب. فإن قلت: هلاً قيل ومَن ولد؟ قلت: فيه ما في قوله عولاً أعْلَم بما وصَعَت عني موضوعا عجيب الشأن، وقيل هما آدم وولده، والحبد أصله من قولك كبد الرجل كبدًا فهو أكبد إذا وجعت كبده وانتفخت فاتسع فيه حتى استعمل في كل تعب ومشقة، ومنه اشتقت المكابدة كما قيل كَبَتُه بمعنى أهلكه وأصله كبده إذا أصاب كبده، قال لبيد:

يا عين هل بكيت أربد إذ قمنا وقام الخصوم في كبد أي في شدة الأمر وصعوبة الخطب، والضمير في «أيحسب» لبعض صناديد قريش الذين كان رسول الله على كابد منهم ما يكابد والمعنى: أيظن هذا الصنديد القوي في قومه المتضعف للمؤمنين أن لن تقوم (٣) قيامة ولن يقدر على الانتقام منه وعلى مكافأته بما هو عليه، ثم ذكر ما يقوله في ذلك اليوم وأنّه يقول: «أهلكت مالا لبدا» يريد كثرة ما أنفقه فيما كان أهل الجاهلية يسمونها مكارم ويدعونها معالي ومفاخر «أيحسب أن لم يره أحد» حين كان ينفق ما ينفق رئاء الناس وافتخاراً بينهم: يعني أنّ الله كان يراه وكان عليه رقيبا. ويجوز أن يكون الضمير للإنسان على أن يكون المعنى: أقسم بهذا البلد الشريف ومن شرّفه إنّك حل به ممّا يقترفه أهله من يكون المعنى: أقسم بهذا البلد الشريف ومن شرّفه إنّك حل به ممّا يقترفه أهله من حرّج بريء، فهو حقيق بأن أعظمه بقسمي به ـ لقد خلقنا الإنسان في كبد ـ أيْ في مرض، وهو مرض القلب وفساد الباطن. يريد الذين علم الله منهم حين خلقهم أنهم لا يؤمنون ولا يعملون الصالحات. وقيل الذي يحسب أن لن يقدر خلقهم أنهم لا يؤمنون ولا يعملون الصالحات. وقيل الذي يحسب أن لن يقدر

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة آل عمران: الآية: (٣٦).

⁽٣) المصدر السابق.

عليه أحد _ هو أبو الأشدّين، وكان قوياً يبسط له الأديم العكاظي فيقوم عليه ويقول: مَنْ أزالني عنه فله كذا، فلا ينزع إلا قطعا ويبقى موضع قدميه. وقيل الوليد بن المغيرة. (لبدا)، قرأ الجمهور بضم اللام وفتح الباء مخففا، وقرأ أبو جعفر بضم اللام وفتح الباء مشدّدا(١) ﴿ أَلَمْ نَجْعَلَ لَهُ عَيْنَيْنَ ﴾ يبصر بهما المرئيات ﴿ وَلَسَانًا ﴾ يترجم به عن ضمائره ﴿ وَشَفَتَيْنَ ﴾ يطبقهما على فيه ويستعين بهما على النطق والأكل والشرب والنفخ وغير ذلك ﴿ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ أيْ طريقي الخير والشرّ، وقيل الثديين (١).

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿ فَلا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةُ (آ) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ (آ) فَكُ رَقَبَة (آ) أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْم ذِي مَسْغَبَة (آ) يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَة (آ) أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَة ﴾ (آ) ﴿ فَكُلا اَقْتَحَمُ الْعَقَبَةُ ﴾ الاقتحام: الرمي بالنفس في شيء من غير روية، يقال منه قحم في الأمر قحوما: أيْ رمى بنفسه فيه من غير روية، وتقحيم النفس في الشيء: إدخالها فيه من غير روية، والقحمة بالضم المهلكة. والعقبة في الأصل: الطريق التي في الجبل، سميت بذلك لصعوبة سلوكها، وهو مثل ضربه سبحانه لمجاهدة (٤) النفس والهوى والشيطان في أعمال البرّ، فجعله كالذي يتكلّف صعود العقبة. قال الفرّاء والزّجاج: ذكر سبحانه هنا «لا» مرّة واحدة والعرب لاتكاد تفرد لا مع الفعل الماضي في مثل هذا الموضع حتى يعيدوها في كلام آخر كقوله _ ﴿ فَلا صَدِقَ وَلا صَلّى ﴾ (٥) وإنمًا أفردها هنا لدلالة آخر الكلام على معناه، فيجوز أن يكون قوله ﴿ ثُمَّ كَانَ مِنَ الّذِينَ آمَنُوا ﴾ (٢) قائما مقام التكرير كأنّه قال: فلا اقتحم العقبة، ولا آمن.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) سورة البلد: الآيات: (١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥ ١٦).

⁽٤) انظر فتح القدير الجامع بين فنّي الرواية والدراية من علم التـفسير تأليف محمد بن عليّ بن محمد الشوكاني الجزء الخامس ص (٤٤٤، ٤٦٥).

⁽٥) سورة القيامة: الآية (٣١).

⁽٦) سورة البلد: لآية (١٧).

قال المبرد وأبو على الفارسي: إنَّ (لا) هنا بمعنى لم: أيْ فلم يقتحم العقبة، وروي نحو ذلك عن مجاهد، فلهذا لم يحتج إلى التكرير ومنه قول زهير:

وكان طوى كشحا على مستكنّة فلا هو أبداها ولم يتقدم

أيْ فلم يبدها ولم يتقدّم، وقيل هو جار مجرى الدّعاء كقولهم: لانجاء، قال أبو زيد وجماعة من المفسرين: معنى الكلام هنا الاستفهام الذي بمعنى الإنكار، تقديره: أفلا اقتحم العقبة، أو هلاًّ اقتحم العقبة (١١). ثم بيّن سبحانه العقبة فقال ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَة ﴾ (٢) . أي أي شيء أعلمك ما اقتحامها ﴿ فَكُ رَقَبَة ﴾ (٣) أي هي إعتاق رقبة وتخليـصها من أسار الرِّق، وكلُّ شيء أطلقته فقد فـككته، ومنه: فكّ الرَّهْن، وفكَّ الكـتاب، فقد بيّن سبحانـه أنَّ العقبة هي هذه القـرب المذكورة التي تكون بها النَّجاة من النار قبال الحسن وقتادة: هي عقبية شديدةً في البنَّار دون الجسر، فافتحموها بطاعة الله. وقال مجاهد والضحّاك وغير واحد: هي الصراط الذي يضرب على جهنم كحدّ السيف. وقال كعب: هي نار دون الجسر. قيل وفي الكلام حذف: أيُّ وما أدراك ما اقتحام العقبة؟ قـرأ أبو عمرو وابن كثير والكسائى ﴿فَكُ رَقَبَهَ ﴾ على أنَّه فعل ماض ونصب رقبة على المفعولية، وهكذا قرأ أو أطعم: على أنّه فعل ماض. وقرأ الباقون ﴿فكُّ رقبة أو إطعام﴾ على أنَّهما مصدران وجرّ رقبة بإضافة المصدر إليها، فعلى القراءة الأولى يكون الفسعلان بدلاً من اقتحم أو بيانًا له كأنَّه قيل: فلا فكَّ ولا أطْعَمَ، والفكِّ في الأصل: حلَّ القيد(١)، سمي العتق فكأنَّ الرق كالقيد، وسمي المرقوق رقبة لأنَّه بالرق كالأسير المربوط في رقبته

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة البلد: الآية (١٢).

⁽٣) سورة البلد: الآية: (١٣).

⁽٤) نفس المصدر السابق.

﴿ أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَة ﴾ (١) المجاعة، والسغب الجوع، والساغب الجائع. قال الرَّاغب: يقال منه سغب الرجل سغبا وسغوبا فهو ساغب وسغبان، والمسغبة مفعلة منه، وأنشد أبو عبيدة:

فَلُوْ كنت حراً ياقيسُ بنَ عاصمِ للابتَّ شبعاناً وجارك ساغباً قال النخعي ﴿فِي يَوْم ذِي مَسْغَبَة ﴾ أي عزيز فيه الطعام ﴿يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَة ﴾ (٢) أي قرابة، يقال: فلان ذو قرابتي وذو مقربتي، واليتيم في الأصل: الضعيف يقال: يتم الرجل: إذا ضعف، واليتيم عند أهل اللغة: مَنْ لا أب له، وقيل: هو مَنْ لا أب له ولا أمّ، ومنه قول قيس بن الملوّح:

إلى الله أشكو فَقْدَ ليلى كما شكا إلى الله فَقْدَ الوالدين يتيم ﴿ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَة ﴾ أَيْ لا شيء له كأنّه لصق بالتراب لفقره، وليس له مأوى إلاَّ التراب، يقال ترب الرجل يترب تربأ ومتربة: إذا افتقر حتى لصق (٣) بالتراب ضرا، قال مجاهد: هو الذي لا يقيه من التراب لباس ولا غيره. وقال قتادة: هو ذو العيال. وقال عكرمة: هو المديون. وقال ابن جبير: هو الذي ليس له أحد. وقال عكرمة: هو البعيد التربة الغريب عن وطنه، والأول أولى، ومنه قول الهذلي:

وكُنّا إذا ما الضيف حلّ بأرضنا سفكنا دماء البُدْن في تربة الحال قرأ عامّة القرّاء: «ذي مسغبة» على أنّه صفة ليوم، ويتيما هو مفعول إطعام وقرأ الحسن: «ذا مسغبة» بالنصب على أنّه مفعول إطعام: أيْ يطعمون ذا مسغبة، ويتيماً بدل منه وهذه القراءة وإن كانت شاذة إلاّ أنّ لها وجهاً جيّدا في اللغة. ﴿ثُمّ كَانَ مِنَ اللّذِينَ آمَنُوا﴾ (٤) عطف على المنفيّ بلا، وجاء بثم للدلالة على تراخي رتبة الإيمان ورفعة محلّة وفيه دليل على أنّ هذه القُرَب إنمّا تنفع مع الإيمان، وقيل المعنى: ﴿ثُمّ كَانَ مِنَ الّذِينَ آمَنُوا﴾ بأنّ هذا نافع لهم. وقيل المعنى: أنّه أتى بهذه المعنى: أنّه أتى بهذه

⁽١، ٢) سورة البلد الآيتان: (١٤، ١٥).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة البلد الآية: (١٧).

القرب لوجه الله ﴿ وَتَوَاصَوْا بِالصَبْرِ ﴾ معطوف على آمنوا: أيْ أوصى بعضهم بعضاً بالصبر على طاعة الله وعن معاصيه. وعلى ما أصابهم من البلايا والمصائب(١) ﴿ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ ﴾ أيْ بالرحمة على عباد الله فإنهم إذا فعلوا ذلك رحموا اليتيم والمسكين، واستكثروا من فعل الخير بالصدقة ونحوها، والإشارة بقوله ﴿ أُولُكُ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَة ﴾ (٢) إلى الموصول باعتبار اتصافه بالصفات المذكورة «هم أصحاب الميمنة» أيْ أصحاب جهة اليمين، أو أصحاب اليمين. أو الذين يعطون كتبهم بأيمانهم، وقيل غير ذلك. ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَة ﴾ آي كفروا بالقرآن، أو بما هو أعمّ منه، فتدخل الآيات التنزيلية والآيات الكونية التي تدل على الصانع سبحانه ﴿ هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَة ﴾ أيْ أصحاب الشمال، أو أصحاب الشرّوم، أو الذين يُعطون كتبهم بشمالهم. أو غير ذلك ﴿ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤْصَدَة ﴾ (٤) أي مطبقة مغلقة، يقال: أصدت الباب وأوصدته إذا أغلقته وأطبقته وأطبقته (٥)، ومنه قول الشاعر:

تحِـنُ إلـى أجبـال مـكـة ناقـتـي ومن دونها أبواب صنعاء مؤصدة قرأ نـافع وابن كثـير وابن عامـر وأبو بكر والـكسائي بـالواو، وقرأ أبو عـمرو وحمزة وحفص بالهمزة مكان الواو، وهما لغتان، والمعنى واحد.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) (٣) (٤) سورة البلد الآيات: (١٨، ١٩، ٢٠).

⁽٥) نفس المصدر السابق.

(سورة الشمس)

قال الله تعالى: ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا آ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلاهَا آ وَالنَّهَارِ إِذَا جَلاَهَا آ وَالنَّهَا وَمَا سَوَاهَا آ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ⑤ وَالأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا آ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَاهَا آ وَاللَّهُمَهَا فَجُورَهَا وَتَقُواَهَا ﴾ (١) قال الزجّاج وغيره: جواب القسم ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكّاهَا ﴾ (١) فألْهُمَهَا فُجُورَهَا وَتَقُواَهَا ﴾ (١) قال الزجّاج وغيره: جواب القسم ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكّاهَا ﴾ (١) ولمّا طال الكلام حَسُنَ حذف اللام من الجواب. وقد تضمّن هذا القسم الأقسام بالحالق، والمخلوق، فأقسم بالسماء وبانيها، والأرض وطاحيها، والنفس ومسويّها. . فيكون الإقسام بنفس فعله تعالى، فيكون قد أقسم بالمصنوع الدّال عليه، وبصنعته الدّالة على كمال علمه وقدرته وحكمته وتوحيده، ولما كانت حركة الشمس والقمر، والليل والنهار أمراً يشهد الناس حدوثه شيئاً فشيئاً، ويعلمون أنَّ الحادث لابُدَّ له محدث، كان العلم منزّلا منزلة ذِكْرِ المحدث له لفظا، فلم يذكر الفاعل في الأقسام الأَربعة (٣).

ولهذا سلك طائفة من النظار طريق الاستدلال بالزمان على الصانع وهو استدلال صحيح قد نبه عليه القرآن في غير موضع، كقوله ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَاخْتِلافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ لأُولِي الأَلْبَابِ (٤). ولما كانت السماء والأرض ثابتين حتى ظن مَنْ ظن أنهما قديمتان ذكر مع الأقسام بهما بانيهما ومبدعهما، وكذلك النفس، فإن حدوثها غير مشهود، حتى ظن بعضهم قدمها فذكر مع الأقسام بها مسويها وفاطرها، مع ما في ذكر بناء السماء وطحو الأرض وتسوية النفس من الدلالة على الرحمة والحكمة والعناية بالخلق، فإن بناء السماء يدل على أنها كالقبة العالية على الأرض، وجعلها سقفا لهذا العالم، والطحو هو مد الأرض وبسطها، وتوسيعها ليستقر عليها الأنام والحيوان، ويمكن فيها البناء والغراس والزرع، وهو متضمّن لنضوب الماء عنها، وهو ممّا حير عقول الطبائعيين، حيث

⁽١) سورة الشمس الآيات: (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩).

⁽٢) سورة الشمس: الآية (٢).

⁽٣) انظر النبيان في أقسام القرآن للعلامة شمس الدين محمد بن أبي بكر المـعروف بابن القيم الجوزية ص (١٣ وما بعدها).

⁽٤) سورة آل عمران: الآية(١٩٠).

كان مقتضي الطبيعة أن يغمرها كثرة(١) الماء، فبروز جانب منها على الماء على خلاف مقتضى الطبيعة وكونه هذا الجانب المعيّن دون غيره، مع استواء الجوانب في الشكل، يقتضى تخصيصاً. فلم يجدوا بدًا أن يقولوا: عناية الصانع اقتضت ذلك. . ولكن عناية مَنْ لا مشيئة له، ولا إرادة ولا اختيار، ولا علم بمعيّن أصلا، كما تقولونــه فيه محال، فعنايته تــقتضى ثبوت صفات كمالــه ونعوت جلاله، وأنَّه الفاعل يفعل باختياره ما يريد. وكذلك النفس أقسم بها وبمن سوّاها وألهمها فجورها وتقواها، فإنَّ من الناس مَنْ يقول قديمة لا مبدع لها. ومنهم مَنْ يقول بل هي التي تبدع فجـورها وتقواها، فذكر سبحانه أنَّه هو الـذي سوَّاها وأبدعها، وأنَّه هو الذي ألهمها الفجور والتقوى فأعلمنا أنَّه خالق النفوس وأعمالها. وذكر لفظ وفي قوله _ فإذا ﴿سُوِّيتُهُ وَنَفَخْتُ فيه من رُّوحي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدينَ ﴾ الآية (٣) إيذانا بدخول البدن في لفظ النفس. كقوله _ ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴾ (٤) وقوله _ ﴿ فَسَلَّمُوا عَلَىٰ أَنفُسَكُم﴾ (٥) ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُم﴾ (٦) ﴿ لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمنُونَ وَالْمُؤْمنَاتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا ﴾ (٧) ونظائره. وباجتماع الروح مع البدن تصير النفس فاجرة أو تقية. وإلا فالرُّوح بـدون البدن لا فـجور لها. وقـوله: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا﴾ الضمير مرفوع في «زكاها» عائد على (مَنْ) وكذلك هو في «دسّاها» المعنى قد أفلح من زكَّى نفسه. وقد خـاب من دسَّاها هذا هو القول الصحيح، وهـو نظير قوله ـ ﴿ قُلْهُ أَفْلُحُ مَن تُزكِّي ﴾ (٨) وهو سبحانه إذا ذكر الفلاح علَّقه بفعل المفلح، كقوله ـ ﴿قُلَّا أَفْلُحُ الْمُؤْمَنُونَ ۞﴾ ﴿الَّذِينَ هُمْ فَي صَلاتِهِمْ خَاشَعُونَ﴾ (٩) إلى آخر الآيات، وقوله:

 ⁽١) نفس المصدر السابق.
 (٢) سورة الانفطار» الآيتان: (٦، ٧).

⁽٣) من مواضعة سورة الأعراف الآية (٢٩) وسورة ص الآية (٧٢) ـ نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة الأعراف: الآية: (١٨٩). (٥) سورة النور: الآية: (٦١).

⁽٦) سورة النساء: الآية (٢٩) (٧) سورة النور: الآية: (١٢).

⁽٨) سورة الأعلى» الآية: (١٤)..

⁽٩) سورة المؤمنون» الآيتان (١، ٢) إلى آخر الآيات.

﴿الّذِينَ يُؤْمنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلاةَ وَمِمّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُون ﴿ وَالّذِينَ يُؤْمنُونَ بِمَا أُنزِلَ مِن قَبْلَكَ وَبِالآخِرَة هُمْ يُوقَبُون ﴿ أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مَّن رَبّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُون ﴾ (١) وقوله: ﴿إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَن الْمُفْلِحُون ﴾ (٢) وقوله: ﴿ إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَن يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُون ﴾ (٢) ونظائره. قال الحسن: قد أفلح من زكّى نفسه وحملها على معصية الله. وقاله قتادة وقال ابن قتيبة: يريد أفلح من زكّى نفسه، أيْ نمّاها وأعلاها بالطاعة والبر والصدقة واصطناع المعروف. وقد خاب من دسّاها أيْ نقصها وأخفاها بترك عمل البر وركوب المعاصي، والفاجر أبدا خفي المكان، عديم المروءة، غامض الشخص، ناكس الرأس. فكأن المتصف بارتكاب الفواحش دسَّ نفسه، وقمعها. وأسلام ومصطنع المعروف شهر نفسه ورفعها، وكانت أجواد العرب تنزل الربي ويفاع الأرض لتشهر أنفسها. وتوقد النيران في الليل للطارقين. وكانت اللئام تنزل الأولاج والأطراف والأهضام (٣) لتخفي أماكنها على الطالبين. فأولئك أعلوا أنفسهم ودسُّوها وأنشد:

وبوأت بيتك في معلم رحيب المباحات والمسرح كفيت العفاة طلاب القرى ونبح الكلاب لمستنبح (٢)

وقال أبو العباس: سألت ابن الأعرابي عن قوله: ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن دَسًاهَا ﴾ فقال دس معناه دَس نفسه مع الصالحين وليس منهم، وعلى هذا فالمعنى أخفى نفسه في الصالحين، يرى الناس أنّه منهم وهو منطوعلى غير ما ينطوي عليه الصالحون. وقالت طائفة أخرى: الضمير يرجع إلى الله سبحانه قال ابن عباس، في رواية

⁽١) سورة البقرة الآيات: (٣، ٤، ٥) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة النور الآية: (٥١).

⁽٣) اليفاع: المحكان المرتفع، والولج: موضع أو كهف تستتر فيه المادة ـ الجمع أولاج، والهضم بكسر الضاد ـ المطمئن من الأرض.

⁽٤) نفس المصدر السابق.

عطاء: قد أفلحت نفس زكّاها الله وأصلحها. وهذا قول مجاهد، وعكرمة وغيرهما: قالوا: سعدت نفس وأفلحت نفس أصلحها الله وطهرها ووفقها للطاعة، حتى عملت بها، وخابت وخسرت نفس أضلّها الله وأغواها وأبطلها وأهلكها.

قال أرباب هذا القول: قد أقسم الله بهذه الأشياء التي ذكرها، لأنّها تدلّ على وحدانيته، وعلى فلاح مَنْ طهره، وخسارة مَنْ خذله، حتى لا يظنّ أحد أنّه هو الذي يتولّى تطهير نفسه وإهلاكها بالمعصية مِنْ غير قدر سابق، وقضاء متقدّم. قالوا: وهذا أبلغ في التوحيد الذي سيقت له هذه السورة. قالوا ويدلّ عليه قوله فألهمها فُجُورها وَتقُواها (۱) قالوا: ويشهد له حديث نافع عن ابن عمر أبي مليكة (۲) عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: انتبهت نفسي ليلة فوجدت رسول الله عنها أنها قالت: انتبهت نفسي ليلة فوجدت رسول ومولاها قالوا فهذا الدعاء هو تأويل الآية، بدليل الحديث الآخر: أنَّ النبي كَانُهُ ومولاها، وزكّها أنت خير من زكّاها أنت وليها ومولاها، وزكّها أنت نفسي تقواها، أنت وليها ومولاها، وزكّها أنت خير من زكّاها أنت وليها ومولاها، وزكّها أنت خير من زكاها (۱) قالوا: وفي هذا ما يبيّن أنَّ الأمر كله له سبحانه، فإنّه هو خالق النفس وملهمها الفجور والتقوى. وهو مزكّيها ومدسيها، فليس للعبد في الأمر شيء ولا هو مالك من أمر نفسه شيئا.

قال أرباب القول الأوّل: هذا القول، وإن كان جائزا في العربية، حاملاً للضمير المنصوب على معنى من ، وإن كان لفظها مذكرا(٤)، كما في قوله: ﴿ومِنْهُم مَن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ أَفَأَنتَ تُسْمِعُ الصُّمُّ وَلَوْ كَانُوا لا يَعْقِلُون﴾ (٥) جمع الضمير، وإن كان

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) كذا هنا. وفي تفسير ابن كثير قال الإمام أحمد حدثنا وكيع عن نافع عن ابن عمر عن صالح بن سعيد عن عائشة وذكره. ثم قال ابن كثير: تفرد به.

⁽٣) رواه الحافظ ابن كثير في تفسيره من طريق الطبراني وابن أبي حاتم.

⁽٤) نفس المصدر السابق.

⁽٥) سورة يونس الآية: (٤٢).

لفظ مَنْ مفردا، حملا على نظمها. فهذا إنما يحسنُ حيث لا يقع لبس في مفسر الضمائر، وهاهنا قد تقدّم لفظ مَنْ، والضمير المرفوع في «زكّاها» يستحقه لفظ ومعنى، فهو أوْلى، ثم يعود الضمير المنصوب على النفس التي هي أوْلى به لفظًا ومعنى فهذا هو النظم الطبيعي الذي يقتضيه سياق الكلام ووضعه. وأمّا عود الضمير الذي يلي مَنْ على الموصول السابق وهو قوله _ وما سوّاها _ وإخلاء جاره الملاصق له وهو «مَنْ» ثم عود الضمير المنصوب وهو مؤنت على مَنْ، وله فظه مذكّر دون النهس المؤنثة. فهذا يجوز، لو لم يكن للكلام محمل غيره وأحسن منه. فأمّا إذا كان سياق الكلام ونظمه يقتضي خلافه ولم تدع الضرورة إليه، فالحمل عليه ممتنع. قالوا: والقول الذي ذكرناه أرجح من جهة المعنى لوجوه:

(أحدها) أنَّ فيه إشارة إلى ما تقدّم منْ تعليق الفلاح على فعل العبد واختياره، كما هي طريقة القرآن. (الثاني) أنَّ فيه زيادة فائدة وهي إثبات فعل العبد(١) وكسبه، وما يثاب وما يعاقب عليه، وفي قوله «فألهمها فجورها وتقواها» إثبات القضاء والقدر السابق. فتضمّنت الآيتان هذين الأصلين العظيمين، وهما كثيراً ما يقترنان في القرآن كقوله _ ﴿كَلاَّ إِنَّهُ تَذْكَرَة ﴿قَ فَمَن شَاءَ ذَكَرَهُ ﴿قَ وَمَا يَذْكُرُونَ إِلاَّ أَن يَشَاءَ اللَّهُ هُو أَهْلُ النَّقُوْرَى وأَهْلُ الْمَعْفُرة ﴾ (٢) ، ﴿لَمَن شَاءَ مَنكُمْ أَن يَسْتَقِيم ﴿مَنَ وَمَا تَشَاءُونَ يَشَاءُ اللَّهُ هُو أَهْلُ التَّقُورَى وأَهْلُ الْمَعْفُرة ﴾ (٢) ، ﴿لَمَن شَاءَ مَنكُمْ أَن يَسْتَقيم ﴿مَنَ وَمَا تَشَاءُونَ إِلاَّ أَن يَشَاءُ اللَّهُ مُرَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٣) فتضمنت الآيتان. الرد على القدرية والجبرية (الثالث) أنَّ قولنا يستلزم قولكم، دون العكس. فإنّ العبد إذا زكَّى نفسه ودسّاها فإمّا يركيها بعد تدسية الله لها بتوفيقه وإعانته، وإنمّا يدسيّها بعد تدسية الله لها بخذلانه، والتخلية بينه وبين نفسه، بخلاف ما إذا كان المعنى على القدر السابق المحصن، لم يبق للكسب وفعل العبد ها هنا ذكر البتّة (٤) .

وذكر في هذه السّورة ثمود، دون غيرهم من الأمم المكذّبة فقال شيخنا(٥): هذا

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة المدثر: الآيات: (٥٤، ٥٥، ٥٦).

⁽٣) سورة التكوير: الآيتان: (٢٨، ٢٩).

⁽٤) نفس المصدر السابق:

⁽٥) المراد به شيخ الإسلام: تقى الدين أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيمية رحمه الله.

- والله أعلم - من باب التنبيه بالأدنى على الأعلى. فإنَّه لم يكن في الأمم المكذَّبة أخف ذنبا وعذابا منهم، إذ لم يذكر عنهم من الذنوب ما ذُكرَ عن عاد، ومدين، وقوم لوط، وغيرهم. ولهذا لَمَّا ذكرهم وعادا قال: ﴿فَأَمَّا عَادُّ فَاسْتَكْبَرُوا في الأَرْضِ بغَيْرِ الْحَقِّ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً أَوَ لَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ منْهُمْ قُوَّةً وَكَانُوا بآيَاتنَا يَجْحَدُون﴾(١) ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَىٰ عَلَى الْهُدَىٰ فَأَخَذَتْهُمْ صَاعِقَةُ الْعَذَابِ الْهُون بِمَا كَانُوا يَكْسبُون ﴿ (٢) وكذلك إذا ذكرهم مع الأمم المكذَّبة لـم يذكر عنهم ما ذكر عن أولئك من التجبر والتكبّر، والأعمال السيئة، كاللواط، وبخس المكيال والميزان، والفساد في الأرض، كما في سورة هود والشعراء وغيرهما، فكان في قوم لوط ـ مع الشرك ـ إتيان الفاحشـة التي لم يسبقوا إليها. . وفي قوم عاد _ مع الشرك _ التجبر والتكبر والتوسع (٣) في الدنيا، وشدّة البطش، وقولهم «من أشدّ منا قـوة؟» وفي أصحاب مدين _ مع الشرك _ الظـلم في الأموال. وفي قوم فرعون _ مع الشرك - الفساد في الأرض والعلوّ. وكان عذاب كلّ أمّة بحسب ذنوبهم وجرائمهم. فعذَّب قوم عاد بالريح الشديدة العاتية، التي لا يقوم لها شيء. وعذَّب قوم لـوط بأنواع من العـذاب لم يعذب بهـا أمَّة غيرهـم. فجمع لهـم بين الهلاك والرجم بالحجارة من السماء، وطمس الأبصار، وقلب ديارهم عليهم بأن جعل عاليها سافلها، والخسف بهم إلى أسفل سافلين. وعذَّب قوم شعيب بالنار التي أحرقتهم وأحرقت تلك الأموال التي اكتسبوها بالظلم والعدوان: وأمَّا ثمود فأهلكوا بالصيحة فماتوا في الحال، فإذا كان عذاب هؤلاء _ وذنوبهم مع الشرك عقر الناقة التي جعلها الله آية لهم _ فمن انتهك محارم الله واستخفُّ بأوامره ونواهيه وعقر عباده، وسفك دماءهم، كان أشد عذابا. ومن اعتبر أحوال العالم قديما وحديثا، وما يعاقب به من سعى في الأرض بالفساد، وسفك الدماء(٤) بغير

سورة فصلت الآية: (١٥).

⁽٢) سورة فصلت؛ الآية: (١٧).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) نفس المصدر السابق.

حق، وأقام الفتن واستهان بحرمات الله، علم أنَّ النجاة في الدنيا والآخرة للذين آمنوا وكانوا يتقون.

(قلتُ) وقد يظهر في تخصيص ثمود ههنا بالذكر، دون غيرهم ممّن هو أشدً منهم جرما، معنى آخر، وهو أنهم ردُّوا الهدى بعدما تَيقَنُوه وكانوا مستبصرين به، قد ثلجت له صدورهم، واستيقظت له أنفسهم، فاختاروا عليه العمى والضلالة، كما قال تعالى: في وصفهم ﴿وأَما ثمود فهديناهم فاستحبُّوا العمى على الهدى وقال: ﴿وَآتَيْنَا ثَمُودَ النَّاقَةَ مُبْصِرَةَ﴾(١) أيْ موجبة لهم التبصرة واليقين، وإن كان جميع الأمم المهلكة هذا شأنهم. فإن الله لم يهلك أمة إلا بعد قيام الحجة عليها لكن خصت ثمود من ذلك بمزيد الهدى والبصيرة. ولهذا لما قرنهم بقوم عاد قال «فأمّا عاد فاستكبروا في الأرض بغير الحق وقالوا من أشدُّ منّا قوّة؟» ثم قال «وأمّا ثمود فهديناهم فاستحبُّوا العمى على الهدى» ولسهذا أمكنَ عاداً المكابرة، وأن يقولوا لنبيهم ﴿ مَا حِنْتَا بِبَينَة ﴾(٢) ولم يكن ذلك لثمود، وقد رأوا البيّنة عيانا(٣)

وصارت لهم بمنزلة رؤية المشمس والقمر، فردوا الهدى بعد تيقنه والبصيرة التامة، فكان في تخصيصهم بالذكر تحذير لكل من عرف الحق ولم يتبعه. وهذا داء أكثر الهالكين، وهو أعم الأدواء وأغلبها على أهل الأرض. والله أعلى وأعلم بالصواب.

⁽١) سورة الإسراء: الآية: (٥٩).

⁽٢) سورة هود: الآية: (٥٣).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

(سورة الليل)

قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ۞ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ۞ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالأُنثَى ۞ ﴿إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ﴾(١) فهو سبحانه يقسم بالليل في جميع أحواله، إذ هو من آياته الدَّالة عليه. فأقسم به وقت غشيانه، وأتى بصيغة المضارع لأنَّه يغشى شيئاً بعد شيء. وأمَّا النهار فإنَّه إذا طلعت الشمس ظهر وتجلى وهلة واحدة. ولهذا قال في سورة الشمس ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا ۞ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلاهَا ۞ وَالنَّهَارِ إِذَا جَلاَّهَا ۞ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا﴾ وأقسم به وقت سريانه كما تقدّم . وأقسم به وقت إدباره. وأقسم به إذا عسعس فقيل معناه أدبر، فيكون مطابقا لقوله ﴿والليل إِذ أدبر، والصبح إِذا أسفر ﴾ وقيل: معناه أقبل، فيكون كقوله «والليل إذا يغشى. والنهار إذا تجلى» فيكون قد أقسم بإقبال الليل والنهار. وعلى الأول يكون القسم واقعا على انصرام الليل ومجيء النهار عقيبه، وكلاهما من آيات ربوبيته. ثم أقسم بخلق الذكر والأنثى وذلك يتنضمن الإقسام بالحيوان كلَّه على اختلاف أصناف، ذكره وأنثاه، وقابل بين الذكر والأنثى، كما قابل بين (٢) الليل والنهار. وكلَّ ذلك من آيات ربوبيته. فإنّ إخراج الليل والنهار بواسطة الأجرام العلوية، كإخراج الذكر والأنثى بواسطة الأجرام السفلية. فأخرج من الأرض ذكور الحيوان وإناثه على اختلاف أنواعها، كما أخرج من السماء الليل والنهار، بواسطة الشمس فيها. قوله «إن سعيكم لشتى» هذا جواب القــسم، وهو المقسم علـيه، ولفظ السعى هــو العمل. لكن يراد به المعمل الذي يهتم به صاحبه ويجتهد فيه بحسب الإمكان. فإن كان يفتقر إلى عدو بدنه عدا، وإن كان يفتقر إلى جمع أعوانه جمع، وإن كان يفتقر إلى تفرّغ له وترك غيره فعل ذلك. فلفظ السعى في القرآن جاء بهذا الاعتبار، ليس هو مرادفا للفظ العمل، كما ظَنَّهُ طائفة. بل هو عمل مخصوص، يهتم به صاحبه

⁽١) سورة الليل الآيات: (١، ٢، ٣، ٤).

⁽٢) التبيان في أقسام القرآن العلامة شـمس الدين محمد بن أبـي بكر المعرف بابن القـيم الجوزية ص (٣٥ وما بعدها).

ويجتهد فيه. ولهذا قال في سورة الجمعة: «فاسعوا إلى ذكر الله»وهذه أحسن من قراءة مَن قرأ «فامضوا إلى ذكر الله»(۱) وهذه شاذة وإن كانت مفسرة للقراءة المتواترة، وقد ثبت في الصحيح عن النبي على أنه قال «إذا أقيمت السصلاة فلا تأتوها تسعون، وائتوها تمشون، وعليكم السكينة، فما أدركتم فصلُّوا، وما فاتكم فأتُّموا(٢)» فلم ينه عن السعي إلى الصلاة فإن الله أمر بالسعي إليها، بل نهاهم أن يأتوا إليها يسعون، فنهاهم عن الإتيان المتصف بسعي صاحبه، والإتيان فعل البدن، وهو منهي عنه. وأمّا السعي المأمور به في الآية فهو الذهاب اليها على وجه الاهتمام بها والتفرغ لها عن الأعمال الشاغلة، من بيع وغيره، والإقبال بالقلب على السعي إليها. وهو المعمل الذي يقصده صاحبه ويعتني به، ليرتب عليه ثواب أو عقاب، بخلاف المباحات المعتادة، فإنّها لم تدخل في هذا ليرتب عليه ثواب أو عقاب، بخلاف المباحات المعتادة، فإنّها لم تدخل في هذا السعي كما أقسم سبحانه بزمان السعي وهو الليل والنهار وبالساعي، وهو الذكر والأنثى وسعيه وزمانه مختلف، وذلك دليل على اختلف الليل والنهار، والذكر والأنثى وسعيه بين من اختلف سعيه في الجزاء، كما لم يسوّ بين الليل والنهار والنهار والذكر والأنثى "كله بين من اختلف سعيه في الجزاء، كما لم يسوّ بين الليل والنهار والذكر والأنثى (؟).

ثم أخبر عن تفريقه بين عاقبة سعي المحسن وعاقبة سعي المسيء فقال: ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَاتَّقَى ۞ وَصَدَّقَ بِالْحُسنَى ۞ فَسنَيسرُهُ لِلْيُسْرَى ۞ وأما من بخل واستغنى وَكَذَّب بِالْحُسنَى فَسنَيسرُهُ لِلْعُسْرَى ﴾ (٤) فتضمنت الآيتان ذكر شرعه، وذكر الأعمال وجزائها، وحكمة القدر في تيسير هذا لليسرى، وهذا للعسرى، وأن العبد ميسر بأعماله لغاياتها، ولا يظلم ربك أحدا، وذكر للتيسير لليسرى ثلاثة أسباب (أحدها) إعطاء العبد، وحذف مفعول الفعل إرادة الإطلاق والتعميم، أي أعطى ما أمر به

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽۲) رواه البخاري ومسلم.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة الليل الآيات: (٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠).

وسمحت به طبيعته، وطاوعته نفسه، وذلك يتناول إعطاءه من نفسه الإيمان والطاعة، والإخلاص، والتوبة، والسكر، وإعطاءه الإحسان، والنفع بماله، ولسانه، وبدنه، ونيته، وقصده، فتكون نفسه نفساً مطيعة باذلة، لا لئيمة مانعة، فالنفس المطيعة هي النافعة المحسنة، التي طبعها الإحسان وإعطاء الخير اللازم والمعدى، فتعطى خيرها لنفسها ولغيرها، فهو بمنزلة العين التي ينتفع الناس بشربهم منها. وسقي دوابهم (۱) وأنعامهم وزرعهم، فهم ينتفعون بها كيف شاءوا فهي ميسرة لذلك، وهكذا الرجل المبارك ميسر للنفع حيث حل. فجزاء هذا أن ييسره الله لليسرى كما كانت نفسه ميسرة للعطاء.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة الطلاق الآية: (٤)

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤، ٥) سورة الطلاق الآيتان: (٢، ٤، ٥).

⁽٦) سورة آل عمران الآية: (١٣٠).

الشقاء غايـة العسـر، والآيات في هـذا أكثر مـن أن تحصى فـمن أراد إحصـاءها فليراجعها في مواضع سورها.

فقد جعل سبحانه التقوى سبباً لكلُّ يسر، وترك التقوى سبباً لكل عسر.

(السبب المثالث) التصديق بالحسنى، وفسرت بلا إله إلاالله، وفُسرت بالجنة، وفسرت بالجنة، وهي أقوال السلف، واليسرى صفة لموصوف محذوف أي الحالة والحلمة اليسرى، وهي فُعلى من اليسر. والأقوال الشلاثة تسرجع إلى أفضل الأعمال، وأفضل الجزاء فمن فسسرها بلا إله إلا الله فقد فسسرها بمفرد يأتسي بكل جمع (۱) فإن التصديق الحقيقي بلا إلىه إلا الله يستلزم التصديق بشعبها وفروعها كُلِّها، وجميع أصول الدين وفروعه من شعب هذه الكلمة ومَنْ فسر الحسنى بالجنة فسرها على أنواع الجزاء وكماله، ومَنْ فسرها بالخلف ذكر نوعاً من الجزاء فهذا جزاء دنيوي، والجنة الجزاء في الآخرة فسرجع التصديق بالحسنى إلى التصديق بالإيمان وجزائه.

والتحقيق أنها تتناول الأمرين.

قال ابن عباس: (فسنيسره لليسرى) أيْ نهيئه لـعمل الخير، نيسر عليه أعمال الخير. وقال مقاتل، والكلبي، والفرّاء: نيسره للعود إلى العمل الصالح. وحقيقة اليسرى أنها الخلة الحالة السهلة النافعة الواقعة له، وهي ضد العسرى. وذلك يتضمّن تيسيره للخير وأسبابه، فيجري الخير، وييسر على قلبه ويديه ولسانه، وجوارحه. فتصير خصال الخير ميسرة عليه، مذللة له منقادة، لا تستعصى عليه، ولا تستصعب، لأنّه مهيأ لها، ميسر لفعلها. يسلك سبلها ذللا، وتقاد له علماً وعملا فإذا خاللته قلت هو الذي قيل فيه :(٢)

مبارك الطلعة ميمونها يصلح للدنيا والدين

«وأماً من بخل» فعطّل قوّة الإرادة والإعطاء عن فعل ما أمر به (استغنى) بترك

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

التقوى عن ربه، فعطّل الانكفاف والترك عن فعل ما نهى عنه (وكذب بالحسنى) فعطّل قوة العلم والشعور عن التصديق بالإيمان وجزائه (فسنيسره للعسرى) قال عطاء: سوف أحول بين قلبه وبين الإيمان بي وبرسولي، وقال مقاتل: يعسر عليه أن يعطى خيرا.

وقال عكرمة، عن ابن عباس: نُيسره للشرّ، قال الواحدي: وهذا هو القول. لأنَّ الشرّ يؤدي إلى العذاب، فهو الخلة العسرى والخير يؤدي إلى اليسر، والرّاحة في الجنة، فهو الخلة السيرى يقول سنهيؤه للشرّ، بأن يجريه على يديه. قال الفرّاء: العرب تقول قد يسرّت غنم فلان إذا تهيأت للولادة، وكذلك إذا ولدت وغزرت ألبانها، أيْ يسرّت ذلك على أصحابها. انتهى.

والتيسير للعسرى يكون بأمرين: (أحدهما) أنّه يحول بينه وبين أسباب الخير (١) فيجري الشرّ على قلبه ونيّته ولسانه وجوارحه (والثاني) أن يحول بينه وبين الجزاء الأيسر، كما حال بينه وبين أسبابه، فإن قيل: كيف قابل اتقى باستغنى؟ وهل يمكن للعبد أن يستغنى عن ربه طرفة عين؟

قيل: هذا من أحسن المقابلة، فإنَّ المتقي للا استشعر فقده وفاقته وشدة حاجته إلى ربّه اتقاه، ولم يتعرض لسخطه وغضبه ومقته بارتكاب ما نهاه عنه. فإن مَنْ كان شديد الحاجة والضرورة إلى شخص، فإنّه يتقي غضبه وسخطه عليه غاية الاتقاء، وبجانب ما يكرههه غاية المجانبة، ويعتمد فعل ما يحبّه ويؤثره. فقابل التقوى بالاستغناء تبشيعا لحال تارك التقوى، ومبالغة في ذمّه، بأن فعل المستغني عن ربه، لا فعل الفقير المضطر إليه الذي لا ملجأ له إلا إليه، ولا غنى له عن فضله وجوده وبره طرفة عين. فله ما أحلى هذه المقابلة وما أجمع هاتين الآيتين للخيرات كلها وأسبابها، والشرور كلها وأسبابها. (٢)

فسبحان من تعرف إلى خصائص عباده بكلامه، وتجلّى لهم فيه، فهم لا يطلبون أثراً بعد عين، ولا يستبدلون الحق بالباطل، والصدق بالكذب.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

وقد تضمنت هاتان الآيتان فصل الخطاب في مسألة القدر، وإزالة كل لبس وإشكال فيها. وذلك بين بحمد الله لمن وُفِّق لفهمه. ولهذا أجاب بها النبي واشكال فيها. وذلك بين بحمد الله لمن وفِّق لفهمه. ولهذا أجاب بها النبي ومن أورد عليه السؤال الذي لا يزال الناس يلهجون به في القدر. فأجاب بفصل الخطاب وأزال الإشكال. ففي الصحيحين من حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن النبي والله قال. ما منكم من أحد إلا وقد علم مقعده من الجنة والنار قيل: يا رسول الله، أفلا ندع العمل ونتكل على الكتاب؟ قال «اعملوا، فكل ميسر لما خلق له» ثم قرأ (فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى. فسنيسره لليسرى فقد تنضمن هذا الحديث الرد على القدرية والجبرية، وإثبات القدر والشرع، وإثبات الكتاب الأول (١) المتضمن لعلم الله سبحانه الأشياء قبل كونها، وإثبات خلق الفعل الجزائي. وهو يبطل أصول القدرية الذين يمنعون خلق الفعل مطلقاً، ومَنْ أقر منهم بخلق فعل الجزاء دون الابتداء هدم أصله، ونقص قاعدته.

فإن قيل: فالإعطاء، والتقوى، والتصديق بالحسنى، هي من اليسرى، بل من أصل اليسرى، من يسرها للعبد أو لا؟ وكذلك أضدادها؟ (٢)

قيل: الله سبحانه هو الذي يسرُّ للعبد أسباب الخير والشرُّ وخلق خلقه قسمين:

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

أهل سعادة، فيسرهم لليسرى، وأهل شقاوة، فيسرهم للعسرى. واستعمل هؤلاء في الأسباب التي خلقوا لغاياتها، لا يصلحون لسواها، وهؤلاء في الأسباب التي خلقوا لغاياتها لا يصلحون لسواها، وحكمته الباهرة تأبى أن يضع عقوبته في موضع لا تصلح له. كما يأبى أن يضع كرامته وثوابه في محل لا يصلح لهما، ولا يليق بهما. بل حكمة آحاد خلقه تأبى ذلك. ومَنْ جعل محل المسك والرجيع واحداً فهو من أسفه السفهاء. ثم قال تعالى: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ﴿ آَ وَإِنَّ لَنَا لَلا خَرَةَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

قال ابن عباس رضي الله عنهما، في رواية عطاء: يريد، أرشد أوليائي إلى العمل بطاعتي، وأحول بين أعدائي وبين أن يعملوا بطاعتي.

قال الفراء: فترك ذكر الإضلال، كما قال ﴿سرابيل تقيكم الحر﴾ أي والبرد. وهذا أضعف من القول الأول. وإن كان معناه صحيحاً. فليس هو معنى الآية. وقيل، المعنى: مَنْ سلك الهدى فعلى الله سبيله، كقوله ﴿وعلى الله قصد السبيل﴾ وهذا قول مجاهد، وهو أصح الأقوال في الآية. قال الواحدي: إن علينا للهدى، أي إن الهدى يوصل صاحبه إلى الله، وإلى ثوابه وجنته. وهذا المعنى في القرآن في ثلاثة مواضع:

هاهنا، وفي النحل في قوله ﴿وعلى الله قصد السبيل﴾ وفي الحجر في قوله - «هذا صراط علي مستقيم» وهو معنى شريف جليل، يدل على أن سالك طريق الهدى يوصله طريقه إلى الله ولابد، والهدى هو الصراط المستقيم فمن سلكه

⁽١) سورة الليل الآيتان: (١٣,١٢).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

أوصله إلى الله ، فذكر الطريق والغاية ، فالطريق الهدى، والغاية الوصول إلى الله. فهذه أشرف الوسائل، وغايتها أعلى الغايات^(١)

ولما كان مطلوب السالك إلى الله تحصيل مصالح دنياه وآخرته لم يتم له هذا المطلوب إلا بتوحيد طلبه والمطلوب منه. فأعلمه سبحانه أنَّ سواه لا يملك من الدنيا والآخرة شيئا. وأن الدنيا والآخرة جميعا له وحده، فإذا تيقن العبد ذلك اجتمع طلبه ومطلوبه على من يملك الدنيا والآخرة وحده، فتضمنت الآيتان أربعة أمور، هي المطالب العالية: ذكر أعلى الغايات. وهو الوصول إلى الله سبحانه، وأقرب الطرق والوسائل إليه، وهي طريقه الهدى. وتوحيد الطريق فلا يعدل عنها إلى غيرها. وتوحيد المطلوب، وهو الحق. فلا يعدل عنها الأمور من مشكاة هذه الكلمات، فإنَّ هذه غاية العلم والفهم وبالله التوفيق.

والهدى المتام يتضمّن توحيد المطلوب، وتوحيد الطلب، وتوحيد الطريق الموصلة. والانقطاع وتخلّف الوصول يقع من الشركة في هذه الأمور، أو في بعضها، فالشركة في المطلوب تنافي التوحيد والإخلاص، (٢) والشركة في الطلب تنافي الصدق والعزيمة، والشركة في المطريق تنافي اتباع الأمر. فالأول يوقع في الشرك والرياء. والثاني يوقع في المعصية والبطالة. والثالث يوقع في المبدعة ومفارقة السنة فتأمله.

فتوحيد المطلوب يعصم من الشرك. وتوحيد الطلب يعصم من المعصية وتوحيد الطريق يعصم من البدعة. والشيطان إنمّا ينصب فخه بهذه الطرق الثلاث.

ولما أقام سبحانه الدليل، وأنار السبيل، وأوضح الحجة، وبيّن المحجة، أنذر عباده عذابه الذي أعدّه لمن كذّب خبره، وتولى عن طاعته. وجعل هذا الصنف من الناس هم أشقاهم، كما جعل أسعدهم أهل التقوى والإحسان والإخلاص. فهذا

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

الصنف هو الذي يجنب عذابه كما قال ﴿وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى ۚ ۚ ۚ ۚ اللَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزكَّى ﴾ (١) فهذا المتقي المحسن لا يفعل ذلك إلا ابتغاء وجه ربّه، فهو مخلص في تقواه وإحسانه. (٢)

وفي الآية الإرشاد إلى أنَّ صاحب التقوى لا ينبغي لـه أن يتحمّل مـن الخلق ونعمهم، وإن حمل منهم شيئاً بادر إلى جزائهم عليه، لئلا يتبقى لأحد من الخلق عليه نعمة تجزى، فيكون بعد ذلك عمله كله لله وحده، ليس للمخلوق جزاء على نعمته.

ونبّه بقوله (تجزى) على أنَّ نعمة الإسلام التي لرسول الله على هذا الأتقى لا تجزى، فإنَّ كلّ ذي نعمة يكن جزاء نعمته إلا نعمة الإسلام، فإنّه الا يكن المنعم بها عليه أن يجزى بها، وهذا يدلّ على أن الصدّيق رضي الله عنه أوّل وأولى مَنْ ذُكرَ في هذه الآية، وأنه أحق الأمّة بها. فإن عليا رضي الله عنه تربّى في بيت النبي على الله الله على عنده نعمة غير نعمة الإسلام، يكن أن تجزى. ونبّه سبحانه بقوله: ﴿ إلاّ ابْتِغَاءَ وَجُه ربّهِ الأَعْلَى ﴾ (٢) على أن من ليس لمخلوق عليه نعمة تجزى لا يفعل ما يفعله إلا ابتغاء وجه ربّه الأعلى، بخلاف مَنْ تطوق نعم المخلوقين ومنتهم، فإنّه مضطر إلى أن يفعل لأجلهم، (١٤) ويترك لأجلهم، ولهذا كان من كمال الإخلاص ألا يجعل العبد عليه منة لأحد من الناس، لتكون معاملته كلّها له ابتغاء وجهه، وطلب مرضاته. فكما أن هذه العاية أعلى الغايات وهذا المطلوب أشرف المطالب فهذا الطريق أقصر الطرق إليه، وأقربها وأقومها. (٥)،

⁽١) سورة الليل الآيتان: (١٨,١٧).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) سورة الليل؛ الآية: (٢٠).

⁽٤) نفس المصدر السابق.

⁽٥) نفس المصدر السابق.

(سورة الضّحي)

قال الله تعالى: ﴿وَالضُّعَى ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴾ على إنعامه على رسوله ﷺ وإكرامه سبحانه، ﴿وَالضُّعَى ﴾ ، ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴾ على إنعامه على رسوله ﷺ وإكرامه له ، وإعطائه ما يرضيه ، وذلك متضمّن لتصديقه له ، فهو قسم على صحة نبوته ، وعلى جزائه في الآخرة ، فهو قسم على النبوّة والمعاد ، وأقسم بآيتين عظيمتين من آياته دالّتين على ربوبيّته ، وحكمته ، ورحمته ، وهما الليل والنهار فتأويل مطابقة هذا القسم ، وهو نور الضّحى الذي يوافى بعد ظلام الليل للمقسم عليه ، وهو نور الوحي الذي وافاه بعد احتباسه عنه ، حتى قال أعداؤه : ودّع محمداً ربّه . فأقسم بضوء النهار بعد ظلمة الليل على ضوء الوحي ونوره ، بعد ظلمة احتباسه واحتجابه . وأيضا فإن فالق ظلمة الليل عن ضوء النهار هو الذي فلق ظلمة الجهل والشرك بنور الوحي والنبوّة فهذان للحسّ ، وهذان للعقل . وأيضاً فإن الذي اقتضت رحمته ألا يترك عباده في ظلمة الليل سرمداً ، (٢) بل هداهم بضوء النهار إلى مصالحهم ومعايشهم ، لا يليق به أن يتركهم في ظلمة الجهل والغيّ ، بل يهديهم بنور الوحي والنبوّة إلى مصالح دنياهم وآخرتهم .

فتأمّل حسن ارتباط المقسم به بالمقسم عليه، وتأمّل هذه الجزالة والرونق الذي على هذه الألفاظ، والجلالة التي على معانيها. قوله: «ما ودعك ربك وما قلى» نفى سبحانه أن يكون ودع نبيّه أو قلاه، فالتوديع الترك، والقلى البغض فما تركه منذ اعتنى به وأكرمه، ولا أبغضه منذ أحبّه. وأطلق سبحانه أن الآخرة خير له من الأولى وهذا يعمّ كلّ حالة يرقيه إليها هي خير له مّمّا قبلها، كما أن الدار الآخرة خير له مما قبلها. ثم وعده بما تقرّ به عينه، وتفرح به نفسه، وينشرح به صدره، وهو أن يعطيه فيسرضى وهذا يعم ما يعطيه من القرآن، والمهدى، والنصر، وكثرة

⁽١) سورة الضحى : (٣,٢,١).

⁽٢) التبيان في أقسام القرآن تـأليف العلامة شمس الدين محمد بن أبي بكر المعـروف بابن القيم الجوزية صـــ٢٦ وما بعدها.

الأتباع، ورفع ذكره، وإعلاء كلمته، وما يعطيه بعد مماته، وما يعطيه في موقف القيامة، وما يعطيه في الجنة وأما ما يغتر به الجهال، من أنَّه لا يرضى وواحد من أمته في النار، (١) أو لا يرضى أن يدخل أحد من أمته النار فهذا من غرور الشيطان لهم، ولعبه بهم، فإنَّه صلوات الله وسلامه عليه يرضى بما يرضى به ربّه تبارك وتعالى، وهو سبحانه يدخل النار مَنْ يستحقها من الكفّار والعصاة، ثم يحدُّ لرسوله حدًا يشفع فيهم، ورسوله أعرف به وبحقه من أن يقول: لا أرضى أن يدخل أحد من أمتي النار على أن يدعه فيها، بل ربّه تبارك وتعالى ياذن له، فيشفع فيمن شاء الله أن يشفع فيه، ولا يشفع في غير مَنْ أذن له فيه ورضيه.

ثم ذكر سبحانه نعمه عليه مِنْ إيوائه بعد يتمه، وهدايته بعد الضلالة، وإغنائه بعد الفقر فكان محتاجا إلى مَنْ يـؤويه ويهديه ويغنيه، فآواه ربّه، وهداه، وأغناه. فأمره سبحانه أن يقابل هـذه النعم الثلاث بما يليق بها مـن الشكر فنهاه أن يقهر اليتيم، وأن ينهر السائل، وألا يكتم النعمة، بل يحدِّث بها. فأوصاه سبحانه باليتامى والفقراء والمتعلمين. قال مجاهد، ومقاتل: لا تحقر اليتيم، فقد كنت يتيماً. وقال الفرّاء: لا تـقهره على ماله، (٢) فتذهب بحقه لضعفه. وكذلك كانت العرب تفعل في أمر اليتامى، تأخذ أموالهم وتـظلمهم فغلَظُ الخطاب في أمر اليتيم وكذلك مَنْ لا ناصر له يغلظُ في أمره، وهو نهي لجميع المكلفين.

﴿ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلا تَنْهَر ﴾ (٣) قال أكثر المفسّرين: هـو سائل المعروف والـصدقة لا تنهره، إذا سألـك. فقد كنت فقيراً، فـإما أن تطعمه. وإما أن تردّه رداً لـيّنا. قال الحسن: أما إنّه ليس بالسائل الذي يأتيك، ولكن طالب العـلم. وهذا قول يحيى ابن آدم قال: إذا جاءك طالب العلم فلا تنهره. والتحقيق أنَّ الآية تتناول النوعين. وقوله ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَة رَبِّكَ فَحَدِّث ﴾ (٤) قال مجاهد: بالقرآن. وقـال الكلبى: بمعنى

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣, ٤) سورة الضحى الآيتان: (١١,١٠) .

أظهرها، والقرآن أعظم ما أنعم الله به عليه، فأمره أن يقرئه ويعلمه. وروى أبو بشر، عن مجاهد: حدِّث بالنبوة التي أعطاك الله. وقال الزجاج: بلِّغ ما أرسلت به وحدِّث بالنبوة التي أتاك، وهي أجل النعم، وقال مقاتل: (١) أشكر هذه النعمة التي ذكرت في هذه السورة، والتحقيق أنَّ النعم تعم هذا كله؛ فأمر ألا ينهر سائل المعروف، والعلم وأن يحدِّث بنعم الله عليه في الدين والدنيا. (٢)هذا ولله الحمد والمنة

(١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة الشرح)

قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَك ۞ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَك ۞ الَّذِي أَنقَضَ ظَهْرَك ۞ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ۞ الَّذِي أَنقَضَ ظَهْرَك ۞ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ۞ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۞ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ (١).

إن قلت: ما فائدة «لك» مع أن الإضافة تغني عنها؟ قال أحمد: وقد تقدَّم عند الكلام على نظيرها في قوله - ﴿قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي (٣٠) وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ (٢) قريب من هذا المعنى، والله أعلم.

والإيضاح كأنّه قيل. ألم نشرح لك ففهم أن ثُمَّ مشروحا، ثُمَّ قيل صدرك فأوضح ما علم مبهماً، وكذلك لك ذكرك، وعنك وزرك. فإن قلت: كيف تعلق قوله: ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ بما قبله؟ قلت: كان المشركون يعيِّرون رسول الله على والمؤمنين بالفقر والمضيق حتى سبق إلى وهمه أنهم رغبوا عن الإسلام لافتقار والمؤمنين بالفقر والمضيق حتى سبق إلى وهمه أنهم رغبوا عن الإسلام لافتقار أهله ألا واحتقارهم فذكره ما أنعم به عليه من جلائل النعم ثم قال - فإنَّ مع العسر الذي يسرا - كأنّه قال: خولناك ما خولناك فلا تياس من فضل الله فإن مع العسر الذي يسرا - كأنّه قال: خولناك ما خولناك فلا تياس من فضل الله فإن مع العسر الذي أنتم فيه يسرا. فإن قلت: إنَّ مع للصحبة فما معنى اصطحاب اليسر والعسر؟ قلت: أراد أن الله يصيبهم بيسر بعد العسر الذي كانوا فيه بزمان قريب، فقرّب اليسر المترقب حتى جعله كالمقارن للعسر زيادة في المتسلية وتقوية القلوب. فإن اليسر المترقب عتى جعله كالمقارن للعسر زيادة في المتسلية وتقوية القلوب. فإن قلت: ما معنى قول ابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهما: لن يغلب عسر يسرين، وقد روي مرفوعا «أنّه خرج ﷺ ذات يوم وهو يضحك ويقول: لن يغلب عسر يسرين؟ قلت: هذا عمل على الظاهر وبناء على قوة الرجاء، وأن موعد الله عسر يسرين؟ قلت: هذا عمل على الظاهر وبناء على قوة الرجاء، وأن موعد الله يحمل إلاً على أوفى ما يحتمله اللفظ وأبلغه، والقول فيه أنّه يحتمل أن تكون

⁽١) سورة الشرح، الآيات (٦,٥,٤,٣,٢,١).

⁽٢) سورة طه الآيتان: (٢٦,٢٥).

 ⁽٣) تفسير الكشاف. تأليف أبي الـقاسم جار اللـه محمود بـن عمر الزمخـشري الخوارزمي الجـزء الرابع ص
 (٢٦٧,٢٦٦) الطبعة الاخيرة سنة ١٣٨٥هـ – ١٩٦٦م.

الجملة الثانية تكريرا للأولى كما كرَّر قوله: «ويل يومئذ للمكذبين» لتقرير معناها في النفوس وتمكينها في القلوب، وكما يكرَّر المفرد في قُولك جاءني زيد وزيد،^(١) وأن تكون الأولى عدة بأنَّ العــسر مردوف بيسر لا محالة والثانية عــدة مستأنفة بأنَّ العسر متبوع بيسر فهما يسران على تقدير الاستئناف، وإنمَّا كان العسر واحداً لأنَّه لا يخلو إمَّا أن يـكون تعريفه للعهد وهـو العسر الذي كانوا فيه فهـو هو؛ لأنَّ حكمه حكم زيد في قولك: إنَّ مع زيد مالا إنَّ مع زيد مالا، وإمَّا أن يكون للجنس الذي يعلمه كلّ أحد فهو هو أيضا، وأمّا اليسر فمنكر متناول لبعض الجنس، فإذا كان الكلام الثاني مستأنف غير مكرّر فقد تناول بعضاً غير البعض الأوّل بغير إشكال. فإن قلت: فما المراد باليسر؟ قلت: يجوز أن يراد بهما ما تيسر لهم من الفتوح في أيَّام الرسول ﷺ وما تيـسّر لهم في أيام الخلفاء، وأن يراد يسر الـدنيا ويسر الآخرة كقوله تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ تَرَبُّصُونَ بِنَا إِلاَّ إِحْدَى الْحُسْنَيَيْنِ ﴾ - (٢) وهما حسنى الظفر وحسنى الثواب. فإن قلت: فما معنى هـذا التنكير؟ قلت: التفخيم كأنَّه قيل إنَّ مع العسر يسرا ^(٣) عظيما وأيَّ يسر، وهو في مصحف ابن مسعود مرّة واحدة. فإن قلت: فإذا ثبت في قراءته غير مكرّر فَلم قال: "والذي نفسي بيده لو كان العسر في جحر لطلبه اليسر حتى يدخل عليه، إنَّه لن يغلب عسر يسرين «قلت: كأنه قصد باليسريـن ما في قوله يسرا من معنى التفخيم فـتأوّله بيسر الدارين وذلك يسران في الحقيقة. فإن قلت: فكيف تعلّق قوله- ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَب ﴾ -(٤) بما قبله؟ قلت: لما عدَّد عليه نعمه السالفة ووعده الآنفة بعثه على الـشكر والاجتهاد في العبادة والنصب فيها، وأن يواصل بين بعضها وبعض ويتابع ويحرص على ألا يخلي وقتا من أوقاته منها، فإذا فرغ من عبادة ذنَّبها بأخرى. وعن ابن عبَّاس: فإذا فرغت من صلاتك فاجتهد في الدعاء. وعن الحسن: فإذا فرغت من الغزو فاجتهد

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) سورة التوبة الآية: (٥٢)

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة الشرح الآية: (٧).

في العبادة، وعن مجاهد: فإذا فرغت من دنياك فانصب في صلاتك^(۱). وعن الشعبي أنّه رأى رجلا يشيل حجرا فقال: ليس بهذا أمر الفارغ. وقعود الرجل فارغا من غير شغل أو اشتغاله بما لا يعنيه في دينه أو دنياه من سفه الرأي وسخافة العقل واستيلاء الغفلة. ولقد قال عمر رضي عنه: إنّي لأكره أن أرى أحدكم فارغا سبهللا لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة. وإلى ربّك فارغب^(۱)واجعل رغبتك إليه خصوصا ولا تسأل إلا فضله متوكلا عليه.

عن النبيّ صلّى الله عليه وسلمَّ: «من قرأ ألم نشرح فكأنّـما جاءني وأنا مغتمّ ففرّج عنّي»

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة التين)

قال الله تعالى: ﴿وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ ① وَطُورِ سينِينَ ۞ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ۞ لَقَدْ خَلَقْنَا الإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾ (١) فأقسم سبحانه بهذه الأمكنة الثلاثة العظيمة التي هي مظاهر أنبيائه ورسله، أصحاب الشرائع العظام، والأمم الكثيرة.

فالتين والزيتون المراد بهما نفس الشجرتين المعروفتين، ومنبتهما وهو أرض بيت المقدس فإنّها أكثر البقاع زيتونا وتينا.

وقد قال جماعة من المفسرين: إنّه سبحانه أقسم بهذين النوعين من الثمار لمكان العزّة فيها ما. فإن التين فاكهة مخلصة من شوائب التنغيص، لا عجم له (٢) وهو على مقدار اللقمة، وهو فاكهة وقوت وغذاء وأدم. ويدخل في الأدوية، ومزاجه من أعدل الأمزجة، وطبعه طبع الحياة الحرارة، والرطوبة، وشكله من أحسن الأشكال، ويدخل أكله والنظر إليه في باب المفرحات. وله لذّة يمتاز بها (٣) عن سائر الفواكه، ويزيد في القوّة، ويوافق الباءة وينفع من البواسير والنقرس، ويؤكل رطبا ويابساً. وأما الزيتون ففيه من الآيات ما هو ظاهر لمن اعتبر. فإن عوده يخرج ثمرا، يعصر منه هذا الدهن الذي هو مادة النور وصبغ للآكلين، وطيب ودواء، وفيه من مصالح الخلق مالا يخفى. وشجره باق على عمر السنين المتطاولة. وورقه لا يسقط. وهذا الذي قالوه حق، ولا ينافي أن يكون منبته مرادا. فإن منبت هاتين الشجرتين حقيق بأن يكون من جملة البقاع الفاضلة الشريفة. فيكون منبت هاتين الشجرتين ونبتهما، وهو مظهر عبد الله ورسوله وكلمته وروحه عيسى بن مريم، كما أنَّ طور سينين مظهر عبده ورسوله وكليمه موسى، فإنّه الجبل الذي كلّمه عليه وناجاه، وأرسله إلى فرعون وقومه. ثم أقسم بالبلد الأمين، وهو مكّة وهي مسقط رأسه على هي هذا القسم من الفاضل إلى الأفضل.

⁽١) سورة التين الآيات: (٤,٣,٢,١).

⁽۲) العجم محركا، وكغراب، نوى كل شيء

 ⁽٣) التبيان في أقسام القرآن للعلامة شمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن القيم الجوزية صــــــــــ وما
 بعدها.

وأقسم بها على بداية الإنسان ونهايته. فقال: ﴿لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ﴾ أي في أحسن صورة وشكل واعتدال، معتدل القامة، مستوي الخلقة، كامل الصورة، أحسن من كلّ حيوان سواه. (١)

والتقويم تصيير الشيء على ما ينبغي أن يكون في المتأليف والتعديل وذلك صنعته تبارك وتعالى، في قبضة من تراب وخلقه بالمشاهدة من نطفة من ماء. وذلك من أعظم الآيات الدالمة على وجوده، وقدرته، وحكمته، وعلمه، وصفات كماله. ولهذا يكررها كثيرا في القرآن لمكان العبرة بها. والاستدلال بأقرب الطرق على وحدانيته وعلى المبدأ والمعاد.

وتضمن إقسامه بتلك الأمكنة الثلاثة الدّالة عليه وعلى علمه وحكمته عنايته بخلقه بأن أرسل منها رسلا أنزل عليهم كتبه، يعرّفون العباد بربهم، وحقوقه عليهم، وينذرونهم بالله ونعمته، ويدعونهم إلى كرامته وثوابه. ثم لما كان الناس في إجابة هذه الدعوة فريقين، منهم مَن أجاب ومنهم مَن أبى، ذكر حال الفريقين. فذكر حال الأكثرين، وهم المردودون إلى أسفل سافلين. والصحيح أنّه النار. قاله مجاهد، والحسن وأبو العالمية. قال عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه: هي النار (٢) بعضها أسفل من بعض، وقالت طائفة، منهم قتادة، وعكرمة، وعطاء وغيرهم، إنه أرذل العمر، وهو مرويّ عن ابن عباس. والصواب القول الأول لوجوه: (أحدها) أنَّ أرذل العمر لا يسمى أسفل سافلين، لا في لغة ولا عرف، وإمّا أسفل سافلين هو سجين الذي هو مكان الفجار، كما أنَّ علين مكان الأبرار. (الثاني) أن المردودين إلى أسفل العمر. (الثالث) أنَّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات يستوون يموت ولا يرد إلى أرذل العمر. (الثالث) أنَّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات يستوون هم وغيرهم في ردّ مَنْ طال عمره منهم إلى أرذل العمر. فليس ذلك مختصاً هم وغيرهم في ردّ مَنْ طال عمره منهم إلى أرذل العمر. فليس ذلك مختصاً بالكفار، حتى يستثنى منهم المؤمنون. (الرابع) أن الله سبحانه لما أراد ذلك لم

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

يخصة بالكفّار بل جعله لجنس بني آدم، فقال: ﴿ وَمِنكُم مَّن يُتَوفّىٰ وَمِنكُم مَّن يُردُ إِلَىٰ أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْلا يَعْلَمَ مِنْ بَعْد عِلْمٍ شَيْئاً ﴾ (١) فجعلهم قسمين: قسما متوفّى قبل الكبر، وقسما مردودا إلى أرذل (٢) العمر، ولم يسمّه أسفل سافلين. وفي هذا القدركفاية وغنى مما يغنينا عن الإطالة بذكرها. وإن أردت زيادة فعليك بالرجوع إلى التبيان في أقسام القرآن تباليف العلاّمة شمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن القيّم الجوزية.

وقوله ﴿غير ممنون﴾ أيْ غير مقطوع ولا منقوص، ولا مكدّر عليهم، وهذا هو الصواب. وقالت طائفة: غير ممنون به عليهم بل هو جزاء أعمالهم ويُذكر هذا عن عكرمة ومقاتل، وهو قول كثير من القدرية. قال هؤلاء: إن المنة تكدّر النعمة. فتمام النعمة أن يكون غير ممنون بها على المنعّم عليه (٣) وهذا القول خطأ قطعا، أتى أربابه من تشبيه نعمة الله على عبده بإنعام المخلوق على المخلوق. وهذا من أبطل الباطل. فإن المنة التي تكدّر النعمة هي منة المخلوق على المخلوق. وأمّا منة المخلوق على المخلوق. وأمّا منة الخالق على المخلوق فيها تمام النعمة ولذتها وطيبها. فإنها منة حقيقية. قال تعالى: ﴿يَمُنُونَ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ للإِيمَانِ إِن كُنتُمْ صَادِقينَ ﴾ (٤) وقال تعالى ﴿ولَقَدْ مَنتًا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ (١١٤) وَنَجَيْنَاهُمَا وَقَوْمَهُمَا مِنَ الْكَرْبِ الْعَظَيم ﴾ (٥)

فتكون منّة عليهما بنعمة الدنيا دون نعمة الآخرة. وقال لموسى: ﴿وَلَقَدْ مَنَنَا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى ﴾ (٦) وقال أهل الجنة: ﴿فَمَنَ اللّهُ عَلَيْنَا وَوَقَانَا عَذَابَ السَّمُومِ ﴾ (٧) ونحو ذلك، وفي الصحيح أنَّ النبي ﷺ قال للأنصار: «ألم أجدكم ضُلاً لا فهداكم الله

⁽١) سورة الحج الآية: (٥).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة الحجرات الآية (١٧).

⁽٥) سورة الصافات الآيتان: (١١٥،١١٤).

⁽٦) سورة طه الآية: (٣٧)

⁽٧) سورة الطور الآية: (٢٧)

بي؟ ألم أجدكم عالة فأغناكم الله بي؟ فجعلوا يقولون له: الله ورسوله أمنّ. فهذ جواب العارفين بالله ورسوله. وهل المنة كلّ المنّة إلاّ لله المانُّ بفضله الذي جميع الخلق في مننه؟ وإنمّا قبحت منّة المخلوق لأنّها منّة بما ليس منه، وهي منّة يتأذّى بها الممنون عليـه. وأمَّا منَّة المنان بفضِله الـتي ماطاب العيش إلا بمنته، وكـلُّ نعمة منه في الدنـيا والآخرة فهي منّـة يمنُّ بها على مَـنْ أنعم عليه، فـتلك لا يجوز نفـيها. وكيف يجوز أن يقال إنَّه لا منَّة لله على الذين آمنوا وعملوا الصالحات في دخول الجنة؟ وهل هذا إلاّ من أبطل الباطل؟ (١) فإن قيل: هذا القدر لا يـخفي على مَنْ قال هذا القول من العلماء، وليس مرادهم ما ذكر، وإنمّا مرادهم أنّه لا يمنُّ عليهم به، وإن كانت لله فيه المنّة عليهم، فإنّه لا يمنّ عليهم به، بل يقال: هذا جزاء أعمالكم التي عملتموها في الدنيا وهذا أجركم، فأنتم تستوفون أجور أعمالكم لانمنَّ عليكم بما أعطيناكم. قيل: وهذا أيضا هـو الباطل بعيـنه، فإن ذلك الأجر ليست الأعـمال ثمنا له، ولا مـعاوضة عنه وقد قــال أعلم الخلق بالــله ﷺ: «لن يدخل أحد منكم الجنة بعمله " قالوا: ولا أنت يا رسول الله؟ قال "ولا أنا إلا أن يتغمدني الله بـرحمة منه وفضل (٢)» فأخبر أن دخـول الجنة برحمة اللــه وفضله، وذلك محض منته عليه وعلى سائر عباده، وكما أنه سبحانه المانَّ بإرسال رسله، وبالتوفيق لطاعـته وبالإعانة عليها، فهو المانَّ بإعطاء الجزاء وذلـك كله محض منّته وفضله وجوده، (٣) لا حق لأحد عليـه، بحيث إذا وقَّاه إيَّاه لم يكن له عــليه منَّة. فإن كان في الدنيا باطل فهذا ليس منه في شيء.

فإن قيل: كيف تقولون هذا وقد أخبر رسوله عنه بأنَّ حق العباد عليه إذا وحدوه ألا يعذبهم (٤) وقد أخبر عن نفسه أن حقا عليه نصر المؤمنين؟ قيل لعمر الله هذا من أعظم منّته على عباده، أن جعل على نفسه حقا بحكم وعده

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) رواه البخاري ومسلم. .

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) في حديث معاذ المتفق عـليه: «هل تدري يا معاذ ما حق الله على عباده وما حق الـعباد على الله؟» قلت: الله ورسوله أعلـم. قال: «حق الله على عباده أن يعبـدوه ولا يشركوا به شيئاً. وحق العـباد على الله أن لا يعذب من لا يشرك به شيئاً».

الصادق: أن يثبتهم ولا يعذبهم إذا عبدوه ووحدوه. فهذا من تمام مستته، فإنه لو عذب أهل سماواته وأرضه لعذبهم وهو غير ظالم لهم، ولكن مته اقتضت أن أحق على نفسه ثواب عابديه وإجابة سائليه.

ما للعباد عليه حق واجب كلا، ولا سلعي لديه ضائع إن عنزّبوا فبعدله، أو نُعّمُوا فبفضله، فهو الكريم الواسع (١)

وقوله سبحانه: ﴿فَمَا يُكَذّبُكَ بَعْدُ بِالدّين ﴾ (٢) أصح الـقولين أن هذا خطاب للإنسان، أي فما يكذبك بالجزاء والمعاد بعد هذا البيان وهذا البرهان؟ فتقول إنّك لا تبعث ولا تحاسب، ولو تفكرت في مبدأ خلقك، وصورتك لعلمت أنّ الذي خلقك أقدر على أن يعيدك بعد موتك، وينشئك خلقا جديدا، وأنّ ذلك لو أعجزه لأعجزه وأعياه خلقك الأول. وأيضاً فإنّ الذي كمل خلقك في أحسن تقويم بعد أن كنت نطفة من ماء مهين، كيف يليق به أن يتركك سدى، لا يكمل ذلك بالأمر والنهي، وبيان ما ينفعك ويضرك، ولا تنقل لدار هي أكمل من هذه، ويجعل هذه الدار طريقا لك إليها فحكمة أحكم الحاكمين تأبى ذلك وتقتضي خلافه، قال منصور: قلت لمجاهد: «فما يكذبك بعد بالدين» عني به محمد؟ فقال: معاذ الله، مضع يحتاج إلى شرح وبيان. (٣)

يقال: كـذب الرجل، إذا قال الكـذب، وكذبته أنا إذا نـسبته إلى الـكذب ولو اعتقدت صدقه. وكذبته إذا اعتقدت كذبه وإن كان صادقا. قال تعالى: ﴿فَإِن كَذَّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَ رُسُلٌ مِن قَبْلِكَ جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ الْمُنِيرِ ﴾ (٤) وقـال ﴿فَإِنَّهُمْ لا

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة التين الآية (٧).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة آل عمران الآية : (١٨٤).

يُكذَبُونَكَ وَلَكِنَ الظَّالِمِينَ بِآيَاتِ اللَّه يَجْحَدُون (١) فالأول بمعنى وإن ينسبوك إلى الحنب الكذب، والثانى بمعنى لا يعتقدون أنَّك كاذب، ولكنّهم يعاندون ويدفعون الحق بعد معرفته. ، جحودا وعنادا، هذا أصل هذه اللفظة، ويتعدّى الفعل إلى الخبر بنفسه، وإلى خبره بالباء، وبفي. فيقال: كذبته بكذا، وكذبته فيه، والأوّل أكثر استعمالا ومنه قوله: ﴿فَقَدْ كَذَبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنْبَاءُ مَا كَانُوا بِه يَسْتَهْزِءُون (٢) وقوله: ﴿وَكَذَّبُوا بِآلِتَنَا كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنْبَاءُ مَا كَانُوا بِه يَسْتَهْزِءُون (٢) وقوله: ﴿وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كَذَّابًا ﴾ (٣) إذا عرف هذا، فقوله (فما يكذبك) اختلف في هما هي بمعنى أي شيء يكذبك، أو بمعنى مَن الذي يكذبك؟ فمن جعلها بمعنى أي شيء، تعيّن على قوله أن يكون الخطاب للإنسان. أيْ فأيُّ شيء يجعلك بعد هذا البيان (٤) مكذبًا بالدين، وقد وضحت لك دلائل الصدق والتصديق؟ ومَن جعلها بمعنى فمن الذي يكذبك، جعل الخطاب للنبي ﷺ.

قال الفراء: كأنّه يقول، مَنْ يقدر على تكذيبك بالثواب والعقاب، بعد ما تبيّن له منْ خلق الإنسان ما وصفناه؟ وقال قتادة: فمن يكذبك أيّها الرسول. بعد هذا بالدين؟

وعلى قول قتادة والفراء إشكال من وجهين: (أحدهما) إقامة «ما» مقام «مَنْ» وأمره سهل. (والـثاني) أن الجار والمجرور يستدعي متعلقاً وهو يكـذبك أيْ فمن يكذبك بالدين؟ فلا يخلو إمّا أن يكون المعنى فمن يجعلك كاذبا بالدين، أو مكذّبا به، ولا يصح واحد منهما.

أما الثاني والثالث فظاهر. فإن كذَّبته ليس معناه جعلته مكذَّبا، أو مكذبا. وإغَّا معناه نسبته إلى الكذب. فالمعنى على هذا فمن يجعلك بعد كاذبا بالدين، وهذا إغّا يتعدّى إليه بالباء الفعل المضاعف لا الثلاثي، فلا يقال: كذب كذا، وإغّا يقال كذّب به. (٥)

سورة الأنعام الآية: (٣٣).

⁽٢) سورة الأنعام الآية: (٥).

⁽٣) سورة النبأ الآية: (٢٨).

⁽٤) نفس المصدر السابق.

⁽٥) نفس المصدر السابق.

وجواب هذا الإشكال أنَّ قوله: كذّب بكذا معناه كذب المخبر به ثم حذف المفعول به لظهور العلم به، حتى كأنَّه نسي، وعدوا الفعل إلى المخبر به، فإذا قيل من يكذّبك بكذا؟ فهو بمعنى كذّبوك بكذا سواء، أيْ نسبوك إلى الكذب في الإخبار به، بل الإشكال في قول مجاهد والجمهور، فإنَّ الخطاب إذا كان للإنسان، وهو المكذّب، أيْ فاعل التكذيب، فكيف يقال له: ما يكذبك؟ أيْ يجعلك مكذّبًا والمعروف كذبه إذا جعله كاذبا لا مكذّبًا. ومثل فسقه إذا جعله فاسقا، لا مُفسّقًا لغيره.

وجواب هذا الإشكال: أنّ صدّق وكذّب - بالتشديد - يراد به معنيان: (أحدهما) النسبة. وهي إنمّا تكون للمفعول كما ذكرتم. (والثاني) الدّاعي والحامل على ذلك، وهو يكون للفاعل. قال الكسائي: يقال، ما صدقك بكذا، أو ما كذبك بكذا، أيْ ما حملك على التصديق والتكذيب؟ قلت: وهو نظير ما أجرأك على هذا، أيْ ما حملك على الاجتراء عليه، (١) وما قددّمك وما أخرك، أيْ ما دعاك وحملك على التقديم والتأخير. وهذا استعمال سائغ موافق للعربية وبالله دعاك وحملك على التقديم والتأخير. وهذا استعمال سائغ موافق للعربية وبالله التوفيق والسداد. ثم ختم السورة بقوله ﴿أَلَيْسَ اللّهُ بِأَحْكَمُ الْحَاكِمِين﴾ (٢) وهذا تقرير للسولة على مَنْ كذّبه، وجحد ما جاء به. بالحجة والقدرة والظهور عليه وحكمه بين عباده في الدنيا بشرعه وأمره، وحكمه بينهم في الآخرة بشوابه وعقابه، وإنّ أحكم الحاكمين لا يليق به تعطيل هذه الأحكام بعد ما ظهرت حكمته في خلق أحكم الحاكمين لا يليق به تعطيل هذه الأحكام بعد ما ظهرت حكمته في خلق الإنسان في أحسن تقويم، ونقله في أطوار التخليق، حالاً بعد حال، إلى أكمل الأحوال. فكيف يليق بأحكم الحاكمين ألا يجازي المحسن بإحسانه، والمسيء الأحوال. فكيف يليق بأحكم الحاكمين ألا يجازي المحسن بإحسانه، والمسيء بإساءته؟ وهل ذلك إلا قدح في حكمه وحكمته؟ فلله ما أخصر لفظ هذه السورة، واعظم شأنها، وأتم معناها. (٣) والله أعلى وأعلم بالصواب.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة التين الآية : (٨).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

(سورة العلق)

عن ابن عباس ومجاهد: هي أوّل سورة نزلت، وأكثر المفسّرين على أنَّ الفاتحة أوّل ما نزل ثم سورة القلم. وليس الصواب دائما بجانب الكثرة.

محل ﴿ وَاسْم رَبُّك ﴾ النصب على الحال: أي اقرأ مفتتحا باسم ربك. قل بسم الله ثـم اقرأ. فإن قلـت: كيف قال «خلـق» فلم يذكـر له مفعـولا ثم قال ﴿خُلُقَ الإِنسَانَ ﴾؟ قلت: هـو على وجهين: إمّا أن لا يـقدّر له مفعول وأن يـراد أنَّه الذي حصل منه الخلق واستأثر به لا خالق سواه، وإمّا أن يقُدّر ويراد خلق كل شيء فيتناول كلُّ مخلوق لأنَّه مطلق فليس بعض المخلوقات أولى بتقديره من بعض، وقوله ﴿خُلُقُ الإنسَانُ﴾ تخصيص للإنسان بالذكر من بين ما يتناوله الخلق لأن التنزيل إليه وهـو أشرف ما علـى الأرض. ويجوز أن يراد الذي خـلق الإنسان كـما قال: ﴿الرَّحْمَنُ ١٦ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ٢٦ خَلَقَ الإِنسَانَ﴾ فقيل الذي خلق مبهما ثم فسره بقوله ﴿ خَلَقَ الإِنسَانَ ﴾ تفخيـماً لخلق الإنسان ودلالة على عجيب فطرته. فـإن قلت: لِمَ قال ﴿منْ عَلَقِ﴾ (١) على الجمع وإنمَّا خيلق من عيلقة كقوله ﴿من نطفة ثم من علقة ﴾؟ قلت: لأنَّ الإنسان في معنى الجمع كقوله - ﴿إِنَّ الإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ (٢). ﴿الْأَكْرُمُ ﴾ الذي له الكمال في زيادة كرمه على كلِّ كرم ينعم على عباده النعم التي لا تحصى، ويتحلم عنهم فلا يعتجلهم بالتعقوبة منع كفرهم وجنحودهم لنعمه وركوبهم المناهى واطراحهم الأوامر ويقبل توبتهم ويتجاوز عنهم بعد اقتراف العظائم، فما لكرمه غاية ولا أمد، وكأنه ليس وراء التكرّم بإفادة الـفوائد العلمية تكرّم حيث قال الأكرم ﴿الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿ عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ (٣) فدلٌ على كمال كرمه بأنَّه علَّم عباده ما لم يعلموا، ونقلهم من ظلمة الجهل إلى نور العلم

⁽۱) تفسير الكشاف. تاليف أبي الـقاسم جار اللـه محمود بـن عمر الزمخـشري الخوارزمي الجـزء الرابع ص (۲۷۲,۲۷۱,۲۷۰). الطبعة الأخيرة سنة ۱۳۸۵هـ = ۱۹۲۱م.

⁽٢) سورة العصر الآية : (٢).

⁽٣) سورة العلق الآيتان: (٥,٤).

والمعرفة، ونبَّه على فضل علم الكتابة لما فيه من المنافع العظيمة التي لا يحيط بها إلا هو، وما دوِّنت العلوم ولا قُيَّدت الحكم ولا ضبطت أخبار الأوَّلين ومقالاتهم ولا كتب الله المنزّلة إلاّ بالكتابة، ولولا هـي لَمَا استقامت أمور الدين والدنيا، ولو لم يكن على دقيق حكمة الله ولطف تدبيره دليل إلا أمر القلم والخط لكفي به (١) ﴿كُلَّ﴾ ردع لمن كفر بنعمة الله عليه بطغيانه وإن لم يذكر لـدلالة الكلام عليه (أن رآه) أن رأى نفسه، يقال في أفعال القلوب رأيتنى وعلمتنى وذلك بعض خصائصها، ومعنى الرؤية العلم، ولو كانـت بمعنى الإبصار لامتنع في فعلها الجمع بين الضميرين، و﴿استغنى﴾ هو المفعـول الثاني ﴿ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَى﴾ (٢) واقع على طريقة الالتفات إلى الإنسان تهديدا لــه وتحذيرا من عاقبة الطغــيان والرجعى مصدر كالبشرى بمعنى الرجوع، وقيل نزلت في أبي جهل وكذلك ﴿أَرَأَيْتُ الَّذِي يَنْهَى﴾ (٣) وروي أنه قال لرسول الله ﷺ: أتزعم أن من استـغنى طغى فاجعل لنا جبال مكة فضة وذهبا لعلنا نأخذ منها فنطغى فندع ديننا ونتبع دينك، فنزل جبريل قال: إن شئت فعلنا ذلك، ثم إن لم يؤمنوا فعلنا بهم ما فعلنا بأصحاب المائدة، فكفّ رسول الله ﷺ عن الدّعاء إبقاء عليهم، وروي عنه لعنه الــله أنّه قال: هل يعفر محمد وجهه بين أظهركم؟ قالوا: نعم، قال: فو الذي يحلف به لئن رأيته توطأت عنقه، (٤) فجاءه ثم نكص على عقبيه فقالوا له: مالك يا أبا الحكم، فقال: إن بينى وبينه لخندقاً من نار وهولا وأجنحة، فنزلت - أرأيت الذي ينهى -ومعناه: أخبرني عمَّن ينهي بعض عباد الله عن صلاته، إن كان ذلك النَّاهي على طريقة سديدة فيما ينهى عنه من عبادة الله، أو كان آمراً بالمعروف والتقوى فيما يأمر به من عبادة الأوثان كـما يعتقد،وكذلك إن كان على التكذيـب للحق والتوليّ عن الدين الصحيح كما نقول نحن ﴿ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴾ (٥) ويطلع على أحواله

^(!) نفس المصدر السابق.

⁽٣,٢) سورة العلق الآيتان: (٩,٨).

⁽٤) نفس المصدر السابق.

⁽٥) سورة العلق الآية: (١٤).

من هداه وضلاله فيجازيه على حب ذلك وهذا وعيد. فإن قلت: ما متعلق أرأيت؟ قلت: ﴿اللَّذِي يَنْهَىٰ﴾ مع الجملة الشرطية وهما في موضع المفعولين. فإن قلت: فأين جواب الشرط؟ قلت: هو محذوف تقديره: إن كان على الهدى أو أمر بالتقوى ألم يعلم بأنَّ الله يرى، وإغمّا حذف لدلالة ذكره في جواب الشرط الثاني. فإن قلت: فكيف صح أن يكون ألم يعلم جوابا للشرط؟ قلت: كما صح في قولك إن أكرمتك أتكرمني؟ (١)، وإن أحسن إليك زيد هل تحسن إليه؟ فإن قلت: فما أرأيت الثانية وتوسطها بين مفعول أرأيت؟ قلت: هي زائدة مكررة للتوكيد. وعن الحسن أن أمية بن خلف كان ينهي سلمان عن الصلاة. ﴿كُلاً﴾ رد لأبي جهل وخسُوء له عن نهيه عن عبادة الله تعالى وأمره بعبادة اللات ثم قال لئن لم ينته عما هو فيه ﴿لنَسْفَعًا بِالنَّاصِيةِ ﴾ لنأخذن بناصيته ولنسحبنه بها في النار. والسفع: القبض على الشيء وجذبه بشدّة، قال عمرو بن معد يكرب:

قـوم إذا يقـع الـصريـخ رأيـتهـم من بين مـلجـم مهـره أو سافـع ﴿ نَاصِية ﴾ بدل من الـناصية، وجاز بـدلها عن المعرفة وهي نكرة الأنها وصفت فاستقلت بفائدة. وقرئ شاذا بالنصب عـلى الشتم، ووصفها بالكذب والخطأ على الإسناد المجازي وهما في الحقيقة لصاحبها، وفيه من الحسن والجزالة ما ليس في قولك ناصية كاذب خاطىء. والنادي المجلس الذي ينتدى فيه القوم أي يجتمعون، والمراد أهل النادى كما قال جرير:

(لهم مجلس صهب السبال أذلة) وقال زهير: وفيهم مقامات حسان وجوههم (٢) والمقامة المجلس. روي أن أبا جهل مر برسول الله ﷺ وهو يصلي فقال: ألم أنهك؟ فأغلظ له رسول الله ﷺ، فقال: أتهدّدني وأنا أكثر أهل الوادي ناديا؟ فنزلت. وقرأ ابن أبي عبلة: «سيُدعَى الزبانية على البناء للمفعول وهي شاذة، والمراد ملائكة العذاب، وعن النبي ﷺ لو دعا ناديه لأخذته الزبانية عيانا، ﴿كَلاَ﴾

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

ردع لأبي جهل ﴿لا تُطِعْهُ أي اثبت على ما أنت عليه من عصيانه كقوله - ﴿فَلا تُطِعِ الْمُكَذَّبِينَ ﴾ (١) ﴿وَاسْجُدْ ﴾ ودُمْ على سجودك يريد الصلاة ﴿وَاقْتُرِبْ ﴾ وتقرّب إلى ربك، وفي الحديث «أقرب ما يكون العبد إلى ربه إذا سجد».

عن رسول الله ﷺ: «من قرأ سورة العلق أعطي من الأجر كأنما قرأ المفصل كله» (٢).

سورة القلم: الآية (٨).

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة القدر)

قال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ۞ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ۞ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ۞ تَنزَّلُ الْمَلائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمْرٍ ۞ سَلامٌ هِي حَتَّىٰ مَطْلُعِ الْفَجْرِ﴾ (١).

قوله ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرَ ﴾ عظم القرآن من ثلاثة أوجه: (أحدها) أنه أسند إنزاله إليه وجعله مختصا به دون غيره. (والثاني) أنه جاء بضميره دون اسمه الظاهر شهادة له بالنباهة والاستغناء عن التنبيه عليه. (والثالث) الرفع من مقدار الوقت الذي أنزل فيه. رُوِي أنه أنزل جملة واحدة في ليلة القدر من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا وأملاه جبريل على السفرة، ثم كان ينزله على رسول الله على نحو ما في ثلاث وعشرين سنة.

وعن الشعبي: المعنى إنا ابتدأنا إنزاله في ليلة القدر. واختلفوا في وقتها، فأكثرهم على أنها في شهر رمضان في العشر الأواخر في أوتارها (١)، وأكثر القول أنها السابعة منها. ولعلَّ الداعي إلى إخفائها أن يحيى من يريدها الليالي الكثيرة طلبا لموافقتها فتكثر عبادته ويتضاعف ثوابه، وألا يتكل الناس عند إظهارها على إصابة الفضل فيها فيفرطوا في غيرها. ومعنى ليلة القدر: ليلة تقدير الأمور وقضائها من قوله تعالى - ﴿فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ (٧) وقيل سميت بذلك لخطرها وشرفها على سائر الليالي ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴾ يعني ولم تبلغ درايتك غاية فضلها ومنتهى علو قدرها. ثم بين له ذلك بأنها خير من ألف شهر.

وسبب ارتقاء فضلها إلى هذه الغاية ما يوجد فيها من المصالح الدّينية التي ذكرها مِنْ تنزّل الملائكة والرّوح وفصل كلّ أمر حكيم، وذكر في تخصيص هذه المدّة أن رَسُول الله ﷺ ذكر رجلا من بني إسرائيل لبس السلاح في سبيل الله ألف شهر،

⁽١) سورة القدر».

 ⁽۲) تفسير الكشاف. تأليف أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخـشري الخوارزمي الجزء الرابع صـ ۲۷۳ الطبعة الاخيرة سنة ۱۳۸٥هـ = ۱۹۶٦م

⁽٣) سورة الدخان الآية: (٤).

فعجب المؤمنون من ذلك وتقاصرت إليهم أعسمالهم، فأعطوا ليلة هي خير من مدة ذلك الغازي وقيل إنَّ الرجل فيما مضى ما كان يقال له عابد حتى يعبد الله ألف شهر (١)، فأعطوا ليلة إن أحيوها كان أحق بأن يسموا عابدين من أولئك العباد فينزلُ إلى السماء الدنيا، وقيل إلى الأرض ﴿وَالرُّوحُ بعبريل، وقيل خلق من الملائكة لا تراهم الملائكة إلا تلك الليلة ﴿مَن كُلِّ أَمْرٍ أَيْ تتنزل من أجل كل أمر قضاه الله لتلك الحسنة إلى قابل. وقريء شاذا: «من كل امريء»: أيْ من أجل كل إنسان، قيل لا يلقون مؤمنا ولا مؤمنة إلا سلموا عليه في تلك الليلة ﴿سَلامٌ بعنيه ما هي إلا سلامة: أيْ لا يقدِّر الله فيها إلا السلامة والخير ويقضى في غيرها بلاء وسلامة، أو ماهي إلا سلام لكثرة ما يسلمون على المؤمنين. وقريء مطلع بفتح اللام وكسرها. عن رسول الله قيها إذ (مَنْ قرأ سورة القدر أعطي من الأجر كمن صام رمضان وأحيا ليلة القدر) (٢).

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة البينة)

قوله تعالى: ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنفَكِّينَ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ (رَسُولٌ مَّنَ اللَّه يَتْلُو صُحُفًا مُطَهَّرَةً () فيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ () وَمَا تَفَرَّقَ الَّذينَ أُوتُوا الْكتَابَ إِلاَّ منْ بَعْد مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيّنَةُ ﴿ وَمَا أُمرُوا إِلاَّ لَيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلَصِينَ لَهُ الدّينَ حُنَفَاءَ وَيُقيمُوا الصَّلاةَ وَيُؤنُّوا الزَّكَاةَ وَذَلكَ دينُ الْقَيَّمَة ﴾ (١) قوله تعالى : ﴿لَمْ يَكُن الَّذينَ كَفَرُوا منْ أَهْل الْكتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنفَكِّينِ ﴾ الآيات. قيل: كان الكفار من الفريقين أهل الكتاب وعبدة الأوثان يقولون قبل مبعث النبيِّ عَلَيْكُ لا ننفك ممَّا نحن عليه من ديننا ولا نتركه حتى يبعث النبيّ الموعود الذي هو مكتوب في التموراة والإنجيل وهو محمّد عَلَيْتُهُ، فحكى الله تعالى ما كانوا يقولونه ثم قال - وما تفرّق الذين أوتوا الكتاب يعنى أنَّهم كانوا يعدُّون اجتماع الكلمة والاتفاق على الحق إذا جاءهم الرسول، ثم ما فرَّقهم عـن الحق ولا أقرهم على الكفر إلاَّ مجيء الرسول(٢) ﷺ. ونظيره في الكلام أن يقول الفقير الفاسق لمن يعظه: لستُ بمنفك ممًّا أنا فيه حتى يرزقني الله الغني، فيرزقه الله المغنى فيزداد فسقا، فيقول واعظه: لم تكن منفكا عن الفسق حتى تــوسر وما غمرت رأســك في الفسق إلاّ بـعد اليســار ، يذكِّره ما كان يــقوله توبيخا وإلـزاما. وانفكاك الشيء من الشيء أن يـزايله بعد التحامه بـ كالعظم إذا انفك من مفصله، والمعنى: أنهم متشبَّثون بدينهم لا يتركونه إلاَّ عند مجيء البيّنة، و(البيّنة) الحّجة الواضحة، و(رسول) بدل من البيّنة. وفي قراءة عبد الله: رسولا حال من البيّنة، وهي شاذة (صحفا) قراطيس (مطهرة) من الباطل (فيها كتب) مكتوبات (قيمة) مستقيمة ناطقة بالحق والعدل. والمراد بتفرّقهم تفرّقهم عن الحق وانقشاعهم عنه، أو تفرّقهم فركًا، فمنهم مَنْ آمن، ومنهم من أنكر وقال ليس به،

⁽١) سورة البينة الآيات: (١,٣,٣,١).

 ⁽۲) تفسير الكشاف تأليف أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي الجزء الرابع ص (۲۷٤،
 (۲۷٥) الطبعة الأخيرة سنة ۱۳۸۵ هـ = ۱۹۶۱م.

ومنهم مَنْ عرف وعاند، فإن قلت: لم جمع بين أهل الكتاب والمشركين أوّلا ثم أفرد أهل الكتاب في قوله ﴿وَمَا تَفَرُقَ الّذينَ أُوتُوا الْكِتَابِ﴾ ؟ (١) قلت: لأنّهم كانوا على علم به لوجوده في كتبهم، فإذا وصفوا بالتفرق عنه كان من لا كتاب له أدخل في هذا الوصف ﴿وَمَا أُمرُوا﴾ يعني في التوراة والإنجيل إلاّ بالدّين الحنيفي ولكنّهم حرّفوا وبدّلوا ﴿وَذَلِكَ دِينُ الْقَيّمة ﴾ أيْ دين الملّة القيمة، وقرئ وذلك الدّين القيمة على تأويل الدين بالملّة، وهي شاذة جائزة لغة لا قراءة، فإن قلت: ما وجه قوله ﴿وَمَا أُمرُوا إِلاَّ لِيَعْبُدُوا اللَّهَ ﴾؟ قلت: معناه وما أمروا بما في الكتابين إلا لأجل أن يعبدوا الله على هذه الصفة. وقرأ ابن مسعود إلا أن يعبدوا بمعنى بأن يعهدوا، وهذه شاذة أيضا تجوز لغة لا قراءة.

والبرية قرأ نافع وابن ذكوان، بياء ساكنة بعد الرّاء وبعد الياء همزة مفتوحة وحينئذ يكون المدّ متصلا، فكلّ يمدّ على حسب مذهبه وقرأ الباقون بياء مشدّدة بعد الرّاء وبدون همز في الموضعين.

والنبيّ والبرية ممَّا استمرّ الاستعمال على تخفيفه ورفض الأصل^(٢).

عن رسول الله ﷺ: «مَنْ قرأ لم يكن كان يوم القيامة مع خير البريّة مساء ومقيلا»

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة الزلزلة)

قال الله تعالى: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الأَرْضُ زِلْزَالَهَا ۞ وَأَخْرَجَتِ الأَرْضُ أَتْقَالَهَا ۞ وَقَالَ الإِنسَانُ مَا لَهَا ۞ يَوْمَعُذ يَحَدَّثُ أَخْبَارَهَا ۞ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ۞ يَوْمَعُذ يَصْدُرُ النَّاسُ الإِنسَانُ مَا لَهَا صَافَة؟ قلت: معناه زلزالها الشيرو المَّعْمَالَهُم (١) فإن قلت: ما معنى زلزالها بالإضافة؟ قلت: معناه زلزالها الذي تستوجبه في الحكمة وهو مشيئة الله وهو الزلزال الشيديد الذي ليس بعده، ونحوه قولك أكرم التقيّ إكرامه وأهن الفاسق إهانيته، تريد ما يستوجبانه من الإكرام والإهانة. أو زلزالها كلّه وجميع ما هو ممكن منه. الأثقال جمع ثقل: وهو متاع البيت ﴿وتحمل أثقالكم جعل ما في جوفها من الدّفائن أثقالا لها ﴿وَقَالَ الإنسَانُ مَا لَهَا﴾ زلزلت هذه الزلزلة الشديدة ولفظت ما في بطنها، وذلك عند النفخة الثانية حين تزلزل وتلفظ أمواتها أحياء فيقولون ذلك لما يبهرهم من الأمر الفظيع كما يقولون ﴿مَنْ بعثنا من مرقدنا﴾ وقيل هذا قول الكافر لأنَّه كان لا يؤمن بالبعث، فأمّا المؤمن فيقول: (٢)

﴿هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون ﴾ فإن قلت : ما معنى تحديث الأرض والإيحاء لها؟ قلت: هو مجاز عن إحداث الله تعالى فيها من الأحوال ما يقوم مقام التحديث باللسان حتى ينظر مَنْ يقول مالها إلى تلك الأحوال فيعلم لم زلزلت ولم لفظت الأموات وأن هذا ما كانت الأنبياء ينذرونه ويحذّرون منه. وقيل ينطقها الله على الحقيقة وتخبر بما عمل عليها من خير أوشر. وروي عن رسول الله على الحقيقة وتخبر بما عمل على ظهرها». فإن قلت: إذا ويومنذ ما ناصبهما؟ قلت: يومئذ بدل من إذا وناصبهما تحدّث، ويجوز أن ينتصب إذا بمضمر ويومئذ - بـ تحديث . فإن قلت : أين مفعولا تحدّث؟ قلت: قد حذف أوّلهما والثاني أخبارها، وأصله تحديث الخلق أخبارها إلا أن المقصود ذكر تحديثها الأخبار

سورة الزلزلة الآيات (٦,٥,٤,٣,٢,١).

⁽٢) تفسيسر الكشاف. تأليف أبسي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي الجزء الرابع صـــ (٢٧٥, ٢٧٦, ٢٧٥) الطبعة الأخيرة سنة ١٣٨٥ هــ = ١٩٦٦م.

لا ذكر الخلق تعظيما لليوم . فإن قلت: بِمَ تعلقت الباء في قوله ﴿ بِأَنَّ رَبُّكَ ﴾ ؟ قلت: بـ - تحديث، معناه: تحبيد أخبارها بسبب إيحاء ربك لها وأمره إيّاها بالتحديث. ويجوز أن يكون المعنى: (١) يومئذ تحدّث بتحديث أنَّ ربك أوحى لها أخبارها على أن تحديثها بأن ربّك أوحى لها تحديث بأخبارها، كما تقول نصحتني كلَّ نصيحة بأن نصحتني في الدين. ويجوز أن يكون بأنَّ ربّك بدلاً منْ أخبارها كأنّه قيل: يومئذ تحدّث بأخبارها بأن ربك أوحى لها لانك تقول حدثته كذا وحدّثته كأنّه قيل: ومئذ تحدّث بأخبارها بأن ربك أوحى لها لانك تقول حدثته كذا وحدّثته بكذا، وأوحى لها بعنى أوحى إليها وهو مجاز كقوله: ﴿ أَن نقول له كن فيكون ﴾ قال. أوحى لها القرار فاستقرت. وقرأ ابن مسعود تنبي أخبارها ، وسعيد بن جبير تنبئ بالتخفيف، وكلتاهما شاذّتان إلاّ أنهما أفادتا تفسير القراءة المتواترة وسود يصدرون عن مخارجهم من القبور إلى الموقف ﴿ أَشْتَاتًا ﴾ بيض الوجوه آمنين وسود الوجوه فزعين، أو يصدرون عن الموقف أشتاتا يتفرق بهم طريقا الجنة والنّار. ليروا جزاء أعمالهم، وفي قراءة النبي ﷺ ليروا بالفتح (٢) وهذه أيضاً فسرت القراءة المتواترة.

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ ﴿ وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَرَهُ ﴿ وَالذَرّة : النملة الصغيرة، وقيل الذرّ ما يُرى في شعاع الشمس من الهباء. فإن قلت: حسنات الكافر محيطة بالكفر وسيئات المؤمن معفوة بالجتناب الكبائر فما معنى الجزاء بمثاقيل الذرّ من الخير والشرّ؟ قلت: المعنى فمن يعمل مثقال ذرّة خيراً من فريق السعداء ومَن يعمل مثقال ذرّة شرّا مِن فريق الاشقياء لأنّه جاء بعد قوله ﴿ يَصْدُرُ النّاسُ أَشْتَاتًا ﴾.

عن رسول الله ﷺ: (مَنْ قرأ سورة إذا زلزلت أربع مرّات كان كمن قرأ القرآن كله) (٤).

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) سورة الزلزلة الآيتان: (٧، ٨).

⁽٤) نفس المصدر السابق.

(سورة العاديات)

قال الله تعالى: ﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ۞ فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا ۞ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ۞ فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا ۞ فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ۞ إِنَّ الإِنسَانَ لِرَبِّه لَكَنُودٌ ﴾ (١).

قوله - ﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ﴿ اَ فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا ﴿ اَ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ﴾ وقد اختلف الصحابة ومن بعدهم في ذلك، فقال علي بن أبي طالب، وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهما: هي إبل الحاج، تعدو من عرفة إلى مزدلفة، ومن مزدلفة إلى منى، وهذا اختيار محمد بن كعب، وأبى صالح، وجماعة من المفسرين. وقال عبد الله بن عباس: هي خيل الغزاة، وهذا قول أصحاب ابن عباس، والحسن، وجماعة، واختاره الفرّاء، والزجّاج، قال أصحاب الإبل: السورة مكيّة، ولم يكن ثم جهاد ولا خيل تجاهد. وإنما أقسم بما يعرفونه ويألفونه، وهي إبل الحاج إذا عدت من عرفة إلى مزدلفة، فهي عاديات، والضبح والضبع مدّ الناقة ضبعها في السير، يقال ضبحت وضبعت وضبعت واحد، وأنشد أبو عبيدة، وقد اختار هذا القول:

فكان لكم أجرى جميعاً وأضبحت بي البازل الوجناء في الآل تضبح

قالوا فهى تعدُّو ضبحا، فتوري بأخفافها النّار من حَكَّ الأحجار بعضها ببعض فتثير النقع - وهو الغبار - بِعَدُّوها، فيتوسط جمعا، وهي المزدلفة، قال أصحاب الخيل: المعروف في اللغة أن الضبح أصوات أنفاس الخيل إذا عدون، والمعنى والعاديات ضابحة، فيكون ضبحا مصدرا على الأوّل، وحالا على الثاني. قالوا: والخيل هي التي تضبح في عدوها ضبحا، وهو صوت يسمع من أجوافها، ليس والخيل هي التي تضبح في عدوها ضبحا، وهو الموت يسمع من أجوافها، ليس بالصهيل ولا الحمحمة، ولكن صوت أنفاسها في أجوافها من شدّة العدو، وقال الجرجاني: كلا القولين قد جاء في التفسير، إلا أن السياق يدل على أنها الخيل،

⁽١) سورة العاديات الآيات: (٦,٥,٤,٣,٢,١).

وهو قوله تعالى ﴿فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا ﴾ والإيراء لا يكون إلاَّ لـلحافر، لصلابـته. وأمَّا الخف غفيه لين واسترخاء. أهـ

قالوا: والضبح في الخيل أظهر منه في الإبل، والإيراء لسنابك الخيل أبين (١)منه لأ خفاف الإبل. قالوا: والسنقع هو الغبار، وإثارة الخيل بعدُوها له أظهر منْ إثارة أخفاف الإبل، والضمير في به غائد على المكان الذي تعدُّو فيه. قالوا وأعظم ما يثير الغبار عند الإغارة إذا توسطت الخيل جمع العدُّو لكثرة حركتها واضطرابها في ذلك المكان. وأمَّا حمل الآية في إثارة الغبار في وادي محسِّر عند الإغارة، فليس بالبيِّن، ولا يثور هناك غبار في الغالب، لصلابة المكان. قالوا: وأمَّا قولكم إنَّه لم يكن بمكّة حين نزول الآية جهاد ولا خيل تجاهد، فهذا لا يلزم، لأنَّه سبحانه أقسم بما يعرفونه من شأن الخيل إذا كانت في غزو، فأغارت فأثارت النقع، وتوسطت جمع العدو. وهذا أمر معروف. وذكر خيل المجاهديين أحق ما دخل في هذا الوصف، فذكره على وجه التمثيل لا الاختصاص. فإنَّ هذا شأن خيل المقاتلة. وأشرف أنواع الخيل خيل المجاهدين. والقسم إنمَّا وقع بما تضمَّنه شأن هذه العاديات من الآيات البيّنات من خلق هذا الحيوان الذي هو من أكرم البهيم وأشرفه، وهو الذي يحصل (٢) به الغزو والظفر، والنصر على الأعداء، فيعدو طالبة للعدُّو وهاربة منه فيثير عدُّوها المغبار لشدَّته، وتُوري حوافرها وسنابكها النَّار من الأحجار، لشدّة عدوها، فتدرك الغارة التي طلبتها حتى تتوسّط جمع الأعداء، فهذا منْ أعظم آيات الربّ تعالى، وأدلّة قدرته وحكمته، فذكّرهم بنعمه عليهم في خلق هذا الحيوان الذي ينتصرون به على أعدائهم، ويدركون به ثأرهم كما ذكرّهم سبحانه بنعمه عليهم في خلق الإبل التي تحمل أثقالهم من بلد إلى بلد، فالإبل أخص بحمل الأثقال، والخيل أخص بنصرة الرجال، فذكّرهم بنعمه بهذا وهذا، وخص الإغارة بالضبح، لأن العدُوُّ لم ينتشروا إذ ذاك ولم يفارقوا محلهم،

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

وأصحاب الإغارة حامون مستريحون، يبصرون مواقع الغارة والعدُّو لم يأخذوا أهبتهم بل هم في غرّتهم وغفلتهم، ولهذا كان النبيّ عَلَيْكَ إِذَا أراد الغارة صبر حتى يطلع الفجر، فإن سمع مؤذّناً أمسك، وإلاّ أغار ولَّا علم أصحاب الإبل أن أخفافها أبعد شيء منْ وري النَّار تأوَّلوا(١) الآية على وجوه بعيدة. فقال محمد بن كعب: هم الحاج إذا أوقدوا نيرانهم ليلة المزدلفة، وعلى هذا فيكون التقدير: فالجماعات الموريات وهذا خلاف الظّاهر. وإنما الموريات هي العاديات، وهي المغيرات. ورُوى سعيد بن جبير عن ابن عبّاس: هم الذين يغيرون، فيورون بالليل نيرانهم لطعامهم وحاجتهم، كأنَّهم أخذوه من قوله تعالى: ﴿ أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُون (٢) وهذا إن أريد به التمثيل، وأنَّ الآية تدلُّ عليه فصحيح، وإن أريد به اختصاص الموريات فليس كذلك، لأنَّ الموريات هي العاديات بعينها. ولهذا عطفها عليه بالفاء التي للتسبّب فإنّها عدت فأورت. وقال قتادة: الموريات هي الخيل توري نار العداوة بين المقتتلين، وهذا ليس بـشيء، وهو بعيد من معنى الآيـة وسياقها. وأضعف منه قول عكرمة: هي الألسنة توري نار العداوة بعظيم ما تتكلّم به، وأضعف منه ما ذكر عنه مجاهد: هي أفكار الرجال، توري نار المكر والخديعة في الحرب. (٣) وهذه الأقوال إن أريد أنَّ اللَّفظ دلّ عليها، وأنَّها هي المراد فغلط. وإن أريد أنَّها أخذت من طريق الإشارة والـقياس فأمرها قـريب. وتفسير الـناس يدور على ثلاثة أصول: تفسير على اللّفظ. وهو الذي ينحو إليه المتأخرون. وتفسير على المعنى. وهو الذي يذكره السلف. وتفسير على الإشارة والقياس وهو الذي ينحو إليه كثير من الصوفية وغيرهم. وهذا لا بأس به إن توفّر فيه أربعة شرائط: أن لا يناقض معنى الآية، وأن يكون معنى صحيحا في نفسه، وأن يكون في اللَّفظ إشعار به، وأن يكون بينه وبين معنى الآية ارتباط وتلازم. فإذا اجتمعت

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة الواقعة الآية : (٧١) .

⁽٣) نفس المصدر السابق.

هذه الأمور الأربعة كان استنباطا حسنا. وأضعف من ذلك كله قول ابن جريج: قدحا، يعني: فالمنجّحات أمراً، يريد البالغين ينجحهم فيما طلبوه، وعطف قوله «فأثرن، فوسطن، وهما فعلان على العاديات، والموريات لما فيه من معنى الفعل. وكان ذكر الفعل في أثرن، ووسطن أحسن من ذكر الاسم لأنّه سبحانه قسم أفعالنا إلى قسمين: وسيلة، وغاية؛ فالوسيلة هي العدو وما يتبعه من الإيراء، والإغارة، والغاية هي توسط الجسمع وما يتبعه من إثارة النقع. فهن عاديات موريات مغيرات حتى يتوسطن الجمع ويثرن النقع. فالأول شأنهن الذي أعددن له، والثاني فعلهن الذي انتهين إليه والله أعلى وأعلم بالصواب.

فهذا شأن القسم، وأمّا شأن المقسم عليه فهو حال الإنسان، وهو كون الإنسان كنوداً بشهادته على نفسه، أو شهادة ربّه عليه، وكونه بخيلا لحبّه المال. والكنود للنعمة، وفعله كند يكند كنودا، مثل كفر يكفر كفورا، والأرض الكنود التى لا تنبت شيئا، وامرأة كندى أيْ كفور للمعاشرة، وأصل اللّفظ منع الحق والخير، ورجل كنود إذا كان مانعا لما عليه من الحق. وعبارات المفسّرين تدور على هذا المعنى. قال ابن عبّاس رضي الله عنهما، وأصحابه: هو الكفور، وقيل هو البخيل الذي يمنع رفده، ويجيع عبده، ولا يعطي في النائبة. وقال الحسن: (١) هو اللوّام لربّه، يعدّ المصائب، وينسى النعم:

وأمّا قوله ﴿وَإِنّهُ عَلَىٰ ذَلِكَ لَشَهِيد﴾ (٢) فقال ابن عباس: يريد أنَّ ربّه على ذلك لشهيد، وقيل إنَّ الإنسان لشهيد على ذلك، إن أنكر بلسانه أشهد ربّه عليه حاله، ويؤيّد هذا القول سياق الضمائر فإنَّ قوله «وإنَّه لحبّ الخير لشديد» للإنسان فافتتح الخبر عن الإنسان بكونه كنودا، ثم ثنَّاه بكونه شهيدا على ذلك، ثم ختمه بكونه بخيلا بما له لحبّه إيّاه. ويؤيّد قول ابن عبّاس رضي الله عنهما أنَّه أتى بعلي فقال: ﴿وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَلِكَ لَشَهِيد﴾ أيْ مطّلع عالم به. كقوله - ﴿ثُمَّ اللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة العاديات الآية : (٧).

يَفْعُلُونَ ﴾ (١) ولو أريد شهادة الإنسان لأتي بالباء. فقيل: وإنَّه بذلك لشهيد. كما قال تعالى ﴿ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَن يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّه شَاهدينَ عَلَىٰ أَنفُسهم بِالْكُفْر ﴾ (٢) فلو أراد شهادة الإنسان لـقال: وإنه على نفسه لشـهيد. فإن كنوده المشهود بـه، ونفسه هي المشهود عليها. (٣) مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى ﴿وَإِنَّهُ لَحُبِّ الْخَيْرِ لَشَديد﴾ (٤) والخير هنا المال باتفاق المفسِّرين. والشديد البخيل من أجل حبِّ المال، فحبّ المال هو الذي حمله على البخل. وهذا قول الأكثيرين. وقال ابن قتيبة: بل المعنى: إنَّه لشديد الحبّ للخير، فتكون اللام في قبوله «لحبّ الخير متعلَّقة بقوله ﴿لَشَديد﴾ على حدَّ تعلُّق قولك: إنه لزيد لضارب، ومنعت طائفة من النحاة أن يعمل ما بعد اللاّم فيما قبلها، وهذه الآيات حجّة على الجواز فإن قوله ﴿لرَّبّه ﴾ معمول ﴿لَكُنُودٌ ﴾ وقوله - على ذلك - معمول - لشهيد - ولا وجه لـلتكلّف البارد في تقدير عامل مقدّم محذوف يفسِّره هذا المذكور. فالحق جواز إن لزيد لضارب. فوصف سبحانه الإنسان بكفران نعم ربّه، وبخله بما آتاه من الخير فلا هو شكور للنعم، ولا محسن إلى خلقه. بل بخيل بـشكره، بخيل بماله، (٥) وهذا على خلاف المـؤمن الكريم، فإنّه مخلص لربّه، محسن إلى خلقه. فالمؤمن له الإخلاص والإحسان، والفاجر له الكفر والبخل. وقد ذمّ الله سبحانه هذين الخلقين المهلكين في غير موضع من كتابه.

كقوله - ﴿ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ۚ اللَّذِينَ هُمْ عَن صَلاتِهِمْ سَاهُونَ ۚ اللَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ۚ آ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ (٦) فالرياء ضد الإخلاص. ومنع الماعون ضد الإحسان. وكذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالاً فَخُورًا ﴿ آ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مَّهِينًا ﴾ (٧) فاختياله وفخره

سورة يونس الآية : (٤٦).

⁽٢) سورة التوبة الآية: (١٧).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) سورة العاديات الآية: (٨) .

 ⁽٥) نفس المصدر السابق.
 (٦) سورة الماعون الآيات: (٧,٦,٥,٤).

⁽٧) سورة النساء الآيتان: (٣٧,٣٦).

⁽١) سورة البقرة الآية: (٣).

⁽٢) سورة النساء الآية: (٣٦).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤، ٥) سورة النساء الآيتان: (٣٩,٣٨).

⁽٦) سورة الهمزة الآيتان : (٢,١).

⁽٧) رواه البخاري وغـيره وذلك في غزوة الأحزاب، وهـي الخندق حين شغـل المشركون النبـيّ ﷺ عن صلاة العصر .

⁽٨) نفس المصدر السابق.

⁽٩) سورة الرحمن الآية : (٤١).

⁽١٠) سورة القلم الآية : ١٦.

ومفعول العلم ﴿إنَّ ﴾ علمت فيه وكسرت لمكان اللام. وقَيَّد سبحانه كونه خبيرا بهم ذلك اليوم - وهو خبير بهم في كلّ وقت - إيذانا بالجزاء، وأتّ يجازيهم في ذلك اليوم بما يعلمه منهم. فذكر العلم والمراد لازمه. والله سبحانه وتعالى أعلى وأعلم بالصواب. (١).

⁽١) نفس المصدر السابق.

(سورة القارعة)

قال الله تعالى: ﴿الْقَارِعَةُ ۞ مَا الْقَارِعَةُ ۞ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ۞ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ﴾ (١).

قوله: القارعة، من أسماء يوم القيامة كالحاقة، والطامة، والصاخة، والغاشية وما أشبه ذلك. ثم قال تعالى معظماً أمرها ومهولًا لشأنها. ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَة ﴾، وما أشبه ذلك. ثم قال تعالى معظماً أمرها وألم المُبْتُوث ﴾ أيْ في انتشارهم وتفرقهم وتفرقهم وذهابهم ومجيئهم من حيرتهم مما هم فيه كأنهم فراش مبشوت كما قال تعالى في الأخرى ﴿كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشرٌ ﴾ (٢)

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنفُوش﴾ (٣) يعني قد صارت كأنها الصوف المنفوش الذي قد شرع في الذهاب والتمزق. وقال مجاهد وعكرمة وغير واحد: (الْعِهْنِ) الصوف ثم أخبر تعالى: عمّا يوول إليه عمل العاملين وما يصيرون إليه من الكرامة والإهانة بحسب (٤) أعمالهم ﴿ فَأَمّا مَن ثَقُلَتْ مُوازِينُه﴾ (٥) أي رجحت حسناته على سيئاته ﴿ فَهُو فِي عِيشَة رَاضِيَة ﴾ (١) يعني في الجنة ، ﴿ وَأَمّا مَنْ خَفَّتْ مُوازِينُه ﴾ (٧) ، أي رجحت سيئاته على حسناته. وقوله تعالى: ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَة ﴾ (٨) قيل معناه: فهو ساقط هاو بأم رأسه في نار جهنم، وعبر عنه بأمّه يعني دماغه، رُوي نحو هذا عن ابن عباس وغير واحد: يهوي في النار على رئوسهم، وقيل معناه: فأمُّه التي يعني دماغه، وكذا قال أبو صالح يهوون في النار على رئوسهم، وقيل معناه: فأمُّه التي

⁽١) سورة القارعة الآيات: (٤,٣,٢,١).

⁽٢) سورة القمر الآية : (٧٧).

⁽٣) سورة القارعة الآية: (٥).

 ⁽٤) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي جـــ٤ ص (٤٩٥) الطبعة الأولى ١٤٣هـ ١٩٨٣م.

⁽٥، ٦، ٧، ٨) سورة القارعة الآيات: (٦، ٧، ٨، ٩).

يرجع إليها ويصير في المعاد إليها هاوية، وهي اسم من أسماء النار، قال ابن جرير: وإنمّا قيل للهاوية أمّه لأنّه لا مأوى له غيرها، وقال ابن زيد: الهاوية النارهي أمّه ومأواه التي يرجع إليها ويأوي إليها وقرأ ﴿ومأواهم النار﴾.

قال ابن أبي حاتم: ورُوِي عن قتادة أنّه قال: هي النار وهي مأواهم، ولهذا قال مفسِّراً للهاوية ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَاهِيَهُ ﴾ (١) ﴿ نَارٌ حَامِيَةٌ ﴾ (٢).

⁽٢,١) نفس المصدر السابق.

(سورة التكاثر)

قال الله تعالى: ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ ۞ حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ۞ كَلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۞ ثُمَّ كَلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۞ كَلاَّ لَوْ تَعْلَمُونَ علْمَ الْيَقين﴾ (١).

قوله – ألهاكم التكاثر، يقول تعالى: أشغلكم حبّ الدنيا ونعيمها وزهرتها عن طلب الآخرة وابتغائها، وتمادَى بكـم ذلك حتى جاءكم الموت وزرتم المقابر وصرتم من أهلها.

قال ابن أبي حاتم: عن ابن زيد بن أسلم عن أبيه قال: قال رسول الله وقال والله وقال التكاثر - عن الطاعة - حتى زرتم المقابر - حتى يأتيكم الموت وقال الحسن البصرى: ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُر ﴾ في الأموال والأولاد، وفي صحيح البخاري في الرقاق منه عن أبي بن كعب قال كنا نرى هذا من القرآن حتى نزلت وألهاكُمُ التَّكَاثُر ﴾ يعني (لو كان لابن آدم واد من ذهب) (٢).

وقال الإمام أحمد عن ابن عبد الله بن الشخير عن أبيه قال: انتهيت إلى رسول الله عَلَيْ وهو يقول ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُر ﴾ يقول ابن آدم مالي مالي، وهل لك من مالك إلا ما أكلت فأفنيت أو لبست فأبليت أو تصدّقت فأمضيت؟ ورواه مسلم والترمذي والنسائي من طريق شعبة به وقال مسلم في صحيحه : عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه (يقول العبد مالي مالي، وإغاله من ماله ثلاث: ما أكل فأفنى أو لبس فأبلى أو تصدّق فأمضى . وما سوى ذلك فذاهب وتاركه للناس) تفرد به مسلم .

وقال البخاري: عن أنس بن مالك يـقول: قال رسول الله ﷺ: (يتبع الميّت ثلاثة فـيرجع اثنان ويبقى معه واحـد: يتبعه أهله وماله وعمـله فيرجع أهله (١) سورة التكاثر الآيات: (٥,٤,٢,١).

 ⁽۲) تفسير القرآن العظيم للإمام الحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي المجلد الرابع صــــ (۲) تفسير القرشي المجلد الرابع صـــ (٤٩٧,٤٩٦). الطبعة الأولى سنة ١٤٠٣ هــ = ١٩٨٣م.

وماله ويبقى عمله) وكذا رواه مسلم والـترمذي والنسائي من حـديث سفيان ابن عيينه به (۱).

وقال الإمام أحمد: عن أنس أن النبي عليه قال: (يهرم ابن آدم ويبقى معه اثنتان: الحرص والأمل) أخرجاه في الصحيحين وذكر الحافظ ابن عساكر في ترجمة الأحنف بن قيس واسمه الضحاك أنه رأى في يد رجل درهما فقال: لمن هذا الدرهم؟ فقال الرجل: لي، فقال: إنما هو لك إذا أنفقته في أجر أو ابتغاء شكر، ثم أنشد الأحنف متمثلاً قول الشاعر:

أنت للمسال إذا أمسكته فيإذا أنفقته فالمال لك وقال النبي حاتم: عن ابن بريدة في قوله وألهاكم التّكاثر قال ابن أبي حاتم: وبني الحارث التّكاثر قال: نزلت في قبيلتين من قبائل الأنصار في بني حارثة وبني الحارث تفاخروا وتكاثروا فقالت إحداهما: فيكم مثل فلان بن فلان وفلان وقال الآخرون مثل ذلك، تفاخروا بالأحياء ثم قالوا انطلقوا بنا إلى القبور فجعلت إحدى الطائفتين تقول: فيكم مثل فلان يشيرون إلى القبور، ومثل فلان، وفعل الآخرون مثل ذلك فأنزل الله: وألهاكم التّكاثر حتّى زُرْتُم الْمَقَابِر للله: وقال قتادة: وألهاكم التّكاثر حتّى زُرْتُم الْمَقَابِر كالقد كان لكم فيما رأيتم عبرة وشغل: وقال قتادة: وألهاكم التّكاثر حتّى زُرْتُم الْمَقَابِر كانوا يقولون: نحن أكثر من بني فلان وهم كلّ يوم يتساقطون إلى نحن أكثر من بني فلان وهم كلّ يوم يتساقطون إلى المراد بقوله: زرتم المقابر أي صرتم إليها ودفنتم فيها، كما جاء في الصحيح أنَّ المول الله علي دخل على رجل من الأعراب يعوده فقال: (لا بئس طهور إن شاء رسول الله علي دخل على رجل من الأعراب يعوده فقال: (لا بئس طهور إن شاء الله) فقال: قلت طهور بل هي حمى تفور، على شيخ كبير، تزيره القبور، قال: (لا بئس فاور، قال:

وقال ابن أبي حاتم: حدثنا أبو زرعة، عن زر بن حبيش عن عليّ قال:

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

مازلنا نشك في عذاب السقبر حتى نزلت: ﴿أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُر حَتَىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِر﴾ ورواه الترمذي عن أبي كريب عن حكام بن سالم به، وقال غريب. وقال ابن أبي حاتم: حدّثنا أبي عن ميمون بن مهران قال: كنت جالسا عند عمر بن العزيز قرأ ﴿أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُر حَتًىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِر﴾ (١) فلبث هنيهة ثم قال: يا ميمون ما أرى المقابر إلاّ زيارة، وما للزائر بددٌ من أن يرجع إلى منزله. قال أبو محمد: يعني أن يرجع إلى منزله أي إلى جنّة أو إلى نار، وهكذا ذكر أن بعض الأعراب سمع رجلا يتلو هذه الآية: ﴿حَتَىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ﴾ فقال بعث اليوم ورب الكعبة أي إن الزائر سيرحل من مقامه ذلك أو إلى غيره. وقوله تعالى: ﴿كَلاَ سَوْفَ تَعْلَمُونَ، ثُمَّ كَلاً سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ قال الحسن البصري: هذا وعيد بعد وعيد، وقال الضحاك: ﴿كَلاَ سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ يعني أيها المؤمنون، وقال تعالى: ﴿كَلاً سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ يعني أيها المؤمنون، وقال تعالى: ﴿كَلاً لَوْ علم اللهار عن طلب الدار الأخرة حتى صرتم إلى المقابر (٢).

مثل آخر من هذه السورة: قال تعالى: ﴿ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمُ ۚ اَثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴾ هذا ته لَمُ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذِ عَنِ النَّعِيمِ ﴾ (٣) قوله: ﴿ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمُ ۚ اَ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴾ هذا تفسير الوعيد المتقدم، وهو قوله ﴿ كَلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ ، ثُمَّ كَلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ توعدهم بهذا الحال، وهمو رؤية أهل النار التي إذا زفرت زفرة واحدة خر كلُّ مَلَك مقرّب ونبي مرسل على ركبتيه من المهابة والعظمة ومعاينة الأهوال على ما جاء به الأثر المروي في ذلك ، وقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴾ أي ثم لتسألن يومئذ عن شكر ما أنعم الله به عليكم من الصحة والأمن والرزق وغير ذلك ما إذا قابلتم به نعمه من شكره وعبادته (٤) .

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) سورة التكاثر الآيات : (٨,٧,٦).

⁽٤) نفس المصدر السابق.

(سورة العصر)

قال الله تعالى: ﴿وَالْعَصْرِ ١٠ إِنَّ الإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ٢ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَات وَتَوَاصَوْا بالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بالصَّبْر ﴾ (١).

أقسم الله تعالى: ﴿بَالْعَصْرِ﴾ على حال الإنسان في الآخرة، هذه السورة على غاية اختصارها لها شأن عظيم، حتى قال الشافعي رحمه الله: لو فكر الناس كلّهم فيها لكفتهم.

والعصر المقسم به، قيل: هو أوّل الوقت الذي يلي المغرب من النهار، وقيل: هو آخر ساعة من ساعاته، وقيل المراد صلاة العصر وأكثر المفسرين على أنه الدّهر. وهذا هو الراجح. وتسمية الدهر عصراً أمر معروف في لغتهم. قال الشاعر:

ولن يلبث العصران يوم وليلة إذا طلبا أن يدركا ما تيمما

ويوم وليلة بدل من العصران، فأقسم سبحانه بالعصر لمكان العبرة والآية فيه. فإن مرور الليل والنهار على تقدير قدرة العزيز العليم (٢) منتظم لمصالح العالم على أكمل ترتيب ونظام. وتعاقبهما واعتدالهما تارة، وأخذ أحدهما من صاحبه تارة، واختلافهما في الضوء، والظلام، والحرّ، والبرد، وانتشار الحيوان، وسكونه، وانقسام العصر إلى القرون، والسنين، والأشهر، والأيام، والساعات، وما دونها – آية من آيات الرب تعالى، ودليل قاطع وبرهان ساطع من براهين قدرته وحكمته.

فأقسم بالعصر الذي هو زمان أفعال الإنسان ومحلها على عاقبة تلك الأفعال وجزائها، ونبّه بالمبدأ وهو خلق الإنسان، والفاعلين وأفعالهم على المعاد، وأنَّ قدرته كما لم تقصّر عن المبدأ لم تقصّر عن المعاد، وأنَّ حكمته التي اقتضت خلق الزمان وخلق الفاعلين وأفعالهم، وجعلها قسمين خيراً وشراً تأبى أن يسوِّي بينهم،

⁽١) سورة العصر.

 ⁽۲) التبيان في أقسام القرآن للعلامة شمس الدين محمد بن أبي بكر المعروف بابن القيم الجوزية صدر
 (۵۵,08,08) دار الكتاب العربي.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

وألا يجازى المحسن بإحسانه والمسيء بإساءته، وأن يجعل النوعين رابحين أو خاسرين، بل الإنسان من حيث هو إنسان خاسر، (٥) إلا من رحمه الله، فهداه ووفقه للإيمان والعمل الصالح في نفسه، وأمر غيره به، وهذا نظير ردّه الإنسان إلى أسفل سافلين، واستثناء الذين آمنوا وعملوا الصالحات من هؤلاء المردودين. وتأمّل حكمة القرآن لممّا قال ﴿إِنَّ الإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ فإنّه ضيّق الاستثناء وخصصة، فقال ﴿إلاَ اللّذِينَ آمنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وتَوَاصَوْا بِالْحَقِ وتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ﴾ لممّا قال ﴿إلاَ اللّذِينَ آمنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وتَوَاصَوْا بِالْحَقِ وتَوَاصَوْا بِالصَّبْر ﴾ وستع الاستثناء وعممة، فقال ﴿إلاَ اللّذِينَ آمنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ و قوصمة، فقال ﴿إلاَ اللّذِينَ آمنُوا وعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ و وقد وقد زائد على مجرّد فعله. فمن لم يكن كذلك فقد خسر والعمل الصالح، وهو قدر زائد على مجرّد فعله. فمن لم يكن كذلك فقد خسر هذا الربح، فصار في خسر ولا يلزم، أن يكون في أسفل سافلين. فإن الإنسان قد يقوم بما يسجب عليه ولا يأمر غيره، فإن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مرتبة وائدة. وقد تكون فرضا على الكفاية وقد تكون فرصا على الكفاية وقد تكون مستحبّة (١)

والتواصي بالحق يدخل فيه الحق الذي يسجب، والحق الذي يستحب والصبر يدخل فيه الصبر الذي يستحب، والصبر الذي يستحب. فهؤلاء إذا تواصوا بالحق وتواصوا بالصبر حصل لهم من الربح ما خسره أولئك الذين قاموا بما يجب عليهم في أنفسهم، ولم يأمروا غيرهم بهم، وإن كان أولئك لم يكونوا من الذين خسروا أنفسهم وأهليهم. فمطلق الخسار شيء والخسار المطلق شيء وهو سبحانه إنمًا قال إن الإنسان لفي خُسْر ومن ربح في سلعة وحسر في غيرها قد يطلق عليه أنّه في خسر وأنّه ذو خسر، كما قال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما: لقد فرطنا في قراريط كثيرة (٢) فهذا نوع تفريط، وهو نوع خسر بالنسبة إلى مَنْ حصل ربح ذلك.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) رواه البخاري في باب فضل اتباع الجنازة. قال الحافظ: أي من عدم المواظبة على حضور الدفن. لأن ابن عمر كان يصلّى على الميّت ثم ينصرف .

ولمّا قال في سورة التين: ﴿ ثم رددناه أسفل سافلين ﴾ قال: ﴿ إِلاَّ الّذِينَ آمَنُوا وَعَملُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ فقسم الناس إلى هذين القسمين فقط. ولمّا كان الإنسان له قوتان قوة العلم وقوة العمل. وله حالتان حالة يأغر فيها بأمر غيره، (١) وحالة يأمر فيها غيره، استثنى سبحانه مَنْ كمل قوته العلمية بالإيمان، وقوته العملية بالعمل الصالح، وانقاد لأمر غيره له بذلك، وأمر غيره به من الإنسان الذي هو في خسر. فإنَّ العبد له حالتان حالة كمال في نفسه، وحالة تكميل لغيره، وكماله وتكميله موقوف على أمرين: علم بالحق، وصبر عليه. فتضمّنت الآية جميع مراتب الكمال الإنساني، من العلم النافع، والعمل الصالح، والإحسان إلى نفسه بذلك، وإلى أخيه به، وانقياده وقبوله لمن يأمره بذلك.

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة السجدة» الآية : (٢٤).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) ابنته هـي زينب. بعثت إليه أن ابـناً لها قبض، فأرسل يـقريء السلام ويقول: «إن لله مــا أخذ وله ما أعطى وكل عنده بأجل مسمى» الحديث رواه البخاري وغيره في كتاب الجنائز عن أسامة بن زيد.

⁽٥) سورة هود: الآية : (١١).

⁽٦) سورة آل عمران: الآية: (١٢٥).

وتَتَقُوا لا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٍ (١) فالصبر بدون الإيمان والتقوى بمنزلة قوة البدن الخالي عن الإيمان والتقوى، وعلى حسب اليقين بالمشروع يكون الصبر على المقدور. وقال تعالى: ﴿فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقِّ وَلا يَسْتَخفَنَكَ اللَّذِينَ لا يُوقِنُونَ ﴾ (٢) فأمره أن يصبر ولا يتشبّه بالذين لا يقين عندهم في عدم الصبر فإنهم لعدم يقينهم عدم صبرهم وخفوا واستخفوا قومهم، ولو حصل لهم اليقين والحق لصبروا، (٦) وما خفوا ولا استخفوا. فمن قل يقينه قل صبره، ومن قل صبره خف واستخف، فالموقن الصابر رزين، لأنه ذو لب وعقل، ومَن لا يقين له ولا صبر عنده خفيف طائش تلعب به الأهواء والشهوات، كما تلعب الرياح بالشيء الخفيف. والله المستعان (٤).

سورة آل عمران: الآية: (١٢٠).

⁽٢) سورة الروم الآية : (٦٠).

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) نفس الصدر السابق.

(سورة الهمزة)

قال الله تعالى: ﴿ وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَة لُمْزَة (١) الَّذِي جَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ ﴿ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴿ كَالَا اللهِ الْمُوقَدَةُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ ﴿ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ إِلَّا لَا اللَّهِ الْمُوقَدَةُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ ﴿ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّذَالِيلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

سبب النزول:

جاء في سبب نزول هذه السورة أقوال:

قيل: نزلت في الأخنس بن شريق وكانت عادته الغيبة والوقيعة، وقيل في أمية ابن خلف، وقيل في الوليد بن المغيرة واغتيابه لرسول الله على وغضبه منه. ويجوز أن يكون السبب خاصًا والوعيد عامًا ليتناول كلٌ من باشر ذلك القبيح وليكون جاريا مجرى التعريض بالوارد فيها فإنَّ ذلك أزجر له وأنكى فيه (الذي) بدل من كل أو نصب على الذم . (٢) قرأ بن عامر، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر المدني، وروح، وخلف في اختياره (جمعً) بتشديد الميم على المبالغة وهو مطابق لعدده، وقيل عدده جعله عُدة لحوادث الدهر. وقرئ وعدده: أيْ جمع المال وضبط عدده وأحصاه، أو جمع ماله وقومه الذين ينصرونه من قولك فلان ذو عَدد وعُدد إذا كان له عدد وافر من الأنصار وما يصلحهم. وقيل وعدده معناه وعدّه على فك الإدغام نحو ضننوا، ﴿أَخْلَدُهُ وخلده بمعنى أيْ طوّل المال أمله ومناه الأماني البعيدة حتى أصبح لفرط غفلته وطول أمله يحسب أن المال تركه خالدا في الدنيا لا يسموت، أو يعمل من تشييد البنيان الموثق بالصخر والآجر وغرس الأشجار وعمارة الأرض عمل مَنْ يظنُّ أنَّ ماله أبقاه حيا، أو هو تعريض بالعمل الصالح وأنَّه هو الذي أخلد صاحبه في النعيم، فأمًا المال فما أخلد أحداً فيه. وروى أنَّه كان للأخنس أربعة آلاف دينار، وقيل عشرة آلاف وعن الحسن أنَّه فيه. وروى أنَّه كان للأخنس أربعة آلاف دينار، وقيل عشرة آلاف وعن الحسن أنَّه فيه. وروى أنَّه كان للأخنس أربعة آلاف دينار، وقيل عشرة آلاف وعن الحسن أنَّه

⁽١) سورة الهمزة.

⁽٢) تفسيـر الكشاف. تأليف أبـي القاسم جار الله مـحمود بن عمر الزمـخشري الخوارزمي الجزء الرابـع صــــ (٢٨٣ هــ: ١٩٦٦ مــ البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأخيرة ١٣٨٥هــ: ١٩٦٦م.

عاد موسرا فقال: (١) ما تقول في ألوف لم أفتد بها من لئيم ولا تفضلت على كريم؟ قال: ولكن لماذا؟ قال: لنبوة الزمان وجفوة السلطان ونوائب الدهر ومخافة الفقر، قال: إذن تدعه لمن لا يحمدك وتُردُّ على مَنْ لا يعذرك، (كلا) ردع له عن حسبانه. وقريء شاذا لينبذان بالتثنية أيْ هو وماله، ولينبذُن بضم الذال: أيْ هو وأنصاره، ولينبذنه، (في الحطمة) أيْ في النار التي من شأنها أن تحطّم كل ما يلقى فيها، ويقال للرجل الأكول إنه لحطمة، وقريء الحاطمة: وهي شاذة أيضا يعني أنّها تدخل في أجوافهم حتى لاتصل إلى صدورهم وتطلع على أفئدتهم وهي أوساط القلوب ولاشيء في بدن الإنسان ألطف من الفؤاد ولا أشد تألّماً منه بأدنى أذى يمسه، فكيف إذا اطلعت عليه نار جهنم واستولت عليه؟! ويجوز أن يخص الأفئدة لأنّها مواطن الكفر والعقائد الفاسدة والنيّات الخبيثة. ومعنى اطلاع النار مؤصدة) مطبقا و تعليها و تشتمل عليها أو تطالع على سبيل المجاز معادن موجبها، مؤصدة) مطبقة، قال: (٢)

تَحِن إلى أجبال مكة ناقتي ومن دونها أبواب صنعاء مؤصدة وقرأ حمزة والكسائى وأبو بكر (شعبة) وخَلَف في اختياره (عمد) بضم العين والميم جمع عمود مثل رسول ورسل، أو جمع عماد مثل كتاب وكتب. وقرئ شاذا بسكون الميم، أمّا القراءة المتواترة فهي بفتح العين والميم، والمعنى: أنّه يؤكّد بأسهم من الخروج وتيقنهم بحبس الأبد فتؤصد عليهم الأبواب وتمدّد على الأبواب العمد استيثاقا في استيثاق. ويجوز أن يكون المعنى: إنّها عليهم مؤصدة، موثقين في عمد ممدّدة مثل المقاطر التي تقطر فيها اللصوص. اللهم أجرنا من الناريا خير مستحار (٣).

عن رسول الله ﷺ: «مَنْ قرأ سورة الهمزة أعطاه الله عشر حسنات بعدد مَنْ استهزأ بمحمد وأصحابه»

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق. (٣) نفس المصدر السابق.

(سورة الفيل)

قال الله تعالى: ﴿ أَلُمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ () أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ () أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ () وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ () تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِّنِ سِجِّيلٍ () فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولَ ﴾ (١).

﴿أَصْحَابِ الْفِيلِ هِم أبرهة الحبشي وجيشه الذين جاءوا لهدم الكعبة. ﴿كَيْدُهُمْ ﴾ : الكيد: هو تدبير أمر مضرِّ بالغير. وأكثره يكون في الخفاء. ويكون بالحق وبالباطل، فإذا كان بالحق فهو خير وإذا كان بالباطل فهو شرّ. فالكيد لإيقاع المجرمين في الفخ وإنزال العقوبة بهم هو كيد في الخير، والكيد لإبطال الحق وإحقاق الباطل، أو لقتل البرآء وأكل أموال الناس بالباطل، هو شرّ. قال الله تعالى ﴿إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ۞ وَأَكِيدُ كَيْدًا ۞ فَمَهِلِ الْكَافِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُويَدًا ﴾ (٢). ﴿فِي تَصْلِيلِ ﴾ : أي في تضييع وإبطال . وكذلك ضاعت جهود أبرهة (٣).

وتبدّد كيده، وعاقبه الله ومن معه عقاباً شديداً، فأهلكهم. «طيراً أبابيل»: طيراً: أيْ نوعاً من الطيور. أبابيل: أيْ جماعات متفّرقة، تتتابع عليهم لتعمّهم بما ترمي عليهم من قواتل. قيل: هو جمع واحدته (إبّالة). وقيل: واحدته (إبّول) كَعجّول وعجاجيل. وقيل هو جمع لا واحد له. ﴿تَرْميهم بِحِجارة مّن سِجّيل﴾: سجّيل: جاء في تفسير هذه الكلمة أقوال أقربها: أنَّ السجيل نوع من الطين يتحجر بالنار. ويقال لغة: سجّله بالشيء إذا رماه به من فوق ﴿فَجَعَلَهُمْ كَعَصْف مَأْكُولٍ العصف: هو ورق الزرع. والعصف المأكول: هو النزرع الذي أكل حبُّه وتُرك ورقه، أو ترك منه مالا تأكله الدواب عادة، فهي تدوسه بأقدامها. أو هو الزرع الذي أكلته الدواب وخرج روثاً.

⁽١) سورة الفيل».

⁽٢) سورة الطارق الآيات : (١٧,١٦,١٥).

في هذه السورة ضرب الله مثلاً لصورة أصحاب الفيل بعد هلاكهم بصورة العصف المأكول. لقد رمتهم الطير الأبابيل بالحجارة التي كانت (١) تحملها لإهلاكهم بأرجلها ومناقيرها، فما تصيب واحداً منهم إلا أهلكه وقتلته، وقد جاء في الخبر أنّ الحجر من هذه الحجارة الصغيرة التي لا يتجاوز كبيرها مقدار الحمصة، كان يصيب أحدهم على رأسه فيخترقه حتى يخرج من أسفله. وعن سعيد بن جبير أنّ هذه الحجارة كانت تحمل داء الجدري، فما تصيب أحداً منهم إلا نقط جلده وثار به الجدري حتى يهلكه.

إنّ هؤلاء الذين أهلكهم الله بهذا النوع من الإهلاك قد ترامت جنشهم في الرمال والوديان، فكانت صورة كلّ جُثّة من جثثهم المصابة بالوباء الفتاك كالعصف المأكول، أيْ كروث البهائم التي تأكل العصف، وهذا المعنى أرجع عندي لاسيّما إذا أخذنا بعين الاعتبار أنَّ الدّاء الذي أهلكهم هو داء الجدري.

فالتصوير مع الاحتشام في اللفظ تصوير دقيق. (٢)

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة قريش)

قال الله تعالى: ﴿لإِيلافِ قُرِيْشِ ۞ إِيلافِهِمْ رَحْلَةَ الشَّتَاءِ وَالصَّيْفِ ۞ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ۞ الَّذِي أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَآمَنَهُم مِّنْ خَوْفٍ ﴾ (١).

﴿لإيلاف قُرَيْشِ ﴾ متعلَّق بقوله ﴿فَلْيَعْبُدُوا ﴾ أمرهم أن يعبدوه لأجل إيلافهم الرحلتين. فإن قلت: فَلمَ دخلت الفاء؟ قلت: لما في الكلام من معنى الشرط لأنَّ المعنى إمَّا لا فليعبدوه لإيلافهم على معنى أنَّ نعم الله عليهم لا تحصى فإنَّ لم يعبدوه لـسائر نعمه فليـعبدوه لهذه الواحدة التـي هي نعمة ظاهرة، وقيـل المعني: عجبوا لإيلاف قريش، وقيل هو متعلقٌ بما قبله: أيْ فجعلهم كعصف مأكول لإيلاف قريش، وهذا بمنزلة التضمين في الشعر. وهو أن يتعلق معنى البيت بالذي قبله لا يصح إلاّ به، وهما في مصحف أبيّ سورة واحدة بلا فصل. وعن عمر أنه قرأهما في الثانية من صلاة المغرب، وقرأ في الأولى والتين، والمعنى: أنه أهلك الحبشة الذين قصدوهم ليتسامع الناس بذلك فيتهيبوهم زيادة تهيب ويحترموهم فضل احترام حتى ينتظم لهم الأمن في رحلتيهم فلا يجتريء أحد (٢) عليهم وكانت لقريش رحلتان: يرحلون في الشتاء إلى اليمن، وفي الصيف إلى الشام فيمتارون ويستجرون، وكانوا في رحلتيهم آمنين لأنهم أهل حرم الله وولاة بيته، فلا يتعرَّض لهم والناس غيرهم يتخطِّفون ويغار عليهم. والإيلاف من قولك آلفتُ المكان ألفه أيلاف: إذا ألفته فأنا مؤلف، قال. من المؤلفات الزهو غير الأوارك. . . وقرئ لئلاف قريش، قرأ ابن عامر، بغيرياء بعد الهمزة، مثل لعلاف مصدر ألف ثلاثيا، يقال ألف الرجل إلفا وإلافا، وقرأ أبو جعفر بياء ساكنة من غير همز وقيل: إنه أتبع لما أبدل الثانية ياء جرياً على مذهب حذف الأولى حذفا على غير قياس، ويحتمل أن يكون الأصل عنده ثلاثيا، كقراءة ابن عامر، ثم خفف كإبل ثم أبدله على أصله ويدلُّ على ذلك قراءته الحرف الثاني، كذلك، إيلافهم.

⁽١) سورة قريش.

 ⁽۲) الكشّاف. تأليف أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي الجزء الرابع ص٢٨٧-٢٨٨).
 ط: مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأخيرة ١٣٨٥هـ:١٩٦٦م.

قرأ أبو جعفر بهم زة مكسورة من غيرياء، وقرأ الباقون بإثبات ياء بعد الهمزة في الموضعين. ﴿رِحْلةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْف﴾ وقريش: ولد النضر بن كنانة ، سموا بتصغير القرش، وهو دابّة عظيمة في البحر (١) تعبث بالسفن ولا تطاق إلا بالنار. وعن معاوية أنّه سأل ابن عباس رضي الله عنهما بِم سميت قريش؟ قال: بدابّة في البحر تأكل ولا تؤكل وتعلو ولا تعلى وأنشد:

وقريش هي التي تسكن البحس ربها سميت قريش قريشا والتصغير للتعظيم. وقيل من القرش وهو الكسب لأنهم كانوا كسابين لتجاراتهم وضربهم في البلاد. وأطلق الإيلاف ثم أبدل عنه المقيد بالرحلتين تفخيما لأمر الإيلاف، وتذكيرا بعظيم النعمة فيه، ونصب الرحلة بإيلافهم مفعولا به كما نصب يتيما بإطعام. وأراد رحلتي الشتاء والصيف فأفرد لأمن الإلباس، كقوله كلوا في بعض بطنكم. وقريء شاذا رحلة بالضم وهي الجهة التي يرحل إليها. والتنكير في جوع وخوف الشدتهما: يعني أطعمهم بالرحلتين من جوع شديد كانوا فيه قبلهما وآمنهم من خوف عظيم، وهو خوف أصحاب الفيل أو خوف التخطف في بلدهم ومسايرهم، وقيل: كانوا قد أصابتهم شدة حتى أكلوا الجيف والعظام المحرقة (٢) وآمنهم من خوف الجذام فلا يصيبهم ببلدهم. وقيل ذلك كلة بدعاء إسراهيم صلوات الله عليه، ومن بدع التفسير: وآمنهم من خوف من أن تكون الخلافة في غيرهم. وقرأ أبو جعفر المدني من خوف بإخفاء النون عند الخاء، وهي قراءة في غيرهم. وقرأ أبو جعفر المدني من خوف بإخفاء النون عند الخاء، وهي قراءة في غاية الصحة والكمال (٣) ويشهد بذلك تواترها.

عن رسول الله ﷺ: «مَنْ قرأ سورة لإيلاف قريش أعطاه الله عشر حسنات بعدد مَنْ طاف بالكعبة واعتكف بها».

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) وإن خالفت بعض أحكام التجويد.

(سورة الماعون)

قال الله تعالى: ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ ۞ فَذَلِكَ الَّذِي يَدُعُ الْيَتِيمَ ۞ وَلا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ۞ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ۞ الَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۞ الَّذِينَ هُمْ يُراءُونَ ۞ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ (١) ﴿أَرَأَيْت ﴾ قرأ الكسائي بحذف الهمزة الثانية التي هي عين الكلمة في الميزان الصرفي لوقوعها بعد همزة الاستفهام، وليس بالاختيار لأنَّ حذفها مختص بالمضارع، ولم يصح عن العرب ريت ولكن الذي يسهل من أمرها وقوع حرف الاستفهام في أوّل الكلام، ونحوه:

صاح هل ريت أو سمعت براع رد في الضرع ماقرى في العلاب وقرأ بن مسعود أرأيتك بزيادة حرف الخطاب كقوله - ﴿ أَرَأَيْتُكَ هَذَا الَّذِي كَرَمْتَ عَلَي ﴾ (٢) والفرق في القراءة بين الكلمتين أنَّ قراءة ابن مسعود في الكلمة الأولى شاذة وهي جائزة لغة لا قراءة وأمّا قراءة عامّة القررّاء في الكلمة الثانية فهي قراءة متواترة جائزة لغة وقراءة والمعنى: هل عرفت الذي يكذّب بالجزاء من هو إن لم تعرفه ﴿ فَلَا لِكُ اللَّهِ يَكُ ذَب بالجزاء هو الذي ﴿ يَدُعُ الْيَتِم ﴾ أيْ يدفعه دفعا عنيفا بجفوة وأذى ويردُّه ردّا قبيحا بزجر وخشونة، ﴿ وَلا يَحُض ﴾ ولا يبعث أهله على بذل طعام المسكين، جعل علم التكذيب بالجزاء منع المعروف والإقدام (٣) على إيذاء الضعيف: يعني أنّه لو آمن بالجزاء وأيقن بالوعيد لخشي الله تعالى وعقابه ولم يقدم على ذلك، فحين أقدم عليه علم أنّه مكذب فما أشده من كلام وما أخوفه من مقام وما أبلغه في التحذير من المعصية، وإنّها جديرة بأن يستدلّ بها على ضعف الإيمان ورخاوة عقد اليقين ثم وصل به قوله ﴿ فَوَيلٌ للْمُصَلِينَ ﴾ كأنّه قال: فإذا كان الأمر كذلك فويل للمصلين الذين يسهون عن الصلاة قلة مبالاة بها حتى

⁽١) سورة الماعون.

⁽٢) سورة الإسراء: الآية : (٦٢) .

⁽٣) نفس المصدر السابق.

تفوتهم أو يخرج وقتها، أو لا يصلونها كما صلاها رسول الله على والسلف، ولكن ينقرونها نقراً من غير خسوع وإخبات ولا اجتناب لما يكره فيها من العبث باللحية والثياب وكثرة المتثاؤب والالتفات، لا يدري الواحد منهم عن كم انصرف ولا ما قرأ من السور، وكما ترى صلاة أكثر من ترى الذين عادتهم الرياء بأعمالهم ومنع حقوق أموالهم، والمعنى: أنَّ هؤلاء أحق بأن يكون سهوهم عن الصلاة التي هي عماد المدين والفارق بين الإيمان والكفر والرياء الذي هو شعبة الشرك ومنع (۱) الزكاة التي هي شقيقة الصلاة، وقنطرة الإسلام علما على أنهم مكذبون بالدين، وكم ترى من المتسمين بالإسلام بل من العلماء منهم من هو على هذه الصفة فيا مصيبتاه. وطريقة أخرى أن يكون فذلك عطفا على الذي يكذب، إمّا عطف ذات على ذات أو صفة على صفة، ويكون جواب أرأيت محذوفا لدلالة ما بعده عليه كأنّه قيل: أخبرني وما تقول فيمن يكذّب بالجزاء وفيمن يؤذي اليتيم ولا يطعم المكين أنعم ما يصنع، ثم قال فويل للمصلين: أيْ إذا عُلمَ أنَّه مسيء فويل للمصلين على معنى فويل لهم، إلا أنَّه وضع صفتهم موضع ضميرهم لأنَّهم كانوا مع التكذيب، وما أضيف إليهم ساهين عن الصلاة مرائين غير مزكّين أموالهم. فإن قلت: كيف جعلت المصلين قائما مقام ضمير الذي يكذب وهو واحد؟

قلت: معناه الجمع لأنَّ المراد به الجنس. فإن قلت: أيُّ فرق بين قوله عن صلاتهم وبين قولك في صلاتهم؟ قلت: معنى ﴿عن﴾ أنَّهم ساهون عنها سهو ترك لها وقلة التفات إليها وذلك فعل المنافقين أو الفسقة (٢) ومعنى ﴿في﴾ أن السهو يعتريهم فيها بوسوسة شيطان أو حديث نفس، وذلك لا يكاد يخلُو منه مسلم، وكان رسول الله على له السهو في صلاته فضلا عن غيره، ومن ثَمَّ اثبت الفقهاء باب سجود السهو في كتبهم. وعن أنس رضي الله عنه: الحمد لله على أن لم يقل في صلاتهم، وقرأ ابن مسعود لاهون، وهي شاذة، فإن قلت: ما معنى المُراءة؟ قلت: هي مفاعلة من الإراءة، لأنَّ المرائي يري الناس عمله وهم يرونه

⁽١) نفس المصدر السابق. .

⁽٢) نفس المصدر السابق. .

الثناء عليه والإعجاب به، ولا يكون الرجل مرائيا بإظهار العمل الصالح إن كان فريضة، فمن حقّ الفرائض الإعلان بها وتشهيرها لقوله عليه الصلاة والسلام «ولا غمة في فرائض الله» لأنّها أعلام الإسلام وشعائر الدين، ولأنَّ تاركها يستحقّ الذمّ والمقت فوجب إماطة المتهمة بالإظهار، وإن كان تطوّعا فحقه أن يخفي لأنَّه مما لا يلام بتركه ولا تهمة فيه، فإن أظهره قاصدا الاقتداء به كان جميلا، وإنمّا الرياء أن يقصد بالإظهار أن تراه الأعين (١) فيثني عليه بالصلاح وعن بعضهم أنّه رأى رجلا في المسجد قد سجد سجدة شكر وأطالها فقال: ما أحسن هذا لو كان في بيتك. وإنمّا قال هذا لأنّه توسم فيه الرياء والسمعة، على أن اجتناب الرياء صعب إلاّ على المرتاضين بالإخلاص؛ ومن ثَمّ قال رسول الله على الرياء أخفى من دبيب النمّلة المرتاضين بالإخلاص؛ ومن ثَمّ قال رسول الله على الرياء أخفى من دبيب النمّلة السوداء في الليلة المظلمة على المسح الأسود). (الماعون) الزكاة، قال الرّاعي:

قوم على الإسلام لما يمنعوا ماعُونهم ويضيعوا التهليلا وعن ابن مسعود. ما يتعاور في العادة من الفأس والقدر والدّلو والمقدحة ونحوها. وعن عائشة: الماء والنار والملح، وقد يكون منع هذه الأشياء محظورا في الشريعة إذا استعيرت عن اضطرار وقبيحا في المروءة في غير حال الضرورة. (٢) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ قرأ سورة أرأيت غفر الله له إن كان للزكاة مؤديا».

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة الكوثر)

قال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۞ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ۞ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتُوكِ(١). الأَبْتُوكِ(١).

(الْكُوثْرَ) فوعل من الكثرة وهو المفرط الكثرة، قيل لأعرابية رجع ابنها من السفر: بم آب ابنك؟ قالت: آب بكوثر.

وقال:

وأنت كثير يا ابن مروان طيب وكان أبوك ابن العقائل كوثرا وقيل الكوثر نهر في الجنة. وعن النبي الله قرأها حين أنزلت عليه فقال (أتدرون ما الكوثر ؟ إنّه نهر في الجنة وعدنيه ربّي فيه خير كثير) وروي في صفته «أحلى من العسل وأشد بياضا من اللبن وأبرد من الثلج وألين من الزبد، حافتاه الزبرجد وأوانيه من فضة عدد نجوم السماء» وروي «لا يظمأ من شرب منه أبدا، أول وارد به فقراء المهاجرين الدّنسو الثياب الشعث الرءوس الذين لا يزوّجون المنعمات ولا تفتح لهم أبواب السدد، يموت أحدهم وحاجته (٢) تتلجلج في صدره لو أقسم على الله لأبره». وعن ابن عباس أنّه فسر الكوثر بالخير الكثير، فقال له سعيد بن جبير: إنّ ناساً يقولون هو نهر في الجنة، فقال: هو من الخير الكثير والنحر: نحر البدن. وعن عطية: هي صلاة الفجر بجمع والنحر بمني، وقيل والنحر: نحر البدن. وعن عطية: هي صلاة الفجر بجمع والنحر بمني، وقيل الشمال، والمعنى: أعطيت ما لا غاية لكثرته من خير الدارين الذي لم يعطه أحد غيرك، ومعطي ذلك كلّه إله العالمين فاجتمعت لك الغبطتان السنيتان إصابة أشرف عطاء وأوفره من أكرم معط وأعظم منعم، فاعبد ربّك الذي أعزك بإعطائه وشرفك وصانك من منن الخلق مراًغما لقومك الذين يعبدون غير الله، وانحر لوجهه وصانك من منن الخلق مراًغما لقومك الذين يعبدون غير الله، وانحر لوجهه

⁽١) سورة الكوثر

وباسمه إذا نحرت مخالفا لهم في المنحر للأوثان، ﴿إِنَّ مِن أبغضك من قومك لمخالفتك لهم ﴿هُو الأَبْتَرُ لاأنت لأنّ كل مَنْ يولد إلى يوم القيامة من المؤمنين فهم أولادك وأعقابك وذكرك مرفوع على المنابر والمنار وعلى لسان كلّ عالم وذاكر إلى آخر الدهر، (۱) يبدأ بذكر الله ويثني بذكرك ولك في الآخرة ما لا يدخل تحت الوصف، فَمثْلُك لا يقال له أبتر، وإنمّا الأبتر هو شانئك المنسي في الدّنيا والآخرة، وأن ذكر ذكر باللعن، وكانوا يقولون: إنّ محمداً صنبور إذا مات مات ذكره. وقيل نزلت في المعاص بن وائل وقد سمّاه الأبتر، والأبتر: الذي لا عقب له، ومنه الحمار الأبتر: الذي لا ذَنب له. عن رسول الله عليه الله من قرأ سورة الكوثر سقاه الله من كلّ نهر في الجنة، ويكتب له عشر حسنات بعدد كل قربان قربه العباد في يوم النحر أو يقربونه» (۲).

^(!) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

(سورة الكافرون)

قال الله تعالى : ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ١٦ لا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ٢٠ وَلا أَنتُمْ عَابدُونَ مَا أَعْبُدُ ٣ وَلا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبِدتُمْ ٤ وَلا أَنتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۞ لَكُمْ دِينكُمْ وَلِيَ دِينٍ ﴾ (١) ويقال لها ولسورة الإخلاص المقشقشتان: أيْ المبرَّتتان من النفاق المخاطبون كفرة مخصوصون قد علم الله منهم أنهـم لايؤمنون. رويَ «أنَّ رهطا من قريش قالوا: يامحمَّد هلمَّ فاتبع ديننا ونتبع دينك، تعبد آلهتنا سنة ونعبد إلـــهك سنة، فقال: معاذ الله أن أشرك بالله غيره، فقالوا: فاستلم بعض آلهتنا نصدِّقك ونعبد إلـهـك فنزلت، فغدا إلى المسجد الحرام وفيه الملأ من قريش فقام على رءوسهم فقرأها عليهـم فأيسوا، «لا أعبد» أريـدت بـه العبادة فـيما يستقـبل لأن «لا» لا تدخل إلاّ على مضارع في معنى الاستقبال، كما أنّ «ما» لا تدخل إلاّ على مضارع في معنى الحال، ألاترى أن لن تأكيد فيما تنفيه لا. وقال الخليل في لن: إن أصله لا أنَّ، والمعنى: (٢) لاأفعل فـي المستقـبل ما تطـلبونه مـنى من عبـادة آلهتكـم، ولا أنتم ف علون فيه ما أطلب منكم من عبادة إليهي «ولا أنا عابد ما عبدتم» أي وماكنت قط عابدا فيما سلف ماعبدتم فيه: يعني لم تعهد مني عبادة صنم في الجاهلية، فكيف ترجى مني في الإسلام «ولا أنتم عابدون ما أعبد» أي وما عبدتم في وقت ما أنا على عبادته. فإن قلت: فهلا قيل ماعبدت كما قيل ماعبدتم؟ قلت: لأنهم كانوا يعبدون الأصنام قبل المبعث وهو لم يكن يعبد الله تعالى في ذلك الوقت. فإن قلت: فَلمَ جاء على ما دون من؟ قلت: لأنَّ المراد الصفة كأنه قال: لا أعـبد الباطل ولا تعبـدون الحـق. وقيل: إنَّ ما مصــدرية أيْ لا أعبدُ

⁽١) سورة الكافرون.

⁽٢) تفسير الكشاف للزمخشري الجزء الرابع ص (٢٩٢، ٢٩٣). الطبعة الأخيرة ١٣٨٥هـ. ١٩٦٦م.

عبادتكم ولا تعبدون عبادتي، ﴿لَكُمْ دِينَكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ لكم شرككم ولي توحيدي، والمعنى: أني نبي مبعوث إليكم لأدعوكم إلى الحق والنجاة، فإذا لم تقبلوا مني ولم تتبعوني فدعوني كفافا ولا تدعوني إلى الشرك. عن رسول الله ﷺ: «مَنْ قرأ سورة الكافرون فكأغا قرأ ربع القرآن وتباعدت منه مردة الشياطين وبرئ من الشرك ويعافى من الفزع الأكبر»(١)

⁽١) نفس المصدر السابق.

(سورة التصر)

قال الله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۞ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْرَاجًا ۞ (رَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْرَاجًا ۞ (١) فَسَبَحْ بحَمْد رَبِّكَ وَاسْتَغْفَرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ (١) .

إذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه منصوب بسبّح وهو لما يستقبل، والإعلام بذلك قبل كونه من إعلام النبوة. روي أنّها نزلت في أيام التشريق بمنى في حجة الوداع. فإن قلت: ما الفرق بين النصر والفتح حتى عطف عليه؟ قلت: النصر الإغاثة والإظهار على العدو ومنه نصر الله الأرض غاثها، والفتح فتح البلاد، نصر رسول الله على العرب أو على قريش وفتح مكة. وقيل جنس نصر الله للمؤمنين وفتح بلاد الشرك عليهم، وكان فتح مكة لعشر مضين من شهر رمضان سنة ثمان ومع رسول الله على عشرة آلاف من المهاجرين والأنصار وطوائف العرب، وأقام بها خمس عشرة لبلة ثم خرج إلى هوازن، وحين دخلها وقف على باب الكعبة ثم قال: لا إله إلا الله وحده لاشريك له، صدق وعده ونصر عبده، (١) وهزم الأحزاب وحده، ثم قال: يأهل مكة ماترون أنّي فاعل بكم؟ قالوا: خيرا، أخ كريم وابن أخ كريم، قال: اذهبوا فأنتم الطلقاء، فأعتقهم رسول الله عليه وقد كان الله تعالى أمكنه من رقابهم عنوة وكانوا له فيثا، فلذلك سمى أهل مكة الطلقاء ثم بايعوه على الإسلام.

«في دين الله» في ملّة الإسلام التي لادين لـه يضاف إليه غيرها «ومن يبتغ غير الإسلام دينا فلن يقبل منه».

«أفواجا» جماعات كثيفة، كانت تدخل فيه القبيلة بأسرها بعدما كانوا يدخلون فيه واحداً واحداً واثنين اثنين. وعن جابربن عبدالله رضي الله عنه أنّه بكى ذات يوم فقيل له، فقال: سمعت رسول الله ﷺ وسلم يقول: «دخل الناس في

⁽١) سورة النصر.

⁽٢) تفسير الكشاف للـزمخشري الجزء الرابع ص (٢٩٣، ٢٩٣) طـ: مصطفى البابي الحلـبي وأولاده بمصر الطبعة الاخيرة سنة ١٣٨٥هـ. (١٩٦٦)م.

دين الله أفواجا وسيخرجون منه أفواجا» وقيل: أراد بالناس أهل اليمن. قال أبو هريرة «لمّا نزلت قال رسول الله عَلَيْ الله أكبر، جاء نصر الله والفتح وجاء أهل اليمن قوم رقيقة قلوبهم، الإيمان يمان والفقه يمان والحكمة يمانية، وقال: أجد نفير ربكم من قبل اليمن» وعن الحسن: لمّا فتح رسول عَلَيْ مكة أقبلت العرب بعضها على بعض (١) فقالوا: أما إذا ظُفر بأهل الحرم فليس به يدان، وقد كان الله أجارهم من أصحاب الفيل وعن كل من أرادهم، فكانوا يدخلون في الإسلام أفواجا من غير قتال. وقرأ ابن عباس فتح الله والنصر. وهذه القراءة شاذة فهي جائزة لغة لاقراءة فتكون من قبيل التفسير. وقرئ يُدخلون على البناء للمفعول وهي شاذة أيضاً. فإن قلت: النصب إمّا على الحال على أنّ رأيت بمعنى أبصرت أو عرفت، أو هو مفعول ثان على أنّه بمعنى علمت.

"فسبّح بحمد ربّك" فقل سبحان الله حامدًا له؛ يكون تسبيحك بالحمد، لأنّ التسبيح هو ذكر، فقال يكون ذكرك بالحمد على ما أعطيتك من فتح مكة وغيره. ويقول الرجل قضيت سبحتي من الذكر. (٢) أي فتعجب لتيسير الله مالم يخطر ببالك وبال أحد من أن يغلب أحد على أهل الحرم وأحمده على صنعه، أو فاذكره مسبّحا حامدا زيادة في عبادته والثناء عليه لزيادة إنعامه عليك أو فَصَلِّ له. روت أم هانئ أنه لما فتح باب الكعبة صلّى صلاة الضحى ثماني ركعات (٣) وعن عائشة «كان عليه الصلاة والسلام يكثر قبل موته أن يقول: سبحانك اللهم وبحمدك استغفرك وأتوب إليك»، والأمر بالاستغفار مع التسبيح تكميل للأمر بما هو قوام أمر الدين من الجمع بين الطّاعة والاحتراس من المعصية وليكون أمره بذلك مع عصمته لطفا لأمته، ولأن الاستغفار مع التواضع لله وهضم النفس فهو عبادة في

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) معاني القرآن صنفه الأخفش الأوسط الإمام أبـو الحسن سعيد بن مسعـدة المُجَاشِعيُّ البَصْرِيُّ (المـتوفى سنة ٥١٢هـ) الجزء الثاني تحقيق الدكتور فائز فارس الطبـعة الأولى سنة ١٤٠٠هـ. ١٩٧٩م. الطبعة الثانية سنة ١٤٠٠هـ. ١٩٨١م.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

نفسه. وعن النبسيُّ ﷺ: ﴿إنَّى لأستغفر في اليوم والليلة مـائة مرَّةٌ ورويَ أنَّه لـمَّا قرأها رسول الله ﷺ على أصحابه استبشروا وبكي العباس، فقال ﷺ: «مايبكيك ياعم»؟ قال: نعيت إليك نفسك، قل: «إنَّها لـكما تقول»، فعاش بعدها سنتين لم ير فيها ضاحكا مستبشرا. وقيل إن ابن عباس هو الذي قال ذلك، فقال رسول الله عَلَيْتُهُ: «لقد أوتى هذا الغلام علماً كثيراً» ورويَ أنها لمّا نزلت خطب رسول الله عَلِيْتُهُ فقال: «إنَّ عبداً خيرَّه الله بين الدنيا وبين لقائه فاختار لقاء الله»، فعلم أبو بكر رضيَ الله عنه فقال: فديــناك بأنفسنا وأموالنا وآبائنــا وأولادنا. وعن ابن عباس أنَّ عمر رضي الله عنهما كان يدنيه(١) ويأذن له مع أهل بدر، فقال عبد الرحمن: أتأذن لهذا الفتى معنا وفي أبنائنا مَنْ هو مثله؟ فقال: إنه ممَّن قد علمتم. قال ابن عباس: فأذِن لهم ذات يوم وأذن لي معهم، فسألهم عن قول الله تعالى: «إذا جاء نصر الله. . . » _ ولا أراه سألهم إلا من أجلي _ فقال بعضهم: أمر الله نبيّه إذا فتح عليه أن يستغفره ويتوب إليه، فقلت: ليس كذلك، ولكن نعيت إليه نفسه، فقال عمر: ما أعلم منها إلا مثل ما تعلم، ثم قال: كيف تلومونني عليه بعد ماترون؟! وعن الـنبيّ ﷺ أنّه دعــا فاطمــة رضى الله عنهــا فقال: «يــا ابنتــاه إنّه نعيــت إلىّ نفسي». فبكت فقال: «لا تبكي فإنَّك أوَّل أهــلي لحوقا بي». وعن ابن مسعود أنَّ هذه السورة تسمى سورة التوديع.

(إنه كان توابا) أيْ كان في الأزمنة الماضية منذ خَلَقَ المكلفين تواباً عليهم إذا استغفروا، فعلى كلِّ مستغفر أن يتوقع مشل ذلك، عن رسول الله ﷺ: «مَنْ قرأ سورة إذا جاء نصر الله أعطيَ من الأجر كمن شهد مع محمد يوم فتح مكة»(٢)

⁽٢،١) نفس المصدر السابق.

(سورة المسك)

قال الله تعالى: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۞ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۞ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۞ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ۞ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِن مَّسَدٍ ﴾ (١).

التباب: المهلاك، ومنه قولهم أشابة أم تابة: أيْ هالكة من الهرم والتعجيز، والمعنى: هلكت يداه، لأنه فيما يروى أخذ حجرا ليرمي به رسول الله ﷺ، (وتبّ) وهلك كلّه، أوجعلت يداه هالكتين، والمراد هلاكه جملة كقوله تعالى: «بما قدّمت يداك» _ ومعنى وتبّ: وكان ذلك وحصل كقوله:

جزاني جزاه الله شرّ جزائه جزائه جزائه الكلاب العاويات وقد فعل ويدلُّ عليه قراءة ابن مسعود: وقد تبَّ، وهي شاذة على سبيل التفسير، وروي أنه لمّا نزل: ﴿وأَنَهْرْ عَشِيرَتَكَ الأَقْرَبِينَ﴾ (٢) رقى الصفا وقال: ياصحاباه، فاستجمع إليه الناس من كلّ أوب فقال: يابني عبد المطلب يابني فهر إن أخبرتكم أن بسفح هذا الجبل خيلا أكنتم مصدِّقي؟ قالوا: نعم، قال: فإنّي ندير لكم بين يدي الساعة، فقال أبو لهب: تبًا لك ألهذا دعوتنا؟ فنزلت.

فإن قلت: لم كناه والتكنية تكرمة؟ قلت: فيه ثلاثة أوجه: أحدها أن يكون مشتهرا بالكنية دون الاسم. فقد يكون الرجل معروف بأحدهما ولذلك تجري الكنية على الاسم أو الاسم على الكنية عطف بيان، فلما أريد تشهيره بدعوة السُّوء وأن تبقى سمة له ذكر الأشهر من عَلَميه، ويؤيّد ذلك قراءة مَن قرأ: "يدا أبو لهب"، وهي شاذة كما قيل: عليّ بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان لئلايُغيّر منه شيء فيشكل على السَّامع، ولَفليتة بن قاسم أمير مكة ابنان: أحدهما عبدالله بالخر والآخر عبدالله بالنصب، وكان بمكة رجل يقال له عبدالله بجر الدال لايعرف إلا هكذا. والثاني أنه كان اسمه عبد العزى فَعُدل عنه إلى كنيته. والثالث أنه لما كان من أهل النار ومآله إلى نار ذات لهب وافقت حاله كنيته فكان جديراً

⁽١) سوة المسد.

⁽٢) سورة الشعراء: الآية: (٢١٤).

بأن يذكر بها و يقال: أبولهب كما يقال أبو الشرّ للشرير^(۱) وأبو الخير للخير، وكما كنَّى رسول الله ﷺ أبا المهلب أبا صفرة بصفرة في وجهه. وقيل كنِّي بذلك لتلهّب وجنتيه وإشراقهما فيجوز أن يُذكر بذلك تهكُما به وبافتخاره بذلك. قرأ ابن كثير أبي لهنب ـ بإسكان الهاء ـ وهو من تغيير الأعلام كقولهم شمس بن مالك بالضم. «ما أغنى» استفهام في معنى الإنكار ومحله النصب أو نفى.

"وما كسب" مرفوع وما موصولة أو مصدرية بمعنى ومكسوبه أو وكسبه، والمعنى: لم ينفعه ماله وما كسب بماله: يعني رأس المال والأرباح، أو ماشيته وماكسب من نسلها ومنافعها وكان ذا سبياء، أو ماله الذي ورثه من أبيه والذي كسبه بنفسه أوماله التالد والطّارف. وعن ابن عباس: ماكسب ولده. وحكي أن بني أبي لهب احتكموا إليه فاقتتلوا فقام يحجز بينهم، فدفعه بعضهم فوقع فغضب فقال: أخرجوا عني الكسب الخبيث. ومنه قوله عليه الصلاة والسلام: "إن أطيب ما يأكل الرجل من كسبه وإنَّ ولده من كسبه" وعن الضحّاك: ما ينفعه ماله وعمله الخبيث: يعني كيده (٢) في عداوة رسول الله عَلَيْ . وعن قتادة: عمله الذي ظن أنه منه على شيء كقوله: "وقدمنا إلى ما عَملُوا من عَملٍ فَجعَلْناهُ هَبَاءً مَّنثُوراً (٣) روي أنّه كان يقول: إن كان مايقول ابن أخي حقاً فأنا أفتدي منه نفسي بمالي وولدي.

«سيصلى» والسين للوعيد: أيْ هو كائن لامحالة وإن تراخى وقته.

«وامرأته» هي أم جميل بنت حرب أخت أبي سفيان، وكانت تحمل حزمة من الشوك والحسك والسعدان فتنثرها بالليل في طريق رسول الله عليه وقيل كانت تمشي بالنميمة، ويقال للمشاء بالنمائم المفسد بين الناس: يحمل الحطب بينهم: أي يوقد بينهم النائرة ويورّث الشرّ، قال الشاعر:

من البيض لم تصطد على ظهر لأمة ولم تمش بين الحيّ بالحطب الرطب جعله رطبا ليدلّ على التدخين الذي هو زيادة في الشرّ، ورفعت (امرأتُه) عطفا على الضمير في سيصلى: أيْ سيصلى هو وامرأته، و«في جيدها» في موضع

⁽٢،١) تفسي الكـشاف للزمخشري الجزء الـرابع ص (٢٢٥ ، ٢٩٦ ـ ٢٩٧) ط: مصطفى البابــي الحلبي وأولاده بمصر الطبعة الأخيرة سنة ١٣٨٥ هـــ ١٩٦٦م.

⁽٣) سورة الفرقان: الآية: (٢٣).

الحال أو على الابتداء وفي جيدها الخبر(١). وقرأ عاصم «حمالة الحطب» بنصب التاء على الشتم وأنا أستحب هذه القراءة، وقد توسل إلى رسول الله ﷺ بجميل مَنْ أحبّ شتم أم جميل. وقرأ الباقون برفعها على أنّها خبر لمبتدأ محذوف والتقدير هي حمالة الحطب.

«المسد» الذي فُتِلَ من الجبال فتلاً شديداً من ليف كان أو جلد أو غيرهما، يقال رجل ممسود الخلق مجدوله، والمعنى: في جيدها حبل مما مسد من الحبال، وأنها تحمل تلك الحزمة من الشوك وتربطها في جيدها كما يفعل الحطّابون تخسيساً لحالها وتحقيرا لها وتصويراً لها بصورة بعض الحطّابات من المواهن لتمتعض من ذلك ويمتعض بعلها وهما في بيت العز والشرف وفي منصب الشروة والجدة، ولقد عير بعض الناس الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب بحمالة الحطب فقال:

ماذا أردت إلى شتمي ومنقصتي أم ماتعير من حمّالة الحطب غرّاء شادخة في المجد غُرتها كانت سليلة شيخ ثاقب الحسب

ويحتمل أن يكون المعنى: أنَّ حالها تكون في نارجهنم على الصورة التي كانت عليها (٢) حين كانت تحمل حزمة الشوك، فلا تبزال على ظهرها حزمة من حطب النارمن شجرة الزقوم أو من الضريع، وفي جيدها حبل مما مسد من سلاسل النار، كما يعذَّب كلُّ مجرم بما يجانس حاله في جرمه. عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مَنْ قرأ سورة تبّت رجوت أن لايجمع الله بينه وبين أبي لهب في دار واحدة»

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) نقس المصدر السابق.

(سورة الإخلاص)

قال الله تعالى: ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۞ اللَّهُ الصَّمَدُ ۞ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۞ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ (١).

هو: ضمير الشأن، و «الله أحد» هو الشأن، كقولك هو زيد منطلق قيل: الشأن هذا وهـو أن الله واحد لاثاني له. فإن قـلت: مامحـل هو؟ قلـت: الرفع عـلى الابتداء والخبر الجملة. فإن قلت: فالجملة السواقعة خبرا لابد فيها من رابط يربطها بالمبتدأ فأين الرابط؟ قلت: حكم هذه الجـملة حكم المفرد في قولك «زيد غلامك» في أنّه هو المبتدأ في المعنى، وذلـك أنّ قوله ـ الله أحد ـ هو الشأن الذي هو عبارة عنه، وليس كذلك زيد أبوه منطلق، فإنّ زيدا والجـملة يدلآن على معنيين مختلفين فلا بد ممّا يصل بينهما. وعن ابن عباس: قالت قريش: يامحمـد، صف لنا ربك الذي تدعونا إليه، فـنزلت. يعني الذي سألتموني وصـفه هو الله. وأحد بدل من قوله: «الله»، أو على هو أحد وهو بمعنـى واحد وأصله واحد. وقرأ عبدالله وأبيّ هو الله أحد بغير قـل، وفي قراءة النبي ﷺ (٢) الله أحد بغير قـل هو، وقال: «من قرأ الله أحد كان يعدل القرآن» وقرأ الأعمش: قل هو الله الواحد، وقرئ أحد الله بغير تنوين أسقط لملاقاته لام التعريف، ونحوه: ولا ذاكر الله إلاّ قليلا. والجيّد هو التنوين وكسره لالتـقاء الساكنين، وكلّ هذه القراءات شاذة ومعانيـها متقاربة وتدور حول إثبات الوحدانيه لله عزّ وجل.

«الصمد» فَعَلُ بمعنى مفعول من صمد إليه إذا قصده وهو السيد المصمود إليه في الحوائج. والمعنى: هو الله الذي تعرفونه وتقرُّون بأنّه خالق السموات والأرض وخالقكم، وهو واحد متوحد بالإلهية لايشارك فيها، وهو الذي يصمد إليه كلُّ مخلوق لايستغنون عنه وهو الغنى عنهم.

⁽١) سورة الإخلاص.

 ⁽۲) تفسيسر الكشاف للزمخسري الجزء الرابع ص (۲۹۸، ۲۹۹). ط: مصطفى البابي الحلمي وأولاده بمصر.
 الطبعة الأخيرة سنة ۱۳۸۵هـ. ـ ۱۹٦٦م.

«لم يلد» لأنّه لايجانس حتى تكون له من جنسه صاحبة فيتوالدا، وقد دلّ على هذا المعنى بقوله: ﴿أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُن لَّهُ صَاحِبةٌ ﴾(١).

"ولم يولد" لأن كل مولود محدث وجسم وهو قديم لا أوّل لوجوده وليس بجسم ولم يكافئه أحد: أيْ لم يماثله ولم يشاكله، ويجوز أن يكون من الكفاءة في النكاح(٢) نفيا للصاحبة، سألوه أن يصفه لهم فأوحي إليه مايحتوي على صفاته، فقوله عهو الله _ إشارة لهم إلى مَنْ هو خالق الأشياء وفاطرها، وفي طي ذلك وصفه بأنه قادر عالم لأن الخلق يستدعي القدرة والعلم لكونه واقعا على غاية إحكام واتساق وانتظام وفي ذلك وصفه بأنه حيْ سميع بصير، وقوله _ أحد وصف بالوحدانية وضفي الشركاء، وقوله _ الصمد _ وصف بأنه ليس إلا محتاجا إليه، وإذا لم يكن إلا محتاجا إليه فهو غني، وفي كونه غنيا مع كونه عالما أنه عدل غير فاعل للقبائح لعلمه بقبح القبيح وعلمه بغناه عنه، وقوله _ لم يولد _ وصف بالقدم والأولية، وقوله _ لم يلد _ نفي للشبهة والمجانسة، وقوله _ ولم يكن له كفواً أحد _ تقرير لذلك وبت للحكم به.

فإن قلت: الكلام العربي الفصيح أن يؤخر الظرف الذي هو لغو غير مستقر ولا يقدّم وقد نصّ سيبويه على ذلك في كتابه، فما باله مقدَّما في أفصح كلام وأعربه؟ قلت: هذا الكلام إنمّا سيق لنفي المكافأة عن ذات الباري سبحانه، وهذا المعنى مصبُّه ومركزه (٣) هو هذا الظرف، لذلك كان أهم شيء وأعناه وأحـقه بالتقدّم وأحراه.

قرأ حفص _ كفوا _ بضم الفاء وفتح الواو من غير همز، وحمزة بإسكان الفاء مع الهمز في الوصل فإذا وقف أبدل الهمزة واوا مفتوحة اتباعا للخط والقياس أن يلقى حركتها على الفاء، والباقون بضم الفاء مع الهمز. وليس في الفلق والناس خلاف إلاً ما تقدم من الأصول أي أصول القراءات الواردة في هذه الكلمة ثابتة بطريق _ التواتر الصحيح _ فإن قلت: لم كانت هذه السورة عدْل القرآن كله على

⁽١) سورة الأنعام: الآية: (١٠١).

⁽۲ ، ۳) نفس المصدر السابق.

قصر متنها وتقارب طرفيها؟ قبلت: الأمر مّا يسود مَنْ يسود»، وما ذاك إلاً لاحتوائها على صفات الله تعالى وعدله وتوحيده، وكفى دليلاً من اعترف بفضلها وصدق بقول رسول الله على فيها إن علم التوحيد من الله تعالى بمكان، وكيف لا يكون كذلك والعلم تابع للمعلوم يشرُف بشرفه ويتَضع بضعته، ومعلومُ هذا العلم هو الله تعالى وصفاته (۱) وما يجوز عليه وما لا يجوز، فما ظنّك بشرف منزلته وجلالة محلّه وإنافته على كلّ علم واستيلائه على قصب السبق دونه، ومن النظر ازدراه فلضعف علمه بمعلومه وقلّه تعظيمه له وخلوّه مِنْ خشيته وبعده من النظر لعاقبته.

اللهم احشرنا في زمرة العالمين بك العاملين لك القائلين بعدلك وتوحيدك الخائفين من وعيدك.

وهذه السورة تسمى سورة الأساس لاشتمالها على أصول الدين، ورَوَى أبي وأنس عن النبي على قل هو الله وأسست السموات السبع والأرضون السبع على قل هو الله أحد» يعني ما خُلِقت إلا لتكون دلائل على توحيد الله ومعرفة صفاته التي نطقت بها هذه السُّورة.

عن رسول الله ﷺ «أنّه سمع رجلا يقرأ ﴿قُلْ هُوَ اللّهُ أَحَدٌ ﴾ فقال: «وجبت»، قيل: يارسول الله، وماوجبت؟ قال: «وجبت له الجنّة»(٢).

⁽٢،١) نفس المصدر السابق.

(سورة الفلق)

قال الله تعالى: ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ① مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۞ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ قَال الله تعالى: ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۞ مِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ﴾ (١).

الفلق والفرق الصبح، لأنَّ الليل يفلق عنه ويفرق فعل بمعنى مفعول، يقال له في المثل: هو أبين من فلق الصبح ومن فرق الصبح، ومنه قولهم: سطع الفرقان إذا طلع الفجر، وقيل هو كلّ مايفلقه الله كالأرض عن النبات والجبال عن العيون، والسحاب عن المطر، والأرحام عن الأولاد، والحبّ والنوى وغير ذلك، وقيل هو واد في جهنم أو جبّ فيها من قولهم لما اطمأن من الأرض الفلق والجمع فلقاًن. وعن بعض الصحابة أنّه قدم الشام فرأى دور أهل الذمة وما هم فيه من خفض العيش وما وسعّ عليهم من دنياهم فقال: لا أبالي أليس من ورائهم الفلق؟ فقيل: وما الفلق؟ قال بيت في جهنم إذا فتتح صاح جميع أهل النار من شدة حرة.

﴿مِن شَرِّ مَا خَلَقَ﴾ (٢) من شرّ خلقه، وشرّهم مايفعله المكلّفون من الحيوان من المعاصي والماّشم ومضارّة بعضهم بعضاً من ظلم وبغي وقتل وضرب وشتم وغير ذلك، وما يفعله غير المكلفين منه من الأكل واللدغ والعض كالسباع والحشرات، وما وضعه الله في الموات من أنواع الضرر كالإحراق في النار والقتل في السمّ.

والغاسق: الليل إذا اعتكر ظلامه من قوله تعالى _ إلى غسق الليل _ ومنه غسقت الحين: امتلأت دما، ووقوبه: دخول غسقت الجراحة: امتلأت دما، ووقوبه: دخول ظلامه في كلّ شيء، ويقال وقبت الشمس إذا غابت، وفي الحديث: «لمّا رأى الشمس قد وقبت قال: هذا حين حلها» يعني صلاة المغرب، وقيل هو القمر إذا المتلأ. وعن عائشة رضي الله عنها: أخذ رسول الله ﷺ بيدي فأشار إلى القمر

⁽١) سورة الفلق.

 ⁽۲) تفسير الكشاف للزمخشري الجزء الرابع ص (۳۰۲،۳۰۱،۳۰۰) طـ: مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر:
 الطبعة الأخيرة سنة ۱۳۸۵هـ ۱۹۲۵م.

فقال: تعودي بالله من شرّ هذا فإنه الغاسق إذا وقب»، ووقوبه دخوله في الكسوف وأسوداده، ويجوز أن يراد بالغاسق الأسود من الحيّات ووقبه ضربه ونقبه والوقب النقب^(۱) ومنه وقبة الثريد، والتعود من شرّ الليل لأنّ انبثاثه فيه أكثر والتحرز منه أصعب، ومنه قولهم: الليل أخفى للويل، وقولهم: أغدر الليل لأنّه إذا أظلم كثر فيه الغدر، وأسند الشرّ إليه لملابسته له من حدوثه فيه.

«النفاثات» النساء أو النفوس أو الجماعات السواحر اللاتي يعقدن عقدا في خيوط وينفثن عليها ويرقين، والنفث: النفخ مع ريق، ولاتأثير لذلك اللهمّ إلا إذا كان ثُم إطعام شيء ضار أو سقيه أو إشمامه أو مباشرة المسحور به على بعض الوجوه. ولكنَّ الله عزَّ وجلَّ قد يفعل عند ذلك فعلا على سبيل الامتحان الذي يتميّز به الـثبت على الحق من الحشويّة والجـهلة من العوام فينسبـه الحشو والرّعاع إليهن وإلى نفثهن ، والثابتون بالقول الثابت لايلتفتون إلى ذلك ولا يعبأون به، فإن قلت: فما معنى الاستعاذة من شرّهن ؟ قلت: فيها ثلاثة أوجه: أحدها أن يستعاذ من عملهـنّ الذي هو صنعة السحر ومـن إثمهنّ في ذلك. والثاني أن يـستعاذ من فتنتهن الناس(٢) بسحرهن وما يخدعهم به من باطلهن والثالث أن يستعاذ ممّا يصيب الله به من الشرّ عند نفثهنّ، ويجوز أن يراد بهنّ النساء الكيادات من قوله: ﴿إِن كيدكنَ عظيم﴾(٣) تشبيهاً لكيدهنّ بالسحر والنفث في العقد، أو اللاّتي يفتنُّ الرجال بتعرّضهن لهم وعرضهن محاسنهن كأنهم يسحرنهم بذلك ﴿إِذَا حسد﴾ إذا ظهر حسده وعمل بمقتضاه من بغي الغوائل للمحسود، لأنَّه إذا لم يظهر أثر ما أضمره فللاضرر يعود منه على مَنْ حسده بل هو الضار لنفسه لاغتمامه بسرور غيره. وعن عمر بن عبد العزيز: لم أر ظالما أشبه بالمظلوم من حاسد، ويجوز أن يراد بشـر الحاسد إثمه وسمـاجة حاله في وقـت حسده وإظهاره أثره. فـإن قلت: قوله _ من شرّما خلق _ تـعميم في كلّ مايستعاذ منه فما معـنى الاستعاذة بعده من الغاسق والنفاثات والحاسد؟ قلت: قد خص شرّ هؤلاء من كلّ شرّ لخفاء أمره وأنه

⁽٣،٢،١) نفس المصدر السابق.

يلحق الإنسان من حيث لايعلم كأنمًا يغتال به، وقالوا: شرّ العداة المداجى الذي يكيدك من حيث لاتشعر. فإن قلت: فَلِمَ عرّف بعض المستعاذ منه ونكّر بعضه؟ (١)

قلت عرفت النفاثات لأنَّ كلِّ نفّائة شرّيرة، ونكّر غاسق لأنَّ كلِّ غاسق لايكون فيه الشرّ إنما يكون في بعض دون بعض، وكذلك كلُّ حاسد لايضرّ، وربّ حسد محمود وهو الحسد في الخيرات، ومنه قوله عليه الصلاة والسلام: «لاحسد إلاّ في اثنتين» وقال أبو تمام: وما حاسد في المكرمات بحاسد. وقال. إنَّ العُلاحسن في مثلها الحسد. عن رسول الله عَلَيْ : «مَنْ قرأ المعوّذتين فكأنما قرأ الكتب التي أنزلها الله تعالى كلّها». (٢)

⁽٢,١) نفس المصدر السابق.

(سورة التاس)

قال الله تعالى: ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبُ النَّاسِ ۞ مَلِكِ النَّاسِ ۞ إِلَهِ النَّاسِ ۞ مِن شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ۞ الَّذِي يُوسُوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ۞ مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ ﴾ (١).

فإن قلت: لم قيل ﴿بِرَبِ النَّاسِ مضافا إليهم خاصة؟ قلت: لأن الاستعاذة وقعت من شرّ الموسوس في صدور الناس فكأنه قيل: أعوذ من شرّ الموسوس إلى النّاس بربّهم الذي يملك عليهم أمورهم وهو إلاههم ومعبودهم، كما يستغيث بعض الموالي إذا اعتراهم خطب بسيّدهم ومخدومهم ووالي أمرهم. فإن قلت: ﴿مَلِكُ النَّاسِ آلَ إِلَهُ النَّاسِ مُ ماهما من ربّ الناس؟ قلت هما عطف بيان كقولك: سيرة أبي حفص عمر المفاروق، بيّن بملك الناس ثم زيد بيانا بإلئه الناس لأنّه قد يقال لغيره ربّ الناس كقوله: «اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أرباباً من دون الله»، وقد يقال ملك الناس، وأمّا إله الناس فخاص الشركة فيه فجعل غاية للبيان. فإن قلت: لأن عطف البيان للبيان فكان مظنّةً للإظهار دون الإضمار.

﴿الْوَسُواسِ ﴾ اسم بمعنى الوسوسة كالزلزال بمعنى الزلزلة وأمّا المصدر فوسواس بالكسر كزلزال، والمراد الشيطان، سمي بالمصدر كأنّه وسوسة في نفسه لأنّها صنعته وشغله الذي هو عاكف عليه، أو أريد ذو الوسواس، والوسوسة: الصوت الخفيّ ومنه وسواس الحلي.

و ﴿ الْخَنَاسِ ﴾ الذي عادته أن يخنس منسوب إلى الخنوس وهو التأخر كالعوّاج، والبـتات، لِمَا روِيَ عـن سعيد بـن جبير: «إذا ذكـر الإنسان ربّه خـنس الشيـطان وولّى، فإذا غفل وسوس إليه».

﴿الَّذِي يُوسُوسُ ﴾ يجوز في محله الحركات الشلاث، فالجرِّ على الصفة، والرفع

⁽١) سورة الناس.

 ⁽٧) تفسير الكشاف للـزمخشري الجزء الرابع ص (٣٠٣،٣٠٢) طـ: مصطفى البابي الحلبـي بمصر الطبعة الأخيرة
 سنة ١٣٨٠هـ ـ ١٩٦٦م.

والنصب على الشتم، ويحسن أن يقف القارئ على الخنّاس ويبتدئ الذي يوسوس إلى أحد هذين الوجهين.

﴿ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴾ بيان للذي يوسوس على أنَّ الشيطان ضربان: جني وإنسي كما قال «شياطين الإنس (١) والجن " وعن أبي ذر رضي الله عنه أنَّه قال لرجل: هل تعودت بالله من شيطان الإنس ؟ ، ويجوز أن يكون «مِن " متعلقا ب «يوسوس " ومعناه ابتداء الغاية: أي يوسوس في صدورهم من جهة الجن ومن جهة الناس وقيل من الجنة ، والناس بيان للناس ، وأنَّ اسم الناس ينطبق على الجنة ، واستدلوا بنفر ورجال في سورة الجن ، وما أحقه لأنَّ الجن سمُّوا جناً لاجتنائهم ، والناس ناسا لظهورهم من الإيناس وهو الإبصار كما سمُّوا بشرا ، ولو كان يقع الناس على القبيلين وصح ذلك وثبت لم يكن مناسبا لفصاحة القرآن وبُعده من التصنع ، وأجود منه أن يراد بالناس الناسي كقوله: ﴿ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ ﴾ (٢) وقوله: ﴿ مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسِ ﴾ (٣) . ثم يبيّن بالجنّة والناس لأنَّ الشقلين هما النوعان الموصوفان بنسيان حق الله عز وجلّ.

عن رسول الله ﷺ: «لقد أنزلت علي سورتان ما أنزل مثلهما، وإنَّك لن تقرأ سورتين أحب ولا أرضى عند الله منهما» يعني المعودتين، ويقال للمعودتين (٤) المقشقشتان.

تمت سور القرآن ولله الحمد والمنة

⁽١) نفس المصدر السابق.

⁽٢) سورة القمر: الآية: (٦).

⁽٣) سورة البقرة: الآية: (١٩٩).

⁽٤) نفس المصدر السابق.

خاتمة

WIND THE THE THE THE STATE OF T

هذا مافتح الله به علي في كتابنا هذا الموسوم بـ «غاية البيان في أمثال القرآن» بعد عمل متواصل وجهد جهيد لإخراج هذا الكتاب في أبهى حلة وأكمل وجه وأتمه، وقد جاء والحمد لله كما أردنا.

وقد نظرت في كتب التفسير وفيما قاله المفسرون، ولم أستقل بالرأى وأمّا علوم القرآن، وما كتب الكاتبون حول إعجاز القرآن البياني فقد كان عندى رصيد علم أفدت منه كثيرا في بحثى هذا.

وأرجو الله أن أكون قد وفقت في بحثي هذا لخدمة كتاب الله عز وجل وأضفت إلى المكتبة القرآنية بعض ما هو نافع وجديد.

وما أحسنت فيه فهو توفيق من الله ونفحة من نفحات جوده، وما أخطأت فيه فهو من كبوات فكرى، وقصور فهمى.

والحمد لله على ما أعطى، وأسأله أن يغفر زلاتي، ويعفو عن سيئاتي وينفع بهذا العمل أهل القرآن العظيم في سائر الأقطار الإسلامية، والله أسأل أن يكتب لهذا الكتاب حسن القبول، ونيل الرضا، وأن يشيبني عليه ويجعله عملا خالصا لوجهه الكريم إنّه جواد كريم، كما أسأله تعالى أن يغفر لي ولوالديّ وأن يجعله في ميزان أعمالهما يوم التناد. كما أسأله تعالى أن يغفر لمشايخي ولأصحاب الحقوق عليّ إنه على كلّ شيء قدير، وهو نعم المولى ونعم النصير.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وكان الفراغ منه ظهر يـوم الخميس المبـارك الموافق ٨ من شهـر صفر سنة ١٤١٦هــالموافق ٦ من شهر يوليو سنة ١٩٩٥م.

"NGANTY IFT NFT IFT NFT IFT IFTAFTAGA

مراجع كتاب غاية البيان في أمثال القرآن

المــؤلف	اسم المرجع
	القرآن الكريم
لابن قيم الجوزية تحقيق سعيد محمد نمر	الأمثال في القرآن الكريم
الخطيب طـ: دار المعرفة بيروت ـ لبنان	· · · · · ·
لأبي عبـدالله محمد بن عــلي الحكيم الــترمذي	الأمثال من الكتاب والسنة
من علماء القرن الثالث الهجري. تحقيق علي	
محمد البجاوي مكتبة دار التراث ـ القاهرة	
عبد الرحمن حسن حنبكة الميداني ط: دار	الأمثال القرآنية
القــلم دمشق بــيروت. الطــبعة الأولى ســنة	
۱۶۰۰هـ ۱۹۸۰م	its to t
الأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري	أدب الدنيا والدين
الماوردي تحقيق الأستاذ مصطفى السقاط: دار إحياء العلوم الطبعة الأولى سنة ١٤٠٨هـ	
دار إحياء العلوم الطبقة المروتي للله ١٠ ١٠ -	
للإمام بدر الدين محمد بن الله الزركشي تحقيق	البرهان في علوم القرآن
محمد أبو الفضل إبراهيم ط: دار إحياء	<i>y</i> 13 <i>y</i> 3.
الكتب العربية الطبعة الأولى سنة ١٣٧٦هـ ـ	
۱۹۵۷م	
للإمام الحافظ عماد الديسن أبي الفداء إسماعيل	تفسير القرآن العظيم
ابن كشير الـقرشي الدمـشقي المـتوفى سـنة	
٤٧٤هـ طـ: دار الفكر.	

المئولف	اسم المرجع
جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد المحلي	تفسير الجلالين
و	
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي	
طـ: دار ابن كــثير ــ بيروت الــطبعة الســابعة	
سنة ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٣م	
تأليف الإمام أبي عمرو عشمان بن سعيد الدّاني	التيسير في القراءات السبع
ـ دار الكتاب العربي الطبعة الثانية سنة	
3.3183187	
للإمام الفخر الرازي ـ الناشر دار الكتب العلمية	التفسير الكبير
ـ طهران ـ الطبعة الثانية	
تأليف شمس الدين محـمد بن أبي بكر المعروف	التبيان في أقسام القرآن
بابن القيّم الجوزية، المتوفى سنة ٧٥١هـ طـ:	
دار الكتاب العربي	
تأليف عمدة النحاة والمفسرين أثير المدين أبي	تفسير البحر المحيط
عبدالله محمود بن يوسف بن عملي بن	
يوسف بن حيان الأندلسي الـشهير بأبي حيان	
المولود في سنة ٢٥٤هـ المتــوفى بالقاهرة سنة	
٧٥٤هـ الناشر مكتبة النصر الحديثة	
تأليف محب الدين أفندي ـ دار الحضرمة للنشر	تنزيل الآيات عملى الشواهد
والتوزيع	من الأبسيات شرح شسواهد
	الكشاف

المـؤلف	اسم المرجع
للشيخ السيد معين الدين محمد بن عبد	جامع البيان في تفسير القرآن
الرحمـن الحسنى الحسيـني الأيجي الشـافعي	
المولود سـنة ٨٣٢هـ المتوفى سـنة ٨٩٤ طـ:	
دار نشر الكتب الإسلامية ـ كوجرا نــواله	
باكستان الطبعة الثانية سنة ١٣٩٧هـ ـ	
١٩٧٧م وتمتاز بمزيد الاهتمام والصحة	
تأليف عبـدالله بن الحـسين بـن ناقيــا المتــوفي	الجمان في تشبيهات القرآن
٤٨٥هـ تحـقيق الـدكتور محـمود حسـن أبو	
ناجي الشيباني.	
تأليف الإمام الكبير والمحــدّث الشهير أبي جعفر	جامع البيان في تفسير القرآن
محمد بن جرير الطبري ط: دار المعرفة	
بيروت ـ لبنان الطبعـة الثانية سنة ١٣٩٢هـ ـ	
۲۷۹۱م	
لأبي عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري ـ الجزء	الجامع لأحكام القرآن
التاسع عــشر مصورة عن طبعــة دار الكتب.	
الناشــر دار الكتاب الــعربي للــطباعة والــنشر	
بالقاهرة ١٣٨٧هـ ـ ١٩٦٧م	
للإمام الشاطبي	حرز الأمانــي ووجه التهــاني ــ
	المسمى بالشاطبية
تأليف الفريق يحيى عبدالله المعلمي ط: دار	الشواهــد والأمثال في الــقرآن
الاعتصام بالقاهرة.	الكريم
	<u> </u>

المؤلف	اسم المرجع
بقلم الشهيد سيد قطب طـ: دار الشروق الطبعة	في ظلال القرآن
الرابعة سنة ١٣٩٧هـ ـ ١٩٧٧م	
للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران	الغاية في القراءات العشر
النيسابوري ـ المتوفـى سنــة ٨٣١هـ تحقــيق	
محمد غياث الجنباز .	
تأليف محمد بن علي بن محمد الشوكاني ط:	فتح القديس الجامع بين فسني
دار المعرفة ـ بيروت ـ لبنان	الزوايـة والدرايـة من عــلم
	التفسير
تأليف أبي القاسم جار الله محمود بن عـمر	الكـشاف عن حقـائق التنــزيل
الزمخشري الخوارزمي طـــ: شركة ومطبعة	وعيون الأقاويــل في وجوه
مصطفى السبابي الحلبي وأولاده بمصر السطبعة	التأويل
الأخيرة سنة ١٣٨٥هـ ـ ١٩٦٦م	
للأخفش الأوسط أبي الحسن سـعيد بن مسعدة	معاني القرآن
المُجاشعي الـبلـخي البـصري المتـوفى سـنة	
٢١٥هـ الجزء الثاني تحقيق الدكتور فائز فارس	
الطبعة الثانية سنة ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م	
تأليف صابر حسن محمد أبو سليمان ط: الدار	مورد الظمآن في علوم القرآن
السلفية ـ الهند الـطبعة الأولى سنة ١٤٠٤هـ	
_ ١٩٨٤م	
للإمام العلامة أبي الفضل جمال الدين محمد	لسان العرب
ابن مكرم بن منظور الإفريقي المصري	

الفهـــرس

		4	
170	سورة الزمر	٥	المقدمة
14.	سورة غافر	٦	مقدمة الكتاب
124	سورة فصلت	٨	أهمية استعمال الأمثال
۱۳۸	سورة الشورى	14	أمثال سورة البقرة
١٤.	سورةالزخرف	٣.	سورة آل عمران
1 8 1	سورة الدخان	44	سورة الأنعام
188	سورة الجاثية	49	سورة الأعراف
180	سورة الأحقاف	٤٦	سورة يونس
187	سورة محمد	٥١	سورة هود
104	سورة الفتح	۲٥	سورة الرعد
177	سورة الحجرات	٥٦	سورة إبراهيم
178	سورة ق	٦.	سورة النحل
170	سورة الذاريات	٦٦	سورة الكهف
١٧٠	سورة الطور	۰۷۵	سورة الأنبياء
177	سورة النجم	٧٧	سورة الحج
۱۷٤	سورة القمر	۸۲	سورة النور
۱۸۰	سورة الرحمن	٩١	سورة النمل
۲۸۱	سورة الواقعة	٩٥	سورة العنكبوت
197	سورة الحديد	99	سورة الروم
191	سورة المُجادلة	1.1	سورة الأحزاب
7 - 1	سورة الحشر	۱۰٤	سورة سبأ
۲ . ه	سورة الممتحنة	111	سورة فاطر
7 . 9	سورة الصف	115	سورة يس
711	سورة الجمعة	۱۲.	سورة الصافات
		3	

710	سورة الفجر	717	سورة المنافقون
377	سورة البلد	717	سورة التغابن
441	سورة الشمس	711	سورة الطلاق
۳۳۷	سورة الليل	77.	سورة التحريم
787	سورة الضحى	377	سورة الملك
789	سورة الشرح 	777	سورة القلم(ن)
707	سورة التين	777	سورة الحاقة
409	سورة العلق		
777	سورة القدر	747	سورة المعارج
770	سورة البينة	78.	سورة نوح
۳٦٧	سورة الزلزلة	757	سورة الجن
419	سورة العاديات	722	سورة المزمل
4 77	سورة القارعة	757	سورة المدثر
~^^	سورة التكاثر	701	سورة القيامة
۳۸۱ ۳۸۰	سورة العصر تا ا	408	سورة الدهر (الإنسان)
7AV	سورة الهمزة	777	وسورة المرسلات
77.9	سورة الفيل تقم	۲۷.	سورة النبأ
491	سورة قريش سورة الماعون	777	وي . سورة النازعات
498	معتورة الكوثر سورة الكوثر	777	سورة عبس
497	سورة الكافرون سورة الكافرون	۲۸.	رو . ص سورة التكوير
۳۹۸	سورة النصر	۲۸۳	سورة الانفطار سورة الانفطار
٤٠١	سورة المسد	۲۸۷	سورة المطففين
٤٠٤	سورة الإخلاص	797	سورة الانشقاق
٤٠٧	سورة الفلق	498	سورة البروج
٤١٠	سورة الناس	٣٠١	سورة الطارق
217	خاتمة	٣٠٨	سورة الأعلى
214	مراجع	717	سورة الغاشية

• نبذة عن حياة المؤلف •

- * وُلد المؤلف ببلدة سندبيس- مركز القناطر الخيرية- بنها محافظة القليوبية.
- * التحق بقسم القراءات- في كلية اللغة العربية- جامعة الأزهر سنة ١٩٤٤م.
 - * حصل على إجازة (حفص) سنة ١٩٤٦م.
 - حصل على الشهادة العالية في القراءات سنة ١٩٥٠م.
- حصل على شهادة تخصص القراءات وعلموم القرآن سنة ١٩٥٤م وفي نفس العام انتدب للتدريس بالمملكة العربية السعودية معهد عنيزة العلمى.
- انتدب لـلتدريس بـالمملكة الـليبيـة المتحدة آنـذاك- معهد سيـدي عبد الوهـاب الأسمري الإسلامي- فرع معهد محمد بن علي السنوسي الديني- مركز زليطن ولاية(طرابلس) سنة ١٩٥٨م.
- - * انتدب للتدريس بالجمهورية العربية اليمنية- معهد تعز الديني سنة ١٩٦٤م.
 - * انتدب للتدريس بمعهد القراءات بالقاهرة سنة ١٩٧٠م.
 - * انتدب للتدريس بالجمهورية الجزائرية- معهد أدرار الإسلامي محافظة بشار- سنة ١٩٧١م.
- انتدب للتدريس مرة أخرى بالمملكة العربية السعودية. مدرسة تحفيظ القرآن الكريم وعلومه بالرياض مكث بها خمس عشرة سنة.
 - * انتدب للتدريس بكلية إعداد المعلّمين- شعبة علوم القرآن التابعة لوزارة المعارف بالرياض.
- * عين مدرساً بكلية أصول الدين- قسم القرآن وعلومه بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.
 - * شارك في دورة أئمة المساجد التابعة لوزارة الحج والأوقاف بالرياض.
 - * انتدب إمام وخطيب مسجد العبيكان بالرياض.
 - * عيّن إمام مسجد الرشودي في الرياض قرابة عشر سنوات.
- شارك في المراكز الصيفية لتحفيظ القرآن التابعة لوزارة المعارف بالرياض سنين عديدة.
 وكذا المركز الصيفي لتحفيظ القرآن بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية معهد إمام الدعوة العلمي بالرياض.
 - شارك فى دورة المعلمين بوزارة المعارف بالرياض.
- شارك في الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن بالرياض واحداً وعشرين عاما ولايزال إلى الآن.
 - شارك في برنامج نور على نور في إذاعة تعز بالجمهورية العربية اليمنية.
 - * شارك في التعليق في برنامج ناشيء في رحاب القرآن في إذاعة الرياض.
- * اختير عَـضُو تحكيم في مـسابقة القرآن الكـريم الثالثة ضمـن نشاطات المهرجـان الوطني العاشر والتى عـقدت بمدينة الرياض في الفتـرة من ٢٣ إلى ٣٠/ ١٤١٥ /١ هـ بالحرس الوطني.

* انتدب لتدريس علوم القرآن في الدورة التأسيسية للأئمة والخطباء بوزارة الشئون الإسلامية فرع وزارة الأوقاف في المقاعة الكبرى بمدينة السرياض في الفترة من ١٤١٧ إلى

۸۸/۸/۱٤۱۸هـ. • له مصنفات عدة:

١ - أضواء البيان في تاريخ القرآن.

٢ - إرشاد المريد- إلى أحكام التجويد.

٣ - غاية البيان- في أمثال القرآن.

٤ - التيسير في القراءات السبع المشهورة وتوجيهها.

ه - التبيان- في أحكام القرآن.

٦ - تبصرة المريد في علم التجويد.

٧ - الجوهر الفريد في علم التجويد.

٨ - روائع البيان في علوم القرآن.

٩ - عمدة البيان في تجويد القرآن.

١٠ - الفريد في علم التجويد.

١١ - كشف الضياء في تاريخ القراءات والقرّاء.

١٢ - مورد الظمآن في علوم القرآن.

١٣ - النجوم الزاهرة في تاريخ القرّاء الأربعة عشر ورواتهم وطرقهم.

١٤ - نهاية البيان في تجويد القرآن.

١٥ - كشف الغطاء في الوقف والابتداء.

١٦ - الدر الثمين في أصول التفسير ومناهج المفسّرين.

١٧ – رونق البيان في إعجاز القرآن.

١٨ - الضوء اللاّمع في قراءة قالون وورش عن نافع.

١٩ - الطريق الواضح في قراءة شعبة وحفص عن عاصم.

٢٠ - القراءات القرآنية - ومناهج القرّاء.

٢١ - هداية المريد في وجوب التجويد.

٢٢ - الكوكب المنير" - في قراءة البزي وقنبل عن ابن كثير.

٢٣ - المقتبس في علوم القرآن.

٢٤ - القراء العشر ورواتهم ورجالهم وأسانيد قراءاتهم.

٢٥_ المنتقىٰ في علوم القرآنُ

هذا ونسأل الله تعالى أن يوفقنا لأحب الأعمال إليه ولأنفع العلوم لديه، فإنه مالك ذلك والقادر عليه.

والله أعلى وأعلم وأحكم وأعدل